

كامل كيلاني

# جحا في بلاد الجن



جُحَا فِي بِلَادِ الْجِنِّ



# جُحَا فِي بِلَادِ الْجِنِّ

تأليف  
كامل كيلاني



رقم إيداع ٢٠١٢/١٧٠٠١

تدمك: ١٠٤١٩ ٧١٩ ٩٧٧ ٩٧٨

**مؤسسة هنداوي للتعليم والثقافة**

جميع الحقوق محفوظة للناشر مؤسسة هنداوي للتعليم والثقافة

المشهرة برقم ٨٨٦٢ بتاريخ ٢٦/٨/٢٠١٢

إن مؤسسة هنداوي للتعليم والثقافة غير مسئولة عن آراء المؤلف وأفكاره

وإنما يعبر الكتاب عن آراء مؤلفه

٥٤ عمارات الفتاح، حي السفارات، مدينة نصر ١١٤٧١، القاهرة

جمهورية مصر العربية

تليفون: ٢٠٢ ٢٢٧٠٦٣٥٢ + فاكس: ٢٠٢ ٣٥٣٦٥٨٥٣ +

البريد الإلكتروني: hindawi@hindawi.org

الموقع الإلكتروني: http://www.hindawi.org

جميع الحقوق الخاصة بصورة وتصميم الغلاف محفوظة لمؤسسة هنداوي للتعليم والثقافة. جميع الحقوق الأخرى ذات الصلة بهذا العمل خاضعة للملكية العامة.

Cover Artwork and Design Copyright © 2011 Hindawi

Foundation for Education and Culture.

All other rights related to this work are in the public domain.

## المحتويات

٧	١- الغريقُ النَّاجي
١٧	٢- الحَوَارُ
٢٩	٣- العُكْمُوسُ
٣٩	٤- مِصْبَاحُ الكَنْزِ
٦٧	٥- بَدْءُ السَّعَادَةِ
٧٩	٦- بَيْنَ يَدَيِ القَاضِي
٩٥	٧- عَوْدَةُ «الْحَوَارِ»
١١٧	٨- اِسْتِثْنَاءُ السَّفَرِ



## الفصل الأول

# الغريقُ الناجي

### (١) لَيْلَةٌ لَا تُنْسَى

وَقَعَتْ حَوَادِثُ هَذِهِ الْقِصَّةِ الْجُحَوِّيَّةِ الشَّائِقَةِ مُنْذُ أَكْثَرَ مِنْ مِائَتَيْنِ وَأَلْفٍ مِنَ السِّنِّينَ.  
ذَاتَ مَسَاءٍ: كَانَ «أَبُو الْعُصْنِ: عَبْدُ اللَّهِ دُجَيْنُ بْنُ ثَابِتٍ» يَسِيرُ خَارِجَ الْمَدِينَةِ. كَانَتْ  
لَيْلَةٌ لَا تُنْسَى! كَانَتْ حَافِلَةً بِالْمُفَاجَأَتِ! كَانَ لَهَا فِي حَيَاةِ «أَبِي الْعُصْنِ» أَكْبَرُ الْأَثْرِ.  
مَا أَظُنُّهُ نَسِيَهَا طُولَ حَيَاتِهِ. مَا أَظُنُّ الْقَارِئَ سَيَنْسَاهَا طُولَ حَيَاتِهِ.  
كَانَ الظَّلَامُ يَغْمُرُ الكَوْنَ. كَادَ الظَّلَامُ يَحْجُبُ الطَّرِيقَ عَنِ الْعُيُونِ، لَوْلَا بَصِيصٌ<sup>١</sup>  
صَبِيْلٌ مِنْ ضِيَاءِ النُّجُومِ، تُرْسِلُهُ السَّمَاءُ إِلَى الْأَرْضِ، كَمَا يُرْسِلُ الرَّجَاءُ نُورَهُ إِلَى ظُلُمَاتِ  
النَّفْسِ؛ فَيَكْشِفُ مِنْ يَأْسِهَا الْحَالِكِ،<sup>٢</sup> وَيَفْتَحُ لَهَا طَرِيقًا نَبْرًا تَسْلُكُهُ فِي ظُلُمَاتِ الْحَيَاةِ!  
شَاعَ الصَّمْتُ وَسَادَ السُّكُونُ، لَوْلَا نَقِيقُ الضَّفَادِعِ الْمَرِحَةِ مُنْبِعِثًا مِنْ ضِفَّةِ النَّهْرِ.

<sup>١</sup> بريق أو لمعان.

<sup>٢</sup> الشدید السواد.





جَلَسَ «أَبُو الْغُصْنِ» هَادِيَّ النَّفْسِ مُطْمَئِنًّا، بَرَعِمَ مَا لَقِيَهُ فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ مِنْ كَوَارِثٍ وَأَحْدَاثٍ.

لَوْ أَنَّ بَعْضَ مَا حَلَّ بِبَطَلِ قِصَّتِنَا مِنَ الْمَصَائِبِ أَصَابَ غَيْرَهُ مِنَ النَّاسِ، لَمَا وَجَدَ الْعَزَاءَ إِلَى نَفْسِهِ سَبِيلًا، وَلَصَاقَتْ عَلَيْهِ الدُّنْيَا بِمَا رَحِبَتْ، وَدَارَتْ بِهِ الْأَرْضُ قَائِمًا.

## (٢) أَيَّامُ الشَّدَّةِ

تَسْأَلُنِي: مَاذَا لَقِيَ «أَبُو الْغُصْنِ» مِنَ النَّكَبَاتِ؟

إِعْلَمْ — حَفِظَكَ اللَّهُ وَرَعَاكَ، وَسَلِّمْكَ مِنْ كُلِّ سُوءٍ وَعَافَاكَ — أَنَّ أَحَدَ الْأَشْرَارِ أَحْرَقَ بَيْتَ «أَبِي الْغُصْنِ».

هَكَذَا عَبَسَ لَهُ وَجْهَ الزَّمَانِ! هَكَذَا تَوَالَتْ عَلَيْهِ الْمَصَائِبُ.

## الغريق الناجي

اسْتَهْدَفَتْ<sup>٣</sup> أُسْرَتَهُ لِلْجُوعِ وَالْمَرَضِ. تَنَكَّرَ لَهُ أَصْحَابُهُ بَعْدَ أَنْ رَأَوْا مَا حَلَّ بِهِ مِنَ الْمَلِمَاتِ. هَجَرَهُ عَارِفُوهُ، وَابْتَعَدَ عَنْهُ خُلَاصُوهُ وَمُرِيدُوهُ. أَنْكَرَ صِدَاقَتَهُ، مَنْ كَانُوا يَتَوَدَّدُونَ إِلَيْهِ وَيَلْتَمِسُونَ مَعُونَتَهُ. قَبَضُوا أَيْدِيَهُمْ عَنْهُ بَعْدَ انْبِسَاطِهَا. لَمْ تَمْتَدَّ إِلَيْهِ — بِالمُسَاعَدَةِ — يَدٌ أَحَدٍ مِنْ أَصْدِقَائِهِ وَأَصْفِيَائِهِ الَّذِينَ كَانُوا يَدَّخِرُهُمْ لِلنَّوَائِبِ، وَيَسْتَبْقِيهِمْ لِلشَّدَائِدِ. تَمَّتْ لَهُ — بِذَلِكَ — كُلُّ أَسْبَابِ الشَّقَاءِ. لَمْ يَكُنْ يَنْقُصُهُ شَيْءٌ لِيَكُونَ أَتَعَسَ خَلْقِ اللَّهِ إِنْسَانًا!

### (٣) جَارَةٌ مُحْسِنَةٌ

لَمْ يَكُنْ لَهُ مُعِينٌ — فِي نَكْبَتِهِ — غَيْرُ جَارَتِهِ «رُبَيْدَةَ» الْمُحْسِنَةَ. لَوْلَا عَطْفُ هَذِهِ الْجَارَةِ الْكَرِيمَةِ عَلَيْهِ، وَعَلَى زَوْجَتِهِ وَوَلَدَيْهِ، لَهَلَكُوا جُوعًا! لَكِنَّ اللَّهَ لَطَفَ بِهِمْ، فَأَتَا حَاحًا لَهُمْ لِتَتَعَهَّدَهُمْ فِي أَيَّامِ الْمِحْنَةِ وَالشَّقَاءِ.

### (٤) نَفْسٌ رَاضِيَةٌ

أَتَعَرَّفُ — أَيُّهَا الْقَارِئُ الصَّغِيرُ — كَيْفَ لَقِيَ «أَبُو الغُصْنِ» تِلْكَ الْأَحْدَاثَ وَالخُطُوبَ؟ لَقِيَهَا بِاسْمِ النَّعْرِ وَضَاحِ الْجَبِينِ، عَامِرَ الْقَلْبِ بِنُورِ اليَقِينِ! لَعَلَّكَ تَدَهِّشُ إِذَا قُلْتَ لَكَ: إِنَّهُ كَانَ يَسْتَقْبِلُ تِلْكَ اللَّيْلَةَ الْهَائِلَةَ بِنَفْسٍ مُطْمَئِنَّةٍ رَاضِيَةٍ.

### (٥) عَلَى ضِفَّةِ النَّهْرِ

كَانَتْ الضَّفَادِعُ — قَبْلَ حُضُورِهِ — تَمْلَأُ الْجَوَّ بِنَفِيقِهَا. سَكَتَتِ الضَّفَادِعُ حِينَ رَأَتْهُ قَادِمًا عَلَيْهَا. اسْتَفَرَّ بِهِ الْجُلُوسُ عَلَى ضِفَّةِ النَّهْرِ. عَاوَدَتْهَا الشَّجَاعَةُ. أَنْسَتْ بِهِ. اطمَأَنَّتْ إِلَيْهِ. أَقْبَلَتْ عَلَيْهِ.

<sup>٣</sup> تعرضت.

## جُحَا فِي بِلَادِ الْجَنِّ

سُرْعَانَ مَا عَاوَدَهَا الْمَرْحُ، وَاسْتَوَلَّتْ عَلَيْهَا الْبَهْجَةُ.  
انْطَلَقَتِ الضَّفَادِعُ تَفْفُرُ فِي الْفَضَاءِ، وَتَرْفَعُ أَصْوَاتَهَا بِمَا تَمْلِكُ مِنْ قَبِيحِ الْغِنَاءِ!

### (٦) نَجَاةُ الْغَرِيقِ

أَحْسَّ «أَبُو الْغُصْنِ» صَوْتَ جِسْمٍ يَسْقُطُ فِي الْمَاءِ. سَمِعَ اسْتِغَاثَةً ضَعِيفَةً خَافَتَهُ، تَتَّبِعَتْ فِي  
إِثْرِ الصَّوْتِ، طَالِبَةً النَّجْدَةَ. خَفَّ «أَبُو الْغُصْنِ» إِلَى النَّهْرِ. اِنْدَفَعَ إِلَى مَصْدَرِ الصَّوْتِ. قَذَفَ  
بِجِسْمِهِ فِي الْمَاءِ فِي عَيْرٍ تَرُدُّ وَلَا وَجَلَ. ٤ ظَلَّ يَسْبَحُ ٥ فِي إِثْرِ الْغَرِيقِ جَاهِدًا.  
عَثَرَ بِطَرْفِ ثَوْبٍ! ٦ أَطْبَقَتْ يَدَاهُ عَلَيْهِ، وَجَذَبَهُ إِلَيْهِ. بَدَلَ قُصَارَى جُهْدِهِ حَتَّى أَنْقَذَ  
الْغَرِيقَ. حَمَلَهُ إِلَى الشَّاطِئِ، بَعْدَ أَنْ أَشْرَفَ كِلَاهُمَا عَلَى الْغَرَقِ.

### (٧) شُكْرُ النَّاجِي

أَقْبَلَ «أَبُو الْغُصْنِ» يَتَأَمَّلُ وَجْهَ التَّاعِسِ الَّذِي أَشْرَفَ عَلَى الْغَرَقِ، بَعْدَ أَنْ كَتَبَ اللَّهُ سَلَامَتَهُ  
عَلَى يَدَيْهِ. أَبْصَرَ شَيْخًا ٦ زَرِيَّ الْهَيْبَةِ، مُغْمَى عَلَيْهِ.  
لَمْ يَلْبَثِ الشَّيْخُ أَنْ أَفَاقَ مِنْ غَشِيَّتِهِ. نَظَرَ إِلَى مُنْقِذِهِ بِعَيْنَيْنِ صَغِيرَتَيْنِ، يُظَلِّلُهُمَا  
حَاجِبَانِ كَثِيفَانِ. ٧ قَالَ لَهُ بِصَوْتٍ مُتَهَدِّجٍ، ٨ يَكَادُ يَحْتَنِقُ مِنَ الْبُكَاءِ: «شُكْرًا لَكَ — يَا أَحْيِي  
— عَلَيَّ مَا أَسَدَيْتَ إِلَيَّ مِنْ صَنِيعٍ! ٩  
أَبِي لَكَ فَضْلُكَ وَمُرُوءَتُكَ، إِلَّا أَنْ تُحَاطِرَ بِحَيَاتِكَ، لِتُنْقِذَ حَيَاتِي! جَزَاكَ اللَّهُ — بِمَا  
صَنَعْتَ — خَيْرًا. لَوْ لَمْ تَفْعَلْ ذَلِكَ، لَكَانَ الْهَلَاكُ نَصِيبِي!

٤ بلا خوف.

٥ يعوم.

٦ رجلا طاعنا في السن.

٧ غليظان.

٨ متقطع في ارتعاش.

٩ جميل.

## (٨) جِوَارُ عَجِيبٌ

أَنَا فِي حَيْرَةٍ مِنْ أَمْرِي. لَسْتُ أَدْرِي — عَلَى التَّحْقِيقِ — أَجْمِيلًا صَنَعْتَ مَعِي، أَمْ قَبِيحًا؟! لَسْتُ أَدْرِي — عَلَى التَّحْقِيقِ — أَحْيَرًا قَدَّمْتَ إِلَيَّ، أَمْ شَرًّا؟! قال «أَبُو الْغُصْنِ»: «مَاذَا تَعْنِي؟ أَكُنْتُ تَقْصِدُ عَامِدًا إِلَى إِغْرَاقِ نَفْسِكَ هَذِهِ اللَّيْلَةَ؟! قال الشَّيْخُ: «أَسْتَغْفِرُ اللَّهَ! ذَلِكَ مَا لَا يَدُورُ بِبَالٍ عَاقِلٍ كَرِيمٍ! مَا كُنْتُ غَيْبًا فَاسِدَ الرَّأْيِ، وَلَا جَبَانًا ضَعِيفَ الْقَلْبِ، فَأَفْكَرَ فِي التَّخَلُّصِ مِنَ الْحَيَاةِ. إِنَّمَا زَلَّتْ قَدَمِي، وَأَنَا أَمْشِي عَلَى الْجِسْرِ. لَمْ أَبْتَأْ أَنْ هَوَيْتُ إِلَى قَاعِ النَّهْرِ. ثُمَّ حَمَلَنِي النَّيَّارُ فِي ظِلَامِ اللَّيْلِ الْحَالِكِ. ١٠ كُنْتُ — لَوْلَا أَنْتَ — مِنَ الْمَغْرَقِينَ.» قال «أَبُو الْغُصْنِ»: «مَا بِالكَ — إِذَنْ — تَنْدُمُ عَلَى نَجَاتِكَ؟ لِمَ لَا تَحْمَدُ اللَّهَ عَلَى سَلَامَتِكَ؟»

قال الشَّيْخُ، فِي أَسْلُوبِ حَزِينٍ، يَفِيضُ مَرَارَةً وَاكْتِنَابًا: ١١ «حَمَدًا لِلَّهِ، عَلَى كُلِّ حَالٍ. كُلُّ مَا يَنَالُنَا — مِنْ خَيْرٍ أَوْ شَرٍّ — مَقْدُورٌ عَلَيْنَا، لَا حِيلَةَ لَنَا فِي دَفْعِهِ، وَلَا سُلْطَانَ ١٢ لَنَا عَلَى رَدِّهِ.»

## (٩) آلَامُ الشَّيْخِ

قال «أَبُو الْغُصْنِ»: «مَاذَا يَحْزُنُكَ فِي هَذِهِ الدُّنْيَا؟» قال الشَّيْخُ: «مِثْلُ لِنَفْسِكَ شَيْخًا فَانِيًا مِثْلِي، مَاتَتْ أُسْرَتُهُ جَمِيعًا: أَوْلَادُهُ وَزَوْجَتُهُ، وَأَخَوَاتُهُ وَعَشِيرَتُهُ، وَأَقَارِبُهُ الْأَدْنَوْنَ وَالْأَبْعَدُونَ. مَاتُوا جَمِيعًا! أَصْبَحَ — فِي شَيْخُوخَتِهِ — يَعْيشُ بِلَا أَهْلِ وَلَا أَمَلٍ. أَصْبَحَ لَا يَجِدُ — فِي الْعَالَمِ كُلِّهِ — فُؤَادًا يَهْفُو ١٣ إِلَيْهِ، وَلَا يَظْفَرُ بِمُورِدِ عَيْشٍ يَقْتَاتُ مِنْهُ، بَعْدَ أَنْ حَمَلَ أَكْثَرَ مِنْ سَبْعِينَ،

١٠ الشدِيد السَّوَادِ.

١١ غَمًا، وَسَوْءَ حَالٍ، وَانْكَسَارًا مِنَ الْحَزَنِ.

١٢ وَلَا قَدْرَةَ.

١٣ يَتَحَرَّكُ وَيَعْطَفُ عَلَيْهِ.

مَنْ أَعْبَاءِ السِّنِينَ. كَيْفَ يَكُونُ شُعُورُ هَذَا الرَّجُلِ الْفَانِي، إِذَا هَيَّأَتْ لَهُ الْمُصَادَفَةَ أَنْ يَغْرُقَ،  
تَمَّ كُتِبَتْ لَهُ السَّلَامَةُ مَرَّةً أُخْرَى؟  
أَتَرَاهُ يَسْعُدُ بِذَلِكَ أَمْ يَشْقَى؟ أَتَرَاهُ يَبْتَهِجُ بِاسْتِرْدَادِ حَيَاتِهِ، أَمْ يَأْسَفُ لِخَلَاصِهِ وَنَجَاتِهِ؟  
إِنْ لِلْفَتَى وَالشَّابِّ — مِنْ أَمْثَالِكَ — أَمَلًا كِبَارًا، يَسْعِيَانِ إِلَى تَحْقِيقِهَا وَالظَّفْرِ بِهَا.  
فَإِذَا بَلَغَا مَا بَلَغْتَ مِنَ السِّنِينَ، وَذَرَفَا<sup>١٤</sup> عَلَى السَّبْعِينَ؛ فَأَيُّ أَمَلٍ يَبْقَى لَهُمَا فِي الْحَيَاةِ؟ أَيُّ  
مَطْلَبٍ يَسْعَى لَهُ الشَّيْخُ الْفَانِي وَيَتَمَنَّا؟»

### (١٠) بَرَاءَةٌ مِنَ الضَّعْفِ

قَالَ «أَبُو الْغُصْنِ» يُنَاجِي نَفْسَهُ، فِي صَوْتٍ خَافِتٍ: «مَا بَالُ هَذَا الرَّجُلِ يَسْتَنْكِرُ الْبَقَاءَ،  
وَيَلْعَنُ الْحَيَاةَ؟!»  
كَانَ سَمِعَ الشَّيْخَ مُرْهَفًا.<sup>١٥</sup> لَمْ تُفْلِتْ مِنْهُ تِلْكَ الْهَمْسَةُ.<sup>١٦</sup> قَالَ لِمُنْقِذِهِ قَوْلَهُ الْمُنْتَبِتِ  
مِمَّا يَقُولُ: «كَلَّا، يَا صَاحِبِي. لَا تَسِئُ ظَنِّكَ بِي. لَسْتُ كَمَا تَقُولُ. مَا أَنَا بِمُبْغِضٍ لِلْبَقَاءِ،  
وَلَا كَارِهِ لِلْحَيَاةِ. كَلَّا، لَمْ أَسْتَنْكِرِ الْحَيَاةَ كَمَا ظَنَنْتَ، وَلَا لَعَنْتُهَا كَمَا تَوَهَّمْتَ. أَنَا أَحْتَقِرُ مَنْ  
يَفْعَلُ ذَلِكَ أَشَدَّ الْإِحْتِقَارِ.

### (١١) آهَةٌ الْمَحْزُونِ

عِشْتُ — طَوَّلَ عُمْرِي — مُؤْمِنًا بِاللَّهِ، مُسْتَسْلِمًا لِقَضَائِهِ وَقَدَرِهِ، مُفَوِّضًا أَمْرِي لَهُ،<sup>١٧</sup> تَجْرِي  
عَلَيَّ مَشِيئَتُهُ، وَيَنْتَهِي أَجْلِي مَتَى اقْتَضَتْ إِرَادَتُهُ. لَمْ يَمْنَعْنِي إِيمَانِي بِالْقَدْرِ عَنِ السَّعْيِ فِي  
مَنَاجِبِ الْأَرْضِ،<sup>١٨</sup> فِي طَلَبِ الرِّزْقِ.

<sup>١٤</sup> زادا.

<sup>١٥</sup> دقيقًا حادًا.

<sup>١٦</sup> الصوت الخفي.

<sup>١٧</sup> تاركًا إليه الحكم فيه.

<sup>١٨</sup> أرجائها ونواحيها.

إِيَّاكَ أَنْ تَأْخُذَ عَلَيَّ مَا سَمِعْتَ! إِنَّهَا آهَةٌ مَحْزُونَةٌ. إِنَّهَا كَلِمَةٌ حَمَقَاءُ، سَبَقَتْ إِلَى خَاطِرِي، فَتَطَّقَ بِهَا لِسَانِي فِي سَاعَةِ أَلَمٍ عَارِضَةٍ، لَمْ يَتَدَبَّرْ عَقْلِي مَغْزَاهَا، وَلَا تَتَبَّتْ فِكْرِي مِنْ مَعْنَاهَا! أَطْرَقَ الشَّيْخُ لِحْظَةً. طَاطَأَ رَأْسَهُ بُرْهَةً.<sup>١٩</sup> كَأَنَّمَا حَجَلَ مِمَّا فَاهَ بِهِ لِسَانُهُ مِنْ شَكْوَى.

## (١٢) أَسْبَابُ السَّعَادَةِ

قَطَعَ «أَبُو الْغُصْنِ» عَلَى الشَّيْخِ صَمْتَهُ. سَأَلَهُ: «مَنِ الرَّجُلُ؟»  
أَجَابَهُ الشَّيْخُ: إِسْمِي: «لَعْلَعُ»، كُنِّيَّتِي: «أَبُو شَعْشَعٍ»، إِسْمُ أَبِي: «دَعْعُ»، إِسْمُ جَدِّي: «هَدْرُشُ».

صَمَتَ الشَّيْخُ قَلِيلًا، ثُمَّ اسْتَأْنَفَ قَائِلًا: «خَبْرِي أَنْتَ! مَا بَالُكَ مُنْفَرِدًا فِي مِثْلِ هَذَا الْوَقْتِ، فِي هَذَا الْمَكَانِ الْمُوَحِّشِ؟ لِمَاذَا أَثَرْتَ<sup>٢٠</sup> الْعُزْلَةَ، فِي ظِلَامِ اللَّيْلِ، كَأَنَّمَا تَفِرُّ مِنْ أَبْنَاءِ جِنْسِكَ؟! إِذَا صَحَّتْ فِرَاسَتِي، وَصَدَقَ ظَنِّي، فَمَا إِخَالُكَ سَعِيدًا فِي حَيَاتِكَ!»  
قَالَ «أَبُو الْغُصْنِ»: «كَلَّا، يَا صَاحِبِي. السَّعَادَةُ لَمْ تُفَارِقْنِي طُولَ حَيَاتِي. مَا أَذْكَرُ أَنَّنِي شَعَرْتُ بِالتَّعَاسَةِ يَوْمًا وَاحِدًا؛ عَلَى كَثْرَةِ مَا أَصَابَنِي مِنَ الْمَصَائِبِ وَالْأَلَامِ.  
أَلَا تَرَى كَيْفَ تَتَوَالَى الْفُصُولُ الْأَرْبَعَةُ، فِي أَثْنَاءِ السَّنَةِ: صَيْفٌ يَتْلُوهُ حَرِيفٌ، وَشِتَاءٌ يَتْلُوهُ رَبِيعٌ؟!

كَذَلِكَ يَتَعَاقَبُ حُزْنٌ وَفَرَحٌ. انْقِبَاضٌ وَانْبِسَاطٌ، يَأْسٌ وَرَجَاءٌ. شِدَّةٌ وَرَخَاءٌ. عُسْرٌ وَيُسْرٌ. فَقْرٌ وَغِنَى. ظُلْمَةٌ وَنُورٌ. مَرَضٌ وَصِحَّةٌ. لَا يَبْقَى حَالٌ وَلَا يَدُومُ! إِنَّ الْحُزْنَ وَالسُّرُورَ — فِيمَا أَرَى — يَتَعَاقَبَانِ عَلَى الْإِنْسَانِ، كَمَا يَتَعَاقَبُ اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ.»  
قَالَ الشَّيْخُ «أَبُو شَعْشَعٍ»: «مَا سَمِعْتُ — طَوَالَ حَيَاتِي — أَحْسَنَ مِنْ حَدِيثِكَ، وَلَا أَحْكَمَ مِنْ رَأْيِكَ! لَئِنْ صَحَّ ظَنِّي؛ لَيَكُونَنَّ لَكَ شَأْنٌ عَظِيمٌ فِي حَيَاتِكَ، وَبَعْدَ مَمَاتِكَ.»

<sup>١٩</sup> زمناً.

<sup>٢٠</sup> اخترت.

### (١٣) مَأْسَاةُ «أَبِي الْغُصْنِ»

أَطْرَقَ الشَّيْخُ لَحْظَةً، اسْتَأْنَفَ بَعْدَهَا قَائِلًا: «تَرَى: مَنْ تَكُونُ، أَيُّهَا السَّيِّدُ الْكَرِيمُ؟»  
 قَالَ «أَبُو الْغُصْنِ»: «إِسْمِي: «عَبْدُ اللَّهِ دَجِينٌ»، كُنِّيَّتِي: «أَبُو الْغُصْنِ»، إِسْمُ أَبِي: «ثَابِتٌ»،  
 اسْمُ جَدِّي: «جَحْوَانٌ»  
 قَالَ «أَبُو شَعَشَعٍ»: «مَا صَنَعْتَكُ؟»

قَالَ «أَبُو الْغُصْنِ»: «كُنْتُ — إِلَى يَوْمِ أَمْسٍ — تَاجِرًا غَنِيًّا. لَكِنَّ حَرِيْقًا سَبَّ فِي بَيْتِي  
 وَمَخْرَنِي، إِلْتَهَمَهُمَا الْحَرِيْقُ جَمِيْعًا. أَتَى الْحَرِيْقُ عَلَى كُلِّ مَا أَمْلِكُ مِنْ أَثَاثٍ وَبَضَائِعٍ. لَمْ  
 يَبْقَ لِي الْحَرِيْقُ — مِمَّا مَلَكَتُهُ — كَثِيْرًا، وَلَا قَلِيْلًا.  
 حَمَدًا لِلَّهِ، عَلَى كُلِّ حَالٍ. تَدَارَكْنِي اللَّهُ بِلُطْفِهِ وَرَحْمَتِهِ، سَلِمَ كُلُّ مَنْ فِي الدَّارِ.. سَلِمْتُ  
 زَوْجَتِي، وَوَلَدِي وَابْنَتِي. شُكْرًا لِلَّهِ عَلَى بَدِيْعِ أَلْفَاظِهِ.  
 كِدْنَا نَهْلِكُ جَوْعًا؛ لَوْلَا جَارَتُنَا الْكَرِيْمَةُ «رُبَيْدَةُ». مَا أَطْيَبَ قَلْبُهَا، وَمَا أَكْرَمَ صُنْعُهَا!  
 شُكْرًا لَهَا. مَدَّتْ إِلَيْنَا يَدَ الْمَعُوْنَةِ، أَحْوَجَ مَا نَحْتَاجُ إِلَيْهَا. تَكَفَّلَتْ بِإِطْعَامِ زَوْجِي وَوَلَدَيَّ.  
 تَسْأَلْنِي: مَاذَا لَقِيَ الْجَانِي بَعْدَ أَنْ أَوْقَدَ النَّارَ فِي بَيْتِي وَمَخْرَنِي؟ الْجَانِي فَرَّ. ٢١ لَمْ  
 يَفِمْ لَهُ أَحَدٌ عَلَى أَثَرٍ»

قَالَ الشَّيْخُ «أَبُو شَعَشَعٍ»: «مَا أَعْجَبَ قِصَّتَكَ! أَنْسَتْنِي مَصَابِيْكُ — يَا «أَبَا الْغُصْنِ» — كُلَّ  
 مَا لَقِيْتُ فِي حَيَاتِي مِنْ أَحْدَاثٍ وَأَلَامٍ.»

### (١٤) فَضْلُ الصَّبْرِ

عَادَ الشَّيْخُ إِلَى صَمْتِهِ. أَطْرَقَ هُنَيْهَةً. اِرْتَعَشَ جِسْمُهُ. ظَلَّ يَصْرَفُ نَابَهُ. ٢٢  
 اسْتَأْنَفَ الشَّيْخُ يَقُولُ: «كَيْفَ تَكُونُ الدُّنْيَا إِذَا خَلَّتْ مِنْ ذَوِي الْمُرُوَّةِ وَالْفَضْلِ؟ كَيْفَ  
 تَكُونُ الْحَيَاةُ إِذَا خَلَّتْ مِنْ كِرَامِ الْمُحْسِنِينَ؟»

٢١ هرب.

٢٢ يحك ضرسه، فيسمع له صوت.

## الْغَرِيقُ النَّاجِي

ظَنَّ «أَبُو الْغُصْنِ» أَنَّ الشَّيْخَ يُعَانِي مِنْ آلامِ الْبَرْدِ مِثْلَ مَا يُعَانِي. حَسِبَ ضَيْفَهُ يَسْتَجِدِّيهِ الْمَعُونَةَ. ٢٢ حَسِبَهُ يَرْتَجِفُ أَلَمًا.

قَالَ لَهُ «أَبُو الْغُصْنِ»: «دَعْنَا مِنْ حَدِيثِ الْأَحْزَانِ. لَيْسَ فِي ذِكْرِيَّاتِ الْمَصَائِبِ فَائِدَةٌ تُرْجَى. سَيُنْقِضِي وَقْتُ الشَّدَّةِ إِذَا صَبَرْنَا لَهَا. سَيُعْقِبُهُ وَقْتُ الرَّخَاءِ. سَوْفَ تُنْسِينَا بِهِجَّتَهُ جَمِيعَ مَا كَابَدْنَاهُ مِنْ مَصَائِبِ الدُّنْيَا وَالْآمِهَاتِ.

مَتَى صَبَرَ الْإِنْسَانُ لِحُجْرَةِ نَارِ لَهْوِهِ، وَوَطَّنَ نَفْسَهُ عَلَى احْتِمَالِهَا، وَابْتَسَمَ لِلْكَوَارِثِ وَالنَّكَابَاتِ — غَيْرِ هَيَّابٍ وَلَا وَجَلٍ — لَمْ تَلْبَثِ الْغُمَّةُ أَنْ تَنْجَلِيَ عَنْهُ وَيَنْسَاهَا، كَمَا نَسِيَ غَيْرَهَا مِنَ الْمَصَائِبِ وَالْآلَامِ.

الْعَاقِلُ مَنْ يَرْضَى بِأَحْكَامِ الْقَضَاءِ! هَيْهَاتَ أَنْ يَسْتَسَلِمَ الْعَاقِلُ لِلضَّعْفِ! إِنَّهُ عَلَى ثِقَةٍ مِنْ أَنْ لِكُلِّ شِدَّةٍ مَدَّةٌ، ثُمَّ تَنْقُضِي وَسِعًا. إِنَّهُ يَعْلَمُ: أَنَّ مَنْ صَبَرَ لِلْمُحَنَةِ غَلَبَهَا، وَانْتَصَرَ عَلَيْهَا!»

## (١٥) فِي ضِيَاةِ «أَبِي الْغُصْنِ»

صَمَتَ «أَبُو الْغُصْنِ» قَلِيلًا. اسْتَأْنَفَ حَدِيثَهُ قَائِلًا: «هَلُمَّ، يَا «أَبَا شَعَشَعٍ». اتَّبِعْنِي إِلَى الدَّارِ. أَنْتَ وَاجِدٌ فِيهِ — عَلَى ضَيْقِهِ — مَكَانًا تَأْوِي إِلَيْهِ. سَنُحْضِرُ بَعْضَ الْحَشَائِشِ وَالْأَعْشَابِ. سَوْفَ نَوْقُدُهَا، لِنَجْفِفَ ثِيَابَنَا الْمُبْتَلَّةَ.»

أَطْرَقَ «أَبُو شَعَشَعٍ» لِحُظَّةً. اسْتَأْنَفَ يَقُولُ: «قَبِلْتُ ضِيَاةَكَ، يَا «أَبَا الْغُصْنِ». شُكْرًا لَكَ! لَعَلَّ اللَّهَ — سُبْحَانَهُ — يُوقِّفُنِي نَاتٍ يَوْمَ إِلَى أَدَاءِ هَذَا الْجَمِيلِ إِلَيْكَ.»

قَالَ «أَبُو الْغُصْنِ»: «إِنَّ فِي صُنْعِ الْمَعْرُوفِ لَذَّةً يَنْضَاءُ أَمَامَهَا كُلُّ جَزَاءٍ مَهْمَا جَلَّ، وَتَصَغَّرَ — بِالْقِيَاسِ إِلَيْهَا — كُلُّ مَكْفَأَةٍ مَهْمَا عَظُمَتْ. حَسْبِي سُرُورًا وَابْتِهَاجًا أَنْ يُمَكِّنَنِي اللَّهُ — عَلَى فَقْرِي — مِنَ الْقِيَامِ بِوَجِبِ الضِّيَاةِ، دُونَ نَظَرٍ إِلَى جَزَاءٍ وَلَا شُكْرِ. فَخَيْرٌ مَا يُكَافَأُ بِهِ الْإِنْسَانُ — يَا سَيِّدِي — شُعُورُهُ بِأَنَّهُ أَدَّى وَاجِبَهُ، وَفَرَحُهُ بِقُدْرَتِهِ عَلَى أَدَاءِ الْوَاجِبِ!

٢٢ يسأله المساعدة.



جُحَا فِي بِلَادِ الْجِنِّ

هَلُمَّ، يَا صَاحِبَ، فَاعْتَمِدْ ذِرَاعِي. اِتَّكِيْ عَلَيَّهَا لِتُسَاعِدَكَ عَلَى السَّيْرِ.»

### (١٦) دَعَوَاتُ مُسْتَجَابَةٌ

قَالَ «أَبُو شَعْشَعٍ»: «مَا أَبْعَدَ نَظْرَكَ، وَأَحْكَمَ رَأْيَكَ، وَأَصْدَقَ نَبِيَّتَكَ، وَأَسْلَمَ طَوِيَّتَكَ! أَنَا عَلَى ثِقَةٍ أَنَّ الْفَوْزَ وَالْفَلَاحَ مُقَدَّرَانِ لَكَ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ جَمِيعًا!

اللَّهُ — سُبْحَانَهُ — يَتَوَلَّى حِمَايَتَكَ، وَيَحْلُدُ — عَلَى مَرِّ الزَّمَانِ — اسْمَكَ وَسَمْعَتَكَ.

اللَّهُ — سُبْحَانَهُ — يُسَخِّرُ لَكَ الْإِنْسَ وَالْجِنَّ لِمَعَاوَنَتِكَ وَخِدْمَتِكَ، وَيَجْعَلُهُمْ طَوْعَ

مَشِيَّتِكَ، وَرَهْنِ إِشَارَتِكَ.»

مَشَى كِلَاهُمَا فِي ضَوْءِ النُّجُومِ الْمُتَالِقَةِ<sup>٢٤</sup> فِي السَّمَاءِ يُلْفُهُمَا ظَلَامُ اللَّيْلِ، وَيُوْنِسُهُمَا نَقِيْقُ الضَّفَادِعِ، وَيَحُوطُهُمَا اللَّهُ بِرِعَايَتِهِ، وَيَكْلُؤُهُمَا<sup>٢٥</sup> بِعِنَايَتِهِ.

<sup>٢٤</sup> المتالقة.

<sup>٢٥</sup> يحفظهما.

## الفصل الثاني

# الْخَوَارُ

### (١) الْحُجْرَةُ الْبَاقِيَةُ

كَانَتْ الْحُجْرَةُ الَّتِي أَبْقَاهَا الْحَرِيْقُ لِبَطْلِ قِصَّتِنَا الصَّابِرِ: «أَبِي الْغُصْنِ» وَأُسْرَتِهِ مَخْرَنًا  
أَعَدَّهُ فِي أَيَّامِ ثَرَائِهِ،<sup>١</sup> بِالْقُرْبِ مِنْ بَيْتِهِ الَّذِي التَّهَمَّهُ النَّارُ.  
كَانَ يَفْصِلُ بَيْنَ الْمَخْرَنِ وَالدَّارِ فِنَاءً<sup>٢</sup> فَسِيحٌ. جَمَعَ «أَبُو الْغُصْنِ» فِي هَذَا الْفِنَاءِ كُلَّ  
مَا اسْتَطَاعَ إِنْقَاذَهُ مِنَ اللَّهَبِ، مِنْ مُحْتَوِيَاتِ دَارِهِ. وَضَعَهُ «أَبُو الْغُصْنِ» بِغَيْرِ نِظَامٍ. أَقَامَ  
«أَبُو الْغُصْنِ» وَزَوْجَتَهُ، وَابْنَهُ وَبِنْتَهُ، فِي الْحُجْرَةِ الْبَاقِيَةِ.  
اسْتَطَاعَتْ «رَبَابَةٌ» زَوْجَةَ «أَبِي الْغُصْنِ» — بَعْدَ زَمَنِ قَلِيلٍ — أَنْ تَجْعَلَ مِنَ الْمَسْكَنِ  
الْحَقِيرِ مَثَلًا حَسَنًا لِلدَّارِ الْمُنَظَّمَةِ الْمُرِيحَةِ.  
قَسَمَتْهُ أَرْبَعَةَ أَقْسَامٍ: قَاعَةٌ لِلْإِسْتِقْبَالِ، وَقَاعَةٌ لِلْأَكْلِ، وَقَاعَةٌ لِلْمَطْبَخِ، وَقَاعَةٌ لِلنُّوْمِ.  
لَقِيَتْ «رَبَابَةٌ» مُسَاعِدَةً كَرِيمَةً مِنْ جَارَتِهَا «زُبَيْدَةَ».

<sup>١</sup> غناه.

<sup>٢</sup> الفناء: الساحة أمام البيت.

(٢) الأُسْرَةُ الحَزِينَةُ

فَتَحَ «أَبُو الغَصْنِ» بَابَ دَارِهِ، فَمَاذَا رَأَى؟

رَأَى زَوْجَتَهُ «رَبَابَةَ» جَالِسَةً عَلَى مَقْعِدِهَا، مَائِلًا رَأْسُهَا، وَالذَّمُوعُ نَسِيلٌ مِنْ عَيْنَيْهَا.  
رَأَى جَارَتَهَا «زُبَيْدَةَ» إِلَى جَانِبِهَا — تَعَاوَنُهَا وَتُؤَسِّسُهَا،<sup>٣</sup> وَتَهَوَّنُ عَلَيْهَا خَطْبَهَا وَتُسَلِّيُهَا.



رَأَى وَلَدَيْهِ «جَحْوَانَ» وَ«جَحِيَّةَ» يَنْظُرَانِ إِلَيْهَا، بِعُيُونِهِمَا الأَرْبَعِ الوَاسِعَةِ، تَنْبَعِثُ مِنْ  
نَظْرَاتِهَا الدَّهْشَةَ، ثُمَّ يَسْتَسْلِمَانِ لِالحُزْنِ. كَأَنَّمَا كَانَا يَسْتَعْطِفَانِ أُمَّهُمَا؛ إِذْ يُحَدِّقَانِ فِي  
وَجْهِهَا — بَيْنَ حِينٍ وَآخَرَ — لَعَلَّهَا تَكْفُفُ عَنِ البُكَاءِ.

<sup>٣</sup> تصبرها وتعزيها.

كَانَا يَجْلِسَانِ الْقُرْفُصَاءَ تَحْتَ قَدَمَيْ أُمِّهِمَا.

أَيُّهَا الصَّغِيرُ الْعَزِيزُ: أَتَعْرِفُ مَعْنَى الْقُرْفُصَاءِ؟

إِنْ كُنْتَ لَمْ تَعْرِفْهَا مِنْ قَبْلُ فاعْرِفْهَا الْآنَ، فَهِيَ كَلِمَةٌ طَيِّبَةٌ، لَا تَسْتَعْنِي عَنْهَا فِي حَدِيثِكَ وَكِتَابَتِكَ، وَسَأَرْسُمُ لَكَ كَيْفَ جَلَسَا الْقُرْفُصَاءَ: جَلَسَ أَحَدُ وَلَدَيْهِ لِاصِقًا فَخَذِيهِ بِبَطْنِهِ، وَاضِعًا يَدَيْهِ عَلَى سَاقَيْهِ. جَلَسَ الْآخَرُ عَلَى رُكْبَتَيْهِ، مُنْكَبًا، لِاصِقًا بِطَنَّهُ بِفَخَذَيْهِ، جَاعِلًا كَفَّيْهِ تَحْتَ إِبْطَيْهِ.

هَأَنْتَ ذَا تَرَى لِلْقُرْفُصَاءِ جِلْسَتَيْنِ.. اخْتَارَ «جَحْوَانُ» إِحْدَاهُمَا، وَاخْتَارَتْ «جُحْيَةُ» الْجِلْسَةَ الْآخَرَى مِنْهُمَا.

### (٣) الْعَرِيمُ الْقَاسِي

وَقَفَ «أَبُو الْعُصْنِ» عِنْدَ بَابِ الدَّارِ مُتَجَلِّدًا.<sup>٤</sup> كَانَتْ عَلَى ثَغْرِهِ ابْتِسَامَتُهُ السَّاخِرَةُ الَّتِي لَمْ تُفَارِقْ شَفَتَيْهِ طُولَ عُمُرِهِ. قَالَ لِزَوْجَتِهِ «رَبَابَةَ» مُتَجَمِّلًا: «مَاذَا جَدَّ مِنَ الْكَوَارِثِ وَالْمَصَائِبِ، أَيُّهَا الزَّوْجَةُ الْعَزِيزَةُ؟»

أَجَابَتْهُ «رَبَابَةُ»، دُونَ أَنْ تَقَعَ عَيْنَاهَا عَلَى ضَيْفِهِ الَّذِي كَانَ ظَلَامَ اللَّيْلِ يُخْفِيهِ عَنْ نَاضِرِيهَا: «فِي صَبَاحِ هَذَا الْيَوْمِ، جَاءَ عَرِيمُكَ<sup>٦</sup> الشَّيْخُ «الْعُكْمُوسُ»، يُطَالِبُكَ بِمَا عَلَيْكَ مِنْ دَيْنٍ. جَاءَ «الْعُكْمُوسُ» يُطَالِبُكَ بِدَنَانِيرِهِ الْمَائَتَيْنِ الَّتِي أَقْرَضَكَ<sup>٧</sup> إِيَّاهَا. جَاءَ يُدَكِّرُكَ أَنَّ مَوْعِدَ الْوَفَاءِ حَلٌّ.

بَدَلْتُ جُهْدِي فِي اسْتِرْضَاءِ الْعَرِيمِ. صَرَعْتُ إِلَيْهِ أَنْ يُمْهَلَنَا قَلِيلًا رَيْنَمَا نُدْبِرُ لَهُ دَيْنَهُ. أَبِي عَرِيمُكَ الْقَاسِي أَنْ يَسْتَجِيبَ لِذُعَائِي! ذَهَبَتْ جُهُودِي عَلَى غَيْرِ طَائِلٍ! لَمْ يَزِدْهُ رَجَائِي وَضْرَاعَتِي<sup>٨</sup> إِلَّا إِصْرَارًا وَعِنَادًا.

<sup>٤</sup> متظاهراً بالصبر والقوة.

<sup>٥</sup> مخفياً مسكنته وذلّه.

<sup>٦</sup> دانتك.

<sup>٧</sup> سلفك.

<sup>٨</sup> تذلي.

أَبِي أَنْ يَلِينَ قَلْبُهُ الصَّخْرِيَّ. اِنْتَزَعَتْ مِنْهُ الرَّحْمَةُ. أَقْسَمَ «العُكْمُوسُ» لَيَبِيْعَنَّ كُلَّ مَا بَقِيَ لَنَا مِنْ مَتَاعٍ وَأَثَاثٍ وَمَسْكِنٍ، إِذَا لَمْ نُؤَدِّ إِلَيْهِ دَيْنَهُ عَدَاً.»

#### (٤) رَجَاءُ الصَّابِرِ

أَتَعْرِفُ كَيْفَ كَانَ جَوَابُ «أَبِي الغُصْنِ»؟

قَالَ، وَعَلَى فَمِهِ ابْتِسَامَةٌ الْوَائِقِ الْمُسْتَيْقِنِ: «لِتَكُنْ مَشِيئَةُ اللَّهِ. لَنْ يُصِيبَنَا إِلَّا مَا كَتَبَ اللَّهُ. اللَّهُ لَا يَخْذُلُ عَبْدَهُ؛<sup>٩</sup> مَا دَامَ يَبْذُلُ جُهِدَهُ، وَلَا يَدْخِرُ وَسْعَهُ فِي الْعَمَلِ وَالسَّعْيِ فِي مَنَاجِبِ الْأَرْضِ. لَا زَالَ أَمَانًا مُتَّسِعٌ مِنَ الْوَقْتِ. مَنْ يَدْرِي؟ رُبَّمَا جَاءَنَا الْفَرَجُ فِي لَمَحَةٍ عَيْنٍ: فِي لَيْلَةٍ وَاحِدَةٍ رُبَّمَا تَبَدَّلَ عُسْرُنَا يُسْرًا، كَمَا بَدَّلَ الْحَرِيقُ يُسْرَنَا عُسْرًا!»

#### (٥) ضَلَالُ الْحَاقِدِ

صَمَتَ «أَبُو الغُصْنِ» لَحَظَةً. اسْتَأْنَفَ بَعْدَهَا قَائِلًا: «مَاذَا يُجِدِيهِ أَثَاثُ الْبَيْتِ؟! لَنْ يَبِيْعَهُ بِأَكْثَرَ مِنْ عَشْرِينَ دِينَارًا. أَنَا أَعْرِفُ أَنَّهُ لَا يُرِيدُ بِهَذَا أَنْ يَسْتَوِيَ دَيْنُهُ، وَيَسْتَرِدَّ حَقَّهُ. إِنَّمَا يَقْصِدُ إِلَى إِسَاءَتِي وَأَذْيَتِي، وَيَتَوَخَّى إِلْحَاقَ الضَّرْرِ بِي، وَتَسْوِيَاءَ سُمْعَتِي. كَلَّا، لَنْ يُظْفِرَهُ اللَّهُ بِشَيْءٍ مِنْ ذَلِكَ، كَلَّا.»

#### (٦) وَاجِبُ الضَّيْفِ

تَذَكَّرَ «أَبُو الغُصْنِ» ضَيْفَهُ. قَالَ لِرَوْجَتِهِ «رَبَابَةٌ»: «إِنَّ مَا نَزَلَ بِنَا مِنْ خُطُوبٍ وَأَحْدَاثٍ لَا يُسَوِّغُ<sup>١٠</sup> إِهْمَالَنَا ضَيْفَنَا الْغَرِيبِ، السَّيِّدِ: «أَبَا شَعْشَعِ»، بَعْدَ أَنْ تَفَضَّلَ عَلَيْنَا بِزِيَارَتِهِ! مَا أَحْدَرْنَا أَنْ نُؤَدِّيَ إِلَيْهِ بَعْضَ مَا يَفْرِضُهُ عَلَيْنَا وَاجِبُ الضِّيَافَةِ وَحُقُوقِهَا!

<sup>٩</sup> لا يترك نصرته وإعانتته.

<sup>١٠</sup> لا يجيز.

يَجِبُ أَنْ نُكْفَّ عَنْ هَذَا الْحَدِيثِ. مَاذَا يَعْنِي سَوَانَا مِنْ أُمُورِنَا؟ هُمُومُنَا تَخْصُنَا وَحَدْنَا. هُمُومُنَا لَا تَعْنِي سَوَانَا فِي قَلِيلٍ وَلَا كَثِيرٍ.»  
 قَالَتْ «رَبَابَةٌ»: «صَدَقْتَ، يَا «أَبَا الْغُصْنِ»، وَبِالْحَقِّ نَطَقْتَ.»  
 ائْتَصَمَتْ «رَبَابَةٌ» بِالصَّبْرِ، كَفَكَفَتْ دَمْعَهَا. خَفَّتْ لِاسْتِقْبَالِ الضَّيْفِ. رَحَّبَتْ بِهِ أَكْرَمَ تَرْحِيبٍ. أَنْسَاهَا حُزْنَهَا مَا رَأَتْهُ فِي مَخَالِئِهِ<sup>١١</sup> مِنْ شَبِّهِ شَدِيدٍ بِأَعَزِّ النَّاسِ عِنْدَهَا.  
 حُيِّلَ إِلَيْهَا أَنَّهَا تَرَى فِي مُحْيَاهُ<sup>١٢</sup> صُورَةَ عَزِيزَةٍ عَلَيْهَا: صُورَةَ أَبِيهَا الشَّيْخِ الَّذِي فَقَدْتُهُ مِنْذُ زَمَنٍ طَوِيلٍ. اشْتَدَّتْ حَفَاوَةٌ «رَبَابَةٌ» بِالضَّيْفِ وَابْنِهَا. ضَاعَفَتْ تَكْرِيمَهَا لَهُ.  
 خَفَّتْ جَارَتْهَا «زُبَيْدَةٌ» لِمُسَاعَدَتِهَا. أَعَدَّتْ مَائِدَةً حَافِلَةً بِلَذَائِدِ الْأَطْعِمَةِ، أَحْضَرَتْهَا مِنْ بَيْتِهَا. أَكَلُوا وَشَرَبُوا هَنِيئًا مَرِيئًا.

#### (٧) حَدِيثُ الْمَائِدَةِ

انْتَهَرَ «أَبُو الْغُصْنِ» تِلْكَ الْمُنَاسِبَةَ. قَصَّ عَلَيْهِمْ قِصَّةَ ضَيْفِهِ «أَبِي شَعْشَعٍ»، وَمَا حَدَّثَ لَهُ، وَكَيْفَ كَتَبَ اللَّهُ سَلَامَتَهُ عَلَى يَدَيْهِ.  
 هَنَأَتْهُ «رَبَابَةٌ». تَمَنَّتْ لَهُ أَطْيَبَ الْأَمَانِيِّ.  
 شَكَرَ «أَبُو الْغُصْنِ» وَ«رَبَابَةٌ» لِحَارَتِهِمَا «زُبَيْدَةٌ»؛ كَرَمَهَا. دَعَا اللَّهُ أَنْ يَجْزِيَهَا عَنْهُمَا وَعَنْ ضَيْفَيْهِمَا خَيْرَ الْجَزَاءِ.  
 قَالَتْ «زُبَيْدَةٌ»: «لَوْ عَلِمْتُمَا مِقْدَارَ مَا أَسْلَفْتُمَا إِلَيْنَا فِي أَيَّامِ الشَّدَّةِ مِنْ حَسَنَاتٍ وَمَكْرُمَاتٍ، لَتَضَاعَلَ مَا قَدَّمْتُهُ إِلَيْكُمَا، وَلَظَهَرَ تَقْصِيرِي أَمَامَكُمَا وَاضِحًا جَلِيًّا.»

١١ ملامحه.

١٢ وجهه.

## (٨) وَاجِبُ الشُّكْرِ

قَالَ «أَبُو شَعْشَعٍ»: «إِنَّ اللَّهَ — سُبْحَانَهُ — يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ مِنْ عِبَادِهِ وَالشَّاكِرِينَ. حَيْرٌ مَا يُعْبَرُ بِهِ الْقَادِرُ عَنْ شُكْرِ اللَّهِ أَنْ يُؤَسِّيَ<sup>١٣</sup> إِخْوَانَهُ فِي وَقْتِ الْحَاجَةِ، وَيُقْبَلُ عَلَيْهِمْ إِذَا مَا تَنَكَّرَ لَهُمُ الزَّمَانُ.»  
 قَالَ «أَبُو الْغُصْنِ»: «صَدَقْتَ، يَا «أَبَا شَعْشَعٍ». مَا رَأَيْتُ أَبْقَى وَأَدْوَمَ لِلنَّعَمِ، مِنْ شُكْرِ اللَّهِ عَلَيْهَا!»

## (٩) قَبْلَ الْحَرِيقِ

تَشَعَّبَ الْحَدِيثُ. انْتَهَى بِالشَّيْخِ «أَبِي شَعْشَعٍ» إِلَى سُؤَالِ «أَبِي الْغُصْنِ» عَمَّا أَثْقَلَهُ مِنْ دَيْنٍ.  
 قَالَ «أَبُو الْغُصْنِ»: «عِشْتُ حَيَاتِي كُلَّهَا — يَا «أَبَا شَعْشَعٍ» — لَمْ أُسْتَدِنْ<sup>١٤</sup> قَلِيلًا، وَلَا كَثِيرًا. لَكِنَّ لِلتَّجَارَةِ أَحْوَالًا قَاسِيَةً. مُنْذُ زَمَنٍ غَيْرِ بَعِيدٍ، اضْطَرَرْتُ أَنْ أَشْتَرِيَ بَضَائِعَ كَثِيرَةً، وَرَدْتُ مِنْ بِلَادِ الْهِنْدِ. عُرِضَتْ فِي الْأَسْوَاقِ بِئَمْنٍ بَحْسٍ.  
 كَانَتْ — لَوْلَا الْحَرِيقُ — صَفْقَةً رَابِحَةً. رَأَيْتُ أَلَّا تُفْلِتَ الصَّفْقَةُ<sup>١٥</sup> مِنْ يَدِي. دَفَعْتُ ثَمَنَهَا كُلَّهُ. لَمْ يَبْقَ عَلَيَّ إِلَّا مَائَتَا دِينَارٍ فَقَطُّ.»

## (١٠) الدَّائِنُ الْخَبِيثُ

عَلِمَ الشَّيْخُ «الْعُكْمُوسُ» بِذَلِكَ. أَسْرَعَ إِلَيَّ مُتَوَدِّدًا يَسْأَلُنِي أَنْ أَقْبَلَ مِنْهُ ذَلِكَ الْمَبْلَغَ التَّفَقَهُ<sup>١٦</sup> مِنَ الْمَالِ، أُوَدِّيهِ إِلَيْهِ مَتَى شِئْتُ.

<sup>١٣</sup> يصبر.

<sup>١٤</sup> أقترض.

<sup>١٥</sup> البيعة.

<sup>١٦</sup> اليسير.

كُنْتُ عَلَى ثِقَةٍ مِنَ الْوَفَاءِ بِدَيْنِهِ بَعْدَ أَيَّامٍ قَلِيلَةٍ. لَمْ يَطُلْ تَرَدُّدِي فِي قَبُولِ اقْتِرَاحِهِ.  
 دَهَمَنِي الْحَرِيقُ. عَكَسَ آمَالِي. لِلْمَرَّةِ الْأُولَى أَعْجَزُ عَنِ الْوَفَاءِ، فِي حَيَاتِي.  
 هَأَنْتَ نَا: سَمِعْتَ قَبْلَ دُخُولِكَ مَا قَالَهُ — فِي عَيْبَتِي — غَرِيمِي الشَّيْخُ «الْعُكْمُوسُ»:  
 ذَلِكَ الدَّائِنُ الْقَاسِي الَّذِي لَا يَرْحَمُ.»  
 قَالَ «أَبُو شَعْشَعٍ»: «مَنْ كَانَ لَهُ مِثْلُ يَقِينِكَ وَإِيمَانِكَ، وَصِرِكَ وَإِحْسَانِكَ، لَا يَخْذُلُهُ  
 اللَّهُ، وَلَا يَتْرُكُ مَعُونَتَهُ وَلَا يَنْسَاهُ.»

### (١١) صُورَةٌ مُزْعِجَةٌ

فُتِحَ بَابُ الدَّارِ فَجَاءَ بِغَيْرِ اسْتِئْذَانٍ!  
 أَطَّلَ عَلَيْهِمْ رَجُلٌ أَصْلَعٌ، بَارِزُ الْوَجْنَتَيْنِ، تَتَدَلَّى فَوْقَ عَيْنَيْهِ الْخَضْرَاوَيْنِ أَهْدَابُ شُقْرِ.  
 يَنْفَرِحُ فُوهُ<sup>١٧</sup> عَنِ ابْتِسَامَةِ ثَقِيلَةٍ، مَمْلُوءَةٍ خُبْنًا وَمَكْرًا. فِي أَسْفَلِ وَجْهِهِ تَدَلَّتْ لِحْيَةٌ  
 مَخْرُوطَةٌ دَقِيقَةٌ، كَأَنَّمَا اسْتَعَارَهَا مِنْ مَاعِزٍ. لَهُ سَاقَانِ، كَأَنَّهُمَا — لِطَوْلِهِمَا وَنَحَافَتِهِمَا  
 — سَاقَا نَعَامَةٍ. لَهُ قَدَمَانِ كَأَنَّهُمَا قَدَمَا بَقْرَةٍ. لَهُ ظَهْرٌ كَأَنَّهُ ظَهْرُ جَمَلٍ!

<sup>١٧</sup> فمه.





هذه صورة «الخوار» - كما قرأتها في مُذَكَّرَاتِ «جُحَا» - أنقلها إليك - أيها الصديق العزيز - لأرسم لك صورة واضحة القسَمَاتِ لذلك الجارِ السَّمِيجِ، الَّذِي دَفَعَهُ جِقْدُهُ عَلَى جَارِهِ «أَبِي الغُصْنِ» إِلَى إِحْرَاقِ بَيْتِهِ دُونَ أَنْ يَرَاهُ أَحَدٌ، تَارِكًا جِوَارَهُ قَبْلَ أَنْ يُحْرِقَ بَيْتَهُ بِيَوْمٍ وَاحِدٍ.

### (١٢) حَدِيثُ «الخَوَّارِ»

قال «الخوار» بصوت أجش، مُتَقَطِّعٍ مُنْكَرٍ: «كَيْفَ أَنْتُمْ، أَيُّهَا الصَّحَابُ؟ مَا شَاءَ اللهُ! طَيِّبَ اللهُ زَادَكُمْ. لَكِنْ خَبَّرَنِي، يَا «أَبَا الغُصْنِ»: كَيْفَ عَثَرْتَ عَلَى هَذَا الطَّعَامِ الفَاخِرِ؟ إِنِّي أَهْنُتُكَ بِهِ! كُنْتُ أَحْسَبُ أَنَّكَ سَتَمُوتُ جُوعًا أَنْتَ وَأَوْلَادُكَ وَزَوْجَتُكَ. أَنَا حَزِينٌ عَلَى دَائِتِكَ «العُكْمُوسِ». لَهُ اللهُ، يَا أَخِي! شَدَّ مَا سَوَّاتَ حَالَهُ، بَعْدَ أَنْ سَلَبْتَهُ مَالَهُ!»

(١٣) حَوْفُ الصَّغِيرَيْنِ

رَأَى الصَّغِيرَانِ «الْحَوَارَ» أَمَامَهُمَا. بَدَأَ الْحَوْفُ عَلَيْهِمَا. أَخْفَيَا رَأْسَيْهِمَا فِي ثَوْبِ أُمَّهُمَا، هَرَبًا مِنْ صَوْتِهِ الْمُرْعِجِ الْكَرِيهِ.

(١٤) فَرَعُ «الْحَوَارِ»

حَاوَلَ «الْحَوَارُ» أَنْ يَتِمَادَى فِي سُخْرِيَتِهِ. التَّقَّتْ عَيْنَاهُ الْخَضْرَاوَانِ بَعَيْنَيَّ «أَبِي شَعْشَعِ» الزَّرْقَاوَيْنِ.

كَأَنَّمَا التَّقَّتْ عَيْنَا فَأَرِ بَعَيْنَي قَطًّا! دَبَّ الرَّعْبُ فِي مَفَاصِلِ «الْحَوَارِ». اِنْعَقَدَ لِسَانُ الْجَبَانِ مِنَ الْحَوْفِ. اِنْتِظَمَتِ الرَّعْشَةُ مِنْ فَرْطِ الرَّعْبِ. كَأَنَّمَا كَانَتْ نَظْرَةُ «أَبِي شَعْشَعِ» تَيَّارًا كَهْرَبِيًّا، انْبَعَثَ مِنْ عَيْنَيْهِ إِلَى عَيْنَيَّ «الْحَوَارِ»، عَلَى غَيْرِ مَعْرِفَةٍ سَابِقَةٍ بَيْنَهُمَا.

اشْتَدَّ بِهِ الْحَوْفُ. عَقَدَ لِسَانَهُ الدُّعْرُ، أَصَابَتْهُ قُشْعِرِيْرَةٌ. لَمْ يَجِدْ — فِي غَيْرِ الْفِرَارِ — خِلَاصًا وَلَا مَهْرَبًا مِنْ ذَلِكَ الْمَازِقِ الَّذِي رَجَّ بِنَفْسِهِ فِيهِ. أَغْلَقَ الْبَابَ. أَسْرَعَ مُوَلِّيًا مَدْعُورًا. خُيِّلَ إِلَى الْحَاضِرِينَ أَنَّ حَمَى صَرَعَتْهُ، أَوْ أَفْعَى لَدَعَتْهُ.

(١٥) فِرَارُ الْجَبَانِ

جَمَجَمَ<sup>١٨</sup> «أَبُو شَعْشَعِ» غَاضِبًا: «يَا لَهُ مِنْ مُعْتَدٍ جَبَانٍ!»  
 قَالَ «جَحْوَانُ» لـ «جُحْيَةَ»: «ذَهَبَ الْعِفْرِيْتُ الْإِنْسِيُّ. ذَهَبَ إِلَى غَيْرِ عَوْدَةٍ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ.»  
 أَجَابَتْهُ «جُحْيَةُ»، وَهِيَ تَخْتَلِسُ النَّظْرَاتِ، لِتَتَحَقَّقَ مِنْ ذَهَابِ «الْحَوَارِ»: «صَدَقْتَ، يَا أُخِي: ذَهَبَ الْعِفْرِيْتُ. الْحَمْدُ لِلَّهِ.»

<sup>١٨</sup> نطق ولم يبين.

### (١٦) حَاكِمُ الْمَدِينَةِ

قَالَ «أَبُو شَعْشَعٍ»: «مَا أَشَدَّ صَفَاقَةَ هَذَا الْجَبَانِ! مَا بِالْكُمْ لَا تَرْفَعُونَ أَمْرَهُ إِلَى حَاكِمِ الْمَدِينَةِ؟»  
 لَمْ يَتِمَّاكَ «أَبُو الْعُصْنِ» أَنْ أَعْرَقَ فِي الضَّحِكِ.  
 أَقْبَلَ عَلَى ضَيْفِهِ يَقُولُ: «لَوْلَا ظَلَمَ الْحَاكِمِ وَمَحَابَاتُهُ، لَمَا امْتَدَّتْ يَدُ «الْحَوَارِ» بِالْأَذَى وَالْإِسَاءَةِ إِلَى كُلِّ إِنْسَانٍ.»

### (١٧) كَرَمُ الْفَقِيرِ

إِعْتَذَرَ «أَبُو الْعُصْنِ» لِضَيْفِهِ «أَبِي شَعْشَعٍ» عَنْ حَقَارَةِ الْبَيْتِ.  
 قَاطَعَهُ «أَبُو شَعْشَعٍ» قَالَ: «إِنَّ الْقَلِيلَ الَّذِي يُبَدِّلُهُ الْفَقِيرُ، خَيْرٌ مِنَ الْكَثِيرِ الَّذِي يُبَدِّلُهُ الْغَنِيُّ! الْأَوَّلُ يَجُودُ بِمَا يَحْتَاجُ إِلَيْهِ، وَلَا يَسْتَعْنِي عَنْهُ، عَلَى حِينٍ يَجُودُ الْآخَرُ بِمَا لَا يُحْسُ فِقْدَانَهُ، وَلَا يُبَالِي ضَيَاعَهُ.»  
 ظَلَّ «أَبُو الْعُصْنِ» وَصَاحِبُهُ يَسْمُرَانِ ...

### (١٨) نَوْمُ هِنِيٍّ

بَسَطَ اللَّيْلُ عَلَى الْمَدِينَةِ جَنَاحَيْهِ الْكَبِيرَيْنِ.  
 أَعَدَّتْ «رَبَابَةٌ» حَزْمًا مِنْ قَشِّ الدُّرَّةِ، لِيَنَامَ عَلَيْهَا صَاحِبُ الدَّارِ وَضَيْفُهُ الَّذِي اشْتَعَلَ رَأْسُهُ شَيْبًا، فَأَكْسَبَهُ ذَلِكَ مَهَابَةً وَجَلَالًا.  
 اسْتَسَلَمَا لِلرَّقَادِ هَانِئَيْنِ. أَنْسَتَهُمَا لَذَّةُ الْكَرَى مَا مَرَّ بِهِمَا مِنْ أَحْدَاثِ الزَّمَنِ وَمَصَائِبِهِ، وَمُدْهَشَاتِ الدَّهْرِ وَعَجَائِبِهِ!  
 أَقَامَتْ «رَبَابَةٌ» لَوْلَدَيْهَا؟ «جَحْوَانٌ» وَ«جُحَيَّةٌ» أَرْجُوحَةً جِيءَ بِهَا مِنْ بِلَادِ الْهِنْدِ، كَانَا يَصْطَحِبَانِهَا فِي أَسْفَارِهِمَا وَرِحْلَاتِهِمَا. أَسْرَعَ الطُّفْلَانِ إِلَيْهَا لِيَنَامَا فِيهَا. لَوْ رَأَيْتَهُمَا؛ لَخِيلَ إِلَيْكَ — لَوْفَرَةٍ نَشَاطِهِمَا، وَصَغَرِ جِسْمَيْهِمَا — أَنَّكَ تَرَى قَرْدَيْنِ صَغِيرَيْنِ. اشْتَبَكَتْ أُنْزَعُهُمَا، لِيَبْدِمَجَا فِي الْأَرْجُوحَةِ الصَّغِيرَةِ لِكَيْ تَتَسَّعَ لِنَوْمِهِمَا. جَلَسَتْ «رَبَابَةٌ» عَلَى حَشَبَةِ صَغِيرَةٍ أَمَامَ الْأَرْجُوحَةِ. طَفِقَتْ تَهْزُهَا فِي رَفِقٍ وَانْتِظَامٍ.

ظَلَّتْ تُغْنِي طِفْلَيْهَا، بِصَوْتِ يَفِيضُ حَنَاً وَحُبًّا:

وَاسْتَقْبِلَا الْأَحْلَامَا	نَامَا - حَبِيبِي - نَامَا
مُعْطَرًا بَسَامَا	نُورًا وَحُسْنًا وَرَوْضًا
وَفَتَّحَ الْأَكْمَامَا	تَخَايَلِ الْوَرْدُ عَجْبًا
فَأَبْدَعَ الْأَنْغَامَا	وَالطَّيْرُ أَنْشَدَ لَحْنًا
وَاسْتَقْبِلَا الْأَحْلَامَا	نَامَا - حَبِيبِي - نَامَا
مَعِي، إِذَا الطَّيْرُ قَامَا	نَامَا هَنِيئًا، وَقُومَا
رَغَادَةً وَسَلَامَا	عَيْشًا بِأَسْعَدِ عَيْشٍ
عَامًا، وَتَسْعِينَ عَامَا	سِنِينَ عَشْرًا، وَزَيْدَا
وَنِصْفَ شَهْرٍ تَمَامَا	وَنِصْفَ عَامٍ، وَشَهْرًا
نَزِيدَهُ أَيَّامَا	وَبَعْدَهُ أُسْبُوعًا
تَمَتُّعًا وَاغْتِنَامَا	وَسَاعَةً مِنْ نَهَارٍ
هَنَاءَةً وَابْتِسَامَا	تَتَلَوُ دَقَائِقَ عَشْرًا
تَسْرُّ قَوْمًا كِرَامَا	زَادَتْ ثَوَانِي خَمْسًا
ثَوَالِثًا، ثُمَّ نَامَا	وَأَتْبَعَاهَا ثَلَاثًا

عَلَى هَذِهِ الْأُغْنِيَةِ الْمُبْدَعَةِ الْجَمِيلَةِ نَامَ الطِّفْلَانِ.  
نَامَتْ «رَبَابَةٌ» عَلَى أَثْرِهِمَا، وَنَامَ كُلُّ مَنْ فِي الدَّارِ.



## الفصل الثالث

# العُمُوسُ

### (١) دَقَّاتُ عَنِيفَةٍ

أَنْجَلَى اللَّيْلُ. بَدَتْ تَبَاشِيرُ الصَّبَاحِ.  
تَوَالَتْ — عَلَى الْبَابِ — دَقَّاتُ عَنِيفَةٍ، أَيَقَطَّتْ كُلَّ مَنْ فِي الْبَيْتِ. عَرَفَ «أَبُو الْغُصْنِ»  
زَائِرَهُ مِنْ أُسْلُوبِ تِلْكَ الطَّرَقَاتِ.

### (٢) الزَّائِرُ الْكَرِيهُ

نَهَضَ «أَبُو الْغُصْنِ» لِاسْتِقْبَالِ زَائِرِهِ. فَتَحَ الْبَابَ.  
مَا أَبْشَعَهُ مَنظَرًا! سَحْنَةٌ مُفْرَعَةٌ. الزَّائِرُ الَّذِي تَوَقَّعَ حُضُورَهُ، هُوَ بِعَيْنِهِ. لَا أَحَدَ  
سِوَاهُ.  
شَيْخٌ هَرِمٌ، طَاعِنٌ فِي السَّنِّ. أَسْرَفَتْ أُذُنَاهُ فِي الطُّولِ. تَجَاوَزَتَا كُلَّ حَدِّ مَأْلُوفٍ. كَانَتَا  
تَهَيْبَتَانِ وَتَرْتَفَعَانِ.  
تَبَّأَ لَهُ مِنْ زَائِرٍ بَغِيضٍ! لَهُ الْوَيْلُ! إِنَّهُ «العُمُوسُ»!

(٣) صَوْتُ نَاهِقٍ

لَوْ رَأَيْتَهُ، وَهُوَ واقِفٌ بِجَنْبِ عِضَادَةِ<sup>١</sup> البابِ! لَوْ سَمِعْتَهُ، وَهُوَ يُحْيِي «أبا الغُصْنِ» تَحِيَّةَ الصَّبَاحِ!

إِذْ خَوْفَكَ وَفَزَعَكَ، وَرَعَبَكَ وَرَوَّعَكَ. إِذْ خَلَّ إِلَيْكَ أَنْكَ تَسْمَعُ شَيْئًا أَشْبَهَ بِنَهيقِ الحِمَارِ، مِنْهُ بِصَوْتِ الإِنْسَانِ!

كَانَ مِنْ غَرَائِبِ الاتِّفَاقِ أَنْ يَنْطَبِقَ لَقَبُ «العُكْمُوسِ» عَلَى صاحِبِهِ، وَيَصْدُقَ اسْمُهُ عَلَى مُسَمَّاهُ!

تَسْأَلُنِي: مَاذَا أَعْنِي؟ إِلَيْكَ بَيَانٌ مَا غَمَضَ: أَهْلُ اليَمَنِ يُطَلِّقُونَ عَلَى الحِمَارِ: «العُكْمُوسَ». أَرَأَيْتَ كَيْفَ جَاءَ اللَّقْبُ مُعْبَّرًا عَنْ صاحِبِهِ؟! لَوْ سَمِعْتَ «العُكْمُوسَ»، وَهُوَ يُطَالِبُ «أبا الغُصْنِ» بِمَا أَقْرَضَهُ مِنْ دَيْنٍ! إِذْ أَنْزَجَكَ صَوْتُهُ وَمَرَّاهُ.

مَثَلٌ لِنَفْسِكَ حِمَارًا أَتَاكَ لَهُ مُعْجِزَةٌ مِنَ المُعْجِزَاتِ أَنْ يَتَحَدَّثَ إِلَيْكَ. مَثَلٌ لِنَفْسِكَ هَذَا الحِمَارَ، وَهُوَ يُؤَدِّي عِبَارَاتِهِ بِلَهْجَةِ حِمَارِيَّةٍ نَاهِقَةٍ! مَثَلٌ لِنَفْسِكَ أَنْكَ تَسْمَعُهُ، وَهُوَ يَنْطِقُ بِالْجُمْلَةِ الآتِيَةِ: «هان. هان..! أَيْنَ المائتان؟ دَنانيرِي المائتان؟» أَلَيْسَ مَنْظَرًا يَدْعُو إِلَى الضَّحِكِ، كَمَا قُلْتَ لَكَ؟!

هَكَذَا صَنَعَ «العُكْمُوسُ». رَفَعَ أُذُنَيْهِ الطَّوِيلَتَيْنِ، أَدَارَهُمَا صَوْبَ «أبي الغُصْنِ». كَانَتْ أُذُنُ «العُكْمُوسِ» تُخَيِّلُ لِمَنْ يَرَاهَا أَنَّهَا قَمْعٌ، أَوْ شَيْءٌ شَدِيدُ الشَّبهِ بِالقَمْعِ! رَفَعَ «العُكْمُوسُ» أُذُنَيْهِ؛ كَأَنَّمَا يُرِيدُ أَلَّا تَفُوتَهُ كَلِمَةٌ وَاحِدَةً، مِمَّا يَقُولُهُ غَرِيمُهُ «أبو الغُصْنِ»، رَدًّا عَلَيْهِ.

<sup>١</sup> العضادة: جانب العتبة.

(٤) دَائِنٌ لَا يَرْحَمُ

أَيُّهَا الصَّدِيقُ الصَّغِيرُ: كَانَ «أَبُو الغُصْنِ» — كَمَا حَدَّثْتُكَ — يُعَانِي أَرْزَمَةً شَدِيدَةً. لَمْ يَبْقِ لَهُ الحَرِيقُ مَالًا وَلَا مَتَاعًا. كَانَ إِعْسَارُهُ حَائِلًا دُونَ آدَاءِ مَا عَلَيْهِ مِنْ دَيْنٍ، فِي تِلْكَ الأَيَّامِ السُّودِ.

لَعَلَّكَ تَخَيَّلْتَ جَوَابَ «أَبِي الغُصْنِ».  
لَسْتُ أَشْكُ فِي أَنَّ نِكَاءَكَ هَدَاكَ إِلَى ذَلِكَ!

كَانَ مُضْطَرًّا إِلَى رَجَاءِ دَائِنِهِ أَنْ يُوجِّلَ سَدَادَ دَيْنِهِ، رَيْثَمَا تَزُولُ الغُمَّةُ، وَتَتَفَرِّجُ الأَرْزَمَةُ. كَانَ غَرِيمُهُ عَنِيدًا قَاسِيًا. قَلْبُهُ يَفِيضُ حَقْدًا عَلَى «أَبِي الغُصْنِ»؛ لَا يَعْزِيهِ أَنْ يَحْصَلَ عَلَى دَيْنِهِ، قَدَّرَ مَا يَعْزِيهِ أَنْ يَتَشَفَّى بِتَعْذِيبِ غَرِيمِهِ. لَا عَجَبَ إِذَا رَفَضَ رَجَاءَ «أَبِي الغُصْنِ»، وَأَبَى أَنْ يُؤَخَّرَ الدَّيْنَ إِلَى أَجَلٍ قَرِيبٍ.  
لَا عَجَبَ إِذَا انْبَعَثَتْ مِنْ حَنْجَرَتِهِ صِيحَةٌ مُنْكَرَةٌ نَاهِقَةٌ: «هَانَ. هَانَ! لَا تُمَاطِلْ — يَا «أَبَا الغُصْنِ» — فِي آدَاءِ الدَّيْنِ!»





### (٥) مَنُذُوبُ الْقَاضِي

كَانَ «الْعُكْمُوسُ» — كَمَا رَأَيْتَ — مُتَحَفِّرًا لِلانْتِقَامِ. لَمْ يَفْتَهُ أَنْ يَصْطَجِبَ مَنُذُوبَ الْقَاضِي إِلَى دَارِ «أَبِي الْغُصْنِ».

قَالَ لِلْمَنُذُوبِ نَاهِقًا: «هَلُمَّ، أَيُّهَا السَّيِّدُ الْحَازِمُ. حَذَارِ أَنْ تَتَرَدَّدَ فِي أَدَاءِ وَاجِبِكَ. نَفَّذُ حُكْمَ الْقَاضِي، فِي غَيْرِ تَرَاحٍ وَلَا تَهَاوُنٍ.»

شَرَعَ الْمُنْدُوبُ فِي أَدَاءِ مُهِمَّةٍ: أَحْصَى مَا سَلِمَ مِنَ الْحَرِيقِ، مِنْ مَتَاعِ الدَّارِ. كَتَبَ مَا أَحْصَاهُ فِي سِجْلِهِ ٢. أَمَرَ بِنَقْلِهِ، تَمْهيدًا لِبَيْعِهِ.

أَدْرَكَ «أَبُو الْعُصْنِ» أَنَّ الرَّحْمَةَ لَنْ تَجِدَ إِلَى قَلْبِ دَائِنِهِ سَبِيلًا.  
مَاذَا يَصْنَعُ؟

أَسْلَمَ أَمْرَهُ لِخَالِقِهِ. لَمْ تَفَارِقْهُ شَجَاعَتُهُ وَابْتِسَامَتُهُ، وَثِقَتُهُ بِالْفَوْزِ عَلَى كُلِّ حَالٍ. لَمْ يَفْهَ بِكَلِمَةٍ وَاحِدَةٍ. جَلَسَ صَامِتًا عَلَى مَقْعَدِ حَشْبِيِّ صَغِيرٍ، يَنْظُرُ لِمَا يَجْرِي أَمَامَ عَيْنَيْهِ. لَكِنَّ زَوْجَتَهُ «رَبَابَةَ» لَمْ تَفْقِدِ الْأَمَلَ. بَدَلَتْ جُهْدَهَا فِي اسْتِعْطَافِ «العُكْمُوسِ». تَوَسَّلَتْ إِلَيْهِ أَنْ يَتَمَهَّلَ. تَعَهَّدَتْ لَهُ بِأَدَاءِ الدَّيْنِ بَعْدَ أَيَّامٍ قَلِيلَةٍ.

حَبِيبَ «العُكْمُوسِ» ظَنَّهَا. أَصَمَّ أذُنَيْهِ عَنِ سَمَاعِ رَجَائِهَا. لَمْ يَكُنْ حَظُّهَا مِنْهُ، بِأَسْعَدَ مِنْ حَظِّ زَوْجِهَا.

لَمْ يَلِنَ قَلْبُهُ الْقَاسِي لِرَجَائِهَا. أَدَلَّى أذُنَيْهِ إِلَى عُنُقِهِ. رَكَزَ انْتِبَاهَهُ فِي مُرَاقَبَةِ مَنْدُوبِ الْقَاضِي، وَمُرَاجَعَةِ مَا يَكْتُبُ.

## (٦) عِنَادُ الْحَاقِدِ

كَانَ «أَبُو شَعْشَعٍ» يَرْقُبُ مَا يَدُورُ فِي يَقِظَةٍ وَانْتِبَاهٍ. اِعْتَصَمَ بِالصَّبْرِ. لَمْ يَفْهَ بِكَلِمَةٍ وَاحِدَةٍ.

الْتَفَتَ «أَبُو شَعْشَعٍ» إِلَى «العُكْمُوسِ». قَالَ لَهُ مُتَرْفِّقًا: «أَتَأْدُنُ لِي — يَا سَيِّدِي — أَنْ أُوَجِّهَ إِلَيْكَ سُؤَالَ؟»

قَالَ «العُكْمُوسُ»، فِي زَهْوٍ وَخَيْلَاءٍ: «مَاذَا تُرِيدُ؟»

قَالَ «أَبُو شَعْشَعٍ»: «هَلِ اسْتَأْذَنْتَ الْقَاضِيَّ فِي بَيْعِ الْأَثَاثِ؟»

أَجَابَهُ «العُكْمُوسُ»: «هَآنُ. هَآنُ! أَمَّا مَكَ مَنَّوْبُ الْقَاضِيِّ. أَلَا يَكْفِيكَ ذَلِكَ؟ أَلَا تَعْلَمُ أَنَّ مَنْدُوبَ الْقَاضِيِّ يُعْنِي إِذَا غَابَ الْقَاضِيُّ؟! مَا حَاجَتُنَا إِذَنْ إِلَى اسْتِئْذَانِ الْقَاضِيِّ. مَا دُمْنَا قَدْ ظَفَرْنَا بِمَنْدُوبِهِ؟»

## جُحَا فِي بِلَادِ الْجِنِّ

أَرَادَ «أَبُو شَعْشَعٍ» أَنْ يُنْبِي «الْعُكْمُوسَ» عَنْ رَأْيِهِ. لَمْ يَقْبَلِ «الْعُكْمُوسُ» أَنْ يَغْدِلَ عَنْ تَنْفِيدِ رَأْيِهِ الْخَاطِئِ. تَمَادَى فِي غَيْهِ. أَصَرَ عَلَى عِنَايِهِ.  
ظَهَرَ الْغَضَبُ عَلَى وَجْهِ «أَبِي شَعْشَعٍ». أَغْلَظَ الْقَوْلَ لِصَاحِبِهِ، تَوَعَّدَهُ وَتَهَدَّدَهُ، أَنْذَرَهُ بِعَاقِبَةِ وَخِيمَةٍ.  
هَذَا «الْعُكْمُوسُ» بِمَا سَمِعَ. لَمْ يُبَالِ وَعِيدَهُ وَلَمْ يَخْشَ تَهْدِيدَهُ.

## (٧) سَرِيرُ الطُّفْلَيْنِ

أَشَارَ «الْعُكْمُوسُ» إِلَى سَرِيرِ الطُّفْلَيْنِ الصَّغِيرَيْنِ. قَالَ لِمَنْدُوبِ الْقَاضِي: «هَآكَ سَرِيرًا حَسْبِيًّا مِنْ بِلَادِ الْهِنْدِ. لَا تَنْسَ أَنْ تُدْرِجَهُ فِي سِجْلِ الْمَبِيعَاتِ.»  
إِغْتَاظَ «جَحْوَانُ» مِمَّا سَمِعَ. كَانَ لَا يَزَالُ رَاقِدًا إِلَى جَانِبِ أُخْتِهِ «جُحْيَةَ» فِي تِلْكَ الْأَرْجُوحةِ الَّتِي اتَّخَذَهَا سَرِيرًا لِنَوْمِهِمَا.  
شَافَ مَعْرِفَةً بِالْقُرْبِ مِنْهُ. تَنَاوَلَ الْمَعْرِفَةَ بِيَمِينَاهُ. هَوَى بِهَا عَلَى رَأْسِ «الْعُكْمُوسِ». أَصَابَتِ الْمَعْرِفَةُ أُذُنَهُ الْيُسْرَى.

## (٨) غَضَبُ «الْعُكْمُوسِ»

تَمَادَى «الْعُكْمُوسُ» فِي وَعِيدِهِ. تَعَالَى صِيَاحُهُ. اشْتَدَّ غَضَبُهُ. كَانَ صَوْتُهُ أَشْبَهَ بِالنَّهْيِقِ مِنْهُ بِالصُّرَاخِ!  
إِرْتَسَمَ الْحُزْنُ عَلَى وَجْهِ «أَبِي شَعْشَعٍ». لَمْ يَتِمَّاكَ أَنْ قَالَ: «لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ! وَقَعَ الشَّرُّ الَّذِي كُنَّا نَحْذَرُهُ وَنَخْشَاهُ!»  
كَانَ صَوْتُ «الْعُكْمُوسِ» يَتَهَدَّجُ غَضَبًا وَهُوَ يَقُولُ: «الْوَيْلُ لَكُمْ مِمَّا تَفْعَلُونَ. سَتَدْفَعُونَ ثَمَنَ اعْتِدَائِكُمْ عَلَيَّ غَالِيًا. سَتَرَوْنَ مَا يَحِلُّ بِكُمْ مِنْ عَذَابِ الْقَاضِي. هَيْهَاتَ أَنْ تُفْلِتُوا مِنْ عِقَابِهِ!»

(٩) جَوَازُ صَاخِبٍ

كَادَ «أَبُو شَعَشَعٍ» يَخْرُجُ عَن هُدُوءِهِ. اشْتَدَّ بِهِ الْعَيْظُ مِمَّا رَأَى وَسَمِعَ. انْتَفَتَ إِلَى «العُمُوسِ» سَاخِرًا. قَالَ لَهُ فِي تَهَكُّمٍ مَرِيرٍ: «عَلَى رِسْلِكَ، أَيُّهَا النَّاهِقُ الْعَزِيزُ! مَا أَجْدَرَكَ أَنْ تُمَسِّحَ حِمَارًا!»

انْدَفَعَ «العُمُوسُ» صَاخِبًا مُرْمَجِرًا. خَتَمَ وَعَيْدَهُ قَائِلًا: «سَتَرَى كَيْفَ أَنْتَقِمُ مِنْكَ، يَا «أَبَا الغُصْنِ». سَتَرَى كَيْفَ أَبِيعُ كُلَّ مَا فِي بَيْتِكَ. لَنْ أَتْرَكَ لَكَ شَيْئًا؛ حَتَّى هَذَا الْكُرْسِيِّ الَّذِي تَجْلِسُ عَلَيْهِ.»

قَالَ «أَبُو شَعَشَعٍ»: «لَا تَنْسَ أَنْ تَأْخُذَ مَعَكَ الْمَذُودَ!»<sup>٣</sup>

قَالَ «العُمُوسُ»: «سَتَعَلِّمُ صِدْقَ مَا أَقُولُ، يَا «أَبَا الغُصْنِ»! سَيَكُونُ هَذَا الْيَوْمَ آخِرَ عَهْدِكَ بِالنَّوْمِ عَلَى فِرَاشِكَ الْوَثِيرِ. لَنْ تَنَامَ — أَنْتَ وَأُسْرَتُكَ، بَعْدَ الْيَوْمِ — عَلَى غَيْرِ التَّنْبِ، كَمَا تَنَامُ الْمَاشِيَةُ!»

قَاطَعَهُ «أَبُو شَعَشَعٍ» سَاخِرًا: «مِنْ حَقِّكَ أَنْ تَسْتَبْقِيَ التَّنْبَ لِنَفْسِكَ، أَوْ تَبِيعَهُ إِذَا اسْتَعْنَيْتَ عَن أَكْلِهِ!»

كَانَتْ نُكْتَهُ بَارِعَةً أَصَابَتْ الصِّمِيمَ.

أُرْتِجَ عَلَى «العُمُوسِ». لَمْ يَدِرْ كَيْفَ يُجِيبُ. أُسْرِعَ بِالْخُرُوجِ غَاضِبًا.

(١٠) نَصِيحَةُ «رَبَابَةَ»

ابْتَهَجَ الطِّفْلَانِ لِهَزِيمَةِ «العُمُوسِ». حَاوَلَ «جَحْوَانُ» أَنْ يُظْهِرَ شِمَاتَتَهُ بِ«العُمُوسِ»، الَّذِي جَاءَ يَسْلُبُهُ سَرِيرَهُ. أَمَرَتْهُ «رَبَابَةُ» أَنْ يَكْفَ عَنِ الْكَلَامِ. قَالَتْ لَهُ: «الْأَطْفَالُ الْمُؤَدَّبُونَ لَا يَنْطِقُونَ إِلَّا بِخَيْرٍ، وَلَا يَتَحَدَّثُونَ إِلَّا بِمَعْرُوفٍ!»

<sup>٣</sup> المذود: ما يكون فيه علف الحيوان.

(١١) قُدُومُ «زُبَيْدَةَ»

التَفَّتَ «أَبُو الْغُصْنِ» إِلَى ضَيْفِهِ. شَكَرَ لَهُ دِفَاعَهُ وَنُصْرَتَهُ، وَمُرُوءَتَهُ وَحَدَّتَهُ. كَانَ «أَبُو الْغُصْنِ» يَعْلَمُ أَنَّ انْتِقَامَ «الْعُكْمُوسِ» مِنْهُ سَيَكُونُ بَاطِشًا عَنيفًا. مَاذَا يَصْنَعُ «أَبُو الْغُصْنِ»؟ لَا حِيلَةَ لَهُ فِي ذَلِكَ. سَلَّمَ أَمْرُهُ لِلَّهِ.

قَدِمَتْ «زُبَيْدَةُ». لَمْ تَفْتُهَا رُؤْيَةُ «الْعُكْمُوسِ»، وَهُوَ خَارِجٌ مِنْ بَيْتِ «أَبِي الْغُصْنِ». كَانَ مَنظَرًا عَجَبًا! كَانَ يَهْزُ أَدْنِيَهُ الطَّوِيلَتَيْنِ. كَانَ الذُّهُولُ وَالْحَيْرَةُ يَرْتَسِمَانِ عَلَى سِيْمَاهُ.٤ عَجِبَتْ «زُبَيْدَةُ» مِمَّا رَأَتْ. سَأَلَتْ «رَبَابَةَ» عَنْ جَلِيَّةِ الْأَمْرِ. أَخْبَرَتْهَا «رَبَابَةُ» بِمَا حَدَّثَ.

(١٢) رَجَاءُ صَادِقٌ

التَفَّتَ «أَبُو الْغُصْنِ» إِلَى «زُبَيْدَةَ» قَائِلًا: «مَا دُمْتَ رَجَعْتَ إِلَيْنَا، أَيَّتُهَا الْجَارَةُ الْكَرِيمَةُ، فَإِنِّي أَرْجُو مِنْكَ أَنْ تَبْقِي — مُتَفَضِّلَةً — مَعَ زَوْجَتِي وَوَلَدَيَّ، لِتُهَوِّنِي عَلَيْهِمْ بَعْضَ مَا لَقُوا مِنَ الْأَلَامِ وَالْمَحَنِ، رَيْئِمًا أَعُودُ. إِنَّ قَلْبِي لِيُحَدِّثُنِي: أَنْ فَرَجَ اللَّهُ قَرِيبٌ. سَأْمِثِي فِي مَنَاكِبِ الْأَرْضِ ٥ — كَمَا أَمَرَ اللَّهُ عِبَادَهُ — سَعْيًا لِالْتِمَاسِ الرَّزْقِ. لَعَلَّ اللَّهُ يَهْدِينِي إِلَى فِكْرَةٍ نَاجِحَةٍ تُبَدِّلُ مِنْ عُسْرِي يُسْرًا. لَنْ يُحَيِّبَ اللَّهُ مُخْلِصًا — فِي سَعْيِهِ — أَبَدًا.»

قَالَ لَهُ الْجَمِيعُ: «صَحِبَتَكَ عِنَايَةُ اللَّهِ وَتَوْفِيقُهُ.»

٤ ملامحه.

٥ أَرَجَائُهَا وَنَوَاحِيهَا.

(١٣) خَارِجَ الْمَدِينَةِ

خَرَجَ «أَبُو الْغُصْنِ» فِي صُحْبَةِ ضَيْفِهِ «أَبِي شَعْشَعٍ». وَاصْلَا السَّيْرَ حَتَّى جَاوَزَا الْمَدِينَةَ،  
ثُمَّ أَسْلَمَهُمَا السَّيْرُ إِلَى الْخَلَاءِ!



## الفصل الرابع

# مِصْبَاحُ الْكَنْزِ

### (١) الْمِفْتَاحُ الذَّهَبِيُّ

عَمَرَتِ الشَّمْسُ بِنُورِهَا السُّهُولَ الْمُنْبَسِطَةَ وَالرَّوَابِي. ١  
ظَلَّ الصِّدِّيقَانِ يَتَحَدَّثَانِ حَتَّى بَلَغَا سَفْحَ الْجَبَلِ. التَّفَتَّ «أَبُو شَعْشَعٍ» إِلَى «أَبِي  
الْغُصْنِ» مُتَظَاهِرًا بِالدَّهْشَةِ. قَالَ «أَبُو شَعْشَعٍ»: «أَيُّ شَيْءٍ مَا أَرَى؟»  
نَظَرَ «أَبُو الْغُصْنِ» تَحْتَ قَدَمَيْهِ، رَأَى مِفْتَاحًا مِنَ الذَّهَبِ!  
قَالَ «أَبُو شَعْشَعٍ»: «لَعَلَّهُ مِفْتَاحُ كَنْزٍ، سَاقَهُ إِلَيْكَ حَظُّكَ السَّعِيدُ!»  
قَالَ «أَبُو الْغُصْنِ»: «لَدَيَّ كَنْزٌ مِنَ الْقَنَاعَةِ لَا يَفْنَى! حَسْبِي أَنْ أُبِيعَ هَذَا الْمِفْتَاحُ،  
لَأَدْفَعَ بِنَمْنِهِ بَعْضَ مَا رَكِبَنِي مِنْ دَيْنٍ.»  
قَالَ «أَبُو شَعْشَعٍ»: «كَلَّا، لَا تَفَرِّطْ فِيهِ، يَا «أَبَا الْغُصْنِ». إِيَّاكَ أَنْ تَبِيعَهُ. مَنْ يَدْرِي!  
لَعَلَّهُ مِفْتَاحُ ثَرَايِكَ. ٢»

١ المرتفعات.

٢ غناك.



## (٢) بَابُ الْمَغَارَةِ

كَانَ «أَبُو الْغُصْنِ» وَصَاحِبُهُ يَسِيرَانِ فِي طَرِيقَيْهِمَا صَوْبَ ٢ الْجَبَلِ.  
 قَالَ «أَبُو شَعَشَعٍ»: «أَلَا تَرَى بَرِيْقًا يَنْبَعُثُ مِنْ سَفْحِ الْجَبَلِ؟ تَرَى: أَيُّ شَيْءٍ هَذَا؟  
 هَلُمَّ نَذْهَبْ إِلَيْهِ لِنَتَعَرَّفَهُ.»  
 دَهَشَ «أَبُو الْغُصْنِ» مِمَّا رَأَى. مَشَى مَعَ صَاحِبِهِ حَتَّى بَلَغَاهُ. مَا أَعْجَبَ مَا رَأْيَاهُ!  
 لَوَّحَ مِنَ الذَّهَبِ، عَلَى بَابِ كَهْفٍ كَبِيرٍ فِي حِضْنِ الْجَبَلِ. اِنْعَكَسَتْ أَشْعَةُ الشَّمْسِ عَلَيْهِ.  
 أَحَدَتْ اِنْعِكَاسَ أَشْعَتِهَا مَا رَأْيَاهُ مِنْ بَرِيقٍ.

## (٣) خَاطِرٌ مُلْهِمٌ

عَنَّ فِي ذَهْنِ «أَبِي الْغُصْنِ» الذِّكْيِ، خَاطِرٌ سَرِيعٌ. لَمْ يَتَوَانَ فِي تَحْقِيقِهِ. كَانَ ظَنُّهُ  
 صَحِيْحًا. أَبْصَرَ ثَقْبًا بِالْبَابِ عَلَى قَدِّ الْمِفْتَاحِ الذَّهْبِيِّ. فَاضَ قَلْبُهُ رَجَاءً وَثِقَةً. أَحَسَّ قُوَّةَ  
 خَارِقَةٍ تَدْفَعُهُ إِلَى فَتْحِ الْبَابِ. وَضَعَ الْمِفْتَاحَ فِي ثَقْبِ الْقَفْلِ. سُرِعَانَ مَا انْفَتَحَ الْبَابُ.

## (٤) فِي دَاخِلِ الْكَنْزِ

ابْتَسَمَ «أَبُو شَعَشَعٍ» النَّفَتَ إِلَى صَاحِبِهِ قَائِلًا: «شَدَّ مَا تَحَقَّقَ الْحُلْمُ الَّذِي رَأَيْتَهُ لَيْلَةَ  
 أَمْسٍ! لَعَلَّهُ الْكَنْزُ الَّذِي شَهِدْتَهُ فِي الْمَنَامِ! مَا أَصْدَقَ الْأَحْلَامَ! لَا مَجَالَ لِلتَّرَدُّدِ، يَا «أَبَا  
 الْغُصْنِ» هَلُمَّ فَادْخُلْ عَلَى بَرَكَةِ اللَّهِ.»  
 لَمْ يَتَرَدَّدْ «أَبُو الْغُصْنِ» فِي طَاعَةِ صَاحِبِهِ. أَسْرَعَ بِالدُّخُولِ. أُغْلِقَ بَابَ الْكَنْزِ، دُونَ  
 أَنْ يُغْلِقَهُ أَحَدٌ.

٣ نحو.

٤ مر.

(٥) حَيْرَةُ «أَبِي الْعُصْنِ»

عَجِبَ «أَبُو الْعُصْنِ» مِمَّا حَدَّثَ. اتَّجَهَ إِلَى صَاحِبِهِ يَسْأَلُهُ عَمَّنْ أَغْلَقَ الْبَابَ. لَمْ يَسْمَعْ  
جَوَابَ سُؤَالِهِ. تَلَقَّتْ يَبْحَثُ عَنْ صَاحِبِهِ. لَمْ يَجِدْ لَهُ أَثْرًا. اشْتَدَّ عَجَبُهُ. تَذَكَّرَ أَنَّهُ نَسِيَ  
مِفْتَاحَ الْكَنْزِ فِي قُفْلِ الْبَابِ، مِنْ الْخَارِجِ.

سَاوَرَتْهُ الْحَيْرَةُ. اشْتَدَّ بِهِ الْحَرَجُ. كَيْفَ الْخَلَاصُ؟ كَيْفَ يَخْرُجُ مِنْ هَذَا الْمَأْزِقِ؟ لَا  
سَبِيلَ إِلَى ذَلِكَ. أَصْبَحَ الْكَنْزُ لَهُ سَجْنًا؟ ظَلَامٌ حَالِكٌ يَعْمرُ الْكَنْزُ! تَرَى مَاذَا يَصْنَعُ؟

(٦) حَارِسُ الْكَنْزِ

مَشَى «أَبُو الْعُصْنِ» بِضَعِّ خُطَوَاتٍ.  
شَبَّحُ قَادِمٌ عَلَيْهِ. عِمْلَاقُ طُوَالٍ. حَيَّةٌ هَائِلَةٌ تَلْتَفُّ حَوْلَ الْعِمْلَاقِ. أَيُّ شَبَّحٍ مُزْعِجٍ  
هَذَا؟!

° شخص.



«أَبُو الْعُصْنِ» — كَمَا تَعَلَّمُ — شُجَاعٌ. وَاتَّقِ بِاللَّهِ، مُطْمَئِنٌّ إِلَى قَضَائِهِ وَلُطْفِهِ بِعِبَادِهِ. لَمْ يَجِدِ الْخَوْفُ إِلَى قَلْبِهِ سَبِيلًا. لَمْ تُدْهِلْهُ الْمَفَاجَأَةُ. لَمْ يَفْقِدْ شَيْئًا مِنْ شَجَاعَتِهِ. لَمْ تَتَفَكَّرْ أَوْصَالُهُ<sup>٦</sup>. لَمْ يَطْرُقْ قَلْبُهُ مِنَ الرَّعْبِ شِعَاعًا<sup>٧</sup>. عَيْرُ «أَبِي الْعُصْنِ» يَتَمَلَّكُهُ الْفَرَعُ، وَيَسْتَبِدُّ بِهِ الْجَزَعُ.

<sup>٦</sup> أَعْضَاؤُهُ.

<sup>٧</sup> أَجْزَاءٌ مَتَفَرِّقَةٌ.

## (٧) عَوْدَةُ الْمِفْتَاحِ

جَرَى «أَبُو الْغُصْنِ» عَلَى مَأْلُوفٍ عَادَتِهِ فِي مُجَابَهَةِ الْخُطُوبِ. لَمْ يُفَارِقْهُ ثَبَاتُهُ وَرَبَاطَةُ جَاشِهِ. ابْتَدَرَ الْعِمْلَاقَ بِالتَّحِيَّةِ، بِاسْمِ الثَّغْرِ.

دَهَسَ الْعِمْلَاقُ مِمَّا رَأَى. لَمْ يَتِمَّاكَ أَنْ يُعْجَبَ بِشَجَاعَةِ «أَبِي الْغُصْنِ»، وَصَدَّقَ إِيمَانَهُ. هَسَّ لَهُ وَبَشَّ. رَدَّ تَحِيَّتَهُ بِأَحْسَنَ مِنْهَا. رَحَّبَ بِقُدُومِهِ أَيَّمَا تَرْحِيبٍ. قَالَ الْعِمْلَاقُ: «أَلَا تَذَكَّرُ، يَا «أَبَا الْغُصْنِ»، أَنَّكَ نَسِيتَ مِفْتَاحَ الْكَنْزِ فِي الْقَفْلِ!»

قَالَ «أَبُو الْغُصْنِ»: «لَمْ أَنْسَهُ، يَا سَيِّدِي لَكِنَّ الْبَابَ أَعْلَقَ دُونَ أَنْ يُغْلَقَهُ أَحَدٌ. لَمْ يَكُنْ لِي يَدٌ فِي إِغْلَاقِهِ.»

قَالَ الْعِمْلَاقُ: «لَمْ يَكُنْ لَكَ مِنْ سَبِيلٍ إِلَى الْخُرُوجِ، بَعْدَ فِقْدَانِ الْمِفْتَاحِ. كَادَ الْكَهْفُ يُصْبِحُ سِجْنًا لَكَ! إِنَّ أُسْتَاذِي «أَبَا شَعْشَعٍ» لَمْ يَفْتَهُ ذَلِكَ. أَدْرَكَ حَرَجَ مَوْفِقِكَ بَعْدَ فِقْدَانِ الْمِفْتَاحِ. أَشْفَقَ عَلَيْكَ. لَمْ يَشَأْ أَنْ تَطُولَ حَيْرَتُكَ. أَمَرَنِي أَنْ أُعِيدَ الْمِفْتَاحَ الذَّهَبِيَّ إِلَيْكَ.»

## (٨) حَيَّةُ الْكَنْزِ

كَانَ مِنْ حُسْنِ حَظِّكَ أَنَّ حَيَّةَ الْكَنْزِ عَثَرَتْ عَلَيْهِ. مَا إِنْ عَثَرَتْ الْحَيَّةُ عَلَيْهِ، حَتَّى أَسْلَمَتْهُ إِلَى أُسْتَاذِنَا «أَبِي شَعْشَعٍ». مَا إِنْ تَسَلَّمَهُ «أَبُو شَعْشَعٍ»، حَتَّى أَمَرَنَا بِتَسْلِيمِ الْمِفْتَاحِ إِلَيْكَ. هَا هِيَ ذِي حَيَّةِ الْكَنْزِ تُحْيِيكَ، وَتُلْقِي إِلَيْكَ بِمِفْتَاحِ الْكَنْزِ. نَحْنُ جَمِيعًا لِأَمْرِ أُسْتَاذِنَا «أَبِي شَعْشَعٍ» سَمِيعُونَ، وَإِلِشَارَتِهِ مُطِيعُونَ.»

أَتَمَّ الْمَارِدُ كَلَامَهُ. فَذَفَّتْ حَيَّةُ الْكَنْزِ بِالْمِفْتَاحِ مِنْ فِيهَا. لَقِفَهُ «أَبُو الْغُصْنِ» شَاكِرًا مَسْرُورًا. اسْتَحْفَتِ الْحَيَّةُ وَالْمَارِدُ عَنْ نَاطِرِيهِ فِي الْحَالِ.

## (٩) عَاقِبَةُ الصَّبْرِ

أَحَسَّ «أَبُو الْغُصْنِ» إِحْسَاسًا خَفِيًّا أَنَّهُ قَادِمٌ عَلَى سَعَادَةٍ عَظِيمَةٍ.. سَعَادَةٍ لَمْ يَكُنْ لِيَحْلُمَ بِمِثْلِهَا مِنْ قَبْلُ.

كَانَ «أَبُو الْغُصْنِ» عَلَى ثِقَةٍ مِنَ الْيُسْرِ بَعْدَ الْعُسْرِ.

كَانَ عَلَى ثِقَّةٍ مِنْ أَنَّ اللَّهَ سَيَجْزِيهِ — عَلَى صَبْرِهِ — الْجَزَاءَ الْأَوْفَى، بَعْدَ أَنْ تَنَكَّرَ لَهُ الزَّمَانُ، وَهَرَبَ مِنْهُ الْأَصْحَابُ وَالْخِلَانُ، وَاجْتَمَعَتْ عَلَيْهِ — مِنْ مَصَائِبِ الْحَرِيْقِ وَالذِّينِ وَالْفَاقَةِ — صُنُوفٌ وَأَلْوَانٌ.

كَانَ مِنْ حُسْنِ حَظِّهِ أَنَّهُ شُجَاعٌ. لَا يَسْتَسَلِمُ لِلْيَأْسِ. كَانَ مِنْ أَسْبَابِ سَعَادَتِهِ أَنَّهُ يَلْقَى أَحْدَاثَ الدَّهْرِ بِصَدْرِ رَحِيْبٍ، وَيَتَحَمَّلُهَا بِصَبْرٍ عَجِيْبٍ وَأَمَلٍ لَا يَخِيْبُ. كَانَ مِنْ عَادَتِهِ أَنْ يَتَمَثَّلَ بِقَوْلِ الشَّاعِرِ:

وَإِذَا صَبَرْتَ لِجَهْدِ نَازِلَةٍ فَكَأَنَّهُ مَا مَسَكَ الْجَهْدُ!

كَانَ عَلَى حَقٍّ. لَوْلَا أَنَّ اللَّهَ يُرِيدُ بِهِ خَيْرًا، لَمَا أَلْهَمَهُ الصَّبْرَ عَلَى الْمَكَارِهِ. طَالَمَا سَمِعَ أَنَّ الصَّبْرَ مِفْتَاحُ الْفَرَجِ. هَا هِيَ الْحِكْمَةُ الصَّادِقَةُ تَتَحَقَّقُ. هَا هُوَ ذَا يَعْنُرُ عَلَى الْمِفْتَاحِ الدَّهْبِيِّ فِي أَشَدِّ سَاعَاتِهِ حَرَجًا.

كَانَ «أَبُو الْغَضَنِ» يُؤْمِنُ بِالصَّبْرِ إِيْمَانًا عَجِيْبًا. كَانَ يَرَى فِيهِ جُمَاعَ الْفَضَائِلِ. طَالَمَا قَالَ لِنَفْسِهِ: «إِنَّ الْعَقْلَ هُوَ أَكْبَرُ مَا مَيَّزَ اللَّهُ بِهِ الْإِنْسَانَ عَلَى الْحَيَوَانِ. وَأَعْظَمُ مَا شَرَّفَهُ عَلَى جَمِيعِ الْكَائِنَاتِ. مَا أَجْدَرَ الْعَقْلَ أَنْ يَأْتِيَ بِالْمُبْدِعِ الْعَجِيْبِ، وَيَصْنَعَ الْمُعْجَزَ الْغَرِيْبَ! لَكِنَّ الْعَقْلَ — مَعَ جَلَالِ حَظِّهِ — رُبَّمَا وَقَفَ حَائِرًا أَمَامَ مُشْكِلَةٍ مِنَ الْمَشَاكِلِ، وَتَحَايَرَ إِزَاءَ كَارِثَةٍ لَا يُجِدِي فِيهَا إِلَّا الْأَسْتِسْلَامَ لِقَضَاءِ اللَّهِ وَالرِّضَى بِمَا قَدَّرَهُ. هُنَا يَتَوَاصَى بِالصَّبْرِ. سُرْعَانَ مَا يَتَجَلَّى فَضْلُ الصَّبْرِ مُعِينًا وَهَادِيًا: يَعْمُرُ النَّفْسَ. يُبَدِّدُ الْيَأْسَ، يُدْهِبُ الْحَيْرَةَ وَالْقَلْقَ، وَيُجَلِّ مَكَانَهُمَا السَّكِينَةَ، وَالْأَمْنَ وَالطَّمَأِينَةَ. بَعْدَ حِينٍ، تَنْجَلِي الْأَزْمَةَ، وَتَنْكَشِفُ الْغُمَّةَ. تَمُرُّ الْعَاصِفَةُ الْعَاتِيَةَ، وَتَنْتَصِرُ النَّفْسُ الرَّاضِيَةَ!»

## (١٠) بَصِيصٌ مِنَ النُّورِ

أَفَاقَ «أَبُو الْغَضَنِ» مِنْ تَأَمُّلِهِ. أَلْفَتْ عَيْنَاهُ ظِلَامَ الْكَهْفِ، كَمَا أَلْفَ قَلْبُهُ — مِنْ قَبْلِ — ظِلَامَ الْمَصَائِبِ وَالْخُطُوبِ. أَدْرَكَ أَنَّهُ وَقَفَ فِي قَاعَةٍ فَسِيحَةٍ، تَنْتَهِي إِلَى رُوقٍ، يَنْبَعِثُ مِنْ أَحَدِ أَرْكَانِهِ بَصِيصٌ مِنَ نُورِ.

تَوَجَّهَ «أَبُو الْغُصْنِ» إِلَى الرُّوْاقِ أَدْهَشَهُ اتِّسَاعُ جَنَابَتِهِ، وَانْفِسَاحُ بَاحَاتِهِ.<sup>٨</sup> حَيَّلَ إِلَيْهِ — لِرَحَابَتِهِ — أَنَّهُ يَمْتَلُّ أَمَلَهُ فِي الْحَيَاةِ وَرَجَاءَهُ. أَرَادَ أَنْ يَتَعَرَّفَ نِهَايَةَ الرُّوْاقِ. وَاصَلَ السَّيْرَ دُونَ أَنْ يَظْفَرَ بِبُغْيَتِهِ. تَلَفَّتْ يَمَنَةً وَيَسْرَةً. أَبْصَرَ رُوقًا ثَانِيًا. دَخَلَ الرُّوْاقَ الثَّانِيَّ. انْتَهَى بِهِ الرُّوْاقُ الثَّانِي إِلَى ثَلَاثِ حُجْرَاتٍ فَسِيحَةٍ.  
دَخَلَ أُولَاهَا: وَجَدَهَا مُحَمَّسَةَ الرُّوَايَا.  
دَخَلَ الثَّانِيَةَ: وَجَدَهَا مُسَدَّسَةَ الرُّوَايَا.

### (١١) مَصْدَرُ الصُّوءِ

دَخَلَ الثَّلَاثَةَ: رَأَاهَا مُسَبَّعَةَ الرُّوَايَا.  
رَأَى فِيهَا نُورًا سَاطِعًا تَشَعُّ أَضْوَاؤُهُ عَلَى سَائِرِ الْحُجْرَاتِ الْمَمْلُوءَةِ بِنَفَائِسِ الْأَحْجَارِ الْكَرِيمَةِ، وَاللَّالِيَةِ الْيَتِيمَةِ.  
الآنَ اهْتَدَى إِلَى مَصْدَرِ النُّورِ الَّذِي يُرْسِلُ أَضْوَاءَهُ إِلَى أَبْهَاءِ الْكَنْزِ وَحُجْرَاتِهِ؛ كَمَا يُرْسِلُ الرَّجَاءَ أَضْوَاءَهُ إِلَى النَّفْسِ، فَيُنِيرُ جَنَابَتَهَا، وَيَبْدُدُ ظُلُمَاتَهَا، وَيَعْمُرُ الْقَلْبَ، فَيَبْدُدُ الشَّقَاءَ وَالْكَرْبَ.

### (١٢) مُصْبَاحُ الْكَنْزِ

سَارَ «أَبُو الْغُصْنِ» مُيَمِّمًا<sup>٩</sup> النُّورَ.  
انْتَهَى بِهِ السَّيْرُ إِلَى رَفٍّ عَلَيْهِ مُصْبَاحٌ، مُنْتَاهٍ فِي الصَّغْرِ. إِذَا أَطْبَقْتَ عَلَيْهِ كَفَّكَ لَمْ يَظْهَرْ لَهُ أَثَرٌ! كَانَ الْمِصْبَاحُ الصَّغِيرُ لَا يَزِيدُ عَلَى دُرَّةٍ نَفِيسَةٍ مِنَ الْمَاسِ، تَتْبَعُثُ مِنْ جَنَابَتِهَا أَشْعَةً بَاهِرَةً السَّنَا،<sup>١٠</sup> مُؤْتَلِقَةً الْأَنْوَارِ. كَانَتْ أَضْوَاءُ الْمِصْبَاحِ الصَّغِيرِ أَشْبَهَ شَيْءٍ بِمَا نَرَاهُ مِنْ أَضْوَاءِ شَتَّى فِي قَوْسِ قُرْزَحٍ.

<sup>٨</sup> ساحاته.

<sup>٩</sup> قاصدًا.

<sup>١٠</sup> شديدة المعان.

### (١٣) قَوْسُ قَزَحٍ

أَتَذْكُرُ قَوْسَ قَزَحٍ؟

أَلَمْ تَرَهُ، وَهُوَ يَلْمَعُ فِي السَّمَاءِ — بِشَتَى أَلْوَانِهِ — عَقَبَ الْمَطَرِ، ثُمَّ يَحْبُو<sup>١١</sup> ضَوْؤُهُ فَجَاةً، فَلَا يَتْرُكُ — مِنْ السَّنَا وَالنُّورِ — إِلَّا مَا يَتْرُكُهُ بَرِيقُ تِلْكَ الدَّرَةِ الْيَتِيمَةِ؟

### (١٤) حَدِيثُ الْمِصْبَاحِ

حُيِّلَ إِلَى «أَبِي الْغُصْنِ» — مِمَّا شَاهَدَهُ فِي الْمِصْبَاحِ الصَّغِيرِ — أَنَّهُ يَنْبِضُ بِحَيَاةٍ لَا يَعْرِفُ لَهَا مَصْدَرًا، وَلَا يَدْرِي لَهَا كُنْهًا. حَيَاةٍ لَا شَكَّ فِيهَا، وَلَا مِرَاءً. سَمِعَ «أَبُو الْغُصْنِ» هَمْسًا. اقْتَرَبَ «أَبُو الْغُصْنِ» مِنَ الْمِصْبَاحِ. مَا أَعْجَبَ مَا حَدَّثَ! سَمِعَ الْمِصْبَاحُ يَقُولُ: «خُذْنِي، أَيُّهَا السَّعِيدُ أَنْتَ جَدِيرٌ بِي، وَأَنَا جَدِيرٌ بِكَ.» اسْتَوَلَّتِ الدَّهْشَةُ عَلَى «أَبِي الْغُصْنِ». كَادَتْ تُسَلِّمُهُ إِلَى الذُّهُولِ. كَادَ لَا يُصَدِّقُ مَا يَرَاهُ وَيَسْمَعُهُ.

بَعْدَ قَلِيلٍ زَايَلَتْهُ الْحَيْرَةُ. عَاوَدَتْهُ رِبَاطَةُ جَأَشِهِ<sup>١٢</sup> الَّتِي لَمْ تُفَارِقْهُ طُولَ عُمُرِهِ قَطُّ. لَمْ يَتَرَدَّدْ وَلَمْ يَخَفْ. أَرَادَ أَنْ يَحْسِمَ الظَّنَّ. أَمْسَكَ بِتِلْكَ الدَّرَةِ النَّفِيسَةِ. مَا إِنَّ لَمَسَتْهَا يَدُهُ، حَتَّى سَمِعَ صَوْتَ الْمِصْبَاحِ يَقُولُ: «شَدِّ مَا أَحْسَنْتَ، يَا «أَبَا الْغُصْنِ»! الْآنَ ظَفَرْتُ بِ«مِصْبَاحِ الْكَنْزِ». هَنِيئًا لَكَ الظَّفَرُ بِصُحْبَتِي. سَنَظَلُّ — مُنْذُ الْيَوْمِ — صَدِيقَيْنِ مُتَحَابِّينِ، مُتَلَازِمَيْنِ، عَلَى الْحَيَاةِ مُتَعَاوِنَيْنِ. سَتَحْمَدُ صُحْبَتِي، كَمَا أَحْمَدُ صُحْبَتَكَ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ.»

### (١٥) نُورُ الْمِصْبَاحِ

انْبَعَثَ مِنْ مِصْبَاحِ الْكَنْزِ شُعَاعٌ بَاهِرُ السَّنَا، تَشَعُّ أَضْوَاؤُهُ فِي جَنَابَاتِ الرُّوَاقِ، فَتَجَلَّوْا لِرَائِيهَا مَنَازِرَ فَاثِنَةً بَهِيجَةً، لَمْ تَرَ مِثْلَهَا عَيْنٌ، وَلَمْ يَخْطُرْ حُسْنُهَا عَلَى قَلْبٍ!

<sup>١١</sup> ينطفئ.

<sup>١٢</sup> قلبه.

## (١٦) مَفَاتِيحُ الْكَنْزِ

تَسْأَلُنِي: مَاذَا رَأَى؟

هَيْهَاتَ لِوَاصِفٍ — مَهْمَا أُوتِيَتْ مِنْ بَرَاعَةِ الْبَيَانِ — أَنْ يُصَوِّرَ لَكَ مَا رَأَى.

كَانَ الْكَنْزُ يَحْوِي مَا لَا يُحْصَى مِنَ الْقَاعَاتِ وَالْأَرْوَاقِ. كَانَ الْمِصْبَاحُ الصَّغِيرُ يُضِيئُهَا جَمِيعًا. كَانَ سَنَاهُ الْبَاهِرُ يَكْشِفُ مَحَاسِنَهَا، وَيُظْهِرُ مَفَاتِنَهَا. كَانَ يَجْلُو لِلْعَيْنِ رَوَائِعَ مِنْ نُقُوشِ حَيْطَانِهَا، وَبِدَائِعَ مِنْ تَصَاوِيرِ سُقُوفِهَا. كَانَ سَقْفُهَا يُخَيِّلُ لِمَنْ يَرَاهُ؛ أَنَّهُ سَمَاءٌ انْتَثَرَتْ فِي قُبَّتِهَا اللَّالِيءُ، كَمَا تُنْتَرُ النُّجُومُ فِي قُبَّةِ السَّمَاءِ!

عَبَثًا أَحَاوِلُ أَنْ أَرْسِمَ لَكَ صُورَةً كَامِلَةً مِنْ غَرَائِبِ مَا أَبْصَرَهُ وَمُدْهَشَاتِهِ.

هَيْهَاتَ ذَلِكَ هَيْهَاتَ! لَوْ حَاوَلْتُ وَصَفَ بَعْضِهِ، لَمَا بَقِيَ شَيْءٌ مِنْ الصَّفَحَاتِ لِرِوَايَةِ

الْقِصَّةِ!

## (١٧) حَيَاةُ التَّرَفِّ

حَانَتْ مِنْهُ التِّفَاتَةُ. رَأَى عَلَى مَقْرَبَةٍ مِنْهُ أَرَاثِكَ مِنَ الْأَبْنُوسِ، بَارِعَةَ الصَّنْعِ؛ عَلَيْهَا وَسَائِدُ مِنَ الْحَرِيرِ، وَرَدِيَّةُ اللَّوْنِ، مُعْطَاةٌ بِنَفَائِسٍ مِنَ الدَّمَقْسِ.

رَأَى جَمْهَرَةً مِنَ الشَّبَابِ، تَفِيضُ عَلَى وُجُوهِهِمُ النِّعْمَةَ، فَوْقَ الْوَسَائِدِ. كَانُوا يَبْدُونَ لِمَنْ يَرَاهُمْ، فِي صُورَةِ الْكُسَالَى الْخَامِلِينَ، الْمُنْعَمَسِينَ فِي الرَّاحَةِ وَالتَّرَفِّ. كَانُوا بَيْنَ النَّوْمِ وَالْيَقَظَةِ يَتَنَاءَبُونَ. كَانُوا سَادِرِينَ فِي أَحْلَامِهِمْ. كَانَتْ ثِيَابُهُمْ مُرَزَّكَشَةً بِالْمَاسِ.

حَانَتْ مِنْ «أَبِي الْغُصْنِ» التِّفَاتَةُ. رَأَى رَجُلًا صَامِتًا يَحْمِلُ بَيْنَ يَدَيْهِ صِينِيَّةً مِنَ الْبَلُورِ، عَلَيْهَا أَكْوَابٌ مِنَ الْيَاقُوتِ الْأَزْرَقِ، مَقَابِضُهَا مِنَ الزُّمْرُدِ، مَمْلُوءَةٌ بِلِدَائِدٍ مِنَ الْأَشْرِبَةِ؛ كَشْرَابِ التَّفَاحِ وَالْكُمَّثْرَى وَالْبُرْتَقَالِ، وَمَا إِلَى ذَلِكَ.

رِيحُ الْمِسْكِ تَتَبَعْتُ فِي أَرْجَاءِ الْقَاعَةِ مِنْ مَبَاخِرِ مَصْنُوعَةٍ مِنَ الْفِضَّةِ، مَصْفُوفَةٍ فِي نِظَامٍ عَجِيبٍ، حَوْلَ أُسْرَةٍ مِنَ الذَّهَبِ الْأَصْفَرِ، مُوشَاةٍ بِاللُّوْلُؤِ وَأَصْدَافِهِ.



(١٨) هَيْكَلُ الرَّاحَةِ

دِهَشَ «أَبُو الْعُصْنِ» مِمَّا رَأَى. لَمْ يُعْجِبْهُ ذَلِكَ التَّرْفُ الَّذِي يَغْمُرُ أَوْلِيكَ الشَّبَابَ؛ فَيَحْبَبُ  
 إِلَيْهِمُ الرَّاحَةَ وَالْكَسَلَ، ثُمَّ لَا يَلْبَثُ أَنْ يَنْتَهِيَ بِهِمْ إِلَى الْفَنَاءِ.  
 سَأَلَ «أَبُو الْعُصْنِ»، الْمِصْبَاحُ: «أَيُّ شَيْءٍ هَذَا الَّذِي أَرَى؟»  
 أَذْرَكَ الْمِصْبَاحُ مَا يَدُورُ بِخَلْدِهِ مِنَ الْأَفْكَارِ. قَالَ الْمِصْبَاحُ: «هَذَا هَيْكَلُ الرَّاحَةِ! فِي  
 هَذِهِ الْقَاعَةِ يَتَعَذَّبُ الْمُتَرْفُونَ الْمُتَبَطِّلُونَ. الرَّاحَةُ تُضْجِرُهُمْ، وَالْبَطَالَةُ تُمْرِضُهُمْ، هُوَلاءِ  
 يُعَذَّبُونَ بِالنَّعِيمِ، وَيَشْقَوْنَ بِالرَّاحَةِ، كَمَا يُعَذَّبُ غَيْرُهُمْ بِالشَّقَاءِ!»  
 حَانَتْ مِنْ «أَبِي الْعُصْنِ» التِّفَاتَةُ. رَأَى أَمَامَهُ تِمْنَالًا مِنَ الْمَرْمَرِ يُمَثِّلُ الْحَظَّ. كَانَ  
 عَلَى صُورَةِ فَتَاةٍ مَلَائِكِيَّةٍ، جَالِسَةٍ عَلَى سَرِيرٍ مِنَ الذَّهَبِ، مُحَلَّى بِأَثْمَنِ الْفُصُوصِ، وَهِيَ  
 جَمِيلَةٌ الْقَسِمَاتِ، صَافِيَةٌ اللَّوْنِ لَيْسَ فِي جَبِينِهَا النَّقْيِيُّ أَثَرٌ لِلتَّجَعُّدِ. عَيْنَاهَا الْجَمِيلَتَانِ،  
 لَيْسَ فِيهِمَا شُعَاعٌ مِنَ التَّفَكِيرِ وَالْفَهْمِ، بَلْ تَدْلَانِ عَلَى بِلَاهَةِ وَفَرَاغِ بَالٍ. لَمْ تُؤَثِّرِ السَّنُونَ  
 وَالْأَيَّامُ فِي جِسْمِهَا أَقَلَّ تَأْثِيرٍ.



اقْتَرَبَ مِنْهَا «أَبُو الْعُصْنِ». نَهَضَتْ إِلَيْهِ الْفَتَاةُ مُتَبَاطِئَةً. أَقْبَلَتْ عَلَيْهِ مُبْتَسِمَةً. شَخَصَتْ إِلَيْهِ بِبَصَرِهَا، كَأَنَّمَا تُرِيدُ أَنْ تَعْرِفَ جَلِيَّةَ أَمْرِهِ. انْفَرَجَتْ شَفَتَاهَا عَنْ صَوْتٍ رَائِعِ الْغِنَاءِ، بَارِعِ الْأَدَاءِ. رَتَّلَ تَمَثُّالَ السَّعَادَةِ الْأَنْشُودَةَ التَّالِيَةَ، أَبَدَعَ تَرْتِيلًا:

أَنَا يَنْبُوعُ الصَّفَاءِ	أَنَا جَلَابُ الرِّخَاءِ
كُلُّ أَلْوَانِ الْهِنَاءِ	اسْمِي الْجَدُّ وَعِنْدِي
نَاصِرٌ لِلضُّعْفَاءِ	نَافِذٌ فِي كُلِّ أَمْرٍ
هَازِنًا بِالْأَقْوِيَاءِ	كَمْ صَغِيرٍ، بِي أَضْحَى
فَقْرٌ - مَوْفُورَ الثَّرَاءِ	وَفَقِيرٍ، عَادَ - بَعْدَ الْ
فِي تَصَارِيفِ الْقَضَاءِ	إِنَّ لِي شَأْنًا عَجِيبًا

## جُحَا فِي بِلَادِ الْجَنِّ

لَا أُبَالِي، حِينَ أَخْطُو، بِاعْوِجَاجٍ وَالتَّوَاءِ!

تَلَقَّتْ «أَبُو الغُصْنِ» حَوْهً. رَأَى تَمَاثِيلَ مُبَدَّعَةً مِنَ المَرَمْرِ، تَمَثَّلُ الشَّجَاعَةَ وَالْعَمَلَ  
وَالرَّجَاءَ. كَانَتْ تُرْتَلُّ أَنَاشِيدَ رَائِعَةً. اسْتَمَعَ إِلَيْهَا وَهِيَ تَنْشُدُ:

### الشَّجَاعَةُ:

أَنَا لَا أَحْفَلُ بِالآ  
لَمِ شَأْنِ الأَقْوِيَاءِ  
إِنَّمَا تَصْرُخُ بِالشُّكْرِ  
وَى نَفُوسِ الضُّعْفَاءِ  
يَكْدُرُ الدَّهْرُ وَيَصْفُو  
لَمْ يَنْلُ مِنْ كِبْرِيَائِي  
لَا يَقْلُ الخَطْبُ عَزْمِي  
وَنَفَائِي وَقَضَائِي

### العَمَلُ:

أَنَا لِلخُلْدِ شِعَارٌ  
أَنَا رَمَزٌ لِلبَقَاءِ  
أَلْهَبُ النَّاسَ بَعْرَمٍ  
وَجِهَادٍ وَمِضَاءِ

### الرَّجَاءُ:

لَيْسَ لِي أَيُّ ابْتِدَاءٍ  
لَيْسَ لِي أَيُّ انْتِهَاءٍ  
أَغْلِبُ اليَأْسَ فَأَمْحُو  
ظُلُمَاتِ بِضْيَاءِ

كَأَنَّمَا أَفَاقَ «أَبُو الغُصْنِ» مِنْ رُقَادٍ عَمِيقٍ. كَأَنَّمَا انْتَهَى مِنْ حُلْمٍ طَوِيلٍ. خَرَجَ «أَبُو  
الغُصْنِ» مِنَ القَاعَةِ. قَالَ: «كَلَّا. لَا أُحِبُّ التَّرَفَ، وَلَا أُطِيقُ الرَّاحَةَ. التَّرَفُ وَالرَّاحَةُ —  
فِيمَا أَرَى — مَجْلِبَةٌ لِلشَّقَاءِ. وَدَاعِيَةٌ إِلَى الفَنَاءِ.»

## (١٩) حَدِيثَةُ الْحَيَاةِ

التَفَتَ «أَبُو الْغُصْنِ» حَوْلَهُ. رَأَى نَفْسَهُ فِي الْحُجْرَةِ ذَاتِ الْأَرْكَانِ الْأَرْبَعَةِ الَّتِي كَانَ فِيهَا. قَالَ الْمِصْبَاحُ: «سَمِعْتُكَ تَهْتَفُ بِالْحَيَاةِ. انظُرْ أَمَامَكَ لَعَلَّكَ وَاجِدُ فِي هَذِهِ الْحَدِيثَةِ طَلِبَتَكَ، وَبَالِغُ فِيهَا أُمْنِيَّتَكَ!»

أَلْقَى الْمِصْبَاحُ نُورَهُ عَلَى الْحُجْرَةِ سَاطِعًا وَهَاجًا، يَكَادُ لَوْهَجِهِ يُدْيِبُ الْجُدْرَانَ، وَيَخْتَرِقُ الْحَيْطَانَ. تَجَلَّتْ أَمَامَ «أَبِي الْغُصْنِ» فُنُونٌ مِنَ الطَّرْفِ، وَالْوَانُ مِنَ الْعَجَائِبِ، لَا يُحِيطُ بِهَا الْوَصْفُ. تَبَدَّتْ أَمَامَهُ حَدِيثَةُ الْحَيَاةِ فِي أَبْهَى رُؤَايٍ. لَمْ يَفْتِنَهُ مَا رَأَى فِي أَرْجَائِهَا مِنْ كُنُوزِ الذَّهَبِ وَالْأَحْجَارِ الْكَرِيمَةِ. إِنَّمَا فَتَنَهُ وَسَحَرَ لُبَّهُ مَا رَأَى فِي الْحَدِيثَةِ مِنْ أَعْشَابٍ وَأَزْهَارٍ، وَأَشْجَارٍ وَأَثْمَارٍ، وَبَلَابِلٍ وَأَطْيَارٍ.

امْتَلَأَ الْمَكَانَ بِأَذْكَى الرِّوَائِحِ الْعَطِرَةِ. افْتَنَّتِ الطُّيُورُ فِي تَغْرِيدِهَا عَلَى أَعْصَانِ الشَّجَرِ. امْتَرَجَ بَغْنَائِهَا حَرِيرُ الْمِيَاهِ وَهَدِيدِهَا، بَيْنَ حَشَائِشِ الْحَدِيثَةِ وَأَعْشَابِهَا. غَمَرَتِ السَّعَادَةُ نَفْسَ «أَبِي الْغُصْنِ». ذَكَرَتْهُ بِوَلَدِيهِ وَرُؤُوسِهِ. تَمَنَّى لَوْ صَحِبُوهُ فِي هَذَا الْعَالَمِ الْفَاتِنِ الْبَهِيحِ!

## (٢٠) رُومُوزٌ وَتَمَائِيلٌ

أُنْعِمَ النَّظَرَ فِي تِلْكَ النَّمَارِ النَّاضِجَةِ.. حُيِّلَ إِلَيْهِ أَنْ التَّفَاحَةَ تُمَثِّلُ الْعِلْمَ. وَأَنَّ الْكُمَّنْرِيَّ تَرْمُزُ إِلَى الصَّنَاعَةِ. وَالْكَرِيْزَ تَتَمَثَّلُ فِيهِ صُورَةُ اللَّطْفِ وَالْوَدَاعَةِ. وَعِنَبَ التَّعْلَبِ تَنْبَعُثُ مِنْهُ ضِحْكَةُ السُّرُورِ وَالْمَرْحِ.

تَخَيَّلِ الشَّجَاعَةَ تَحْتَ قَشْرَةِ التِّينِ. وَالطَّيْبَةَ تَحْتَ قَشْرَةِ الْمَشْمَشِ. وَالْاِقْتِصَادَ فِي اللَّيْمُونِ الْحُلُوِّ. وَالْإِحْسَانَ فِي الْبُرْتُقَالِ. وَجَمَالَ الْفَنِّ فِي هَيْئَةِ الْخَوْخِ. وَرَمَزَ الصَّبْرِ فِي الْبُرْقُوقَةِ. وَمَصَدَرَ الْفَصَاحَةِ فِي الْعِنَبِ. وَهَكَذَا...!

اِحْتَوَتْ الْحَدِيثَةُ جَمِيعَ مَا تُخْرِجُهُ بِلَادُ الدُّنْيَا مِنْ أَلْوَانِ النَّمْرِ، وَفُنُونِ الشَّجَرِ وَالرَّهْرِ، فِي جَمِيعِ الْفُصُولِ.

عَجِبَ «أَبُو الْغُصْنِ» مِمَّا رَأَى. بَحَثَ عَنْ مَصْدَرِ الْأَشْعَةِ الَّتِي أَنْصَبَتْ الْأَشْجَارَ، وَفَتَحَتْ  
الْأَزْهَارَ، وَأَنْطَقَتِ الْأَطْيَارَ!

عَجِبَ أَيُّ عَجَبٍ! نُورٌ يَمَلَأُ الْأَرْجَاءَ. مِنْ أَيْنَ جَاءَ؟! لَا شَمْسٌ — فِي الْكَهْفِ — وَلَا  
سَمَاءَ!

«أَبُو الْغُصْنِ» يُسَائِلُ نَفْسَهُ مَدْهُوشًا: «تَرَى مِنْ أَيِّ كَوْكَبٍ تَنْبِعُ الْحَيَاةُ فِي هَذَا  
الْكَهْفِ الْمُقْفَلِ؟ تَرَى أَيُّ قُوَّةٍ أَنْشَأَتْ فُنُونَ هَذِهِ التُّحَفِ وَالْبَدَائِعِ، وَنَسَقَتْ أَشْتَاتَ مَا أَرَى  
مِنَ الطَّرْفِ وَالرَّوَائِعِ؟»

### (٢١) صَوْتُ هَامِسٍ

صَوْتُ خَافِتٍ يَهْمِسُ. إِنَّهُ صَوْتُ الْمِصْبَاحِ يَقُولُ: «الْعَمَلُ. إِنَّهُ الْعَمَلُ، يَا «أَبَا الْغُصْنِ»!  
إِنَّهُ الْعَمَلُ وَحْدَهُ، لَا شَيْءَ غَيْرُهُ! لَوْلَا الْعَمَلُ لَتَعَطَّلَ كُلُّ مَا فِي الْوُجُودِ! لَوْلَاهُ لَتَوَقَّفَ الْكُونُ  
عَنِ الْحَرَكَةِ، وَكَفَّ الْفَلَكَ عَنِ الدَّوْرَانِ!»

قال «أَبُو الْغُصْنِ»: «صَدَقْتَ، يَا سَيِّدِي! إِنَّهُ الْعَمَلُ. لَا شَيْءَ غَيْرُ الْعَمَلِ. هُوَ —  
كَمَا تَقُولُ — مَصْدَرُ الْحَرَكَةِ. وَالْحَرَكَةُ بَرَكَتٌ، كَمَا تَقُولُ الْأَمْثَالُ الصَّادِقَةُ. لَكِنَّ التَّجْرِبَةَ  
عَلَّمَتْنَا أَنَّ الْعَمَلَ لَا يُجِدِي وَلَا يُؤْتِي ثَمَارَهُ، إِذَا لَمْ تَمُدَّهُ الشَّمْسُ بِحَرَارَتِهَا وَضَوْئِهَا. بِغَيْرِ  
الشَّمْسِ لَا تَنْمُو حَيَاةٌ وَلَا يَنْضَجُ ثَمَرٌ!»

قال المصباح: «كَلَامُكَ حَقٌّ، حَقٌّ لَا رَيْبَ فِيهِ وَلَا مِرَاءَ. لَمْ تَعُدْ الصَّوَابَ فِيمَا تَقُولُ.  
لَوْلَا الشَّمْسُ مَا كَانَ نَبَاتٌ، وَلَا عَاشَ حَيٌّ مِنَ الْكَائِنَاتِ. هَذَا، فِي عَالَمِكُمُ الْأَرْضِيِّ. أَمَّا فِي  
عَالَمِنَا الْعُلُويِّ — حَيْثُ نَعِيشُ — فَلَا حَاجَةَ لَنَا بِنُورِ الشَّمْسِ وَلَا حَرَارَتِهَا. الْأَمْرُ عِنْدَنَا  
جِدٌّ مُخْتَلِفٌ. شَتَانٌ بَيْنَ حَيَاتِنَا.

لَوْ كَانَ هَذَا الْكَهْفُ مُنْصَلًّا بِعَالَمِكُمُ الْإِنْسِيِّ، لَكَانَ كَمَا تَقُولُ. لَكِنَّهُ مُنْفَصِلٌ عَنِ  
عَالَمِكُمُ الْأَرْضِيِّ، مُنْصَلٌّ بِعَالَمِنَا الْعُلُويِّ؛ لِذَلِكَ يَغْمُرُهُ النُّورُ دُونَ حَاجَةِ إِلَى الشَّمْسِ.

## (٢٢) فَضْلُ الْعَمَلِ

شَيْءٌ وَاحِدٌ يَجْمَعُ بَيْنَنَا، وَلَا يَسْتَعْنِي عَنْهُ أَيُّنَا. لَا تَقُومُ لَكُمْ قَائِمَةٌ — بَدُونِهِ — وَلَا لَنَا. تَشْتَرِكُ فِيهِ الْكَائِنَاتُ، وَلَا تَسْتَعْنِي عَنْهُ عَلَى اخْتِلَافِ أَلْوَانِهَا وَأَشْكَالِهَا، وَقُوَاهَا وَأَحْجَامِهَا. تَحْتَاجُ إِلَيْهِ النَّمْلَةُ الْمُتَنَاهِئَةُ فِي الضَّالَّةِ وَالصَّغَرُ، كَمَا يَحْتَاجُ إِلَيْهِ الْفِيلُ الْمُتَنَاهِئُ فِي الضَّخَامَةِ وَالْكَبَرِ، يَحْتَاجُ إِلَيْهِ الْإِنْسِيُّ الْخَائِرُ الضَّعِيفُ، وَالْحِنِّيُّ الْمَارِدُ الْعَنِيفُ. إِنَّهُ الْعَمَلُ. حَيٌّ عَلَى الْعَمَلِ. حَيٌّ عَلَى الْعَمَلِ.»

لَاذَ «أَبُو الْعُضْنِ» بِالصَّمْتِ. غَرَقَ فِي بَحْرِ مِنَ التَّأْمُلِ. لَمْ يَلْبُثْ أَنْ صَحَا مِنْ تَفْكِيرِهِ الْعَمِيقِ. التَّفَتَّ إِلَى الْمِصْبَاحِ قَائِلًا: «صَدَقْتَ. صَدَقْتَ. مَا خُلِقْنَا إِلَّا لِلْعَمَلِ. لَا حَيَاةَ — لِكُلِّ مَنْ فِي الْوُجُودِ — بِغَيْرِ عَمَلٍ. حَيٌّ عَلَى الْعَمَلِ. حَيٌّ عَلَى الْعَمَلِ.»

## (٢٣) شَجَرَةُ الْفَاكِهَةِ

بَعْدَ قَلِيلٍ حَلَّ بِهِ التَّعَبُ، ظَمًا<sup>١٣</sup> شَدِيدٌ وَسَعَبٌ<sup>١٤</sup> عَلَى مَقْرَبَةٍ مِنْهُ شَجَرَةُ دَانِيَّةِ الْقُطُوفِ، مُحَمَّلَةٌ بِلَذَائِذِ الثَّمْرِ، طَعَامٌ سَائِغٌ، وَشَرَابٌ هَنِيئٌ. فِيهِمَا شَبَعٌ وَرِيٌّ. ثَمَرٌ يُغْرِيهِ وَيَرَاوِدُهُ. ائْتَدَّتْ لِقُطْفِهِ يَدُهُ. مَا بِالْهُ يَقْبِضُ يَدَهُ بَعْدَ أَنْ بَسَطَهَا! مَا بِالْهُ يَتَرَجَعُ خَائِفًا مَدْعُورًا! كَأَنَّمَا لَدَعَتْهُ أَفْعَى، أَوْ لَسَبَتْهُ<sup>١٥</sup> عَقْرَبٌ!

كَأَن يَتَنَكَّبُ سَبِيلَ الْأَمَانَةِ وَالطُّهْرِ، وَيَتَرَدَّى فِي مَهَاوِي الضَّلَالَةِ وَالشَّرِّ. خَاطِرٌ كَرِيمٌ طَافَ بِرَأْسِهِ، أَشَاعَ الْحِكْمَةَ فِي قَرَارَةِ نَفْسِهِ. سُرْعَانَ مَا تَيَقَّظَ ضَمِيرُهُ الْحَيُّ. أَقْبَلَ عَلَى نَفْسِهِ يُعَاتِبُهَا، يُسَائِلُهَا وَيُحَاسِبُهَا: كَيْفَ يَجْرُؤُ عَلَى الطَّمَعِ فِيمَا لَيْسَ لَهُ؟

كَيْفَ يَسْتَحِلُّ لِنَفْسِهِ أَنْ يَلْمَسَ فَاكِهَةً لَمْ يَأْذَنْ لَهُ صَاحِبُهَا فِيهَا؟

١٣ عطش.

١٤ جوع.

١٥ لدغته.

أَسْرَعَ بِالْفِرَارِ وَالْهَرَبِ. حَمِدَ اللهُ عَلَى أَنْ يَسَّرَ لَهُ سَبِيلَ الْهِدَايَةِ، وَنَجَّاهُ مِنْ فِتْنَةِ الْغَوَايَةِ.

## (٢٤) حَوْضُ الْمَاءِ

حَوْضٌ مِنَ الرُّحَامِ عَلَى مَقْرَبَةٍ مِنْ «أَبِي الْعُصْنِ»: حَوْضٌ يَنْسَابُ إِلَيْهِ الْمَاءُ مِنْ نَافُورَةٍ عَالِيَةٍ. الْحَوْضُ تَكَتَّفُهُ الْأَزْهَارُ. مَاؤُهُ الْعَذْبُ النَّمِيرُ يَتَدَفَّقُ أَمَامَ نَاطِرِيهِ. الظَّمَا يَكَادُ يِقْتَلُهُ. قَالَ فِي نَفْسِهِ: «لِلْفَاكِهَةِ صَاحِبٌ يَمْلِكُهَا. أَمَّا الْمَاءُ فَلَيْسَ وَقْفًا عَلَى صَاحِبِهِ، بَلْ هُوَ حِلٌّ مُبَاحٌ مَبْدُولٌ لِشَارِبِهِ.»

فِي هَذِهِ الْمَرَّةِ، لَمْ يَتَرَدَّدْ «أَبُو الْعُصْنِ» فِي الْإِزْتِوَاءِ مِنْ مَاءِ الْحَوْضِ. مَا كَانَ أَعْدَبُهُ مَاءً! قَطَرَاتٌ قَلِيلَةٌ مِنْهُ أَرَوَّتُهُ. مَا إِنْ اسْتَقَرَّتْ فِي جَوْفِهِ حَتَّى سَرَتْ فِي عُرُوقِهِ الصِّحَّةَ، وَتَمَشَّتْ فِي مَفَاصِلِهِ الْعَافِيَةَ؛ وَزَايَلَتْ أَعْضَاءَهُ الْفُتُورَ وَالْوَهْنَ.

تَحَرَّكَ جِسْمُهُ الْهَامِدُ بَعْدَ يَبِيسٍ. خَفَّ بَعْدَ ثِقَلٍ رَشَقَ بَعْدَ كِلَالٍ. نَشِطَ بَعْدَ كَسَلٍ. صَاحَ بَعْدَ سَقَمٍ. قَوِيَ بَعْدَ ضَعْفٍ. حُيِّلَ إِلَيْهِ أَنْ دَمًا قَوِيًّا يَدْبُ فِي جِسْمِهِ وَيَسْرِي فِي عُرُوقِهِ. أَحْسَسَ قُوَّةً لَا عَهْدَ لَهُ بِمِثْلِهَا فِي طُفُولَتِهِ وَصِبَاهُ.

## (٢٥) قَطَرَاتُ الْعَافِيَةِ

مَا أَسْعَدَهُ بِهَذِهِ النَّتِيجَةِ!



إِنَّ كُنُوزَ الْعَالَمِ كُلِّهَا لَا تُسَاوِي مَا أَظْفَرْتَهُ بِهِ الْقَطْرَاتُ الْعَذْبَةُ مِنْ صِحَّةٍ وَنَشَاطٍ،  
وَمَا سَكَبْتَهُ فِي عُرُوقِهِ مِنْ قُوَّةٍ وَعَافِيَةٍ.

عَمَرَتِ الْبَهْجَةُ قَلْبَهُ، صَيِّحٌ قَائِلًا: «مَا أَسْعَدَ الْإِنْسَانَ يَعْيشُ حَيَاتَهُ سَلِيمَ الْجِسْمِ  
مُعَافَى قُوِيًا!»

أَقْبَلَ عَلَى نَفْسِهِ يُسَائِلُهَا: «تُرَى مِنْ أَيْنَ سَرَتْ إِلَيَّ هَذِهِ الْقُوَّةُ الْمَفَاجِئَةُ؟ أَكَانَ  
فِي قَطْرَاتِ الْمَاءِ الْقَلِيلَةِ سِرٌّ هَذَا التَّغْيِيرِ الشَّامِلِ الطَّارِئِ، وَمَبْعَثُ هَذِهِ الْقُوَّةِ الْعَارِمَةِ  
الْمَفَاجِئَةُ؟!»



## (٢٦) صَوْتُ الْمِصْبَاحِ

رَنَّ فِي أُذُنِهِ صَوْتُ الْمِصْبَاحِ. اسْتَمَعَ إِلَى حَدِيثِهِ، وَهُوَ يَقُولُ: «صَدَقْتَ، يَا «أَبَا الْعُصْنِ»! مَا عَدَوْتَ الصَّوَابَ. مِنْ خَصَائِصِ هَذَا الْمَاءِ أَنَّهُ يَمْنَحُ<sup>١٦</sup> شَارِبُهُ أَنْمَنَ مَا يَزْجُوهُ — فِي الْحَيَاةِ — مِنْ أَمَانِيٍّ. مِنْ عَجِيبِ مَزَايَاهُ: أَنَّهُ يُدِيمُ لِشَارِبِهِ الصَّحَّةَ وَالشَّبَابَ. مِنْ حَسَنَاتِهِ أَنَّهُ يَقِيهِ شَرَّ الْأَمْرَاضِ وَالْعَاهَاتِ، وَيَجَنُّبُهُ شُرُورَ الضَّعْفِ وَالْوَهْنِ. هَيْهَاتَ أَنْ تَدَبَّ الشَّيْخُوخَةُ إِلَى جِسْمِ شَارِبِهِ. تَلْكَ بَعْضُ خَصَائِصِ هَذَا الْمَاءِ الْعَجِيبِ، وَهَذِهِ بَعْضُ مَزَايَاهُ.

بَقِيَ شَيْءٌ وَاحِدٌ أُرِيدُ أَنْ أُنبِّهَكَ إِلَيْهِ...».

## (٢٧) مُقَاتَعَةٌ غَيْرٌ مَقْصُودَةٌ

كَانَ «أَبُو الْعُصْنِ» غَارِقًا فِيمَا ظَفَرَ بِهِ مِنَ السَّعَادَةِ، الَّتِي أَظْفَرَهُ بِهَا مَاءُ الْحَوْضِ الْمَسْحُورِ.

لَهُ الْعُذْرُ إِذَا مَلَكَ عَلَيْهِ الْفَرْحُ كُلَّ نَفْسِهِ، وَأَذْهَلَهُ الْفَوْزُ عَنْ كُلِّ مَا حَوْلَهُ. لَهُ الْعُذْرُ إِذَا غَفَلَ عَنِ الْمِصْبَاحِ، غَيْرَ عَامِدٍ.

أَيُّهَا الْقَارِئُ الْعَزِيزُ: لَوْ كُنَّا — أَنْتَ أَوْ أَنَا — مَكَانَ «أَبِي الْعُصْنِ»! تَرَى مَاذَا كُنَّا صَانِعِينَ؟ أَمَا كَانَ الْفَرْحُ يَطْعَى عَلَيْنَا — كَمَا طَعَى عَلَى «أَبِي الْعُصْنِ» — فَيُنْسِينَا الْإِصْغَاءَ إِلَى بَقِيَّةِ الْحَدِيثِ الَّذِي بَدَأَهُ الْمِصْبَاحُ؟

## (٢٨) أَمَلٌ وَرَجَاءٌ

أَيُّ فَوْزٍ وَأَيُّ سَعَادَةٍ أَدْرَكَ «أَبَا الْعُصْنِ»؟ مَا أَجْدَرَهُ بِمَا ظَفَرَ!

تُرَى: أَيَّتَاحَ لَنَا — أَنْتَ وَأَنَا — أَنْ نَرَوِيَ مِنْ هَذَا الْمَاءِ الَّذِي شَرِبَ مِنْهُ «أَبُو الْعُصْنِ».

تُرَى: أَيَسْتَطِيعُ الْعِلْمُ أَنْ يَهْتَدِيَ — بَعْدَ زَمَنِ قَرِيبًا كَانَ أَمْ بَعِيدًا — إِلَى سِرِّ هَذَا الْمَاءِ النَّاجِعِ الشَّافِي؟

<sup>١٦</sup> يعطي.

(٢٩) تَحْذِيرُ هَامِسٍ

اسْتَعَدَبَ «أَبُو الْغُصْنِ» الْمَاءَ. سَاوَرَهُ الطَّمَعُ فِي مَزِيدٍ مِنَ السَّعَادَةِ. حَدَّثَتْهُ نَفْسُهُ أَنْ يَغْتَرِفَ مِنَ الْحَوْضِ جُرْعَةً أُخْرَى.

صَوْتُ هَامِسٍ يُحَدِّرُهُ. صَوْتُ الْمِصْبَاحِ يَهْمِسُ فِي أُذُنِهِ قَائِلًا: «مَا بِالكَ تُصَمُّ أُذُنَيْكَ عَنْ سَمَاعِ نَصِيحَتِي؟ مَا بِالكَ تُقَاطِعُنِي؟ مَاذَا عَلَيْكَ لَوْ سَمِعْتَ بَقِيَّةَ حَدِيثِي؟!»

حَجَلُ «أَبُو الْغُصْنِ» مِمَّا صَنَعَ. ابْتَدَرَ الْمِصْبَاحُ مُعَذِّرًا عَنْ خَطِيئِهِ. اسْتَأْنَفَ الْمِصْبَاحُ قَائِلًا: «قُلْتُ لَكَ: إِنَّ شَيْئًا وَاحِدًا يَدْفَعُنِي وَاجِبِي إِلَى تَحْذِيرِكَ مِنْهُ، وَتَنْبِيهِكَ إِلَيْهِ. لَكِنَّكَ غَفَلْتَ عَنِّي. أَنَا أَلْتِمِسُ لَكَ الْعُذْرَ. لَسْتُ أَجْهَلُ أَنْ فَرَحَكَ — بِمَا ظَفَرْتَ بِهِ — أَذْهَلَكَ عَنْ وَاجِبِ الْاسْتِمَاعِ إِلَى نَصِيحَتِي. عَفَوْتُ عَنْكَ هَذِهِ الْمَرَّةَ. إِيَّاكَ أَنْ تَعُودَ لِمِثْلِهَا!»

أَدْرَكَ «أَبُو الْغُصْنِ» خَطَأَهُ. اشْتَدَّ بِهِ الْحَجَلُ. أَسْرَعَ إِلَى الْاِعْتِذَارِ عَمَّا بَدَرَ مِنْهُ مِنْ خَطَأٍ غَيْرِ مَقْصُودٍ وَلَا مُتَعَمِّدٍ.

قَالَ الْمِصْبَاحُ: «إِعْلَمْ — يَا «أَبَا الْغُصْنِ» — أَنْ مَنْ يَشْرَبُ مِنْ هَذَا الْحَوْضِ مَرَّةً وَاحِدَةً، تُكْتَبُ لَهُ الصَّحَّةُ وَالْعَافِيَةُ طُولَ حَيَاتِهِ. فَإِذَا شَرِبَ مِنْهُ مَرَّةً أُخْرَى، عَاجَلَهُ الْمَوْتُ وَطَوَاهُ الْفَنَاءُ!»

(٣٠) الشَّيْخُ الْفَتَى

ازْتَاعَ «أَبُو الْغُصْنِ» مِمَّا سَمِعَ. رَفَعَ رَأْسَهُ مَذْهُوسًا. أَرَادَ أَنْ يُكْرِّرَ اِعْتِذَارَهُ ... يَا لِلْمُفَاجَأَةِ! مَا أَعْجَبَ مَا حَدَّثَا!

شَابُّ جَمِيلِ الطَّلَعَةِ، بَسَامُ النَّعْرِ، غَضُّ الْإِهَابِ، مَوْفُورُ الشَّبَابِ، أَنْيْقُ النَّيَابِ، يُقْبَلُ عَلَيْهِ وَيُحْيِيهِ. دَهَشَ «أَبُو الْغُصْنِ» مِمَّا رَأَى!

كَانَ الْقَادِمُ فِي هَيْئَةِ الْفَتَى الْوَسِيمِ. كَانَ فِي قِسْمَاتِ وَجْهِهِ الْمَشْرِقِ شَبَهُ عَجِيبٍ يُدَكِّرُهُ بِضَيْفِهِ؟ «أَبِي شَعْشَعِ». لَيْسَ بَيْنَهُمَا مِنْ خِلَافٍ، إِلَّا فَرَقٌ مَا بَيْنَ الشَّبَابِ الْفَيَاضِ بِالنِّشَاطِ وَالْحَرَكََةِ، وَالشَّيْخُوخَةِ الْوَاهِنَةِ الْفَانِيَةِ.

اشْتَدَّتْ حَيْرَةُ «أَبِي الْغُصْنِ». لَمْ يَدْرِ كَيْفَ يَقُولُ.

ابْتَدَرَهُ الْفَتَى قَائِلًا: «أَيُّ شَاغِلٍ أَذْهَلَكَ عَنْ رَدِّ التَّحِيَّةِ؟ مَاذَا يَرِيْبُكَ مِنْ أَمْرِي؟ مَا بِكَ تُدِيمُ النَّظَرَ إِلَيَّ؟»  
 قَالَ «أَبُو الْعُصْنِ»: «عَجَبٌ مَا أَرَى، أَيُّ عَجَبٍ! كَيْفَ لَا تَتَمَلَّكُنِي الدَّهْشَةُ، وَتَسْتَبِدُّ بِي الْحَيْرَةُ؟!»

صُورَةٌ فَيَاضَةٌ بِالْفُنُوءِ، زَاخِرَةٌ بِالشَّبَابِ وَالْقُوَّةِ، ذَكَرْتَنِي بِشَيْخٍ مَهِيْبٍ جَلِيْلِ. كَانَ يَصْحَبُنِي مُنْذُ وَقْتٍ قَلِيْلِ. كَانَ صَاحِبِي الْعَزِيْزُ، شَيْخًا طَاعِنًا فِي السَّنِّ، تَحَالَفَتْ عَلَيْهِ الْأَمْرَاضُ وَالْعِلَلُ. أَعْجَزَتْهُ الشَّيْخُوْحَةُ، وَأَضْنَاهُ الْهَرَمُ. كَانَ — فِي الْحَقِّ — أَشْبَهَ إِنْسَانٍ بِكَ. صُوْرَتُكَ تَمَثَّلُهُ فِي أَوَّلِ الشَّبَابِ. صُوْرَتُهُ تَمَثَّلُكَ فِي نَهَايَةِ الشَّيْخُوْحَةِ.»

### (٣١) حَدِيثُ الْفَتَى

قَالَ الْفَتَى: «مَا أَجْدَرَكَ بِالشُّكْرِ عَلَى كُلِّ حَالٍ. لَمْ تَعُدْ الصَّوَابَ فِيمَا ظَنَنْتَ! هَيْهَاتَ أَنْ أَنْسَى لَكَ صَنِيعَكَ الْكَرِيْمَ. أَنْتَ خَاطَرْتَ بِحَيَاتِكَ لِتُنْقِذَ — مِنَ الْمَوْتِ — شَخْصًا لَا تَعْرِفُهُ. أَتَحْسَبُ أَنَّ جَمِيْلَكَ نَهَبَ سُدِّي؟! أَتَظُنُّ أَنَّ مَعْرُوفَكَ ضَاعَ بِلا جَزَاءٍ؟ كَلَّا، يَا صَاحِبِ. إِنَّ أَجْرَ الْمُحْسِنِ لَا يَضِيْعُ أَبَدًا. كَلَّا — يَا «أَبَا الْعُصْنِ» — لَا يَذْهَبُ الْعُرْفُ<sup>١٧</sup> بَيْنَ اللَّهِ وَالنَّاسِ! لَا بُدَّ أَنْ يَلْقَى الْمُحْسِنُ جَزَاءَهُ مِنَ اللَّهِ. لَا بُدَّ أَنْ يَكْفِئَهُ عَلَى مَا بَدَلَ مِنْ جَمِيْلِ.»  
 قَالَ «أَبُو الْعُصْنِ»: «أَيُّ كَلَامٍ أَسْمَعُ؟ أَتَعْنِي أَنْتَ..؟!»

قَالَ الشَّيْخُ: «نَعَمْ، يَا «أَبَا الْعُصْنِ». مَا عَدَوْتُ الصَّوَابَ فِيمَا ظَنَنْتَ. أَنَا مَنْ حَسِبْتَ. أَنَا «أَبُو شَعْنَشِعٍ»، «لَعْلَعُ بْنُ دَعْدَعِ بْنِ هَدْرِيْشٍ» الَّذِي أَنْقَذْتَ حَيَاتَهُ لَيْلَةً أَمْسٍ مِنَ الْغَرَقِ. كُنْتُ أَمْرًا بِبِلَدِكَ، لِحُسْنِ حَظِّي وَحَظِّكَ. عَرَفْتُ مَا سَأَاتَكَ. أَعْجَبَنِي تَبَاتُكَ — فِي مُوَاجَهَةِ الْخُطُوبِ — وَشَجَاعَتِكَ. أَرَدْتُ أَنْ أُحْفَفَ عَنْكَ بَعْضَ مَا تُعَانِي مِنْ أَلَمٍ.

عَرَمْتُ عَلَى أَنْ أَهْيَيْ لَكَ الْوَسِيْلَةَ لِأَدَاءِ مَا عَلَيْكَ مِنْ دَيْنٍ؛ لِنَسْتَأْنِفَ حَيَاةً كَرِيْمَةً، تَسْتَرِدُّ فِيهَا مَا فَقَدْتَ مِنْ نَرَاءٍ وَغِنَى. تَبَدَّيْتُ لَكَ — أَوَّلَ مَا تَبَدَّيْتُ — فِي صُوْرَةِ شَيْخٍ

<sup>١٧</sup> المعروف.

هَرِمَ، طَاعِنٍ فِي السِّنِّ. لَمْ أَغْفَلْ عَنْكَ — مُنْذُ فَارَقْتُكَ — لَحْظَةً وَاحِدَةً. لَمْ تَغْمُضْ لِي عَيْنٍ  
عَنْ حِرَاسَتِكَ. ظَلَلْتُ سَاهِرًا عَلَيْكَ، دُونَ أَنْ تُبْصِرَنِي. حَرَصْتُ عَلَى أَنْ أَسْتَخْفِيَ عَنْكَ.  
عَرَفْتُ مُرْوَعَتَكَ وَصِدْقَ أَمَانَتِكَ. كُنْتُ أَعْلَمُ أَنَّكَ لَنْ تَتَعَدَّى شُرْبَ الْمَاءِ لِتَرَوِي. ذَلِكَ  
حَقٌّ لَا يَنَازَعُكَ فِيهِ أَحَدٌ. الْمَاءُ مَبْدُولٌ لِشَارِبِهِ. كُنْتُ عَلَى ثِقَةٍ أَنَّ يَدَكَ لَنْ تَمْتَدَّ إِلَى شَيْءٍ  
مِمَّا تَنَوُّ بِهِ الشَّجَرَةَ مِنْ جَبِّي الثَّمْرِ، مَا دُمْتَ لَمْ تَسْتَأْذِنْ صَاحِبَهُ فِي أَخْذِهِ.  
كُنْتُ عَلَى يَقِينٍ مِنْ نَجَاحِكَ فِي هَذِهِ التَّجْرِبَةِ الْعَسِيرَةِ، بَعْدَ مَا شَاهَدْتُهُ مِنْ كَرِيمِ  
شَمَائِلِكَ، وَنُبْلِ فَضَائِلِكَ. صَحَّ مَا تَوَفَّقْتُ. لَمْ يَخْبُ ظَنِّي. صَدَقَ تَأْمِيلِي فِيكَ.  
لِكِنِّي بَرِغَمِ ثِقَتِي فِي أَمَانَتِكَ، رَأَيْتُ أَنْ أَحْتَاطَ لِلطَّوَارِيءِ. خَشِيتُ أَنْ تُصْغِيَ إِلَيَّ  
وَسُوسَةَ الشَّيْطَانِ. تَعَمَّدْتُ أَنْ أَكُونَ عَلَى مَقْرَبَةٍ مِنْكَ. كُنْتُ مُتَحَفِّزًا لِمَنْعِكَ عَنْ قَطْفِ  
الثَّمَارِ، لَوْ أَنَّكَ هَمَمْتَ بِذَلِكَ.

### (٣٢) فَضْلُ الْأَمَانَةِ

شَدَّ مَا بَهَجَنِي وَأَسْعَدَنِي أَنْ رَأَيْتُكَ تَكْفُ يَدَكَ — دُونَ أَنْ يَمْنَعَكَ أَحَدٌ — عَنْ لَمْسِ مَا  
هَمَمْتَ بِقَطْفِهِ مِنْ ثَمَارِ الشَّجَرَةِ! كَانَتْ ثَمَرَاتُهَا مُيَسَّرَةً لَكَ، دَانِيَةً الْقُطُوفِ. لِكِنَّكَ زَهْدَتْ  
فِيهَا، وَعَرَفْتَ عَنْهَا،<sup>١٨</sup> أَحْوَجَ مَا تَكُونُ إِلَيْهَا.  
كَانَ مِنْ دَوَاعِي نَجَاحِكَ وَسَلَامَتِكَ، أَنْ تَعَفَّفْتَ عَنْ ثَمَرَاتِهَا وَتَوَرَّعْتَ. هَنِئِيَّا لَكَ مَا  
صَنَعْتَ. أَسْعَدَتَكَ أَمَانَتُكَ. أَنْقَذَتَكَ مِنْ شَرِّ عَظِيمٍ. إِنَّهَا «شَجَرَةُ الشَّقَاءِ»، يَا «أَبَا الْعُصْنِ».  
ثَمَرَاتُهَا تَحْوِي كُلَّ مَا يَفِيضُ بِهِ الْعَالَمُ مِنْ بَلَاءٍ وَشَرٍّ، وَأَذِيَّةٍ وَصَرٍّ. لَمْ يَغْرِسْهَا غَارِسٌ،  
وَلَمْ يَزْرَعْهَا زَارِعٌ. لَمْ يَتَعَهَّدْهَا بِالسَّقْيِ سَاقٍ وَلَا بَسْتَانِيٍّ. لَمْ يُشْرِفْ عَلَى نَمَائِهَا إِنْسَانٌ.  
لَمْ يَفْ بِرِعَابَتِهَا كَائِنٌ كَانَ.  
شَاءَتْ قُدْرَةُ اللَّهِ — سُبْحَانَهُ — أَنْ تَنْبُتَ وَحْدَهَا فِي عَالَمِ الْحَيَاةِ. سُحِقًا لَهَا. مَا  
أَتَعَسَّهَا شَجَرَةً! مَا أَتَعَسَّ جُنَاتِهَا، وَقَاطِفِي ثَمَرَاتِهَا.

<sup>١٨</sup> انصرفت عنها.

كَمْ أَتَعَبَتِ الْمُخْلِصِينَ، وَسَمَّتَ حَيَاةَ الْكِرَامِ الْعَامِلِينَ! كَمْ بَدَلَ الْهُدَاةَ الْمُصْلِحُونَ مِنْ جُهُودٍ لاجْتِنَاتٍ أَصْلُهَا؛ وَإِزَالَتِهَا مِنَ الْوُجُودِ! ظَلَّتْ — بَرَعْمِ نَذِكَ — دَانِيَّةَ الْقُطُوفِ، مَوْصُولَةَ النُّمُو؛ فِي كُلِّ ثَمَرَةٍ مِنْ ثَمَرَاتِهَا سَمٌّ قَاتِلٌ زُعَافٌ، يَتَوَارَى فِي طَيِّبَاتِهَا، وَيَكْمُنُ تَحْتَ قَشَرَتِهَا.

هَنِيئًا لَكَ، يَا «أَبَا الْغُصَنِ». مَا كَانَ أَكْرَمَ نَفْسِكَ، وَأَنْبَلَ سَجِيَّتِكَ! مَا كَانَ أَبْعَدَ نَفْسِكَ الرَّاضِيَةَ الْمَرْضِيَّةَ عَنِ الْأَثَرَةِ وَالْأَنَانِيَّةِ!

عَصَمَكَ اللَّهُ مِنَ السُّوءِ، وَنَجَّاكَ مِنَ الْأَدَى؛ بِفَضْلِ مَا أَسْبَغَ عَلَيْكَ مِنْ كَرِيمِ الْخِصَالِ وَنَبِيلِ الْخِلَالِ. قَنَاعَةٌ بِمَا قَسَمَ اللَّهُ. أَمَانَةٌ وَإِيمَانٌ. صَبْرٌ عَلَى مَكَارِهِ الزَّمَانِ. نَفْسٌ مُطْمَئِنَّةٌ صَابِرَةٌ، لَا تَشْعُرُ بِحَسْرَةٍ عَلَى مَا فَاتَ، وَلَا بِلَهْفَةٍ عَلَى مَا هُوَ آتٍ.

بِمَثَلِ هَذِهِ السَّجَايَا فُتِنْتُ بِكَ، يَا «أَبَا الْغُصَنِ»، وَأَخَذْتُ نَفْسِي بِمُعَاوَنَتِكَ.

### (٣٣) قَنَاعَةٌ «أَبِي الْغُصَنِ»

إِنَّ ثَمَرَاتِ هَذِهِ الشَّجَرَةِ — وَحَدَهَا — مُحَرَّمَةٌ عَلَيْكَ. كُلُّ مَا عَدَاهَا — مِنَ الثَّمَرَاتِ الْأُخْرَى — مُبَاحٌ لَكَ. خُذْ مِنْهُ مَا تَشَاءُ. هُوَ حَلَالٌ لَكَ. اطْعَمْهُ لِزَيْدًا هَنِيئًا. كُلُّهُ سَائِغًا مَرِيئًا. وَهَبْتُ لَكَ — مَعَ هَذِهِ الْحَدَائِقِ الْيَابِعَةِ — كُلَّ مَا يَحْتَوِيهِ الْكَهْفُ مِنْ نَفَائِسِ الْكُنُوزِ!»

كَانَ «أَبُو الْغُصَنِ» — كَمَا عَلِمْتَ — مُتَرْفَعًا، زَاهِدًا فِيمَا لَيْسَ لَهُ. لِذَلِكَ لَمْ يُرَحِّبْ بِهَذَا الْعَطَاءِ الْجَزِيلِ.

### (٣٤) حَيٍّ عَلَى الْعَمَلِ

قَالَ «أَبُو الْغُصَنِ»: «مَا بَالُ السَّيِّدِ الْجَلِيلِ «أَبِي شَعَشَعٍ» يَفْتَنُّ فِي الْإِحْسَانِ إِلَيَّ، وَيَعْلُو فِي مُكَافَأَتِي إِلَى هَذَا الْحَدِّ! مَا حَاجَةٌ مِنِّي إِلَى كُنُوزِ وَنَفَائِسٍ لَمْ يَبْدُلْ فِيهَا جُهْدًا يُسَوِّغُ لَهُ الظَّفَرَ بِهَا، وَالْحُصُولَ عَلَيْهَا! كَيْفَ يَفْرَحُ بِثَرْوَةٍ لَمْ يَكْسِبْهَا بِكَدِّهِ وَعَرَقِهِ؟ هَيْهَاتَ أَنْ يَشْعُرَ بِالسَّعَادَةِ الْحَقِّ مَنْ يُدْرِكُهَا دُونَ عَنَاءٍ، وَيَمْتَلِكُهَا بِلا تَمَنٍّ! هَيْهَاتَ نَذِكَ هَيْهَاتَ!

أَنْتَ أَعْرَفُ مِنِّي وَأَخْبَرُ. لَيْسَ فِي الْحَيَاةِ مَتَاعٌ حَقِيقِيٌّ دُونَ سَعْيٍ وَلَا عَمَلٍ. عَبَتْ كُلُّ مَا عَدَا ذَلِكَ وَهَرَاءٌ. هَبَاءٌ فِي هَبَاءٍ. رَمَادٌ يَذْرُوهُ الْهَوَاءُ.»  
 صَمَتَ «أَبُو الْغُصْنِ» شَيْئًا. اسْتَأْنَفَ حَدِيثَهُ قَائِلًا: «مَنْ حُسْنِ حَظِّي أَنْ اتَّخَذْتُ الْعَمَلَ — مُنْذُ نَشَأْتُ — دَائِبِي وَعَادَتِي، وَارْتَضَيْتُهُ قَانُونِي وَشَرْعَتِي، رَأَيْتُ فِيهِ — مُنْذُ عَقَلْتُ — ضَالَّتِي وَسَلَوْتِي، وَسُرُورِي وَبَهْجَتِي، وَأُنْسِي وَلَذَّتِي.»  
 كَذَلِكَ كَانَ أَبِي مِنْ قَبْلُ. كَذَلِكَ نَشَأَنِي — عَلَى غِرَارِهِ — مُنْذُ طُفُولَتِي. وَكَذَلِكَ أَنْشَأْتُ ابْنِي وَابْنَتِي، وَمَنْ يَتْلُوهُمَا مِنْ ذُرِّيَّتِي.

### (٣٥) مَطْلَبُ بَيْسِرٍ

حَسْبِي أَنْ يُعِينَنِي السَّبِيْدُ الْجَلِيلُ عَلَى بِنَاءِ دَارِي وَاسْتِنَافِ تِجَارَتِي. عَلَيَّ — وَحْدِي — أَنْ أَسْتَرِدَّ مَا فَقَدْتَهُ بِعَوْنِ اللَّهِ وَهَمَّتِي، وَكَدْجِي وَمُتَابِرَتِي.»  
 قَالَ «أَبُو شَعْشَعٍ»: «لَكَ مَا تُرِيدُ، يَا «أَبَا الْغُصْنِ». مَا رَأَيْتُ أَصْدَقَ مِنْكَ حُكْمًا، وَأَوْفَرَ مُرُوءَةً وَأَصْدَقَ عَزْمًا! شَأْنُ الرَّجُلِ الْحَقِّ.. يُؤَثِّرُ الْكَدَّ وَالتَّعَبَ عَلَى الرَّاحَةِ وَالتَّبَطُّلِ. يَرَى فِي عِنَاءِ الْعَمَلِ لَذَّةً يَتَضَاعَلُ بِالْقِيَاسِ إِلَيْهَا كُلُّ مَا فِي الدُّنْيَا مِنْ لَذَائِدٍ وَمَسْرَاتٍ، وَمَبَاهِجٍ فَاتِنَاتٍ. يَلْتَمَسُ الْعَوْنَ مِنَ اللَّهِ، وَلَا يُعَوِّلُ عَلَى أَحَدٍ سِوَاهُ.»  
 لَا زَالَتِ الْأَيَّامُ تَزِيدُنِي بِكَ ثِقَةً وَإِعْجَابًا. إِنَّ كُلَّ مَا تَنَالَهُ مِنْ نَجَاحٍ — مَهْمَا عَظُمَ — قَلِيلٌ بِالْقِيَاسِ إِلَى مَا مَيَّرَكَ اللَّهُ بِهِ مِنْ أَصَالَةٍ رَأْيٍ وَفَطَانَةٍ، وَصَبْرٍ عَلَى الْمَكَارِهِ وَأَمَانَةٍ.  
 لَكَ مَا تُرِيدُ. لَنْ أَحُولَ بَيْنَكَ وَبَيْنَ الْعَمَلِ. لَنْ أَقْفَ فِي سَبِيلِ رَغْبَتِكَ، وَتَحْقِيقِ أَمْنِيَّتِكَ. خُذْ مِنْ هَذَا الْكَيْسِ مَا تَحْتَاجُ إِلَيْهِ مِنْ مَالٍ، لِتُعِيدَ بِنَاءَ بَيْتِكَ. أَمَّا تِجَارَتُكَ؛ فَإِنِّي سَاهِرٌ عَلَيْهَا وَرَاعِيهَا، وَقَائِمٌ بِجِرَاسَتِهَا وَمُتَوَلِّيُهَا.»

### (٣٦) شُكْرٌ وَتَقْدِيرٌ

ابْتَهَجَ «أَبُو الْغُصْنِ» بِمَا سَمِعَ. لَمْ يَذَرِ كَيْفَ يَشْكُرُ صَاحِبَهُ بَعْدَ مَا أَسَدَاهُ إِلَيْهِ مِنْ فَضْلِ. لَمْ يَتِمَالِكْ أَنْ قَالَ: «أَتَى يُتَاحُ لِي أَنْ أَجِدَ السَّبِيلَ إِلَى شُكْرِكَ، عَلَى مَا بَدَّلْتَ لِي مِنْ مَعُونَةٍ وَفَضْلِ جَزِيلٍ!»

قال «أَبُو شَعْشَعٍ»: «خَيْرٌ مَا تَقَدَّمُهُ إِلَى مَنْ شَكَرَ: أَنْ يُحَالِفَكَ التَّوْفِيقُ فِي عَمَلِكَ. خَيْرٌ مَا يَهْجُنِي: أَنْ يَنْجَحَ سَعْيُكَ، وَتَعْمَرَ الْبَهْجَةُ حَاطِرَكَ. فِي سَعَادَةِ أَمْثَالِكَ — مِنَ السَّرَاةِ الْأَمْنَاءِ، الشَّاكِرِينَ الْأَوْفِيَاءِ — انْتِصَارٌ لِلْمَثَلِ الْأَخْلَاقِيَّةِ الْعَالِيَةِ، وَانْتِهَاجٌ لِكُلِّ مَنْ يَقْدُرُ كَرِيمَ الْخِلَالِ، وَصَالِحِ الْأَعْمَالِ.»

### (٣٧) وَطَنٌ «أَبِي شَعْشَعٍ»

قال «أَبُو الْغُصْنِ»: «هَلْ لِي أَنْ أَطْمَعَ فِي رُؤْيَتِكَ مَرَّةً أُخْرَى بَعْدَ الْيَوْمِ؟»  
لأن «أَبُو شَعْشَعٍ» بِالصَّمْتِ. لَمْ يَلْبَثْ أَنْ قَالَ لَهُ مُتَمَهِّلاً مُسْتَأْنِباً: «سَأَبْدُلُ إِمْكَانِي فِي تَحْقِيقِ رَغْبَتِكَ. لَا تَنْسَ أَنْ جَزِيرَةَ «الْوَقُوقِ» وَطَنِي. أَشْغَالِي فِيهَا تَسْتَعْرِقُ وَقْتِي كُلَّهُ. أَنَا أَزُورُ هَذَا الْكُهْفَ بَيْنَ جَبِينِ وَحِينِ، كُلَّمَا وَجَدْتُ فَسْحَةً تَتِيحُ لِي أَنْ أَسْتَرِيحَ قَلِيلاً مِمَّا أَكَابِدُ طُولَ الْعَامِ مِنْ عَمَلٍ مُنْقَلٍ مُرْهَقٍ يَسْتَدْعِيهِ وَاجِبِي، لِإِنْجَازِ مَا وَكَّلَهُ اللَّهُ إِلَيَّ مِنْ أَعْبَاءِ الْحُكْمِ فِي جَزِيرَةِ «الْوَقُوقِ».

### (٣٨) نَائِبُ الْجِنِّيِّ

سَتَجِدُ مَنْ يَقُومُ عَنِّي بِإِنْجَازِ مَطَالِبِكَ، وَتَحْقِيقِ رَغْبَاتِكَ. سَتَجِدُهُ أَمَامَكَ كُلَّمَا احْتَجَجْتَ إِلَيْهِ. سَتَرَى فِيهِ مُرْشِداً وَمُعِيناً، وَصَاحِباً وَفِيّاً أَمِيناً. إِنَّهُ «مِصْبَاحُ الْكَنْزِ» الَّذِي قَدَّمَ نَفْسَهُ إِلَيْكَ. وَعَرَضَ خِدْمَتَهُ عَلَيْكَ.»

عَقَبَ الْمِصْبَاحُ عَلَى قَوْلِ «أَبِي شَعْشَعٍ»، قَائِلاً: «سَتَرَى — فِي قَابِلِ الْأَيَّامِ — مِصْدَاقَ مَا سَمِعْتَ، يَا أَبَا الْغُصْنِ.»

اسْتَأْنَفَ «أَبُو شَعْشَعٍ» قَائِلاً: «وَهَبْتُ لَكَ مِصْبَاحَ الْكَنْزِ؛ لِيَكُونَ عَوْنًا صَادِقًا، وَنَاصِحًا أَمِينًا. سَتَرَاهُ — كُلَّمَا احْتَجَجْتَ إِلَيْهِ — طَوْعَ أَمْرِكَ، وَرَهْنَ إِشَارَتِكَ. حَسْبُكَ أَنْ تَلْمَسَهُ بِيَدِكَ، ثُمَّ تَأْمُرَهُ بِمَا تَشَاءُ. لَنْ يَتَرَدَّدَ لِحَظَّةٍ وَاحِدَةٍ فِي تَحْقِيقِ كُلِّ مَا تُرِيدُ.»

(٣٩) قُوَّةُ الْمِصْبَاحِ

كُنْ عَلَى ثِقَةٍ — يَا «أَبَا الْعُصْنِ» — أَنِّي لَمْ أُعْطِكَ هَذَا الْمِصْبَاحَ، إِلَّا بَعْدَ أَنْ وَثَقْتُ بِحِكْمَتِكَ، وَأُعْجِبْتُ بِشَجَاعَتِكَ، وَأَيَقَنْتُ بِتَبَصُّرِكَ وَنَزَاهَتِكَ. فِي قُدْرَتِكَ — مُنْذُ الْيَوْمِ — أَنْ تُعَاقِبَ بِهَذَا الْمِصْبَاحِ مَنْ تَشَاءُ، وَتُوَدِّبَ مَنْ تُرِيدُ. لَا تَنْسَ أَنْ كُلَّ مَا يَتِمُّ — عَلَى يَدِ الْمِصْبَاحِ — لَا سَبِيلَ إِلَى اسْتِدْرَاكِهِ إِلَّا فِي جَزِيرَةِ عَبْقَرٍ.

(٤٠) نَصِيحَةُ «أَبِي شَعْشَعٍ»

أَرَادَ «أَبُو الْعُصْنِ» أَنْ يُعَاوِدَ الشُّكْرَ. ابْتَدَرَهُ «أَبُو شَعْشَعٍ» قَائِلًا: «عُدْ إِلَى بَيْتِكَ — يَا «أَبَا الْعُصْنِ» — رَاشِدًا سَالِمًا، كَاسِبًا غَانِمًا. نَصِيحَتِي إِلَيْكَ أَلَّا تُطْلِعَ أَحَدًا عَلَى سِرِّكَ، وَأَلَّا تُفْضِي لِإِنْسَانٍ بِدِخْلِكَ. حَذَارِ أَنْ يَعْرِفَ أَحَدٌ مَصْدَرَ فَلَاحِكَ، وَسِرَّ نَجَاحِكَ. لَا تَنْسَ الْحِكْمَةَ الْمَأْتُورَةَ: «اسْتَعِينُوا عَلَى قَضَاءِ حَوَائِجِكُمْ بِالْكِتْمَانِ». بِهَذَا وَحْدَهُ تَأْمَنُ مَكْرَ الْحَاقِدِينَ، وَتَسْلَمُ مِنْ كَيْدِ الْحَاسِدِينَ.

لَا تَنْسَ أَنْ النَّجَاحَ يُثِيرُ الْعَجْزَةَ: يُوغِرُ صُدُورَهُمْ. يُلْهَبُ أَحْقَادَهُمْ. يُغْرِي الْكُسَالَى الْخَائِبِينَ بِمُعَاكَسَةِ الْعَامِلِينَ النَّاجِحِينَ. سُنَّةُ اللَّهِ — فِي خَلْقِهِ — وَشَرْعَتُهُ، جَرَتْ بِهَا مَشِيئَتُهُ، وَاقْتَضَتْهَا حِكْمَتُهُ. لَا رَيْبَ أَنَّ كَيْدَ الْحَسَادِ دَلِيلٌ عَلَى فَضْلِ الْحُسُودِ، وَعُلُوِّ مَنَزَلَتِهِ. لَكِنَّ الْعَاقِلَ جَدِيدٌ أَنْ يَنْتَبِهَ إِلَى وَاجِبَيْنِ:

أَوَّلُهُمَا: أَنْ يَعْتَصِمَ بِالصَّبْرِ، فَيَحْزِمَ أَمْرَهُ، وَيَكْتُمُ سِرَّهُ.

الثَّانِي: أَنْ يُوَاصِلَ الْجِدَّ وَيَفْرُغَ لِعَمَلِهِ، دُونَ أَنْ يَلْتَفِتَ إِلَى الْوَرَاءِ؛ حَتَّى لَا يُصِيبَهُ مَا أَصَابَ طُلَّابَ الْكَنْزِ، فَيُمَسِّحَ صَخْرَةً كَمَا مُسَّحُوا.

قَالَ «أَبُو الْعُصْنِ»: «لَعَلَّكَ تُشِيرُ إِلَى طُلَّابِ الْكَنْزِ الَّذِينَ حَدَّثْتَنَا عَنْهُمْ قِصَّةً؟ عَجَائِبُ الدُّنْيَا التَّلَاثُ!»

قَالَ «أَبُو شَعْشَعٍ»: «لَسْتُ أَعْنِي غَيْرَهُمْ. فَكَيْفَ عَرَفْتَ سِرَّهُمْ؟!»

قَالَ «أَبُو الْعُصْنِ»: «كَانَ مِنْ حُسْنِ حَظِّي أَنْ جَدَيْ: «جَحْوَان» سَمِعَ هَذِهِ الْأَسْطُورَةَ الرَّائِعَةَ مِنْ صَدِيقِهِ «حُرَافَةَ». اشْتَدَّ بِهَا إِعْجَابُ جَدِّي. كَتَبَهَا بِيَدِهِ. أَهْدَاهَا إِلَيَّ وَلَدِهِ:



«ثَابِتٌ». اشْتَدَّ بِهَا إِعْجَابُ أَبِي. كَانَتْ مِنْ أَنْفَسِ مَا خَلَفَهُ لِي. كَانَ لِقِرَاءَتِهَا أَحْمَدُ الْأَثَرِ فِي نَفْسِنَا جَمِيعًا. أُعْجِبَ بِهَا وَلَدَايَ وَرُؤُجَتِي، كَمَا أُعْجِبْتُ بِهَا «رُبَيْدَةُ» جَارَتِي.»

قَالَ «أَبُو شَعْشَعٍ»: «مُنْذُ مِائَةِ عَامٍ، لَقِيتُ «خُرَافَةَ» كَمَا لَقِيتُكَ، وَسَقَيْتُهُ مِنْ مَاءِ الْحَوْضِ كَمَا سَقَيْتُكَ. لَقِيتُ — مِنْ قَبْلِهِ — الْقَاصَّةَ الْمُبْدِعَةَ «شَهْرَزَادَ»، وَسَقَيْتُهَا مِنْ هَذَا الْحَوْضِ الرَّوِّيِّ. أَهْدَيْتُ كُلَّيْهِمَا — فِيمَا أَهْدَيْتُ — قِصَّةً: «عَجَائِبُ الدُّنْيَا الثَّلَاثِ»، تَقْدِيرًا لَهُمَا، وَإِعْجَابًا بِفَنَّهُمَا.»

قَالَ «أَبُو الْغُصْنِ»: «كَانَ مِنْ نَكَبَاتِ الْحَرِيقِ أَنْ احْتَرَقَتِ الْقِصَّةُ، فِيمَا احْتَرَقَ مِنْ أَثَاثِ الْبَيْتِ.»

قَالَ «أَبُو شَعْشَعٍ»، وَالْبَسْمَةَ لَا تُفَارِقُ شَفَتَيْهِ: «لَا عَلَيْكَ، يَا أَبَا الْغُصْنِ». سَتَرَى — عِنْدَ عَوْدَتِكَ إِلَى بَيْتِكَ — مَخْطُوطًا جَدِيدًا، بَدِيلًا مِنَ الْمَخْطُوطِ الَّذِي أَتَى عَلَيْهِ الْحَرِيقُ.»

قَالَ «أَبُو الْغُصْنِ»: «حَبْرَنِي — يَا سَيِّدِي — كَيْفَ أَشْكُرُكَ؟»  
قَالَ «أَبُو شَعْشَعٍ»: «خَيْرٌ مَا تُقَدِّمُهُ إِلَيَّ مِنْ شُكْرٍ أَنْ تَنْتَفِعَ بِمَا تَحْوِيهِ تِلْكَ الْقِصَّةُ الْفَرِيدَةُ مِنْ رَوَائِعِ الْكَلِمِ، وَنَفَائِسِ الْحِكْمِ.»

لَا تَنْسَ قَوْلَ «الدَّرْوَيْشِ» لِطَالِبِ الْكَنْزِ: «إِنَّ حُسَادَكَ لَنْ يَكْفُوا عَنْ تَعْوِيقِكَ، كَلَّمَا أَفْتَرَبْتَ مِنَ الْكَنْزِ تَعْلُو صِيحَاتِهِمْ، مُتَأَجِّجَةً بِالْغَضَبِ صُدُورُهُمْ، تُنَادِيكَ بَيْنَ مُسْجَعٍ وَمَخْذَلٍ، وَمَحْبِذٍ وَمَعْدَلٍ، تُحَذِّرُكَ مِنْ هَوْلٍ مَا أَنْتَ قَادِمٌ عَلَيْهِ، تَارَةً تَتَوَعَّدُكَ، وَتَارَةً تَرْجُوكَ.»

حَذَارِ أَنْ تَفْصِحَ لَهَا عَنْ مَكْنُونِ سِرِّكَ، وَتَشْرَحَ لَهَا مَا خَفِيَ مِنْ أَمْرِكَ. حَذَارِ أَنْ تَعَبَّأَ بِهَا، أَوْ تَأَبَّأَ بِهَا. أَعْضُضْ عَنْهَا الْعَيْنَيْنِ. أَصِمِّ دُونَهَا الْأُذُنَيْنِ. حَذَارِ أَنْ تَلْتَقَتَ إِلَى الْوَرَاءِ، حَتَّى لَا تُمْسَخَ صَخْرَةً صَمَاءًا!

لَا تَنْسَ أَنَّ السَّعِيدَ السَّعِيدَ مَنْ يُصِمُّ أُذُنَيْهِ عَنْ سَمَاعِ لَعْوِهِمْ، وَالشَّقِيَّ الشَّقِيَّ مَنْ يَحْفَلُ بِهَرَائِهِمْ، أَوْ يَلْتَفِتُ إِلَى عَوَائِهِمْ!

أَنْقُلْ حِكْمَةَ الدَّرْوَيْشِ هَذِهِ إِلَى وَلَدَيْكَ، وَإِلَى كُلِّ مَنْ تَلْقَى مِنَ النَّاسِ.»  
قَالَ «أَبُو الْغُصْنِ»: «شُكْرًا لَكَ. أَلْفُ شُكْرٍ عَلَى مَا أَسَدَيْتَ إِلَيَّ مِنْ فَضْلِ وَبَرٍّ.»

(٤١) الْوَقْتُ

رَنَّ فِي الْفَضَاءِ صَوْتُ رَائِعِ النَّعَمِ، فَاتِنِ الْأَدَاءِ. أَنْصَتَ إِلَيْهِ «أَبُو الْغُصْنِ» وَهُوَ يَقُولُ:

قَالَتِ الطَّيْرُ: «لَقَدْ حَلَّ الشِّتَاءُ  
فَوَدَاعًا — أَيُّهَا الْغُصْنُ — وَدَاعًا  
قَالَتِ الْأَوْرَاقُ لِلْغُصْنِ: «وَدَاعًا  
سَوْفَ أَلْفَاكَ إِذَا مَا الطَّيْرُ عَادَتْ  
ثُمَّ قَالَ الْوَقْتُ لِلنَّاسِ: «وَدَاعًا!  
تَرْجِعُ الْأَوْرَاقُ وَالطَّيْرُ جَمِيعًا  
وَاسْتَبَدَّ الْبَرْدُ، وَاشْتَدَّ الصَّقِيعُ  
سَوْفَ أَلْفَاكَ، إِذَا عَادَ الرَّبِيعُ»  
أَيُّهَا الْغُصْنُ! فَقَدْ حَلَّ الشِّتَاءُ  
فِي الرَّبِيعِ الطَّلَقُ تَشْدُو بِالْغِنَاءِ»  
إِنِّي أَنْفَسُ شَيْءٍ فِي الْوُجُودِ  
وَأَنَا — مِنْ حَيْثُ أَمْضِي — لَا أَعُودًا»

(٤٢) خَارِجَ الْكَنْزِ

تَوَارَى «أَبُو شَعْشَعٍ» كَمَا تَوَارَتْ مَعَهُ الْأَزْهَارُ وَالتَّمَارُ، وَحَوْضُ الْمَاءِ وَالْحَدِيقَةُ وَالْأَطْيَارُ،  
وَمَا إِلَى ذَلِكَ مِنْ عَجَائِبِ الْفِرْدَوْسِ الَّذِي رَأَهُ «أَبُو الْغُصْنِ».  
سَادَ الْكَهْفَ ظِلَامٌ دَامِسٌ. عَادَ كَمَا كَانَ أَوَّلَ مَا دَخَلَهُ.

هَمَسَ «مِصْبَاحُ الْكَنْزِ» بِصَوْتِ خَافِتٍ. قَالَ: «أَلَمْ تُدْرِكْ قِيَمَةَ الْوَقْتِ؟ مَاذَا تَنْتَظِرُ، يَا «أَبَا  
الْغُصْنِ»؟ مَا حَاجَتُكَ إِلَى الْبَقَاءِ فِي هَذَا الْمَكَانِ الْمُوحِشِ؟»  
قَالَ «أَبُو الْغُصْنِ»: «صَدَقْتَ. فَكَيْفَ السَّبِيلُ إِلَى الْخُرُوجِ؟»  
قَالَ لَهُ الْمِصْبَاحُ: «أَنْسَيْتِ الْمِفْتَاحَ الذَّهَبِيَّ الَّذِي أَلْقَتْ بِهِ الْحَيَّةُ إِلَيْكَ؟»  
تَعَجَّبَ «أَبُو الْغُصْنِ». لَمْ يَدْرُ كَيْفَ نَسِيَ الْمِفْتَاحَ، مَعَ قُوَّةِ ذَاكِرَتِهِ. أَسْرَعَ «أَبُو  
الْغُصْنِ» إِلَى الْبَابِ فَفَتَحَهُ، ثُمَّ خَرَجَ.

تَذَكَّرَ «أَبُو الْغُصْنِ» أَنَّهُ نَسِيَ الْمِفْتَاحَ فِي ثَقْبِ الْبَابِ دَاخِلَ الْكَنْزِ قَبْلَ خُرُوجِهِ، كَمَا نَسِيَهُ  
خَارِجَ الْبَابِ قَبْلَ دُخُولِهِ.

هَمَّ بِالْعُودَةِ إِلَى الْكَنْزِ، لَيْسَتْ رَدَّ الْمِفْتَاحَ، فَلَمْ يَسْتَطِعْ. أَقْفَلَ الْبَابَ — فِي الْحَالِ —  
بِغَيْرِ حَاجَةٍ إِلَى مِفْتَاحِ!

جُحَا فِي بِلَادِ الْجِنِّ

رَأَى «أَبُو الْعُصَيْنِ» — أَمَامَ بَابِ الْكَهْفِ — بَعْلَةً مُسْرَجَةً، مُلْجَمَةً. أُدْرِكَ «أَبُو الْعُصَيْنِ»  
أَنَّ «مِصْبَاحَ الْكَنْزِ» أَعَدَّهَا لَهُ. لَمْ يَتِمَّاكَ أَنْ يَشْكُرَ لِلْمِصْبَاحِ هَدِيَّتَهُ.  
رَكِبَ الْبَعْلَةَ إِلَى دَارِهِ. انْقَلَبَ إِلَى أَهْلِهِ مَسْرُورًا.

## الفصل الخامس

# بَدءُ السَّعَادَةِ

### (١) حَدِيثُ نَفْسٍ

عَزِيزِي الْقَارِي:

ما أَحْسَبُكَ فِي حَاجَةٍ إِلَى وَصْفِ ابْتِهَاجِ «أَبِي الْغُصَنِ» حِينَ عَادَ إِلَى بَيْتِهِ — آخِرَ النَّهَارِ — مُنْتَصِرًا غَانِمًا، بَعْدَ أَنْ حَرَجَ فِي صَبَاحِهِ الْبَاكِرِ مَحْزُونًا مُتَأَلِّمًا. كَانَ قَلْبُهُ يَخْفُقُ سُورًا. كَانَتْ بَغْلَتُهُ تَشْرُكُهُ فِي فَرْجِهِ، تَتَبَخَّرُ وَهِيَ تَحْمِلُهُ. تَتَرَاقَصُ فِي مِشْيَتِهَا وَفَقَ نَبْضَاتِ قَلْبِهِ، وَاهْتِزَازِ سَاقَيْهِ، وَتَمَايُلِ جِسْمِهِ.

قَالَ «أَبُو الْغُصَنِ» لِنَفْسِهِ: «مَا أَشَوْقَنِي إِلَى لِقَائِكَ، يَا «عُكْمُوسُ»! مَا أَشَوْقَ أُذُنِّي إِلَى سَمَاعِ مَا مَيَّزَكَ اللَّهُ بِهِ مِنْ نَهْيِقِ آدَمِيٍّ، وَصَوْتِ حِمَارِيٍّ! لَا رَيْبَ أَنَّكَ سَتَسْتَرْسِلُ فِي النَّهْيِقِ، حِينَ تُبْصِرُ مَا أَفَاضَهُ اللَّهُ عَلَيَّ مِنْ ثَرَاءٍ عَظِيمٍ، وَخَيْرٍ عَمِيمٍ.

أَيْنَ أَنْتَ، يَا «حَوَارُ» لِرَتِي أَيُّ نِعْمَةٍ أَفَاضَهَا اللَّهُ عَلَيَّ؟ مَا كَانَ أَشَدَّ فَرَحَكَ لِمَا حَلَّ بِي مِنْ مَصَائِبٍ وَأَلَامٍ! شَدَّ مَا يُبْرِحُ بِكَ الْحُزْنَ وَالشَّقَاءَ، حِينَ تَرَى مَا أَفَاءَهُ اللَّهُ عَلَيَّ مِنْ رَغَادَةٍ وَسَعَادَةٍ!»

(٢) شَكْوَى «رَبَابَةَ»

بَعْدَ قَلِيلٍ، أَفْتَرَبَ «أَبُو الْغُصْنِ» مِنْ بَيْتِهِ. كَانَتْ بَعْلَتُهُ مِنْ طُرْفَاءِ الْجِنِّ. شَكَرَ لَهَا «أَبُو الْغُصْنِ» صَنِيعَهَا، وَهُوَ يُودِّعُهَا.

اسْتَأْنَفَ «أَبُو الْغُصْنِ» سَيْرَهُ إِلَى بَيْتِهِ. كَانَتْ زَوْجَتُهُ «رَبَابَةُ» تَتَرَقَّبُ عَوْدَتَهُ بِفَارِغِ الصَّبْرِ. كَانَ قَلْبُهَا يَفِيضُ حُزْنَاً وَالْمَأْمَأَسْرَعَتْ «رَبَابَةُ» إِلَيْهِ، حِينَ لَمَحَتْهُ قَادِمًا عَلَيْهَا. رَأَاهَا تَسْتَقْبِلُهُ مَحْزُونَةً الْقَلْبِ، شَاحِبَةً الْوَجْهِ، بَاكِئَةً الْعَيْنِ. ابْتَدَرَتْهُ مُسَائِلَةً: «مَاذَا أَطَالَ غَيْبَتَكَ، وَأَخَّرَ عَوْدَتَكَ؟»

قَالَ «أَبُو الْغُصْنِ»: «كَيْفَ تَقُولِينَ؟ أَتُرِينِنِي تَأَخَّرْتُ؟»  
قَالَتْ «رَبَابَةُ»: «أَتُظَنُّ غَيْرَ ذَلِكَ؟ أَلَمْ تَخْرُجْ مَعَ شُرُوقِ الشَّمْسِ؟ هَا أَنْتَ ذَا تَعُودُ مَعَ غُرُوبِهَا!»

قَالَ «أَبُو الْغُصْنِ»: «شَدَّ مَا أَسْرَعَتْ شَمْسُ هَذَا النَّهَارِ بِالْغُرُوبِ! كَذَلِكَ تَقْصُرُ أَيَّامُ السَّعَادَةِ، وَتَطُولُ أَيَّامُ الشَّقَاءِ!»  
فَرَكَ «أَبُو الْغُصْنِ» يَدَيْهِ. اسْتَأْنَفَ حَدِيثَهُ قَائِلًا: «نَعَمْ. نَعَمْ! إِنَّ فِي الْحَيَاةِ أَيَّامًا تَمُرُّ بِنَا فِي مِثْلِ سُرْعَةِ الْبَرْقِ!»

قَالَتْ «رَبَابَةُ» مُتَحَسِّرَةً: «تَعْنِي أَيَّامَ السَّعَادَةِ وَالْهَنَاءِ! أَيْنَ مِنَّا تِلْكَ الْأَيَّامُ؟ مَا أَظُنُّهَا تَعُودُ! لَكِنَّ أَيَّامَنَا — كَمَا تَرَى — مَلِيئَةٌ بِالشَّقَاءِ؛ فَهِيَ تَمُرُّ كَمَا تَمُرُّ الْأَعْوَامُ! أَلَا تَرَى مَا حَلَّ بِنَا مِنْ كَوَارِثٍ وَأَحْدَاثٍ؟ أَلَا تَرَى كَيْفَ أَصْبَحَ بَيْنُنَا خَالِيًا مِنْ كُلِّ شَيْءٍ؟ حَتَّى الْأَثَاثُ الْحَقِيرُ الَّذِي سَلِمَ لَنَا بَعْدَ الْحَرِيقِ، كَانَ نَصِيبَهُ أَنْ يُبَاعَ بِالْوَكْسِ، وَالنَّمْنُ الْبَحْسِ! أَلَا تَرَانَا فَقَدْنَا كُلَّ مَا فِي الدَّارِ؟»

فَقَدْنَا الْغَالِيَّ وَالْحَقِيرَ. فَقَدْنَا بَالِيَّ الْحَصِيرِ، بَعْدَ أَنْ فَقَدْنَا نَفَائِسَ الْحَرِيرِ. ضَاقَتْ بِنَا الْحَيَاةُ! كَيْفَ نَنَامُ؟ لَمْ يَبْقَ لَنَا مِنْ فَرَاشِ غَيْرِ الْأَرْضِ، وَلَا لِحَافِ غَيْرِ السَّقْفِ. أَخَذَ «الْعُكْمُوسُ» كُلَّ مَا نَمَلِكُ. بَاعَهُ بِدِرَاهِمٍ قَلِيلَةٍ!

(٣) مُفَاجَأَةٌ

كَانَ «أَبُو الغُصَنِ» يَسْتَمِعُ إِلَى قَوْلِهَا، بِاسْمِ الثَّغْرِ مُتَهَلِّلاً. شَغَلَهُ فَرَحُهُ بِمَا ظَفَرَ، عَن كُلِّ مَا يُحِيطُ بِهِ مِنْ مَظَاهِرِ البُؤْسِ وَالشَّقَاءِ. كَانَ مُطْمَئِنِّ النَّفْسِ، بِمَا أَحْرَزَهُ مِنْ فَوْزٍ وَانْتِصَارٍ. كَانَ يَفْرُكُ يَدَيْهِ مِنْ فَرَطِ السُّرُورِ.

دَهَشَتْ زَوْجَتُهُ مِمَّا يَبْدُو عَلَى أَسَارِيرِ زَوْجِهَا مِنْ فَرَحٍ وَابْتِهَاجٍ. اشْتَدَّ بِهَا العَجَبُ، حِينَ فَاجَأَهَا بِقَوْلِهِ: «شَدَّ مَا أَحْسَنَ «العُكْمُوسُ» إِلَيْنَا! مَا أَجْدَرَهُ بِالتَّنَاءِ عَلَى مَا أَسَدَى مِنْ جَمِيلٍ؟ بَلَّغْنَا المُنَى، بَلْ فَوْقَ غَايَاتِ المُنَى. أَرَاخْنَا مِنْ هَمِّ مُقِيمٍ، وَخَلَّصْنَا مِنْ أَثَاثِ بَالٍ قَدِيمٍ!»

وَقَفَتْ «رَبَابَةٌ» صَامِتَةً. لَمْ تَفْهَمْ مَا يَعْنِيهِ «أَبُو الغُصَنِ».

اسْتَأْنَفَ زَوْجُهَا قَائِلاً: «أَيَنَّ الوَلَدَانِ؟ أَيَنَّ «جُحِيَّةً»؟ أَيَنَّ «جَحْوَانٌ»؟ مَاذَا صَنَعَ «العُكْمُوسُ» بِهِمَا؟ هَلْ جَرَّوْهُ عَلَى الإِسَاءَةِ إِلَيْهِمَا؟»

كَانَتْ البَهْجَةُ طَاعِيَةً عَلَى «أَبِي الغُصَنِ»، وَهُوَ يَسْتَمِعُ إِلَى شِكَاةِ زَوْجَتِهِ. بُهَّتَتْ «رَبَابَةٌ» مِنْ اسْتِخْفَافِهِ بِمَا يَغْمُرُهَا مِنْ مَصَائِبٍ مُتَلَاخِقَةٍ!

أَقْبَلَتْ عَلَى نَفْسِهَا تُسَائِلُهَا: «مَاذَا حَبَلَ زَوْجِي؟! مَا بَالُهُ يَسْتَقْبِلُ المَأْسَاءَةَ الخَانِقَةَ بِالإِعْرَاقِ فِي الضَّحِكِ؟ أَيُّ هَدْيَانِ أَصَابَ المُسْكِينِ؟ تَرَى هَلْ أَدْهَلَّتُهُ النُّكْبَاتُ المُتَلَاخِقَاتُ، فَالْتَاثَ عَقْلُهُ وَاخْتَلَطَ؟! وَارْحَمَتَاهُ لَهُ!!»

لَمْ تَفْهَمْ «رَبَابَةٌ» بِشَيْءٍ يَنْمُّ عَلَى مَا يُسَاوِرُهَا مِنْ قَلَقٍ وَانزِعَاجٍ. اعْتَصَمَتْ «رَبَابَةٌ» بِالتَّجَلُّدِ وَالصَّبْرِ. لَمْ تَزِدْ عَلَى أَنْ قَالَتْ: «الْوَلَدَانِ فِي بَيْتِ «زُبَيْدَةَ». جَزَاهَا اللهُ خَيْرًا بِمَا صَنَعَتْ. أَشْفَقْتُ عَلَيْهِمَا. أَوْتُهُمَا فِي بَيْتِهَا. تَكْفَلْتُ بِإِطْعَامِهِمَا. وَالعِنَايَةَ بِأَمْرِهِمَا.»

نَظَرَ «أَبُو الغُصَنِ» إِلَى زَوْجَتِهِ فِي حُنُوٍّ وَإِشْفَاقٍ شَكَرَ لَهَا صَبْرَهَا وَاحْتِمَالَهَا لِمَا مَرَّ بِهَا مِنْ أَحْدَاثٍ قَاهِرَاتٍ، وَأَزْمَاتٍ عَاصِفَاتٍ. كَادَ دَمْعُ الفَرَحِ يَجْرِي عَلَى خَدَيْهِ، وَهُوَ يَقُولُ: «انْتَهَى عَهْدُ المَصَائِبِ وَالمِحَنِ، يَا «رَبَابَةٌ». لَا بُؤْسَ بَعْدَ اليَوْمِ وَلَا شَجْنَ. لَا شَقَاءَ — إِنْ شَاءَ اللهُ — وَلَا حَزْنَ. طَرَقَتِ السَّعَادَةُ بِأَبْنَاءِ، وَاسْتَقَرَّتْ فِي دَارِنَا!»

(٤) فَرْحَةٌ «رَبَابَةٌ»

نَظَرْتُ «رَبَابَةً» إِلَى مَا جَلَبَهُ «أَبُو الْعُصْنِ» مِنْ مَالٍ وَفَيْرٍ. شَهِدْتُ مِصْدَاقَ مَا يَقُولُ. اشْتَدَّ فَرْحُهَا بِمَا رَأَتْ. سَأَلْتُهُ مُنْعَجِبَةً: «مَنْ ذَا الَّذِي أَدْخَلَ السَّعَادَةَ عَلَيْنَا؟ أَيُّ نَفْسٍ كَرِيمَةٍ سَاقَهَا اللَّهُ إِلَيْنَا؟ مَنْ ذَا الَّذِي أَقْرَضَكَ هَذَا الْمَالَ؟»

(٥) فَضْلٌ «أَبِي شَعْشَعٍ»

قَالَ «أَبُو الْعُصْنِ»: «الْمَالُ مَالُنَا، لَا يَخُصُّ أَحَدًا غَيْرِنَا. لَنْ يُطَالِبَنَا أَحَدٌ بِرَدِّ ذَرِّهِمْ وَاحِدٍ مِنْهُ.»

سَأَلْتُهُ «رَبَابَةً»: «حَبْرَنِي؟ كَيْفَ حَصَلَتْ عَلَيْهِ؟»

قَالَ: «هُوَ مِنْحَةٌ مِنْ صَيْفِنَا «أَبِي شَعْشَعٍ» أَسَدَاهَا إِلَيْنَا جَزَاءً مَا أَسْلَفْتُهُ مِنْ جَمِيلٍ. بَدَلَهَا مُكَافَأَةً لِي عَلَى أَنْ أَنْقَذْتُ حَيَاتَهُ مِنَ الْغَرَقِ، لَيْلَةَ أُمْسٍ.

لَمْ تَقِفْ مُسَاعِدَتُهُ عِنْدَ هَذَا الْحَدِّ. أَضَافَ إِلَيْنَا فَضْلًا آخَرَ: مَنَحَنِي قُوَّةً أُخْرَى. سَتَعْرِفِينَ نَبَاهَا، مَتَى حَانَ وَقْتُهَا. لَكِنْ لَا سَبِيلَ إِلَى ذَلِكَ الْآنَ. لَوْ تَرَكْتُ لِي الْأَمْرَ، أَفْضَيْتُ إِلَيْكَ بِكُلِّ شَيْءٍ. أُخِذْتُ عَلَى الْعُهُودِ وَالْمَوَاتِيقِ، أَلَّا أَفْشِي — مِمَّا عَلِمْتُ — سِرًّا.

حَسْبُكَ — يَا «رَبَابَةُ» — مَا سَمِعْتَ. لَا تَسْأَلِينِي أَكْثَرَ مِمَّا سَأَلْتُ. لَا تَنْسِي الْحِكْمَةَ الْقَائِلَةَ: «مَا كُلُّ مَا يُعْرَفُ يَجِبُ أَنْ يُقَالَ، وَلَا كُلُّ مَا يَجِبُ أَنْ يُقَالَ جَاءَ أَوَانُهُ، وَلَا ...» أَكْمَلْتُ «رَبَابَةَ» الْحِكْمَةَ قَائِلَةً: «وَلَا كُلُّ مَا جَاءَ أَوَانُهُ حَصَرَ أَهْلَهُ!»

(٦) أَنَاثٌ جَدِيدٌ

رَأَيْتُ أَمَامَ الْبَابِ رَجُلَيْنِ ظَرِيفَيْنِ — فِي مِثْلِ لَوْنِ الْأَبْنُوسِ — فِي يَدِ كُلِّ مِنْهُمَا صُنْدُوقٌ صَغِيرٌ مِنْ حَشَبِ الصُّنْدَلِ. تَوَجَّهَ الرَّجُلَانِ إِلَى «أَبِي الْعُصْنِ» بِالتَّحِيَّةِ. رَدَّ عَلَيْهِمَا «أَبُو الْعُصْنِ» أَحْسَنَ رَدٍّ. وَضَعَ الرَّجُلَانِ الصُّنْدُوقَيْنِ بِالْقُرْبِ مِنَ الْبَابِ.

قَالَ أَحَدُهُمَا: «مَرْحَى. مَرْحَى. هَا هُوَ ذَا الْأَثَاثُ. مَا أَبْدَعَهُ!»

قَالَ الْآخَرُ: «بَخ. بَخ. إِلَيْكُمَا الْبَضَائِعُ، مَا أَجْمَلَهَا!»

قَبْلَ أَنْ يَتَفَوَّهَ «أَبُو الغُصْنِ» بِكَلِمَةٍ وَاحِدَةٍ، ابْتَدَرَهُ الرَّجُلَانِ يَقُولَانِ: «حَدَارِ، يَا «أَبَا الغُصْنِ». لَا تُرِيدُ جَزَاءً وَلَا شُكُورًا. خَيْرٌ مَا تُسَدِّيه إِلَيْنَا مِنْ جَمِيلٍ: أَنْ تَقَرَّ عَيْنًا، وَتَنْعَمَ بِالْأ. عَمَ ظَلَامًا، يَا «أَبَا الغُصْنِ»..»  
تَوَارَى الرَّجُلَانِ فِي الْحَالِ.

فَرَكَّتْ «رَبَابَةٌ» عَيْنَيْهَا مُتَعَجِّبَةً. فَعَزَتْ<sup>١</sup> فَاهَا<sup>٢</sup> مَدْهُوشَةً. لَمْ تُدْرِكْ — مِمَّا تَرَى — شَيْئًا. لَمْ تَفْهَمْ لَهُ مَعْنَى. عَرَفَ «أَبُو الغُصْنِ» بِذِكَائِهِ مَاذَا يَعْنِي الرَّجُلَانِ. عَرَفَ — لِطُولِ اخْتِبَارِهِ — أَنَّ «أَبَا شَعْشَعٍ» صَادِقٌ فِيمَا يَقُولُ دَائِمًا. أَدْرَكَ أَنَّ صَاحِبَهُ أَكْبَرُ مِنْ أَنْ يَهْزَأَ بِهِ، أَوْ يَسْخَرَ مِنْهُ.

قَالَ «أَبُو الغُصْنِ» لِزَوْجَتِهِ «رَبَابَةٌ»: «سَتَرَيْنَ بَعْدَ حِينٍ، جَوَابَ مَا تَسْأَلِينَ».

### (٧) فَرَحَةٌ «رُبَيْدَةٌ»

قَدِمَتْ «رُبَيْدَةٌ» وَمَعَهَا «جَحْوَانٌ» وَ«جُحَيَّةٌ». قَالَتْ لَهُمَا «رُبَيْدَةٌ» مَسْرُورَةً: «أَعَدَدْتُ الْمَائِدَةَ. هَلُمَّا إِلَى دَارِي. هِيَ لَكُمْ دَارٌ وَمَقَرٌّ، لَنْ تَبْرَحَاهَا أَوْ يَبْتَسِمَ لَكُمْ الزَّمَانُ، وَيَرْجِعَ لَكُمْ الْغَنَى كَمَا كَانَ».

اشْتَدَّ إِعْجَابُ «أَبِي الغُصْنِ» بِصَفَاءِ قَلْبِهَا، وَنَقَاءِ سَرِيرَتِهَا. قَالَ لَهَا: «شُكْرًا لِكَ عَلَى مَا صَنَعْتَ وَتَصْنَعِينَ. يَسُرُّنِي أَنْ أَقُولَ لَكَ: إِنَّ عَهْدَ السَّعَادَةِ مِنَّا قَرِيبٌ، إِنْ شَاءَ اللهُ». أَخْرَجَ «أَبُو الغُصْنِ» كَيْسًا مَمْلُوءًا دَنَانِيرَ. أَفْرَغَ فِي إِحْدَى يَدَيْ جَارَتِهِ نِصْفًا مَا فِي الْكَيْسِ، وَهُوَ يَقُولُ: «أَتَعْرِفِينَ «أَبَا شَعْشَعٍ» الَّذِي نَزَلَ ضَيْفًا عَلَيْنَا أَمْسٍ؟ شُكْرًا لَهُ.

وَهَبَ لِي مِلءَ هَذَا الْكَيْسِ نَهَبًا، لِأَعِيدَ بِنَاءَ بَيْتِي. عَلَى الرَّحْبِ وَالسَّعَةِ أَقْبَلُ ضِيَافَتِكَ!»

قَالَتْ «رُبَيْدَةٌ»: «مَا أَعْجَبَ أَمْرَ هَذَا الشَّيْخِ! أَهْوَى عَلَى مِثْلِ مَا وَصَفْتَ مِنَ الثَّرَاءِ؟»<sup>٢</sup>

قَالَ «أَبُو الغُصْنِ»: «أَغْنِي مِنَ الْخَلِيفَةِ: رَأْسُ الْأَغْنِيَاءِ. أَكْرَمُ مِنْ «حَاتِمٍ»: رَمَزَ

الْكَرْمَاءِ. أَدْنَى مِنْ «يَاسٍ»: قُدُوةُ الْأَذْكِيَاءِ. أَفْصَحُ مِنْ «سَحْبَانَ»: إِمَامُ الْفَصَحَاءِ».

<sup>١</sup> فتحت.

<sup>٢</sup> فمها.

<sup>٣</sup> الغنى.



## (٨) فَرَحَةُ الْوَلَدَيْنِ

رَأَى وِلْدَهُ «جَحْوَانُ» الصُّنْدُوقَيْنِ اللَّذَيْنِ أَحْضَرَهُمَا الرَّجُلَانِ.  
صَاحَ «جَحْوَانُ» مُبْتَهَجًا: «يَا لَهُمَا مِنْ صُنْدُوقَيْنِ بَدِيعَيْنِ؟ هَلْ أَعْطَاكُمَا الضِّيْفُ؟»  
قَالَ «أَبُو الْغُصْنِ»: «نَعَمْ. أَرْسَلَهُمَا إِلَيْنَا هَدِيَّةً.»  
قَالَتْ «جُحِيَّةٌ»: «لِمَاذَا لَا تَفْتَحُهُمَا، يَا أَبَتَاهُ؟»  
قَالَ «أَبُو الْغُصْنِ»: «لِكُلِّ شَيْءٍ زَمَنٌ وَمِيقَاتٌ. ٤ لَا تَتَعَجَّلِي الْأَشْيَاءَ قَبْلَ أَوَانِهَا. لَا  
تَنْسِي الْحِكْمَةَ الْقَائِلَةَ: «مَنْ تَعَجَّلَ شَيْئًا قَبْلَ أَوَانِهِ، عُوقِبَ بِحَرْمَانِهِ.»  
حَسَبْنَا الْيَوْمَ أَنْ نَمْتَعَ أَنْفُسَنَا بِمَا هَيَّأَهُ اللَّهُ لَنَا مِنْ مَبَاهِجٍ وَمَسْرَاتٍ. جَارَتْنَا الْكَرِيمَةَ  
اخْتَارَتْنَا لَهَا ضِيُوفًا. شُكْرًا لَهَا، شُكْرًا لَهَا. مَا أَجْدَرْنَا بِتَلْبِيَةِ دَعْوَتِهَا، وَقَبُولِ ضِيَاغَتِهَا؟»

## (٩) دِينَارٌ ذَهَبِيٌّ

أَعَادَ «أَبُو الْغُصْنِ» دَنَايِرَهُ إِلَى الْكَيْسِ. سَقَطَ مِنْهَا دِينَارٌ عَلَى الْأَرْضِ. انْقَضَ عَلَيْهِ  
«جَحْوَانُ»؛ كَمَا يَنْقُضُ قِطُّ عَلَى فَاؤٍ! ظَلَّ يَدُورُهُ أَسْرَعَ تَدْوِيرِ أَمَامَ عَيْنِي أُخْتِهِ: «جُحِيَّةٌ».  
لَهُ الْعُدْرُ فِي فَرَجِهِ: مَرَّتْ عَلَيْهِمَا الْأَيَّامُ السَّابِقَةُ لَمْ يَشْهَدَا فِيهَا قِطْعَةً وَاحِدَةً مِنْ  
الذَّهَبِ.

## (١٠) نَوْمٌ هَنِيٌّ

ظَلَّ مِصْبَاحُ الْكَنْزِ فِي مَكَانِهِ مِنْ جَيْبِ «أَبِي الْغُصْنِ» صَامِتًا سَاكِنًا. مَا كَانَ الْمِصْبَاحُ  
لِيَتَدَخَلَ إِلَّا إِذَا جَدَّ الْجِدُّ وَاحْتَاجَ «أَبُو الْغُصْنِ» إِلَى مُعَاوَنَتِهِ.  
بَعْدَ قَلِيلٍ أَحَسَّ «أَبُو الْغُصْنِ» أَنَّهُ فِي حَاجَةٍ شَدِيدَةٍ إِلَى الرَّاحَةِ بَعْدَ مَا لَقِيَهِ فِي يَوْمِهِ  
مِنَ التَّعَبِ. اسْتَلْقَى عَلَى الْحَصِيرِ الَّذِي أَعَدَّتْهُ «رَبَابَةُ» لِنَوْمِهِ. قَرَّتْ عَيْنَاهُ، وَارْتَاخَ بِالْهُ.  
أَسْلَمَ عَيْنَيْهِ لِلْكَرَى مَسْرُورًا.

٤ وقت.

### (١١) حَدِيثُ الْمُبَاحِ

الصُّبْحُ طَلَعَ. أَرْسَلَتْ شَمْسُ الصَّبَاحِ أَوَّلَ أَشْعَتِهَا الذَّهَبِيَّةَ عَلَى الْكُونِ. نَفَذَتْ شُعَاعَةً مِنْ تَنَائِي النَّافِذَةِ. سَمِعَ «أَبُو الْغُصْنِ» صَوْتًا خَافِتًا يَهْمَسُ فِي أُذُنِهِ: «انْهَضْ، يَا «أَبَا الْغُصْنِ». طَلَعَ النَّهَارُ. حَسْبُكَ نَوْمًا، يَا «أَبَا الْغُصْنِ». لَا تَعُوذُ نَفْسُكَ الْكَسَلَ. لَا تَسْتَسْلِمَ لِلنَّوْمِ وَالرَّاحَةِ. إِنَّهُمَا — كَمَا تَعْلَمُ — آفَةُ النَّجَاحِ، وَبَاعِثُ الْإِخْفَاقِ. انْهَضْ — يَا «أَبَا الْغُصْنِ» — إِنْ كُنْتَ لَا تَزَالُ عَازِمًا عَلَى بِنَاءِ بَيْتِكَ وَتَنْظِيمِهِ.»

### (١٢) عِتَابُ رَقِيقُ

كَانَ «أَبُو الْغُصْنِ» مُسْتَعْرِقًا فِي لَذِيذِ أَحْلَامِهِ. أَيقَظُهُ هَمْسُ الْمُبَاحِ. تَلَفَّتْ لِيَرَى مَصَدَرَ الصَّوْتِ الَّذِي يُعَاتِبُهُ وَيَحْفِزُهُ لِلْعَمَلِ. لَمْ يَجِدْ أَحَدًا. أَرَادَ أَنْ يَسْتَأْنِفَ الرَّاحَةَ، وَيَسْتَسْلِمَ إِلَى النَّوْمِ.

عَاوَدَهُ هَمْسُ الْمُبَاحِ. كَانَ — عَلَى خُفْوَتِهِ — يُشْعِرُ سَامِعَهُ أَنَّهُ وَاجِبُ الطَّاعَةِ، لَا سَبِيلَ إِلَى مُخَالَفَتِهِ.

أَنْصَتَ «أَبُو الْغُصْنِ» إِلَيْهِ، وَهُوَ يَقُولُ: «كَيْفَ لَا تَعْرِفُنِي، يَا «أَبَا الْغُصْنِ». مَا أَسْرَعَ مَا نَسِيْتَنِي. أَنَا «مُصْبَاحُ الْكَنْزِ» صَاحِبُكَ الْأَمِينُ، وَمُرْشِدُكَ الَّذِي لَا يَخُونُ. حَيَّ عَلَى الْعَمَلِ. انْهَضْ مِنْ فِرَاشِكَ. حَسْبُكَ نَوْمًا يَا «أَبَا الْغُصْنِ».

قَالَ «أَبُو الْغُصْنِ» لِنَفْسِهِ: «وَيْ. إِنِّي لِأَخْشَى أَنْ يَكُونَ «أَبُو شَعَشَعٍ» أَهْدَى إِلَيَّ سَبِيلًا مُطَاعًا، لَا خَادِمًا مُطِيعًا. لَكِنَّهُ — عَلَى كُلِّ حَالٍ — نَاصِحٌ أَمِينٌ، لَا يَتَوَخَّى غَيْرَ نَفْعِي وَهَدَايَتِي. لَيْسَ أَحَبَّ إِلَيَّ مِنْ طَاعَتِهِ، وَتَلْبِيَةِ نَصِيحِهِ وَمَشُورَتِهِ.»

### (١٣) بَعْدَ أَسَابِيحِ

نَهَضَ «أَبُو الْغُصْنِ» مِنْ نَوْمِهِ. بَدَأَ يَوْمَهُ بِالصَّلَاةِ وَالشُّكْرِ لِخَالِقِهِ، عَلَى مَا مَنَحَهُ مِنْ سَعَادَةٍ وَتَوْفِيقٍ. انْصَرَفَ إِلَى إِعْدَادِ الْعَمَالِ وَالصُّنَاعِ لِبِنَاءِ الْبَيْتِ عَلَى أَحْسَنِ طِرَازٍ.

بَعْدَ سِتَّةِ أَسَابِيعَ تَمَّ نِصْفُ الْبَيْتِ؛ بَرَعِمَ مَا بَدَلَهُ مِنْ جُهُودٍ مُضْنِيَّةٍ. ضَاقَ صَدْرُ  
«أَبِي الْغُصْنِ». كَانَ مُتَحَفِّزًا لِاسْتِنْفَافِ تِجَارَتِهِ. نَدَّتْ مِنْهُ أَنَّهُ مَحْزُونٌ.  
قَالَ هَامِسًا: «مَنْ لِي بِمَنْ يُرْشِدُنِي إِلَى وَسِيلَةٍ لِنْتَشِيطِ هَوْلَاءِ الْعَمَالِ؛ لَعَلَّهُمْ يَنْتَهُونَ  
مِنْ إِتْمَامِ الْبِنَاءِ؟»

## (١٤) بِنَاءُ الدَّارِ

عَاوَدَهُ الصَّوْتُ الْهَامِسُ يَقُولُ: «كَيْفَ هَذَا؟ أَنْسَيْتَ «مِصْبَاحَ الْكَنْزِ»؟ لَوْ طَلَبْتَ نُصْحَهُ،  
لَمَا طَالَتْ حَيْرَتُكَ. لَوْ اسْتَعْنَتَ بِهِ لِأَسْعَفَكَ بِمَا تُرِيدُ.»  
قَالَ «أَبُو الْغُصْنِ»؟ «مَا بِالكَ لَمْ تُخْبِرْنِي بِذَلِكَ مَا دُمْتَ قَادِرًا عَلَيْهِ؟»  
قَالَ الْمِصْبَاحُ: «كَيْفَ، وَأَنْتَ لَمْ تَطْلُبْ مِنِّي شَيْئًا؟»  
قَالَ «أَبُو الْغُصْنِ»: «هَأَنْذَا أَلْتَمِسُ مِنْكَ أَنْ تَبْدَلَ جُهْدَكَ فِي بِنَاءِ الْبَيْتِ بِأَسْرَعِ مَا  
تَسْتَطِيعُ.»

قَالَ الْمِصْبَاحُ: «لَيْتَكَ — يَا «أَبَا الْغُصْنِ» — لَيْتَكَ. لَنْ تَرَى مِنِّي إِلَّا مَا يُسْرِكُ.»  
أَرْسَلَ الْمِصْبَاحُ أَشْعَةً نَارِيَّةً أَلْهَبَتْ نَفُوسَ الْعَمَالِ وَالصُّنَّاعِ، وَمَلَأَتْهُمْ نَشَاطًا وَقُوَّةً.  
طَغَتْ عَلَيْهِمْ مَوْجَةٌ مِنَ الْحَمَاسَةِ وَالتَّفَانِي فِي الْإِحْلَاصِ. انْدَفَعُوا يَتَسَابِقُونَ — فِي الْعَمَلِ  
— وَيَتَنَافَسُونَ. انْهَمَكَ الْبِنَاءُونَ فِي إِقَامَةِ الْبِنَاءِ، وَالنَّجَّارُونَ فِي قَطْعِ الْخَشَبِ وَتَفْصِيلِهِ.  
أَسْرَعَ الْحَدَّادُونَ وَالنَّقَّاشُونَ وَالْمُنْجِدُونَ — وَمَنْ إِلَيْهِمْ — يُبَارِي بَعْضُهُمْ بَعْضًا.  
لَوْ رَأَيْتَهُمْ — أَيُّهَا الصَّدِيقُ الصَّغِيرُ — حَسِبْتَ أَنَّكَ تَرَى خَلِيَّةَ نَحْلِ دَائِبَةٍ عَلَى  
الْعَمَلِ فِي نَشَاطٍ يَتَضَاعَلُ بِالْقِيَاسِ إِلَيْهِ كُلُّ نَشَاطٍ.  
لَعَلَّكَ تَعْجَبُ — وَحَقٌّ لَكَ أَنْ تَعْجَبَ — إِذَا قُلْتَ لَكَ: إِنَّ الْبِنَاءَ تَمَّ فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ.  
اسْتَطَاعَ الْعَمَالُ أَنْ يُنْجِزُوا فِي سَاعَاتٍ ثَلَاثٍ مَا كَانُوا يُنْجِزُونَهُ فِي سِتَّةِ أَسَابِيعَ.

قَالَ الْمِصْبَاحُ بِصَوْتِهِ الْهَادِي اللَّطِيفِ: «كَانَتْ — فِي الْحَقِّ — مُهِمَّةٌ شَاقَّةٌ مُتَعَبَةٌ؛ لَكِنَّهَا  
تَمَّتْ — وَالْحَمْدُ لِلَّهِ — عَلَى خَيْرٍ مَا يُرَامُ.»

## (١٥) فَضْلُ الْمِصْبَاحِ

لَا تَسَلْ عَنِ ابْتِهَاجِ «أَبِي الْغُصْنِ» وَ«رَبَابَةِ»، وَوَلَدَيْهِمَا، حِينَ رَأَوْا بَيْتَهُمْ يَتِمُّ بِنَاؤُهُ بِمِثْلِ هَذِهِ السَّرْعَةِ الْخَارِقَةِ، الَّتِي يَعْجُزُ الْعَقْلُ عَنْ تَصَوُّرِهَا وَتَعْلِيلِهَا. ° خِيَلِ إِلَيْهِمْ أَنَّهُمْ يَشْهَدُونَ حُلْمًا عَابِرًا، لَا حَقِيقَةً مَائِلَةً.

لَهُمُ الْعُذْرُ فِي ذَلِكَ. قُوَّةُ الْمِصْبَاحِ بَدَّلَتْ الْمَأْلُوفَ لَدَيْهِمْ! قَرَّبَتْ مَا صَعَبَ عَلَيْهِمْ. ذَلَّلَتْ الْمَحَالَ. أَنَا لَتُهُمْ مَا لَا يُنَالُ. حَقَّقَتْ لَهُمْ بَعِيدَ الْأَمَالِ.

## (١٦) تَأْتِيَتْ الْبَيْتِ

الآنَ تَحَقَّقَ حُلْمُ «أَبِي الْغُصْنِ». تَمَّ لَهُ بِنَاءُ مَنْزِلِهِ، أَكْمَلَ مَا يَكُونُ الْبِنَاءُ. لَمْ يَبْقَ عَلَيْهِ إِلَّا يُعْنَى بِتَأْتِيَتْهُ. هُنَا وَقَعَ فِي حَيْرَةٍ. مَاذَا يَصْنَعُ بَعْدَ أَنْ نَفَدَا مَالَهُ أَوْ كَادَ.

جَلَسَ «أَبُو الْغُصْنِ» مُطْرَقًا. فَرَكَ جَيْبَيْهِ مُسْتَعْرِقًا فِي أَفْكَارِهِ. أَقْبَلَ عَلَى نَفْسِهِ يُسَائِلُهَا: «مَاذَا أَنَا صَانِعُ الْآنَ؟»

أَجَابَهُ الْمِصْبَاحُ فِي سُخْرِيَةٍ بِاسْمَةٍ، مَمْرُوجَةٍ بِالذُّعَابَةِ وَالتَّوَدُّدِ: «الْأَثَاثُ عِنْدَكَ، يَا «أَبَا الْغُصْنِ»! أَتُرَاكَ نَسِيئَةً؟»

قَالَ «أَبُو الْغُصْنِ»: «أَيُّ أَثَاثٍ تَعْنِي؟»

أَجَابَهُ الْمِصْبَاحُ ضَاحِكًا: «الْأَثَاثُ الَّذِي أَهْدَاكَ صَاحِبُكَ «أَبُو شَعْشَعٍ». كَيْفَ نَسِيئَةً،

يَا مُنْكَرَ الْجَمِيلِ؟!»

تَذَكَّرَ «أَبُو الْغُصْنِ» هَدِيَّةَ «أَبِي شَعْشَعٍ». أَسْرَعَ إِلَى الصُّنْدُوقِ. فَتَحَهُ أَمَامَ زَوْجَتِهِ وَجَارَتِهِ وَوَلَدَيْهِ.

لَا تَسَلْ عَن دَهْشَتِهِمْ حِينَ أَبْصَرُوا أَثَاثَ بَيْتِ كَامِلٍ. كَانَ أَثَاثًا عَجِيبًا. كَانَ مُتْنَاهِيًا

فِي الصَّغْرِ. كَانَ أَشْبَهَ شَيْءٍ بِلُعْبِ الْأَطْفَالِ الصَّغِيرَةِ.

° تعرف أسبابها.

٦ فرغ.

حَسِبْتُ «رَبَابَةً» أَنَّ زَوْجَهَا يَعْرِضُ لِعَبَا لَوْلَدِيهِ: «جَحْوَانَ» و«جُحِيَّةً».

رَأَتْ غَيْرَ مَا حَسِبْتَهُ رَأَتْ زَوْجَهَا يُخْرِجُ مِنَ الصُّنْدُوقِ أَرِيكَةً صَغِيرَةً فِي مِثْلِ طُولِ  
الْأَنْثَمَةِ، ثُمَّ يَضَعُهَا — وَمَظَاهِرُ الْجِدِّ مُرْتَسِمَةٌ عَلَى مُحِيَّاهُ — فِي رُكْنٍ مِنْ أَرْكَانِ حُجْرَةِ  
الِاسْتِقْبَالِ!

الْجَمِيعُ يَنْضَاحُكُونَ مِمَّا يَرُونَ. سُرْعَانَ مَا انْقَلَبَتْ سُخْرِيئُهُمْ دَهْشَةً، وَتَبَدَّلَتْ  
دُعَابَتُهُمْ حَيْرَةً.

رَأَوْا تِلْكَ الْأَرِيكَةَ الْمُتَنَاهِيَةَ فِي الصَّغْرِ تَكْبَرُ، ثُمَّ تَكْبُرُ ... وَلَا تَزَالُ تَكْبُرُ حَتَّى يَبْلُغَ  
حَجْمُهَا مِسَاحَةَ الْمَكَانِ الَّذِي أَعَدَّهُ لَهَا فِي رُكْنِ حُجْرَتِهِ.

هَكَذَا صَنَعَ «أَبُو الْعُصْنِ» بِجَمِيعِ مَا فِي الصُّنْدُوقِ مِنْ قِطَعِ الْأَثَاثِ الْمُتَنَاهِيَةِ فِي  
الصَّغْرِ مِنْ مَوَائِدَ وَسَاجِيدٍ وَأَبْسِطَةٍ وَرُفُوفٍ وَأَصُونَةٍ وَمَكَاتِبَ وَوَسَائِدَ وَأَغْطِيَةَ وَأَكْسِيَةَ  
وَأَيْنِيَّةٍ، وَمَا إِلَى ذَلِكَ مِنْ أَدْوَاتِ الدَّارِ وَأَثَانِهَا.

كَانَ «أَبُو الْعُصْنِ» يُخْرِجُ الْقِطْعَةَ — مِنَ الصُّنْدُوقِ الصَّغِيرِ — وَيَضَعُهَا فِي الْمَكَانِ  
الَّذِي أَعَدَّهُ؛ فَلَا تَلْبَثُ أَنْ تُصْبِحَ فِي الْحَجْمِ الَّذِي أَرَادَهُ لَهَا.

ضَاقَ الْبَيْتُ — عَلَى سَعَتِهِ — بِمَا احْتَوَاهُ الصُّنْدُوقُ مِنْ أَثَاثٍ بَاهِرِ الصُّنْعِ. فَاضَ  
الْأَثَاثُ عَنْ حَاجَتِهِ؛ ضَاقَتْ بِهِ حُجْرَاتُ الْبَيْتِ عَلَى سَعَتِهَا. أَوْدَعَ بَاقِيَهُ فِي سَرَادِيْبِ الْبَيْتِ  
وَمَخَارِيزِ الْقَمَحِ وَمُسْتَوْدَعِ الْمُهْمَلَاتِ. كَانَتْ أَجْزَاءُ الْأَثَاثِ غَايَةً فِي الْإِبْدَاعِ وَالْفَخَامَةِ: مَادَّةٌ  
وَصُنْعًا، مَخْبَرًا وَمَنْظَرًا، نَفَاسَةً وَمَظْهَرًا. كَانَتْ جَدِيدَةً بِمَا ظَفَرَ بِهِ «أَبُو الْعُصْنِ» مِنْ  
عَيْشِ رَغِيدٍ، وَحِظٍّ مُوَفَّقٍ سَعِيدٍ.

قَالَتْ «جُحِيَّةٌ» مُتَأَلِّمَةً: «أَيْنَ أَرْجُوحَتِي وَأَرْجُوحَةَ أُخِي، يَا أَبْتَاهُ؟ كَيْفَ أَعْفَلُهُمَا  
جَالِبِ الْأَثَاثِ؟»

قَالَ «أَبُو الْعُصْنِ»: «هَذَا ذَنْبٌ غَيْرٌ مُعْتَفَرٍ! كَيْفَ تُنَوِّسِيَتْ أَرْجُوحَاتِكُمَا؟»

أَسْرَعَ «جَحْوَانَ» وَ«جُحِيَّةٌ» إِلَى الصُّنْدُوقِ الصَّغِيرِ بَاحْتَيْنِ عَمَّا بَقِيَ فِيهِ. وَجَدَا  
سِلْكَيْنِ دَقِيقَيْنِ — مِنَ الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ — نَسِيَ أَبُوهُمَا أَنْ يُخْرِجَهُمَا مِنَ الصُّنْدُوقِ.  
أَنْعَمَ الْوَالِدَانِ النَّظَرَ فِيهِمَا. وَجَدَاهُمَا عَلَى هَيْئَةِ أَرْجُوحَتَيْنِ مُتَنَاهِيَتَيْنِ فِي الصَّغْرِ، تَأَنَّقَ  
صَانِعُهُمَا فِي إِبْدَاعِهِمَا.

قَرَأَ «أَبُو الغُصْنِ» عَلَى إِحْدَاهُمَا: أَرْجُوحةَ «جَحْوَانَ»، وَعَلَى الأُخْرَى: أَرْجُوحةَ «جُحَيَّةَ». نَقَشَتِ الجُمَّلَتَانِ بِحُرُوفٍ دَقِيقَةٍ مِنَ اللُّوْلُو الثَّمِينِ.

أَدْرَكَ «أَبُو الغُصْنِ» — بِذَكَائِهِ وَفَطْنَتِهِ، وَتَجَرِبَتِهِ وَمَرَاتِهِ — أَنَّهُمَا أَرْجُوحتَا وَلَدَيْهِ. صَعِدَ «أَبُو الغُصْنِ» عَلَى كُرْسِيِّ عَالٍ مِنَ الخَشَبِ. عَلَّقَ طَرْفِي الأَرْجُوحتَيْنِ الصَّغِيرَتَيْنِ فِي مَسْمَارَيْنِ مُنْبَتَيْنِ فِي الحَائِطِ.

سَأَلَتْ «جُحَيَّةَ» أَبَاهَا: «أَيُّ شَيْءٍ هَذَا، يَا أَبَتَاهُ؟»  
أَدْنَاهَا «أَبُو الغُصْنِ» مِنْ أَنْفِهِ. شَمَّ أَرِيجَهَا.<sup>٧</sup> قَالَ لَهَا بِاسْمًا: «لَعَلَّهَا زَهْرَةُ الأَمَلِ!»

هَمَسَ «مِصْبَاحُ الكَنْزِ»: بِصَوْتٍ خَافِتٍ: «مَا أَعْجَبَ ذَكَاءَكَ! صَدَقْتَ، يَا «أَبَا الغُصْنِ». هِيَ — كَمَا تَخَيَّلْتَ — زَهْرَةُ الأَمَلِ. الأَمَلُ — كَمَا تَعَلَّمُ — نُورٌ إلهِيٌّ، يَغْمُرُ النَفْسَ؛ فَتَرَى فِيهِ عِزَاءَ المُنْكَوِبِينَ، وَرِجَاءَ المَغْلُوبِينَ، وَسَلْوَةَ البَائِسِينَ، وَبَلَسَمَ المَجْرُوحِينَ!»

رَفَعَهَا «أَبُو الغُصْنِ» نَحْوَ السَّمَاءِ. نَادَى زَوْجَتَهُ «رَبَابَةَ»، وَوَلَدَهُ «جَحْوَانَ»، وَابْنَتَهُ «جُحَيَّةَ». جَلَسُوا حَوْلَهُ يُشَاطِرُونَهُ مَا فَاضَ عَلَى قَلْبِهِ مِنَ الفَرَحِ، وَيُرَدِّدُونَ دَعَوَاتِهِ الَّتِي ابْتَهَلَ بِهَا إِلَى اللهِ، فِي الأَغْنِيَةِ التَّالِيَةِ:

أَمْنَهُ — كُلَّمَا تَفَرَّعَ — عِنْدَكَ	ذَلِكَ الطَّائِرُ المَفْرَعُ، يَلْقَى
ضَعْفَهُ، فأنْبَرِي يَرُدُّ حَمْدَكَ	أَنْتَ قَوَّيْتَ بِالجِنَاحَيْنِ مِنْهُ
وَفُؤَادِي بِالصَّمْتِ يَحْفَظُ عَهْدَكَ	وَلِسَانِي بِالقَوْلِ يُعْلِنُ شُكْرَكَ
وَعَلَيْكَ اعْتِمَادُنَا: أَنْتَ وَحَدُّكَ	فِيكَ آمَالُنَا، وَمِنْكَ هُدَانَا
وَاهِدٍ — يَا رَبَّنَا — إِلَى الخَيْرِ عَبْدُكَ!	فاحْبُبْ، يَا خَالِقَ البَرِيَّةِ، رِفْدَكَ

<sup>٧</sup> عطرها.



## الفصل السادس

# بَيْنَ يَدَيِ الْقَاضِي

### (١) اسْتِثْنَاءُ الْعَمَلِ

مُنْذُ ذَلِكَ الْيَوْمِ، هَذَا بَالُ «أَبِي الْغُصْنِ». انْتَهَمَتْ أَعْمَالُهُ. ارْتَوَحَ خَاطِرُهُ. سَكَنَ بُلْبَالُهُ. حَالَفَهُ النَّجَاحُ مُطَرِّدًا مُتَتَابِعًا.

كَانَ «أَبُو الْغُصْنِ» — كَمَا رَأَيْتَ — عَاقِلًا شَرِيفًا مَشْغُوفًا بِالْعَمَلِ، لَا يُحِبُّ أَنْ يَتَّكِلَ عَلَى غَيْرِهِ، وَلَا يَرْضَى أَنْ يَعْتَمِدَ عَلَى سِوَاهُ. لَمْ يَكُنْ يَرَى نَفْسَهُ فِي حَاجَةٍ إِلَى الْأَسْتِعَانَةِ بِ«مُضْبَاحِ الْكَنْزِ». ادَّخَرَ الْمِضْبَاحَ لِلنَّوَابِغِ وَالْمَازِقِ الْحَرَجَةِ الَّتِي لَا يُجْدِي فِيهَا غَيْرُهُ. لَمْ يَنْسَ فَضْلَ جَارَتِهِ «زُبَيْدَةَ». كَافَأَهَا — عَلَى مَعُونَتِهَا وَإِخْلَاصِهَا — بِأَنْ عَهَدَ إِلَيْهَا بِالْإِشْرَافِ عَلَى تِجَارَتِهِ الْوَاسِعَةِ، الَّتِي اسْتَرَدَّتْ شُهْرَتَهَا. لَمْ تَلْبَثْ أَنْ زَادَتْ أَعْمَالُهَا، وَزَادَ عَمَالُهَا، حَتَّى أَصْبَحَتْ أَكْبَرَ مَحَلِّ تِجَارِيٍّ فِي بَلَدِهِ.

هَكَذَا اجْتَمَعَتْ لَهُ وَلِزَوْجَتِهِ وَوَلَدَيْهِ وَجَارَتِهِ كُلُّ أَسْبَابِ السَّعَادَةِ وَالْهَنَاءَةِ؛ بِفَضْلِ صَبْرِهِ وَأَمَانَتِهِ، وَحَزْمِهِ وَمُتَابِرَتِهِ!

### (٢) عَوْدَةُ «الْعُكْمُوسِ»

نَعُودُ الْآنَ إِلَى «الْعُكْمُوسِ»! إِنَّ فِي الْعَوْدَةِ إِلَيْهِ لَتَفْكِهَةً لِلنَّفْسِ، وَتَرْوِيحًا لِلْقَلْبِ. لَنْ نَسْتَطِيعَ أَنْ نَذْكُرَ «أَبَا الْغُصْنِ» دُونَ أَنْ نَذْكُرَ إِلَى جَانِبِهِ ذَلِكَ «الْعُكْمُوسِ»!



مَرَّتِ الْإِيَّامُ عَلَى «الْعُكْمُوسِ»، وَهُوَ يَتَرَقَّبُ أَنْ يَجِيءَ إِلَيْهِ «أَبُو الْغُصْنِ» مُسْتَعْطِفًا ضَارِعًا، يَسْأَلُهُ التَّجَاوُزَ عَمَّا بَقِيَ مِنْ دَيْنِهِ، بَعْدَ أَنْ حَجَرَ عَلَى أَثَاثِ بَيْتِهِ، وَهَمَّ بِبَيْعِ مَا بَقِيَ مِنْ دَارِهِ. لَكِنَّ شَدَّ مَا أَذْهَشَ «الْعُكْمُوسَ» أَنْ تَمُرَّ الْإِيَّامُ وَالْأَسَابِيغُ، دُونَ أَنْ يَرَى غَرِيمَهُ<sup>١</sup> «أَبَا الْغُصْنِ».

ذَا صَبَاحٍ، قَالَ «الْعُكْمُوسُ» فِي نَفْسِهِ: «تَرَى مَاذَا آلَ إِلَيْهِ أَمْرُ «أَبِي الْغُصْنِ» وَقَدْرِهِ الصَّغِيرِ الَّذِي صَرَبَ أذُنِي بِمِعْرِفَتِهِ؟ إِنَّ بَيْعَ أَثَاثِهِ الْبَالِي لَمْ يَفِ بِنِصْفِ دَيْنِي. مَاذَا عَلَيَّ إِذَا عَاوَدْتُ الْكُرَّةَ، لَعَلِّي أَظْفُرُ بِجَدِيدٍ عِنْدَهُ فَأَبِيعَهُ، لِيُؤَدِّيَ بَعْضَ مَا بَقِيَ عَلَيَّ!»

### (٣) حَيْرَةٌ وَحَسْرَةٌ

لَمْ يَتَرَدَّدِ «الْعُكْمُوسُ» فِي إِنْجَازِ فِكْرَتِهِ. قَصَدَ إِلَى بَيْتِ «أَبِي الْغُصْنِ». مَرَّ بِهِ — زَاهِبًا آتِيًا — دُونَ أَنْ يَعْرِفَهُ أَوْ يَفْطَنَ إِلَيْهِ. أُنِّي<sup>٢</sup> لَهُ أَنْ يَهْتَدِيَ، بَعْدَ أَنْ تَحَوَّلَ الْبَيْتُ إِلَى صَرْحٍ مُنِيفٍ؟

أَيْنَ الْبَيْتُ الْمُهْدَمُ الْخَرِبُ؟ لَا سَبِيلَ إِلَى الْعُنُورِ عَلَيْهِ. تَحَوَّلَ إِلَى سُوقِ تِجَارِيَّةٍ كَبِيرَةٍ، فِي قَصْرِ فَاخِرٍ؛ لَا مَثِيلَ لَهُ فِي الْمَدِينَةِ. خُيِّلَ إِلَيْهِ أَنَّهُ أَخْطَأَ مَكَانَ الْبَيْتِ.

رَجَعَ «الْعُكْمُوسُ» إِلَى نَفْسِهِ يُسْأَلُهَا: «أَيْنَ بَيْتُ غَرِيمِي؟ كَانَ فِي هَذِهِ الْمِنْطَقَةِ. وَعَاجِبًا! كَيْفَ امْحَى أَثْرُهُ؟ أَتُرَانِي ضَلَلْتُ الطَّرِيقَ. أَتُرَانِي أَخْطَأْتُ مَوْقِعَهُ؟»

كَانَ عَلَى حَقٍّ فِي حَيْرَتِهِ وَضَلَالِهِ! لَهُ الْعُذْرُ فِي سُؤَالِهِ!  
مَا كَانَ «الْعُكْمُوسُ» لِيَهْتَدِيَ إِلَى بَيْتِ «أَبِي الْغُصْنِ»، لَوْلَا أَنْ أَتَاكَ لَهُ الْمُصَادَفَةُ أَنْ يَلْتَقِيَهُ خَارِجًا مِنْ بَيْتِهِ — فِي تِلْكَ اللَّحْظَةِ — وَهُوَ وَاقِفٌ عَلَى سُدَّةٍ<sup>٣</sup> بَابِهِ. بُهَتَ «الْعُكْمُوسُ» حِينَ رَأَاهُ. فَتَحَ مُتَحَيِّرًا فَاةً. جَحَّطَتْ عَيْنَاهُ. ارْتَفَعَ — مِنَ الدَّهْشَةِ — حَاجِبَاهُ. تَقَلَّصَتْ شَفَتَاهُ. انْتَصَبَتْ أُذُنَاهُ؛ كَأَنَّمَا يُرِيدُ أَنْ يَتَلَقَّفَ بِهِمَا الْأَخْبَارَ وَيَتَسَمَّعَ الْأَنْبَاءَ؛ لَعَلَّهُ يَعْرِفُ كَيْفَ تَبَدَّلَ حَالُ «أَبِي الْغُصْنِ» مِنَ الْفَقْرِ وَالْمُسْكَنَةِ إِلَى الثَّرَاءِ وَالْعِزِّ.

١ مدينة.

٢ كيف.

٣ عتبة.

رَأَى مَا اسْتَجَدَّ فِي دُكَّانِ غَرِيمِهِ مِنْ نَفِيسِ الْبَضَائِعِ الْمُكْدَّسَةِ. كَادَ قَلْبُهُ يَنْخَلِعُ.  
انْقَلَبَ أَزْدِرَاوُهُ وَتَنَكَّرَهُ إِجْلَالًا وَإِكْبَارًا.

#### (٤) تَحِيَّةُ حَاقِدَةُ

بُدِّلَ مِنْ هَيْئَتِهِ وَسَحْنَتِهِ. حَلَّتْ ابْتِسَامَتُهُ مَكَانَ غُبُوسِهِ وَجَهَامَتِهِ. تَوَجَّهَ إِلَى «أَبِي الْغُصْنِ»  
يَسْأَلُهُ مُتَوَدِّدًا: «سَعِدَ يَوْمُكَ. عَزَّ قَوْمُكَ. كَيْفَ حَالُكَ. يَا أَبَا الْغُصْنِ؟»  
أَجَابَهُ «أَبُو الْغُصْنِ» سَاخِرًا: «حَالِي كَمَا تَرَى، يَا عَكْمُوسُ!»

#### (٥) بَقِيَّةُ الدَّيْنِ

قَالَ «العُكْمُوسُ» مُتَلَطِّفًا: «هَلْ أَجِدُ مِنْ وَقْتِ سَيِّدِي «أَبِي الْغُصْنِ» مَا يَسْمَحُ لِي بِأَنْ  
أَذْكُرَهُ بِمَا بَقِيَ لِي عَلَيْهِ مِنْ دَيْنٍ تَفِيهِ يَسِيرٍ؟»  
قَالَ «أَبُو الْغُصْنِ» مُتْبَالِهًا: «أَيَّ دَيْنٍ تَعْنِي، يَا عَكْمُوسُ؟»  
قَالَ «العُكْمُوسُ»: «بَقِيَّةُ الدَّيْنِ الَّذِي اقْتَرَضْتَهُ مِنِّي.»  
قَالَ «أَبُو الْغُصْنِ»: «أَلَمْ تَحْجِزْ عَلَيَّ أَثَاثَ الدَّارِ؟»  
قَالَ «العُكْمُوسُ»: «عَفْوًا، يَا سَيِّدِي «أَبَا الْغُصْنِ»، عَفْوًا. الْحَجْزُ لَمْ يَفِ بِدَيْنِكَ، بَلْ  
عَلَى الْعَكْسِ...!»

قَالَ «أَبُو الْغُصْنِ»: «عَلَى الْعَكْسِ مِمَّاذَا؟ لَعَلَّكَ تُرِيدُ أَنْ تَقُولَ: إِنَّ بَيْعَ الْأَثَاثِ قَدْ  
زَادَ فِي دَيْنِي وَلَمْ يَنْقُصْهُ!»  
حَسِبَهُ «العُكْمُوسُ» جَادًا. لَمْ يَفْطِنِ الْغَيْبِيُّ إِلَى تَهَكُّمِهِ. قَالَ: «عَجَبًا، يَا «أَبَا الْغُصْنِ»!  
كَيْفَ يَغِيبُ عَنْ ذِكَاكَ مِثْلُ هَذِهِ الْحَقِيقَةِ؟»  
الْأَثَاثُ الْبَالِي لَمْ يَكُنْ لِيَصْلُحَ لِأَدَاءِ الدَّيْنِ، إِذَا بَقِيَ عَلَى حَالِهِ، بِغَيْرِ إِصْلَاحٍ! كَانَ عَلَيَّ  
أَنْ أَتَعَهَّدَهُ بِالْإِصْلَاحِ أَوْلًا؛ حَتَّى أَتَمَكَّنَ مِنْ بَيْعِهِ! أَنْفَقْتُ — فِي سَبِيلِ ذَلِكَ — خَمْسَةَ  
وَتَلَاثِينَ دِينَارًا»

٤ متظاهراً بالبله والغفلة

تَوَقَّفَ «العُكْمُوسُ» عَنِ الْكَلَامِ لِحُظَّةٍ. سَعَلَ مَرَّتَيْنِ. كَادَ يَعْصُ بِرِيقِهِ. اسْتَرَدَّ جُرْأَتَهُ وَصَفَاقَتَهُ. اسْتَأْنَفَ قَائِلًا: «كَلَّفَنِي نَقْلَ الْأَثَاثِ عَشْرَةَ دَنَانِيرًا» تَقَاضَانِي مَنذُوبُ الْقَاضِي عَشْرَةَ دَنَانِيرٍ أُخْرَى، هِيَ رُسُومُ الْقَضِيَّةِ. أَنْتَ تَرَى أَنَّ مَجْمُوعَ مَا أَنْفَقْتَهُ خَمْسَةٌ وَخَمْسُونَ دِينَارًا.

أَتَعْلَمُ: بِكُمْ دِينَارًا بَاعَ الدَّلَالُ أَثَاثَكَ؟ بِخَمْسِينَ دِينَارًا فَقَطْ، لَمْ تَزِدْ وَلَمْ تَنْقُصْ. هَا أَنْتَ نَا تَرَى أَنَّ دَيْنَكَ زَادَ وَلَمْ يَنْقُصْ! زَادَ خَمْسَةَ دَنَانِيرٍ، تُضَافُ إِلَى مَا تَتِي الدِّينَارِ الَّتِي بَقِيَتْ عَلَيْكَ قَبْلَ بَيْعِهِ. أَصْبَحَ الدَّيْنُ خَمْسَةَ دَنَانِيرٍ وَمَا تَتَيْنِ.

اغْنَمْ شُكْرِي وَثَنَائِي. أَوْفِ دَيْنَكَ: بَعْدَ أَنْ يَسَرَ اللَّهُ عَلَيْكَ، وَفَرَّجْ كُرْبَتَكَ. لَا تَنْسَ أَنْنِي تَجَاوَزْتُ عَنْ ثَمَنِ مَا لِحَقْنِي مِنَ الْإِهَانَةِ فِي بَيْتِكَ. أَتَذَكُرُ كَيْفَ أَهْوَى وَلَدَكَ عَلَي رَأْسِي بِالْمِغْرَفَةِ؟ كَادَ الشَّقِيُّ الظَّرِيفُ يَقْتُلْنِي، لَوْلَا لُطْفُ اللَّهِ! لَكِنِّي أُوتِرُهُ أَنْ أُكْرِمَكَ وَأَتَجَاوَزَ لَكَ عَنِ الْكَثِيرِ، مُكْتَفِيًا بِالزَّرِّ الْيَسِيرِ. أَمَثَالُكَ الْقَلَائِلُ مِنْ كِرَامِ النَّاسِ، جَدِيرُونَ بِالْإِكْرَامِ وَالتَّجَاوُزِ عَنْ هَنَوَاتِهِمْ.<sup>٦</sup> أَمَثَالُكَ الْأَخْيَارُ خَلِيقُونَ أَلَّا نَتَشَدَّدَ فِي اقْتِضَائِهِمْ<sup>٧</sup> كُلِّ مَا لَنَا عَلَيْهِمْ مِنْ حُقُوقٍ وَدِيُونٍ.

غَيْرُ «أَبِي الْغُصْنِ» كَانَ يَتَمَلَّكُهُ الْغَضَبُ مِنْ إِسْرَافِ «العُكْمُوسِ» فِي مُغَالَطَتِهِ وَسُوءِ نِيَّتِهِ، وَتَمَادِيهِ فِي تَعَفُّلِهِ وَالتَّظَاهَرِ بِصَدَاقَتِهِ. لَكِنَّ «أَبَا الْغُصْنِ» — كَمَا عَرَفْتَ — كَانَ أَرْحَبَ أَفْقًا، وَأَكْبَرَ عَقْلًا، وَأَوْفَرَ جِلْمًا، مِنْ أَنْ يَضِيقَ بِأَمَثَالِ هَذِهِ الصَّغَائِرِ.

أَتَعْرِفُ كَيْفَ أَجَابَ الْمُغَالِطُ الْكَبِيرُ؟

أَجَابَهُ فِي سُخْرِيَّةٍ بِاسْمَةٍ: «كَيْفَ تُرِيدُنِي عَلَيَّ أَنْ أَدْفَعَ الدَّيْنَ نَاقِصًا؟!»

قَالَ «العُكْمُوسُ»: «بَارَكَ اللَّهُ فِيكَ، يَا «أَبَا الْغُصْنِ»، مَاذَا تَعْنِي؟»

قَالَ «أَبُو الْغُصْنِ»: «لَا بُدَّ مِنْ أَدَاءِ الدَّيْنِ كَامِلًا. لَا بُدَّ مِنْ أَدَاءِ ثَمَنِ الْإِهَانَةِ الَّتِي

أَلْحَقَهَا وَوَلَدِي بِكَ. لَا بُدَّ مِنْ مُكَافَأَةِ الدَّلَالِ الَّذِي بَاعَ الْأَثَاثَ.

<sup>٥</sup> أختار.

<sup>٦</sup> هفواتهم.

<sup>٧</sup> مطالبتهم.

يُضَافُ إِلَى هَذَا تَقْدِيرٌ مَا أَنْفَقْتَ — مِنَ الْوَقْتِ — فِي الدَّهَابِ وَالْعَوْدَةِ بَيْنَ بَيْتَيْنَا،  
وَالدَّهَابِ وَالْعَوْدَةِ بَيْنَ بَيْتِكَ وَدَارِ الْقَضَاءِ. أَنْسَيْتَ أَنَّكَ أَلْقَيْتَ عَلَيَّ التَّحِيَّةَ وَتَقَضَّلْتَ  
بِالسَّلَامِ؟ أَنْسَيْتَ أَنَّكَ دَعَوْتَ لِي بِالْخَيْرِ؟ كَيْفَ نَسَيْتَ هَذِهِ الْمِحَامِدَ؟ إِنَّهَا دُيُونٌ أَسْلَفْتَهَا  
إِلَيَّ.

كَيْفَ نَسَيْتَ أَنْ تُقَاضِيَنِي عَلَيْهَا أَجْرًا تُضِيفُهُ إِلَيَّ مَا عَلَيَّ مِنْ دَيْنٍ؟ شَدَّ مَا أَسْرَفْتَ  
فِي كَرَمِكَ، يَا «عُكْمُوسُ»! بَقِيَ أَمْرٌ حَاطِرٌ، نَسَيْتَ أَنْ تُطَالِبَنِي بِهِ. لَسْتُ أَدْرِي كَيْفَ  
تَجَاوَزْتَ عَنِ الْمُطَالَبَةِ بِنَمْنِهِ؟»

مَا أَعْجَبَ عَبَاءَ «الْعُكْمُوسِ»! حَيَّلَ إِلَيْهِ طَمَعُهُ أَنْ غَرِمَهُ جَادًّا فِيمَا يَقُولُ.  
انْدَفَعَ يَسْأَلُهُ: «مَاذَا نَسَيْتَ، يَا «أَبَا الْغُصْنِ»؟ بَارَكَ اللَّهُ فِي وَفَائِكَ، وَأَدَامَ عَلَيَّ نِعْمَةَ  
إِحَائِكَ؟»

قَالَ «أَبُو الْغُصْنِ»: «أَنْتَ حِينَ رَأَيْتَ أَثَاثَ بَيْتِي لَا يَصْلُحُ لِأَدَاءِ شَيْءٍ يَسِيرٍ مِنْ دَيْنِكَ،  
شَعَرْتَ بِصَدْمَةٍ مُفَاجِئَةٍ كَادَتْ تُودِي بِحَيَاتِكَ. لَا شَكَّ عِنْدِي فِي أَنَّ هَذِهِ الصَّدْمَةَ أَسْلَمْتَكَ  
إِلَى الْمَرَضِ. كَمْ دَفَعْتَ تَمَنَّا لِأَطْبَائِكَ؟ كَمْ أَنْفَقْتَ تَمَنَّا لِدَوَائِكَ؟ أَلَيْسَتْ هَذِهِ دُيُونًا عَلَيَّ؟  
كَيْفَ نَسَيْتَ أَنْ تُطَالِبَنِي بِهَا؟»

اشْتَدَّ فَرَحُ «الْعُكْمُوسِ» بِمَا سَمِعَ. امْتَلَأَ قَلْبُ الْعَبِيِّ لَهْفَةً وَطَمَعًا. نَسِيَ أَنْ غَرِمَهُ  
يَسْخَرُ مِنْهُ. انْطَلَقَ يَلْهَجُ بِشُكْرِ «أَبِي الْغُصْنِ» وَالثَّنَاءِ عَلَيْهِ. أَسْرَفَ فِي الدُّعَاءِ، مُتَمَادِيًا  
فِي الرَّجَاءِ.

قَالَ «أَبُو الْغُصْنِ»: «حَسْبُكَ ثَنَاءٌ وَدُعَاءٌ — يَا «عُكْمُوسُ» — حَتَّى لَا يَزِيدَ الدَّيْنُ  
أَكْثَرَ مِمَّا زَادَ!»

أَدْهَلَ «الْعُكْمُوسَ» الطَّمَعُ. أَضَلَّهُ الْجِرْصُ وَالشَّرُّهُ. صَدَّقَ مَا سَمِعَ. انْدَفَعَ يَقُولُ: «كَلَّا، يَا  
«أَبَا الْغُصْنِ». أَنْتَ جَدِيدٌ بِأَكْثَرِ مِمَّا قُلْتُ. لَنْ أَتَقَاضَى أَجْرًا عَلَيَّ ثَنَائِي. أَنَا أَتَجَاوَزُ لَكَ عَنْ  
تَمَنِّ دَعَوَاتِي الْأَخِيرَةِ. لَكِنْ خَبَّرَنِي، يَا «أَبَا الْغُصْنِ»: مَتَى تُودِّي إِلَيَّ كُلَّ هَذِهِ الدُّيُونِ؟»

قَالَ «أَبُو الْغُصْنِ»: «أُعْطِيكَهُ عَنْ طِيبِ خَاطِرٍ أَمَامَ الْقَاضِيِ؟!»

قَالَ «الْعُكْمُوسُ»: «مَا حَاجَتُنَا إِلَى الْقَاضِيِ بَعْدَ أَنْ غَمَّرْتَنِي بِكَرَمِكَ؟»

قال «أَبُو الْعُصْنِ»: «لَا بُدَّ لِي مِنْ أَنْ أُبْرِيَ نِيْمَتِي أَمَامَ اللَّهِ، وَأَمَامَ نَفْسِي، وَأَمَامَكَ، وَأَمَامَ الْقَاضِي، وَأَمَامَ النَّاسِ جَمِيعًا»  
 انْحَدَعَ «العُكْمُوسُ» بِقَوْلِ «أَبِي الْعُصْنِ». اشْتَدَّ فَرْحُهُ بِمَا سَمِعَ. ذَهَبَ مَعَهُ إِلَى دَارِ الْقَضَاءِ.

## (٦) جَوَارُ الْقَاضِي

مَثَلُ الْغَرِيمَانِ أَمَامَ الْقَاضِي.

سَأَلَ الْقَاضِي عَنْ جَلِيلَةِ الْخَبْرِ. شَرَحَ «العُكْمُوسُ» قَضِيَّتَهُ مَعَ غَرِيمِهِ.  
 قال «أَبُو الْعُصْنِ»: «أَرَأَيْتَ كَيْفَ يُفَرِّرُ دَائِنِي أَنْ دَيْنِي لَمْ يَنْقُصْ — بَعْدَ أَنْ بَاعَ أَثَائِي — بَلْ زَادَ؟»

قال الْقَاضِي: «أَيُّ عَجَبٍ فِي هَذَا؟ أَلَمْ يَقُلْ إِنَّهُ أَصْلَحَ الْأَثَاثَ؟»  
 قال «أَبُو الْعُصْنِ»: «لَا تَنْسَ — يَا فَخْرَ الْقَضَاءِ، وَنِبْرَاسَ الْعَدَالَةِ، وَمِرْآةَ الْحَقِّ — أَنَّهُ أَصْلَحَ الْأَثَاثَ لِنَفْسِهِ وَفَائِدَتِهِ، وَلَمْ يُصْلِحْهُ مِنْ أَجْلِ فَائِدَتِي أَنَا.»  
 قال الْقَاضِي: «هَذَا مَوْضِعٌ بَحْثٍ وَنَظَرٍ.»

قال «العُكْمُوسُ»: «لَوْ لَمْ يَضْطَرَّنِي إِلَى الْحَجْرِ عَلَى أَثَاثِ بَيْتِهِ وَأَخَذِهِ، لَمَا كُنْتُ فِي حَاجَةٍ إِلَى إِصْلَاحِهِ.»  
 قال الْقَاضِي: «العُكْمُوسُ عَلَى حَقٍّ فِيمَا يَقُولُ.»

طَالَ الْجَوَارُ.

خَنِمَ الْقَاضِي الْجَلْسَةَ قَائِلًا: «مَاذَا عَلَيْكَ — يَا «أَبَا الْعُصْنِ» — لَوْ سَمَحْتَ لِغَرِيمِكَ بِكُلِّ مَا طَلَبَ، مَا دُمْتَ عَلَى مَا وَصَفَكَ بِهِ مِنْ وَفْرَةِ الشَّرَاءِ؟»<sup>٨</sup>  
 ابْتَسَمَ «أَبُو الْعُصْنِ» قَائِلًا: «أَتَرْضَى أَنْ أُعْطِيَهُ مَا لَيْسَ لَهُ بِحَقٌّ؟»

<sup>٨</sup> كثرة الغنى.

(٧) دَعْوَةٌ مُسْتَجَابَةٌ

قَالَ «الْعُكْمُوسُ»: «أُقْسِمُ بِاللَّهِ: إِنَّنِي صَادِقٌ غَيْرُ حَانِثٍ فِي كُلِّ مَا قَرَّرْتُهُ أَمَامَ الْقَاضِي. أَنَا أَدْعُو اللَّهَ أَنْ يَمَسَّخَنِي حِمَارًا إِذَا كُنْتُ كَذَبْتُكُمْ كَلِمَةً وَاحِدَةً، مِمَّا رَوَيْتَهُ لَكُمْ!»

أَمَسَكَ «أَبُو الْغُصْنِ» بِ«مُصْبَاحِ الْكَنْزِ»، يَسْتَعِينُهُ عَلَى تَلْبِيَةِ رَغْبَتِهِ.  
قَالَ «أَبُو الْغُصْنِ»: «مَا أَحْوجَنِي إِلَى حِمَارٍ لِحَمَلِ بَضَائِعِي وَحَمَلِي! لَعَلَّ اللَّهَ يَمَسَّخَكَ حِمَارًا — أَيُّهَا الشَّقِيُّ — مَا دُمْتَ تُقْسِمُ بِهِ كاذِبًا!»  
لَمْ يَتَمَّاكِ الْقَاضِي أَنْ يَضْحَكَ مِنَ الْمُدَاعِبَةِ الْجُحُويَّةِ الظَّرِيفَةِ.

لَكِنْ حَدَّثَ مَا لَيْسَ فِي الْحِسَابِ: كَفَّ الْقَاضِي عَنِ الضَّحِكِ. انْقَلَبَتِ الدُّعَابَةُ الْحُلُوةُ جِدًّا مَرِيرًا.

أَبْصَرَ الْقَاضِي أُذُنِي «الْعُكْمُوسِ» تَمْتَدَّانِ حَتَّى تُصْبِحَا فِي طُولِ أُذُنِي الْحِمَارِ، وَقَدَمَيْهِ تَكْتَسِيانِ شَعْرًا، وَتَبْدُوانِ فِي مِثْلِ سَاقِي الْحِمَارِ! عَجَبٌ عَاجِبٌ! عَجَبٌ عَاجِبٌ!  
بَرَزَتِ الْحَوَافِرُ فِي نَهَايَةِ يَدَيْهِ وَرِجْلَيْهِ! غَطَّى جِسْمَهُ بِجِلْدِ حِمَارٍ وَشَعْرِ حِمَارٍ! تَبَدَّلَتْ حُلَّتُهُ.<sup>٩</sup> أَصْبَحَتْ ثِيَابُهُ بَرْدَعَةً فَخْمَةً. صَارَ لَهُ جِزَامٌ وَرَسَنٌ.<sup>١٠</sup> أَصْبَحَ كَمَا يَقُولُ الشَّاعِرُ:

<sup>٩</sup> ثوبه.

<sup>١٠</sup> حبل على أنفه.

بُدَلْ مِنْ مَشِيَّةٍ بِحُلَّتِهِ مَشِيَّتَهُ فِي الْحِزَامِ وَالرَّسَنِ!



دَعَرَ الْقَاضِي، أَقْبَلَ الْقَاضِي عَلَى «أَبِي الْغُصْنِ» مُتَحَبِّبًا. قَالَ: «لَا رَيْبَ عِنْدِي أَنَّكَ رَجُلٌ شَرِيفٌ صَادِقٌ. لَا شَكَّ فِي أَنَّ غَرِيمَكَ خَادِعٌ كَاذِبٌ. لَوْلَا ذَلِكَ لَمْ يُمْسَخْ حِمَارًا. حَسْبُكَ أَنْ أَتَاخَ اللَّهُ لَكَ مَرْكَبًا يَحْمِلُكَ إِلَى بَيْتِكَ. اذْهَبْ إِلَى دَارِكَ رَاشِدًا أَمِنًا، فِي حَلِّكَ وَتَرْحَالِكَ!»  
ابْتَسَمَ «أَبُو الْغُصْنِ» مُنْهَكَمًا. قَالَ: «شُكْرًا لَكَ — أَيُّهَا الْإِمَامُ الْعَادِلُ — عَلَى تَلَطُّفِكَ. لَكِنْ لَا مَنَاصَ لِي مِنْ إِدَاعِ مَا بَقِيَ عَلَيَّ مِنْ دَيْنِ «الْعُكْمُوسِ». لَا بُدَّ أَنْ تُعْطِيَهُ إِيَّاهُ، مَتَى طَلَبَهُ مِنْكَ. الْحَقُّ أَحَقُّ أَنْ يُتَّبَعَ. هَذَا دَيْنٌ لَهُ عَلَيَّ، لَا مَفَرَّ مِنْ أَدَائِهِ.»

حَاوَلَ «الْعُكْمُوسُ» أَنْ يَتَكَلَّمَ. أَعْجَزَهُ الْكَلَامُ. تَحَوَّلَ كَلَامُهُ نَهَيْقَ حِمَارٍ أَصِيلٍ فِي حِمَارِيَّتِهِ! لَمْ يَعْرِفْ أَحَدٌ مَاذَا قَالَ «الْعُكْمُوسُ».

لَعَلَّ «أَبَا الْغُصْنِ» وَحَدَهُ كَأَن يَسْتَطِيعُ أَنْ يُفَسِّرَ لَنَا خَوَاطِرَ ذَلِكَ الْحِمَارِ، لَوْ اسْتَعَانَ بِذَكَائِهِ، أَوْ اسْتَعَانَ بِمِصْبَاحِهِ. لَكِنَّهُ لَمْ يَفْعَلْ.

قَالَ الْقَاضِي: «كُنْ مُطْمَئِنًّا، يَا «أَبَا الْغُصْنِ». لَنْ تَخْرُجَ هَذِهِ الدَّنَانِيرُ مِنْ يَدَيِ إِلَّا إِذَا عَادَ «الْعُكْمُوسُ» إِلَى طَلَبِهَا.»

اسْتَأْذَنَ «أَبُو الْغُصْنِ» الْقَاضِيَّ فِي الْعُودَةِ. أَذِنَ الْقَاضِيُّ لَهُ شَاكِرًا مُتَوَدِّدًا.

أَمَسَكَ «أَبُو الْغُصْنِ» بِزِمَامِ حِمَارِهِ الْأَدَمِيِّ الْخَبِيثِ، بَعْدَ أَنْ سَحَرَهُ «مِصْبَاحُ الْكَنْزِ». خَرَجَ بِهِ إِلَى الطَّرِيقِ. أُنَمَّ اللَّهُ نَصْرَهُ عَلَى الشَّرِيرِ.

## (٨) جَزَاءُ الْعِصْيَانِ

اعْتَلَى ظَهَرَ الْحِمَارِ. هَمَّ بِالْعُودَةِ إِلَى بَيْتِهِ. حَاوَلَ الشَّقِيَّ أَنْ يَتَخَابَثَ. انْطَلَقَ يَقْفِزُ وَيَجْمَحُ وَيَرْفُسُ بِقَدَمَيْهِ، وَيَمْشِي عَامِدًا فِي طَرَائِقِ وَعَرَّةٍ مُلْتَوِيَةٍ. شَهِدَ الْقَاضِيُّ عِنَادَ الْحِمَارِ وَتَمَرُّدَهُ. أَعْطَى «أَبَا الْغُصْنِ» عَصًا لِيَقْوَمَ بِهَا اغْوِجَاجَ حِمَارِهِ.

أَذْعَنَ الْحِمَارُ وَاسْتَكَانَ<sup>١١</sup> حِينَ رَأَى الْعَصَا فِي يَدِ غَرِيمِهِ. سُرِعَانَ مَا أَرْخَى أُذُنَيْهِ وَأَسْلَسَ قِيَادَهُ. مَشَى مُسْتَسْلِمًا صَاغِرًا إِلَى حَيْثُ أَرَادَ رَاكِبُهُ. اسْتَقَلَّ «أَبُو الْغُصْنِ» حِمَارَهُ عَائِدًا إِلَى بَيْتِهِ. كَانَ أَوْلُهُمَا مُسْتَعْرِقًا فِي تَأْمُلِهِ وَتَفْكِيرِهِ. كَانَ الْآخَرُ مُبْتَنَسًا بِأَخْرَتِهِ وَمِصِيرِهِ.

## (٩) مُنَاجَاةُ «أَبِي الْغُصْنِ»

كَانَ «أَبُو الْغُصْنِ» يُحَدِّثُ نَفْسَهُ مُبْتَهَجًا. كَانَ يَقُولُ: «مَا أَعْجَبَ شَأْنَكَ، وَأَعْرَبَ أَمْرَكَ، أَيُّهَا «الْعُكْمُوسُ»! مَا أَعْظَمَ نَفْعَكَ حِمَارًا، وَأَشَدَّ ضَرْكَكَ إِنْسَانًا! الْآنَ اسْتَقَامَتْ مِشْيَتُكَ.

<sup>١١</sup> ذل وخضع.



اعْتَدَلَ سَيْرُكَ. حَسَنْتَ سَيْرَتَكَ. لَيْتَكَ وُلِدْتَ حِمَارًا تَنْفَعُ النَّاسَ، وَتُهَوِّنُ عَلَيْهِمْ مَتَاعِبَ الْحَيَاةِ، بِمَا تُسَلِّفُهُ إِلَيْهِمْ مِنْ مَعُونَةٍ صَادِقَةٍ.

مَنْ الْعَجِيبُ أَنْ أُذْنِكَ الطَّوِيلَتَيْنِ قَدْ انْسَجَمَتَا حِينَ حَلَلْتَ فِي الصُّورَةِ الْحِمَارِيَّةِ، بَعْدَ أَنْ اشْتَدَّ تَنَافُرُهُمَا حِينَ كُنْتَ فِي الصُّورَةِ الْآدَمِيَّةِ. كُنَّا نَنْفُرُ مِنْ صَوْتِكَ الْحِمَارِيِّ الْمُنْكَرِ، لَشِدُوذِهِ. كُنَّا نَسْتَنْكَرُهُ لِشَاعَتِهِ. أَمَّا الْآنَ، فَنَرَاهُ شَيْئًا طَبِيعِيًّا، لَانْسِجَامِهِ وَالْفَتْهِ.»

### (١٠) مُنَاجَاةُ «الْعُكْمُوسِ»

كَانَ لـ«الْعُكْمُوسِ» حَدِيثٌ آخَرٌ. كَانَ يُنَاجِي نَفْسَهُ مَهْمُومًا مَحْزُونًا. كَانَ يَقُولُ: «تُرَى إِلَى أَيِّ غَايَةٍ يَنْتَهِي مَصِيرُ أَهْلِي وَبَيْتِي؟ لَا شَكَّ فِي أَنَّهُمْ سَيَسْلُكُونَنِي فِي عِدَادِ الْهَالِكِينَ، وَيَنْتَقِلُ مَالِي إِلَى أَيْدِي الْوَرَثَةِ الْخَاطِفِينَ. لَا رَيْبَ فِي ذَلِكَ وَلَا مِرَاءَ. لَيْسَ لِي زَوْجٌ وَلَا وَلَدٌ. أَهْ لَوْ كُنْتُ أُدْرِي!»

### (١١) حِكْمَةٌ غَالِيَةٌ

فِي تِلْكَ الْجُمْلَةِ الْأَخِيرَةِ، جَمَعَ «الْعُكْمُوسُ» حِكْمَةَ الْحَيَاةِ وَعَبَّرَتْهَا. جَمَعَهَا فِي قَوْلِهِ: «أَهْ لَوْ كُنْتُ أُدْرِي!» صَدَقَ «الْعُكْمُوسُ». مَا أَظْنُهُ حَقْلٌ بِالصَّدَقِ قَبْلَ هَذِهِ الْمَرَّةِ.

أَوَدَعَ «الْعُكْمُوسُ» تِلْكَ الْحِكْمَةَ الذَّهَبِيَّةَ الْخَالِدَةَ، أَبَدَعَ مَا فِي الْحَيَاةِ مِنْ مَعَانٍ وَغَايَاتٍ! كَمْ فِي الْحَيَاةِ مِنْ وِيَلَاتٍ وَمَصَائِبَ، كَانَ الْمَرْءُ يَسْتَطِيعُ اجْتِنَابَهَا، لَوْ كَانَ يَدْرِي آخِرَتَهَا، وَيَعْرِفُ مَعَبَّتَهَا! كَمْ مِنْ فَوَائِدٍ وَمَنَافِعَ كَانَ الْمَرْءُ يَسْتَطِيعُ اجْتِنَاءَهَا وَالظَّفَرَ بِهَا؛ لَوْ كَانَ يَدْرِي عُقْبَاهَا وَغَايَتَهَا!

الطَّالِبُ الْكَسْلَانُ، لَوْ كَانَ يَدْرِي مَصِيرَهُ، تَمَثَّلَ حَيَاتُهُ الْقَابِلَةَ الْجَائِفَةَ، حَافِلَةً بِالشَّقَاءِ، مُفَعَّمَةً بِالْكَوَارِثِ، يَسُودُهَا الذُّلُّ وَالْهَوَانُ، وَيُسَيِّطُرُ عَلَيْهَا الْهُوسُ وَالْحِرْمَانُ.

الْمُسِيءُ لَوْ كَانَ يَدْرِي مَصِيرَهُ، تَمَثَّلَ لِعَيْنَيْهِ مَا يَسْتَقْبِلُهُ مِنْ جَزَاءٍ، فَكَفَّ عَنْهَا لِيَتَجَنَّبَ الْكَوَارِثَ الَّتِي يُعْرِضُ نَفْسَهُ لَهَا. الْكَاذِبُ لَوْ كَانَ يَدْرِي عَاقِبَةَ كَذِبِهِ. الطَّالِمُ لَوْ كَانَ يَدْرِي عَاقِبَةَ بَغْيِهِ. الشَّرُّهُ لَوْ كَانَ يَدْرِي عَاقِبَةَ طَمَعِهِ. الْبَخِيلُ لَوْ كَانَ يَدْرِي عَاقِبَةَ حِرْصِهِ.. لَوْ كَانَ هَوْلًا يَدْرُونَ، لَكَفَّ كُلُّ مِنْهُمْ عَنِ رَذِيلَتِهِ، وَاسْتَقَامَ عَلَى فِضِيلَتِهِ.

لَوْ كَانَ الْمُجْتَهِدُ يَدْرِي عَاقِبَةَ اجْتِهَادِهِ. لَوْ كَانَ الصَّابِرُ يَدْرِي عَاقِبَةَ صَبْرِهِ. لَوْ كَانَ الْأَمِينُ يَدْرِي عَاقِبَةَ أَمَانَتِهِ. لَوْ كَانَ الْمُحْسِنُ يَدْرِي عَاقِبَةَ إِحْسَانِهِ. لَوْ كَانَ الصَّادِقُ يَدْرِي عَاقِبَةَ صِدْقِهِ.

لَوْ دَرَى هَؤُلَاءِ جَمِيعًا عَاقِبَةَ أَعْمَالِهِمْ، إِذَنْ ضَاعَفُوا جُهُودَهُمْ، وَاسْتَزَادُوا مِنْ فُضَائِلِهِمْ، وَتَخَلَّصُوا مِنْ نَقَائِصِهِمْ، وَاسْتَكْتَرُوا مِنْ مَحَامِدِهِمْ.

## (١٢) جَارُ «الْعُكْمُوسِ»

اقْتَرَبَ «أَبُو الْغُصْنِ» مِنْ بَيْتِهِ. لَقِيَهُ «أَبُو عَلِيٍّ» فِي طَرِيقِهِ. ابْتَدَرَهُ بِالتَّحِيَّةِ. رَدَّ عَلَيْهِ «أَبُو الْغُصْنِ» تَحِيَّتَهُ بِأَحْسَنَ مِنْهَا.

كَانَ «أَبُو عَلِيٍّ» يَسْكُنُ بِجَوَارِ «الْعُكْمُوسِ». كَانَ إِعْجَابُهُ بِمَحَامِدِ «أَبِي الْغُصْنِ» لَا يَقِلُّ عَنْ سُخْطِهِ عَلَى مَسَاوِي «الْعُكْمُوسِ».

فَرِحَ «الْعُكْمُوسُ» بِلِقَاءِ «أَبِي عَلِيٍّ». رَأَى فِي لِقَائِهِ مُفَاجَأَةً سَارَّةً، تُخَفِّفُ مِنْ كُرْبَتِهِ، وَتُهَوِّنُ مِنْ مُصِيبَتِهِ. ابْتَدَرَ «أَبَا عَلِيٍّ» بِالتَّحِيَّةِ.

يَا لَشِقَائِهِ وَخَبِيَّتِهِ، وَالْمِهِ وَحَسْرَتِهِ! أَرَادَهَا تَحِيَّةً نَاطِقَةً، فَإِذَا هِيَ صَيْحَةٌ نَاهِقَةٌ. أَعْجَزَتْهُ عَنِ الْكَلَامِ حِمَارِيَّتُهُ، بَعْدَ أَنْ فَارَقَتْهُ أَدَمِيَّتُهُ.

قَالَ «أَبُو عَلِيٍّ»: «مَا أَعْجَبَ حِمَارَكَ الْجَدِيدَ، يَا «أَبَا الْغُصْنِ»؟ وَيَّ وَيَّ: أَغْرَبُ حِمَارٍ رَأَيْتُهُ. أَنْكُرُ صَوْتَ سَمِعْتُهُ. صِيَاحُهُ يُدَكِّرُنَا بِنَهْيِ «الْعُكْمُوسِ» كَمَا تَدَكِّرُنَا صُورَتُهُ بِهِ!»

صَمَتَ «أَبُو الْغُصْنِ» عَنِ الْكَلَامِ. لَمْ يَزِدْ عَلَى ابْتِسَامٍ.

اسْتَأْنَفَ «أَبُو عَلِيٍّ» قَائِلًا: «طَالَمَا دَعَوْنَا اللَّهَ أَنْ يُرِيحَ الْعَالَمَ كُلَّهُ مِنْ شَرِّ هَذَا الشَّرِّهِ الْقَاسِي، الَّذِي يَسْتَعْلُ فَقَرٌ دَائِبُهُ أَشْنَعُ اسْتِعْلَالٍ. فَلَا يَتَوَرَّعُ عَنِ التَّفْنُنِ فِي سَرِقَةِ مَالِهِ، بِمَا يُضَاعَفُهُ مِنْ رَبًّا فَاحِشٍ. شَدَّ مَا يُدْهَشُنِي أَلَّا تَكْفَ عَنْ مُعَامَلَتِهِ، بَعْدَ مَا لَقِيتَ مِنْ فُنُونِ إِسَاءَتِهِ، وَضُرُوبِ أَدْبَتِهِ!»

قَالَ «أَبُو الْغُصْنِ»، فِي تَهَكُّمٍ بِاسْمٍ: «لَعَلَّكَ قَسَوْتَ عَلَيْهِ فِي حُكْمِكَ! عَلَى كُلِّ حَالٍ أَنَا لَا أُخَالِفُكَ فِي أَنَّهُ سَلَكَ — فِي مُعَامَلَتِي — أَسْوَأَ السُّبُلِ. لَمْ يَتْرُكْ وَسِيلَةً مِنْ وَسَائِلِ الْقَسْوَةِ وَالْغِشِّ وَالْخِدَاعِ وَالسَّرِقَةِ؛ إِلَّا سَلَكَهَا، فِي غَيْرِ تَرَدُّدٍ وَلَا حَيَاءٍ.»

إِشْتَدَّ غَيْظُ «الْعُكْمُوسِ» مِمَّا سَمِعَ. قَفَرَ بِصَاحِبِهِ قَفْرَةً كَادَتْ — لَوْلَا لُطْفُ اللَّهِ — تَسْقِطُهُ عَلَى الْأَرْضِ.

كَانَ لَا بُدَّ مِنْ عِقَابِهِ عَلَى إِسَاءَتِهِ، حَتَّى لَا يَتِمَادَى فِي حِمَاقَتِهِ. ابْتَدَرَهُ «أَبُو الْغُصْنِ» بِضَرْبَةٍ مِنْ عَصَاهُ، رَجَعَتْهُ إِلَى هُدَاهُ. سَكَنْتْ ثَائِرَةٌ «الْعُكْمُوسِ». أَدَبَتْهُ الْعَصَا بَعْدَ أَنْ عَجَزَ عَنْ تَأْدِيبِهِ الْحِلْمُ. كَانَ لَهَا مِثْلُ السَّحْرِ فِي تَقْوِيمِ اعْوِجَاجِهِ. وَكَفَّهِ عَنْ تِمَادِيهِ فِي عِنَادِهِ وَلِجَاجِهِ.

اسْتَأْنَفَ «أَبُو الْغُصْنِ» قَائِلًا: «صَدَقْتَ — يَا أَخِي — فِي حُكْمِكَ عَلَى «الْعُكْمُوسِ». مَا أَضْيَعُ الْحِلْمَ وَأَعْجَزَهُ عَنْ تَقْوِيمِ بَعْضِ الْأَشْرَارِ، مِمَّنْ لَا سَبِيلَ إِلَى إِصْلَاحِ حَالِهِ وَإِبْقَاطِ ضَمِيرِهِ بِغَيْرِ الْعِقَابِ الرَّادِعِ. أَنْظُرْ إِلَى هَذَا الْجِمَارِ الشَّرِسِ الْعَنِيدِ: كَيْفَ أَغْرَاهُ الْحِلْمُ وَأَدَبَتْهُ الْعَصَا! هَيْهَاتَ — يَا أَخِي — أَنْ تَسْتَقِيمَ الْحَيَاةَ بِغَيْرِ قِصَاصٍ!»

قَالَ «أَبُو عَلِيٍّ»: «الْحَقُّ مَعَكَ يَا «أَبَا الْغُصْنِ»! لِكُلِّ طَبَعٍ مَا يُلَانِمُهُ.»

بُهِتَ «الْعُكْمُوسُ» حِينَ كَشَفَتْ لَهُ الْعَصَا عَجْزَهُ وَنَقْصَهُ. تَيَقَّظَ ضَمِيرُهُ النَّائِمُ عَلَى صَوْتِهَا، وَاسْتَقَامَ اعْوِجَاجُهُ بِفَضْلِهَا. خَذَلَهُ ضَعْفُهُ، وَأَقْعَدَهُ عَجْزُهُ. لَمْ يَجِدْ فِي غَيْرِ الْاسْتِسْلَامِ وَالْخُضُوعِ مُنْقِذًا لَهُ مِنَ الْأَمِّ الضَّرْبِ.

إِفْتَرَقَ الصَّدِيقَانِ. وَاصَلَ كِلَاهُمَا سَبِيلَهُ إِلَى غَايَتِهِ.

مَشَى «الْعُكْمُوسُ» — فِي ذِلَّةٍ وَمَهَانَةٍ، وَخُضُوعٍ وَاسْتِكَانَةٍ — حَتَّى بَلَغَ بَيْتَ «أَبِي الْغُصْنِ».

### (١٣) الْجِمَارُ الْجَدِيدُ

لَا تَسَلْ عَنْ فَرَحِ «رَبَابَةَ» وَوَلَدَيْهَا، حِينَ رَأَوْا الْجِمَارَ الْجَدِيدَ. قَالَتْ «رَبَابَةُ»: «مَا كَانَ أَحْوَجَنَا إِلَى جِمَارٍ كَهَذَا، يَحْمِلُ ثِيَابَنَا إِلَى الْمَغْسَلِ!»

قَالَتْ «رُبَيْدَةُ»: «وَيَجُرُّ عَرَبَةَ الْبِضَائِعِ الصَّغِيرَةِ.»

قَالَتْ «جُحِيَّةُ»: «وَيَحْمِلُنِي عَلَى ظَهْرِهِ، فِيمَا يَحْمِلُ مِنْ أَثْقَالٍ. إِنَّهُ — كَمَا تَرَوْنَ — جِمَارٌ قَوِيٌّ نَشِيطٌ!»

قَالَ «جِحْوَانُ»، وَهُوَ يُلَوِّحُ بِعَصَاهُ فِي وَجْهِهِ: «أَنَا الَّذِي يَسُوقُهُ بِهَذِهِ الْعَصَا.»

عَرَفَ «الْعُكْمُوسُ» — مِمَّا سَمِعَ — بَرْنَامَجَ الْعَمَلِ الْيَوْمِيِّ. الَّذِي لَا مَنَاصَ لَهُ مِنْ اتِّبَاعِهِ وَأَدَائِهِ.

اَلْتَقَتَ «أَبُو الْغُصْنِ» إِلَى وَلَدِيهِ قَائِلًا: «لَا تَنْسُوا أَنَّ الرَّفْقَ بِالْحَيَوَانِ، أَوَّلُ وَاجِبَاتِ الْإِنْسَانِ.»

اِبْتَهَجَ «الْعُكْمُوسُ» بِنَصِيحَةِ «أَبِي الْغُصْنِ». شَعَرَ بِالرَّاحَةِ تَسْرِي فِي أَعْمَاقِ نَفْسِهِ، حِينَ سَمِعَهُ يَنْصَحُ وَلَدَهُ «جَحْوَانَ» وَبِنْتَهُ «جُحْيَةَ» بِالتَّلَطُّفِ مَعَ حِمَارِهِ، وَيَنْهَاهُمَا عَنْ ضَرْبِهِ وَإِذَائِهِ. اِطْمَأَنَّ قَلْبُهُ حِينَ سَمِعَ «أَبَا الْغُصْنِ» يَقُولُ: «إِنَّ الرَّفْقَ بِالْحَيَوَانِ، وَاجِبٌ عَلَى كُلِّ إِنْسَانٍ.»

نَصَّ ١٢ «الْعُكْمُوسُ» أُنْدِيَةَ، مُلْتَفِتًا إِلَى الْبَابِ. كَأَنَّمَا يَسْمَعُ صَوْتًا يَزْتاحُ إِلَيْهِ، وَيَعْتَمِدُ — فِي إِنْقَادِهِ — عَلَيْهِ.

قَالَ «جَحْوَانَ»: «انظُرُوا. انظُرُوا. مَا أَعْجَبَ شَأْنَ هَذَا الْحِمَارِ! أَلَا تَرَوْنَهُ يَنْصُ أُنْدِيَةَ، ١٣ كَمَا كَانَ يَصْنَعُ الشَّيْخُ «الْعُكْمُوسُ»?! أَذَاكَرَ أَنْتَ — يَا أَبِي — يَوْمَ ضَرْبَتِهِ بِالْمَعْرِفَةِ?»

اِصْطَكَّتْ أَسْنَانُ «الْعُكْمُوسِ» وَاسْتَكَّتْ ١٤ مَسَامِعُهُ. سَرَتْ فِي جَسَدِهِ رَعَشَةُ الْغَيْظِ وَالْكَمَدِ. كَادَ الشَّرْرُ يَتَطَايَرُ مِنْ عَيْنَيْهِ. نَظَرَ إِلَى «جَحْوَانَ» نَظْرَةً طَافِحَةً بِالْغَضَبِ وَالْقَسْوَةِ. أَحَسَّ عَجْزَهُ وَضَعْفَهُ عَنِ الْإِنْتِقَامِ. أَدْرَكَهُ الطَّبْعُ الْحِمَارِيُّ الدَّلِيلُ. هَدَأَ وَاسْتَكَانَ. حَتَّى رَأَسَهُ فِي هُدُوءٍ وَاطْمِئْنَانٍ. أَقْبَلَ عَلَى شَاتِمِهِ يُشَجِّعُهُ عَلَى مُدَاعِبَتِهِ، بَعْدَ أَنْ عَجَزَ عَنْ مُلَامَتِهِ وَمُخَاصَمَتِهِ.

أَمَرَ الصَّغِيرَانَ أَيْدِيَهُمَا عَلَى شَعْرِ «الْعُكْمُوسِ» مُتَحَبِّبِينَ إِلَيْهِ مُتَوَدِّدِينَ. فَاضَ قَلْبُ «الْعُكْمُوسِ» عِرْفَانًا بِجَمِيلِهِمَا. وَابْتِهَاجًا بِصَنِيعِهِمَا. أَوْسَعَاهُ تَرْبِيئًا وَنَقْرًا. أَوْسَعَهُمَا ثَنَاءً وَشُكْرًا.

١٢ رفع.

١٣ يرفعهما ويظهرهما.

١٤ أصيب بالصمم.

(١٤) نَشِيدُ الْأَحْوَيْنِ

إِبْتَهَجَ «العُكْمُوسُ» لِحَدِيثِهِمَا. طَرَبَ لِأَعَانِيهِمَا، وَهُمَا يُنْشِدَانِ، وَيَتَغَنَّيَانِ بِأَعْدَبِ الْأَلْحَانِ.  
«جُحِيَّةٌ» تَقُولُ:

أَنْسَتِ، يَا حِمَارِي حَلَلْتَ خَيْرَ دَارِ

«جَحْوَانُ» يَقُولُ:

أَحْسَنْتَ إِذْ أَتَيْتَا أَنْعَمَ بِمَا فَعَلْتَا

«جُحِيَّةٌ»، و«جَحْوَانُ» يُنْشِدَانِ:

حِمَارِنَا الظَّرِيفَا	الْوَادِعَ اللَّطِيفَا
لَسْتَ تُلَاقِي عِنْدَنَا	إِلَّا السُّرُورَ وَالْهَنَا
مُنْذُ حَلَلْتَ بَيْتَنَا	أَصْبَحْتَ فِيهِ ضَيْفَنَا
تَنَامُ فَوْقَ فَرَشِشِ	مُنْمَنِمٍ مِنْ قَشِّشِ
تَطْعَمُ خَيْرَ مَاكَلِ	مُنْحَلِّ مَغْرَبِلِ
نُهِدِي إِلَيْكَ سُكَّرَهُ	مَعَ الشَّعِيرِ وَالذَّرَهُ
مِنْكَ الْقَلِيلُ تَبَدُّلُهُ	لَكَ الْكَثِيرُ تَأْكُلُهُ
لَا تَحْزَنَنَّ، وَلَا تَخَفْ	سَوْفَ نَضَاعِفُ الْعَلْفُ

إِبْتَهَجَ الْحِمَارُ، وَابْتَهَجَ مَعَهُ كُلُّ مَنْ فِي الدَّارِ. أَصْبَحَ — مُنْذُ ذَلِكَ الْيَوْمِ — أَهْلًا  
لِإِعْجَابِ الْجَمِيعِ، لَا عَرَابَةَ فِي ذَلِكَ. أَصْبَحَ شَيْئًا آخَرَ. كَانَ مِثَالَ الشَّرَاسَةِ وَالْعُنْفِ، أَصْبَحَ  
مِثَالَ السَّلَاسَةِ وَاللُّطْفِ. أَصْبَحَ مُتَأَنِّقًا تَزْهُوهُ نِظَافَتُهُ، وَتُمَيِّزُهُ وَدَاعَتُهُ وَدِمَائَتُهُ.  
كَانَ الْقِصَاصُ شِفَاءً لَهُ مِنْ قَسَوْتِهِ، وَهَدَايَةً لَهُ مِنْ شَقَاوَتِهِ. حَسْبُهُ الْآنَ مَا تَمَيَّزَ  
بِهِ مِنْ حَمِيدِ الصِّفَاتِ.

بَالِغَ «أَبُو الْعُصْنِ» فِي الْعِنَايَةِ بِحِمَارِهِ، أَعَدَّ لَهُ — فِي بَيْتِهِ — مَخْرَزًا مَمْلُوءًا بِالسُّكَّرِ  
وَالْعَسَلِ. لَمْ يَقْصُرْ فِي مُلَاطَفَتِهِ وَالْإِحْسَانِ إِلَيْهِ.

لَوْ سَأَلَ «الْعُكْمُوسَ» سَائِلٌ: مَاذَا يَنْقُصُهُ مِنَ السَّعَادَةِ؟ إِذَنْ قَالَ: إِنَّ أَسْعَدَ مَا يُسْعِدُ حِمَارًا مِثْلَهُ، لَوْ اسْتَطَاعَ أَنْ يَنْسَى أَنَّهُ إِنْسَانٌ!

### (١٥) قَالَتْ «رُبَيْدَةُ»

أَقْبَلَ «الْعُكْمُوسُ» عَلَى الْحَشَائِشِ يَزْعَاهَا — فِي فِنَاءِ الدَّارِ — فِي هُدُوءٍ وَاطْمِئْنَانٍ. كَانَ عَلَى ظَهْرِهِ غِطَاءٌ طَوِيلٌ. جَلَسَ عَلَيْهِ «جَحْوَانُ» وَ«جُحْيَةُ». بَعْدَ قَلِيلٍ قَدِمَتْ «رُبَيْدَةُ» مِنَ الْخَارِجِ قَائِلَةً: «أَتَعْلَمَانِ — يَا «أَبَا الْغُصْنِ» وَيَا «أُمَّ جَحْوَانَ» — أَنَّ «الْعُكْمُوسَ» مَاتَ!» رَفَعَ «الْعُكْمُوسُ» رَأْسَهُ حِينَ سَمِعَ النَّبَأَ. نَصَّ أُذُنَيْهِ. أَزْهَقَهُمَا؛ لِيُصْغِيَ إِلَى كُلِّ كَلِمَةٍ تَقُوهُ بِهَا.

اسْتَأْنَفَتْ «رُبَيْدَةُ» قَائِلَةً: «لَا شَكَّ فِي أَنَّ «الْعُكْمُوسَ» مَاتَ. إِذَا لَمْ يَكُنْ مَاتَ، فَهَوَّ فِي عِدَادِ الْأَمْوَاتِ! إِنَّهُ — فِيمَا يَقُولُ النَّاسُ — تَعَيَّبَ فَجَاءَهُ، وَانْقَطَعَتْ أَنْبَاؤُهُ، وَاسْتَسْرَتِ<sup>١٥</sup> أَحْبَابُهُ. عَلِمْتُ أَنَّ الْقَاضِيَّ أَدْنَى لَوْرَثَتِهِ فِي أَنْ يَسْتَوْلُوا عَلَى تَرَاثِهِ<sup>١٦</sup> مُنْذُ الْيَوْمِ.» ثَارَ «الْعُكْمُوسُ» حَانِقًا. صَيَّحَ نَاهِقًا. اسْتَوْلَى عَلَى نَفْسِهِ الْيَأْسُ، حِينَ سَمِعَ النَّبَأَ، مَدَّ إِحْدَى سَاقَيْهِ. تَفَرَّعَ وَتَلَوَّى. تَقَلَّصَ وَتَحَوَّى. كَأَنَّمَا كَانَ يُعْلِنُ — بِذَلِكَ — احْتِجَاجَهُ وَسُخْطَهُ عَلَى مَا سَمِعَ. أَخَلَّتِ الْحَرَكَةُ الْمُفَاجِئَةَ بِتَوَازُنِ الْأَخْوَيْنِ. كَادَا يَهْوِيَانِ. أَمْسَكَ بِأُذُنَيْهِ مُتَشَبِّهًا بِكُلِّ مَا فِيهِمَا مِنْ قُوَّةٍ.

### (١٦) خَوَاطِرُ حِمَارٍ!

أَفَاقَ الْحِمَارُ مِنْ صَدْمَةِ الْمُفَاجِئَةِ. عَاوَدَهُ الْهُدُوءُ وَالطَّمَأْنِينَةُ، بَعْدَ أَنْ اسْتَرَاحَ إِلَى الْيَأْسِ. قَالَ فِي نَفْسِهِ: «وَاحْسَرَتَا عَلَيَّ، لَمْ يَبْقَ لِي مِنْ مَزَايَا الْإِنْسَانِيَّةِ إِلَّا الْقُدْرَةُ عَلَى مُتَابَعَةِ الْكَلَامِ، وَإِدْرَاكِ مَعَانِيهِ، وَفَهْمِ مَرَامِيهِ. لَكِنْ؛ مَاذَا يُجِدِّي الْإِدْرَاكَ وَالْفَهْمَ مَعَ الْخَرَسِ وَالْعَجْزِ؟

<sup>١٥</sup> خفيت واستترت.

<sup>١٦</sup> ثروته.

أَيُّ انْتِفَاعٍ لِي بِمَا يَجُولُ فِي نَفْسِي مِنْ مَعَانٍ وَخَوَاطِرٍ، مَا دُمْتُ غَيْرَ قَادِرٍ عَلَى الْإِفْصَاحِ  
وَالْتَّعْبِيرِ؟!»

أَقْبَلَ «الْعُكْمُوسُ» عَلَى نَفْسِهِ يُحَدِّثُهَا. قَالَ: «حِينَ كُنْتُ إِنْسَانًا، كَانَتْ لِي فِي الْحَيَاةِ  
أَمَالٌ وَمَطَامِعٌ لَا حَدَّ لَهَا. أَلَيْسَ مِنَ الْعَجَبِ أَنْ يَسْتَوِيَ الزُّهُدُ عَلَى نَفْسِي — بَعْدَ أَنْ  
زَايَلْتَنِي أَدْمِيَّتِي — فِي كُلِّ مَبَاهِجِ الْحَيَاةِ وَلَذَائِذِهَا. لَمْ يَبْقَ لِي مَأْرَبٌ فِي غَيْرِ الطَّعَامِ. الْآنَ  
عَرَفْتُ: كَيْفَ غَنَيْتِ الْحَمِيرُ بِأَكْلِهَا وَشُرْبِهَا وَنَوْمِهَا، عَنْ كُلِّ مَا تَحْوِيهِ الدُّنْيَا مِنْ أَسْبَابِ  
السَّعَادَةِ وَمَبَاهِجِ الْحَيَاةِ، مِنْ مَالٍ وَجَاهٍ!»

عَادَ الْجِمَارُ إِلَى حَشَائِشِ الْأَرْضِ، يَلْتَهُمَا قَرِيرَ الْعَيْنِ مَسْرُورًا. رَاحَ يُحَرِّكُ ذَيْلَهُ  
لِيَطْرُدَ بِهِ الذُّبَابَ. لِنْتَدَّ طَعَامَهُ وَاسْتَهْنَأَهُ. أُعْجِبَ بِهِ وَاسْتَمْرَأَهُ.  
مِنْ عَجِيبِ الْمَفَارِقَاتِ، أَنَّهُ لَمْ يَسْتَرِدَّ أَنَاتَهُ وَفَطَنَتَهُ، وَهُدُوءَهُ وَحِكْمَتَهُ، إِلَّا بَعْدَ أَنْ  
فَقَدَ إِرَادَتَهُ، وَسَلِبَ إِنْسَانِيَّتَهُ، وَأَلْفَ حِمَارِيَّتَهُ!

## الفصل السابع

# عَوْدَةُ «الْحَوَّارِ»

### (١) حَادِثٌ لَا يُنْسَى

مَرَّتِ الْأَيَّامُ. ظَهَرَ «الْحَوَّارُ». لِقِيَهُ «أَبُو الْغُصْنِ» فِي طَرِيقِهِ مُصَادَفَةً.  
لَعَلَّكَ لَمْ تَنْسَهُ، أَيُّهَا الْقَارِئُ الْعَزِيزُ. لَعَلَّكَ لَمْ تَنْسَ ذَلِكَ الْمَخْلُوقَ الدَّمِيمَ، ذَا الْعَيْنَيْنِ  
الْخَضْرَاوَيْنِ، وَالشَّفَتَيْنِ الْغَلِيظَتَيْنِ.  
لَعَلَّكَ لَا تَزَالُ تَذَكَّرُ كَيْفَ اسْتَوَى عَلَيْهِ الْخَوْفُ وَالْفَزَعُ، وَالرُّعْبُ وَالْهَلَعُ، حِينَ التَّقَتْ  
عَيْنَاهُ الرُّمُودِيَّتَانِ بِعَيْنِي «أَبِي شَعْشَعٍ» الزَّرْقَاوَيْنِ الْيَاقُوتِيَّتَيْنِ. لَعَلَّكَ لَمْ تَنْسَ كَيْفَ غَلَبَهُ  
الْجُبْنُ، فَلَاذًا بِالْفِرَارِ. كَانَ حَادِثًا لَا يُنْسَى!

### (٢) جَوَّارٌ سَاخِرٌ

الْتَقَى «أَبُو الْغُصْنِ» بِ«الْحَوَّارِ».  
إِبْتَدَرَهُ «الْحَوَّارُ» يَسْأَلُهُ مُتَخَابِتًا: «هَا هَا! كَيْفَ أَنْتَ؟ أَيْنَ صَاحِبُكَ؟»  
قَالَ «أَبُو الْغُصْنِ»: «أَيُّ صَاحِبٍ تَعْنِي؟»  
قَالَ «الْحَوَّارُ»: «مَا عَنَيْتُ غَيْرَ الشَّيْخِ الطَّاعِنِ فِي السَّنِّ، الْمُتَنَاهِي فِي الدَّمَامَةِ وَالْقَصْرِ.  
كَانَ يَنْعَشِي مَعَكَ، حِينَ قَدِمْتُ عَلَيْكَ فِي بَيْتِكَ لِأَعَاتِبَكَ فِي أَمْرِ الْعُكْمُوسِ.»  
قَالَ «أَبُو الْغُصْنِ»: «الآنَ عَرَفْتُ مَنْ تَعْنِيهِ. مَا أَفْذَحَ خَسَارَتَكَ، حِينَ حُرِمْتَ لِقَاءَهُ.  
فَاتَكَ حَيْرٌ كَثِيرٌ، يَا حَوَّارُ.»  
قَالَ «الْحَوَّارُ»: «أَهُوَ مِنْ زَمَلَاتِنَا وَأَبْنَاءِ مَهْنَتِنَا؟»



قَالَ «أَبُو الْعُصْنِ» مُتَهَكِّمًا: «هُوَ حَبِيرٌ بِالذَّقِيقِ، بَارِعٌ فِي الْعَرَبَلَةِ، يَعْرِفُ كَيْفَ يَفْصِلُ الْحَبَّةَ الْجَيِّدَةَ مِنَ الْحَبَّةِ الْفَاسِدَةِ! سَافِرٌ مُنْذُ حِينٍ عَلَى كُلِّ حَالٍ.»  
 اِطْمَأَنَّ «الْحَوَّارُ» لِسَفَرِ «أَبِي شَعْشَعٍ». تَطَلَّقَ وَجْهَهُ سُورًا وَبِشْرًا.  
 قَالَ «الْحَوَّارُ»: «هَا. هَا! أَسْأَلُ اللَّهَ أَنْ يُوفِّقَهُ فِي سَفَرِهِ وَيَرْعَاهُ. كَيْفَ عِلْمُكَ بِ«الْعُكْمُوسِ»؟ هَلْ مِنْ جَدِيدٍ؟ أَصَحِيحٌ أَنَّهُ تَرَدَّى<sup>١</sup> فِي بَيْتٍ؟»  
 سَأَلَهُ «أَبُو الْعُصْنِ»: «أَتَقُولُ: تَرَدَّى فِي بَيْتٍ؟»  
 أَجَابَهُ «الْحَوَّارُ»: «هَذَا بَعْضُ مَا يُقَالُ. ذَاعَ فِي أَرْجَاءِ الْمَدِينَةِ أَنَّهُ تَرَدَّى فِي بَيْتٍ. بَعْدَ أَنْ خَرَجَ مِنْ دَارِ الْحَاكِمِ. تَبَّحَ اللَّهُ «الْعُكْمُوسُ»! مَا أَجْدَرُهُ، لَوْ صَحَّ الْخَبْرُ، بِهِذِهِ الْمِيْتَةِ الشَّنْعَاءِ. لَعَلَّ وَرَدَّتْهُ نَعْمُوا بِتُرَاتِهِ<sup>٢</sup>، بَعْدَ هَلَاكِهِ.  
 هَا أَنْتَ نَا تَرَى — يَا عَزِيزِي — أَنَّهُ لَا يَنْجَحُ فِي الْحَيَاةِ إِلَّا أَفْضَلُ النَّاسِ وَأَشْرَافُهُمْ مِنْ أَمْثَالِي وَأَمْثَالِكَ. بَارَكَ اللَّهُ فِيكَ — يَا «أَبَا الْعُصْنِ» — وَأَعَادَ إِلَيْكَ تَرَوْتِكَ الْمَفْقُودَةَ كَامِلَةً، بَلْ مُضَاعَفَةً.  
 شَدَّ مَا أَسْعَدَنِي مَا أَظْفَرَكَ اللَّهُ بِهِ مِنْ رَعَادَةٍ وَهَنَاءَةٍ. حَبَّرَنِي، أَيُّهَا الْأَخُّ الْعَزِيزُ: أَلَسْتَ فِي حَاجَةٍ إِلَى مَالٍ؛ فَأَقْدَمَهُ إِلَيْكَ شَاكِرًا مَسْرُورًا. مِمَّنْكَ — يَا أَخِي — بِكُلِّ فَضْلِ جَدِيرٍ.»  
 قَالَ «أَبُو الْعُصْنِ» فِي نَفْسِهِ: «بِخٍ بِيخٍ، أَيُّهَا الْمُخَادِعُ الْكَبِيرُ. هَكَذَا يُقْبَلُ النَّاسُ عَلَى مَعُونَتِكَ — يَا «أَبَا الْعُصْنِ» — كُلَّمَا أَرَدَدْتَ عَنْهُمْ غَنَى. فَإِذَا شَعَرُوا — يَوْمًا — بِحَاجَتِكَ إِلَيْهِمْ وَلَوْ عَنْكَ مُدْبِرِينَ، وَنَفَرُوا مِنْكَ هَارِبِينَ.»

### (٣) أَقْدَاحُ مَسْمُومَةٌ

أَلَحَّ «الْحَوَّارُ» عَلَى «أَبِي الْعُصْنِ» أَنْ يَتَفَضَّلَ بِقَبُولِ دَعْوَتِهِ إِلَى الْغَدَاةِ.  
 كَانَ «أَبُو الْعُصْنِ» وَاثِقًا مِنْ غَدْرِ «الْحَوَّارِ» وَسُوءِ نِيَّتِهِ؛ لَكِنَّهُ لَمْ يَتَرَدَّدْ فِي قَبُولِ دَعْوَتِهِ. ضَاعَفَ «أَبُو الْعُصْنِ» مِنْ حَذَرِهِ وَيَقْطَعَتِهِ، حَتَّى لَا يَأْخُذَهُ عُدُوهُ عَلَى غَرَّتِهِ.

<sup>١</sup> سقط.

<sup>٢</sup> ما خلفه لهم.

أَعَدَّ «الْحَوَّارُ» لِصَاحِبِهِ قَدْحًا، مَلَأَهُ بِشَرَابِ التُّفَّاحِ. قَدَّمَهُ إِلَى «أَبِي الْغُصْنِ»، بَعْدَ أَنْ دَسَّ<sup>٢</sup> فِيهِ قَطْرَاتٍ مِنَ السَّمِّ الزُّعَافِ تَكْفِي لِقَتْلِ أُسْرَةٍ مِنَ الْفَيْلَةِ، بَلَّهَ الْأَدَمِيَّينَ! لَمْ يَنْخَدِعْ «أَبُو الْغُصْنِ». أَدْرَكَ مِنْ سِيْمَاهُ،<sup>٤</sup> مَا يَقْصِدُ إِلَيْهِ وَيَتَوَخَّاهُ. لَجَأَ إِلَى «مُصْبَاحِ الْكَنْزِ». طَلَبَ إِلَيْهِ أَنْ يُفْرِغَ مَا فِي الْقَدْحِ، دُونَ أَنْ يَفْطَنَ «الْحَوَّارُ» إِلَيْهِ. تَمَّ لَهُ مَا أَرَادَ، تَظَاهَرَ «أَبُو الْغُصْنِ» بِقَبُولِ اقْتِرَاحِهِ. تَظَاهَرَ بِشُرْبِ الْقَدْحِ. لَمْ تَكُنْ فِيهِ قَطْرَةٌ وَاحِدَةٌ.

عَجِبَ «الْحَوَّارُ» مِمَّا رَأَى. قَدَّمَ لَهُ قَدْحًا بَعْدَ قَدْحِ. خَابَ فَأَلَّ «الْحَوَّارِ». كَانَ الْمِصْبَاحُ يُفْرِغُ مَا فِي الْأَقْدَاحِ. نَفَدَتْ<sup>٥</sup> الرُّجَاجَةُ. اسْتَوْلَتْ الدَّهْشَةُ عَلَى «الْحَوَّارِ». اشْتَدَّ بِهِ الْغَضَبُ. كَادَ قَلْبُهُ يَنْشَقُّ مِنَ الْغَيْظِ. لَمْ يَدْرِ كَيْفَ عَجَزَ السَّمُّ الزُّعَافُ عَنْ قَتْلِ عَرِيْمِهِ! سَأَلَهُ «أَبُو الْغُصْنِ» عَنْ سَبَبِ غَضَبِهِ.

لَمْ يُطِيقِ «الْحَوَّارُ» صَبْرًا عَلَى الْمُدَارَةِ. أَفْضَى إِلَيْهِ «الْحَوَّارُ» بِدِخْلَتِهِ<sup>٦</sup>.

سَأَلَهُ «أَبُو الْغُصْنِ»: «مَا الَّذِي أَحْفَظَكَ<sup>٧</sup> عَلَيَّ، بَغَيْرِ ذَنْبٍ جَنِيْتُهُ؟»

قَالَ «الْحَوَّارُ»: «كَيْفَ تَنْسَى إِسَاءَتَكَ إِلَيَّ؟»

سَأَلَهُ «أَبُو الْغُصْنِ» مُتَعَجِّبًا: «مَا أَذْكَرُ أَنْنِي أَسْلَفْتُ إِلَيْكَ إِسَاءَةً طَوَّلَ حَيَاتِي!»

قَالَ «الْحَوَّارُ»: «لِمَاذَا أَحَبَّكَ النَّاسُ وَأَبْغَضُونِي؟ لِمَاذَا حَصُّوكَ بِالْمِدِيحِ وَشَتَمُونِي؟

لِمَاذَا يُحَالِفُكَ الْفَوْزُ وَالنَّجَاحُ، وَيُلَاحِقُنِي الْخِذْلَانُ فِي كُلِّ خُطْوَةٍ؟ كَيْفَ يَظَلُّ هَذَا دَأْبِي وَدَأْبُكَ مِنْذُ طُفُولَتِنَا إِلَى الْيَوْمِ؟! ذَلِكَ سِرٌّ كَرَاهِيَّتِي لَكَ، وَحَفِيظَتِي عَلَيْكَ. هَكَذَا نَشَأُ بَعْضُكَ فِي قَلْبِي، مِنْذُ نَشَأَتِنَا الْأُولَى، إِلَى أَنْ بَلَّغْنَا سِنَّ الْفُتُوَّةِ، وَالشَّبَابِ وَالْقُوَّةِ.

<sup>٢</sup> أخفى.

<sup>٤</sup> عرف من مرآه.

<sup>٥</sup> فرغت.

<sup>٦</sup> أخبره بخافي سره.

<sup>٧</sup> جعلك تحقد.

لَمْ أَجِدْ شِفَاءً لِنَفْسِي — مِنْ حَقْدِهَا عَلَيَّكَ — فِي غَيْرِ إِحْرَاقِ دَارِكَ، وَمَحْزَنِ تِجَارَتِكَ. لَكِنْ حَدَثَ وَاحْسَرَتَاهُ، عَكْسُ مَا أْتَمَنَّاهُ! كُتِبَتْ لَكَ السَّلَامَةُ، وَنَجَوْتَ مِنَ الْإِفْلَاسِ. ضُوعِفْتُ تَزْوُوتَكَ، وَسَمَا قَدْرَكَ بَيْنَ النَّاسِ.

كَيْفَ أَقَاوِمُ هَذَا الْبَلَاءِ، وَأُخَلِّصُ نَفْسِي مِنْ جَحِيمِ الشَّقَاءِ. أَغَدَدْتُ لَكَ سَمًّا نَاقِعًا، تَكْفِي قَطْرَةً مِنْهُ لِقَتْلِ فِيلٍ. مَا أَدْرِي كَيْفَ سَلِمْتَ، بَعْدَ مَا تَجَرَّعْتَهُ مِنَ السَّمِّ؟ لَوْ أَنَّ لَكَ مَعْدَةَ نَعَامَةٍ لَمَا نَجَوْتَ. كَيْفَ، وَأَنْتَ إِنْسَانٌ؟! هَنِيئًا لَكَ النِّجَاةُ مِنْ هَلَاقٍ مُحَقَّقٍ. لَا رَيْبَ أَنَّ اللَّهَ يَرَعَاكَ، وَيَحْفَظُكَ بِعِنَايَتِهِ وَيَتَوَلَّاكَ!

#### (٤) حُلَّةُ الْهَلَاكِ

اسْتَأْنَفَ «الْحَوَّارُ» قَائِلًا: «عُدْ إِلَى بَيْتِكَ سَالِمًا غَانِمًا، يَا «أَبَا الْغُصْنِ». اِغْفِرْ لِي مَا هَمَمْتُ بِهِ مِنْ إِيْذَانِكَ. عُدَّ إِلَى سَابِقِ وُدِّكَ وَصَفَائِكَ. تَقَبَّلْ هَذِهِ الْحُلَّةَ النَّفِيسَةَ؛ عَرَبُونًا لِقَابِلِ وُدَّنَا، وَصَادِقِ إِخَائِنَانَا.»

مَشَى «الْحَوَّارُ» إِلَى صِوَانِ قَرِيبٍ. فَتَحَ الصُّوَانَ. أَخْرَجَ مِنْهُ حُلَّةً فَخْمَةً. تَظَاهَرَ بِالْإِبْتِسَامِ. كَانَ الْحِقْدُ يَكَادُ يَأْكُلُ قَلْبَهُ. كَانَ يَقُولُ لِنَفْسِهِ: «أَمَا وَاللَّهِ لَنْ تَعُودَ سَالِمًا إِلَى بَيْتِكَ. لَنْ تُخَفِّقَ مُحَاوَلَتِي — فِي هَذِهِ الْمَرَّةِ — أَبَدًا. الْآنَ يَلْتَهَبُ جِسْمُكَ بِفَضْلِ هَذِهِ الْحُلَّةِ الْقَاتِلَةِ، كَمَا يَلْتَهَبُ عُودُ النَّقَابِ! الْآنَ يَحْتَرِقُ جِسْمُكَ كَمَا احْتَرَقَ بَيْتُكَ!» لَمْ يَنْحَدِعْ «أَبُو الْغُصْنِ» بِمَا يُبْدِيهِ «الْحَوَّارُ» مِنْ بَشَاشَةٍ زَائِفَةٍ. أَدْرَكَ أَنَّ فِي طَيِّ الْهَدْيَةِ، مَكِيدَةً مَسْتُورَةً خَفِيَّةً.

حَاوَلَ «أَبُو الْغُصْنِ» أَنْ يَعْتَدِرَ عَنْ رَفْضِهَا. رَأَى «الْحَوَّارُ» يُلِحُّ فِي تَقْدِيمِهَا، وَيَهْمُّ بِإِلْقَائِهَا عَلَيْهِ. رَأَهُ يَسْتَعِدُّ لِشِعَالِهَا بَعْدَ أَنْ يُلْقِيَ بِهَا عَلَى جَسَدِهِ. أَدْرَكَ مَقْصِدَهُ الْخَبِيثَ. اسْتَنْجَدَ بِالْمُصْبَاحِ هَامِسًا: «أَيُّهَا الْحُلَّةُ: اسْتَعْلِي فِي يَدَيَّ حَامِلِكِ، وَأَحْرِقِي أَنَا مَلَهُ.»<sup>٨</sup>

سُرِعَانَ مَا اسْتَعْلَتِ الْحُلَّةُ، وَأَحْرَقَتْ أَنَا مَلَهُ «الْحَوَّارِ». تَمَلَّكَ «الْحَوَّارُ» الدُّهُولَ. صَرَخَ مُسْتَنْجِدًا. كَانَ صِيَاحُهُ أَشْبَهَ بِخَوَارِ الْبَقْرِ.

<sup>٨</sup> رءوس أصابعه.

قالَ «أَبُو الْعُصْنِ»: «مَا أَجْدَرَ «الْحَوَارِ» أَنْ يَكُونَ بَقْرَةً. لَعَلَّ صَرَّهُ يَنْقَلِبُ إِلَى نَفْعٍ،  
كَمَا حَدَّثَ لِصَاحِبِهِ «الْعُكْمُوسِ»..»  
أَمْسَكَ بِالْمِصْبَاحِ هَامِسًا: «مَا أَحْوجَنِي إِلَى تَحْقِيقِ هَذَا الرَّجَاءِ!»

### (٥) البَقْرَةُ الجَدِيدَةُ

فِي لَحْظَةٍ وَاحِدَةٍ تَبَدَّلَ «الْحَوَارُ» بَقْرَةً شَقْرَاءَ، غَايَةً فِي الْأَنَاقَةِ وَالْبَهَاءِ، يَزِينُ رَأْسَهَا قَرْنَانِ  
جَمِيلَانِ، وَيَتَأَلَّقُ<sup>٩</sup> فِي وَجْهِهَا عَيْنَانِ وَاسِعَتَانِ.  
أَتْرَكَ لَكَ — أَيُّهَا الصَّدِيقُ الصَّغِيرُ — أَنْ تُمَثِّلَ لِنَفْسِكَ شُعُورَ «الْحَوَارِ» حِينَ وَجَدَ  
نَفْسَهُ يَنْحَوِلُ بَقْرَةً تَمْشِي عَلَى أَرْبَعِ، بَعْدَ أَنْ كَانَ إِنْسَانًا يَمْشِي عَلَى قَدَمَيْنِ!

### (٦) عُودَةُ النَّقْصِ

كَانَ «الْحَوَارُ» — عَلَى حَقَارَةِ نَفْسِهِ — مَعْرُوفًا بَيْنَ أَصْحَابِهِ وَعَارِفِيهِ بِفَرْطِ الصَّلَافِ  
وَالْخَيْلَاءِ، وَالْإِسْرَافِ فِي الزَّهْوِ وَالْكَبْرِيَاءِ.  
لَا تَعْجَبُ — أَيُّهَا الْقَارِئُ الْعَزِيزُ — مِنْ اجْتِمَاعِ الضُّدِّينِ: الْعُجْبِ وَالضَّعَةِ. إِنَّهُمَا  
— عَلَى تَنَاقُضِهِمَا — قَلَّ أَنْ يَفْتَرِقَا.  
تَسْأَلِنِي عَنْ سِرِّ ذَلِكَ. إِلَيْكَ جَوَابٌ مَا سَأَلْتِ: إِذَا كَمَلْتَ مَزَايَا إِنْسَانٍ وَفَضَائِلُهُ، لَمْ  
يَحْتَجْ إِلَى التَّظَاهُرِ بِمَا لَيْسَ فِيهِ. إِذَا أَحَسَّ الْإِنْسَانُ نَقْصًا أَوْ اعْجُوجًا، اضْطُرَّ إِلَى  
مُعَالَجَتِهِ وَتَقْوِيمِهِ. إِذَا عَجَزَ عَنْ إِصْلَاحِ عَيْبِهِ، اضْطُرَّ إِلَى مُدَارَاتِهِ وَسَتْرِهِ.  
مَا أَكْثَرَ مَا يَدْفَعُهُ الشُّعُورُ بِالنَّقْصِ إِلَى التَّحَلِّيِّ بِمَا لَيْسَ فِيهِ، حِينَئِذٍ يَلْجَأُ إِلَى الزَّهْوِ  
وَالْخَيْلَاءِ، يُضِيفُ إِلَى نَقِيسَةِ الضَّعْفِ نَقِيسَةَ الْكَبْرِيَاءِ. كَانَ يُعَانِي نَقْصًا وَاحِدًا: أَصْبَحَ  
يُعَانِي نَقِيسَتَيْنِ. كَانَ عَيْبُهُ مُنْفَرِدًا، أَصْبَحَ مُزْدَوِجًا.

<sup>٩</sup> يلمع: يبرق.

إِلَى هَذَا الْمَعْنَى أَشَارَ بَعْضُ الْحُكَمَاءِ حِينَ قَالَ: «مَا تَزِيدَ مُتَزِيدٌ إِلَّا لِنَقْصِ فِيهِ!» يَعْنِي أَنَّ الْإِنْسَانَ لَا يَتَكَفَّفُ الزِّيَادَةَ، وَلَا يَتَّظَاهَرُ بِأَكْثَرِ مِنْ حَقِيقَتِهِ، إِلَّا إِذَا شَعَرَ بِنَقْصِهِ وَعَجَزِهِ.

فِي هَذَا الْمَعْنَى، يَقُولُ شَاعِرُنَا الْعَظِيمُ «أَبُو الْعَلَاءِ الْمَعَرِّيُّ»:

لَوْ لَمْ تَكُنْ فِي الْقَوْمِ أَصْغَرَهُمْ      مَا بَانَ مِنْكَ عَلَيْهِمْ كِبَرُ!

### (٧) مَقْوَدُ الْبَقْرَةِ

نَعُودُ بِكَ - أَيُّهَا الْقَارِئُ الْعَزِيزُ - إِلَى «أَبِي الْغُصْنِ»، وَصَاحِبِهِ «الْخَوَّارِ»؛ لِنْتِمُّ مَا بَدَأْنَاهُ مِنْ حَدِيثٍ.

مُنْذُ ذَلِكَ الْيَوْمِ، تَوَارَى «الْخَوَّارُ» مِنَ الْوُجُودِ. حَلَّتْ مَكَانَهُ بَقْرَةٌ شَقْرَاءُ، مُعْجَبٌ لَوْنِهَا، تَسُرُّ النَّاطِرِينَ.

تَحَفَّرَ «الْخَوَّارُ» لِلانْتِقَامِ.

أَدْرَكَ «أَبُو الْغُصْنِ» مَا يَدُورُ بِخَاطِرِهِ مِنْ نَوَازِعِ الشَّرِّ. تَلَفَّتْ «أَبُو الْغُصْنِ» حَوْلَهُ. رَأَى حَبَلًا فِي بَعْضِ أَرْكَانِ الدَّارِ. لَعَلَّ «الْخَوَّارَ» أَحْضَرَهُ لِيَكْتَفَهُ بِهِ، إِذَا حَانَتِ الْفُرْصَةُ. فَرِحَ «أَبُو الْغُصْنِ» بِالْعُثُورِ عَلَى الْحَبْلِ. شَدَّهُ إِلَى عُنُقِ «الْخَوَّارِ»؛ شَدَّهُ فِي عُنُقِ الْبَقْرَةِ الْخَوَّارَةَ، عَلَى الْأَصْحِ! هَمَّ «الْخَوَّارُ» أَنْ يَضْرِبَ «أَبَا الْغُصْنِ»، لِفَرْطِ حَقْدِهِ عَلَيْهِ. خَشِيَ الْعَاقِبَةَ. كَانَ مَا حَلَّ بِهِ مِنْ عِقَابٍ كَافِيًا لِرَجْرِهِ..

مَا أَعْجَبَ مَا حَدَثَ! مُنْذُ لَحْظَاتٍ، كَانَتْ الْبَقْرَةُ الْخَوَّارَةُ إِنْسَانًا يَجْمَعُ بَيْنَ الْقِسْوَةِ وَعَدَمِ الْمُبَالَاةِ بِالْعَوَاقِبِ. شَدَّ مَا تَغَيَّرَ طَبْعُهَا الْآنَ، بَعْدَ أَنْ انْتَقَلَتْ مِنَ الْأَدِمِيَّةِ إِلَى الْبَقْرِيَّةِ. أَصْبَحَتْ بَقْرَةً وَادِعَةً تَتَدَبَّرُ الْعَوَاقِبَ، وَتَحْسِبُ لِكُلِّ شَيْءٍ حِسَابَهُ.

صَلَحَ «الْخَوَّارُ»؛ كَمَا صَلَحَ - مِنْ قَبْلِهِ - «الْعُكْمُوسُ»، بَعْدَ أَنْ خَرَجَ كِلَاهُمَا مِنْ الْأَدِمِيَّةِ إِلَى الْجِمَارِيَّةِ وَالْبَقْرِيَّةِ. انْقَلَبَ شَرُّهُمَا خَيْرًا، وَضَرَّرُهُمَا نَفْعًا!

## (٨) فَرْحَةُ الْأُسْرَةِ

لَا تَسَلْ عَنْ فَرْحِ «رَبَابَةِ» وَوَلَدَيْهَا وَ«زُبَيْدَةَ» جَارَتِهَا، عِنْدَمَا رَأَوْا الْبَقْرَةَ السَّمِينَةَ الْجَدِيدَةَ. اِبْتَدَرُوا «أَبَا الْعُصْنِ» قَائِلِينَ: «شَدَّ مَا أَحْسَنْتَ، يَا «أَبَا الْعُصْنِ»، إِذْ أَحْضَرْتَ لَنَا بَقْرَةً نَافِعَةً، تَدْرُ لَبَنًا كَثِيرًا، وَتَمْلَأُ الْبَيْتَ أَقْطَابًا ١٠ وَقِشْدَةً وَسَمْنًا!»  
شَعَرَ «أَبُو الْعُصْنِ» بِاشْمِئزَانٍ، حِينَ تَمَثَّلَ الْجُبْنَ وَالسَّمْنَ وَالْقِشْدَةَ تُصْنَعُ مِنْ لَبَنِ هَذِهِ الْبَقْرَةِ!

كَتَمَ «أَبُو الْعُصْنِ» اِشْمِئزَاهُ وَلَمْ يُعْلِنَهُ. قَالَ لِنَفْسِهِ: «إِنَّهُ شَعُورُ شَخْصِي، لَيْسَ مِنَ الْخَيْرِ أَنْ أَنْقَلُهُ إِلَيْهِمْ، وَلَا مِنَ الْمَصْلَحَةِ أَنْ يَشْرِكُونِي فِيهِ. لَوْ تَبَيَّنَ النَّاسُ حِكْمَةَ اللَّهِ — سُبْحَانَهُ — حِينَ حَجَبَ عَنْهُمْ مَصَائِرَهُمْ، لِضَاعَفُوا الشُّكْرَ عَلَى رَحْمَتِهِ وَلَطْفِهِ.  
كَمْ مِنْ أَشْيَاءَ حَجَبَتْهَا أَسْتَارُ غَيْبِ اللَّهِ عَنِ عِلْمِنَا، رَحْمَةً بِنَا! لَوْ كَشَفْتَ لَنَا مَصَائِرَهَا قَبْلَ أَوَانِهَا، لَأَصْبَحَتْ حَيَاتُنَا جَحِيمًا!»

دَرَّتِ «الْحَوَارَةُ» لَبَنًا كَثِيرًا. مَلَأَتْ بَيْتَهُمْ خَيْرًا عَمِيمًا. كَانَ مَا تُخْرِجُهُ مِنَ اللَّبَنِ، يَزِيدُ عَلَى مَا تُخْرِجُهُ ثَلَاثُ بَقَرَاتٍ، كَمَا وَكَيْفًا ١١  
أَقْبَلَتْ «جَحِيَّةُ» عَلَى الْبَقْرَةِ تَتَعَهَّدُهَا بِالْعِنَايَةِ. أَقْبَلَ «جَحْوَانُ» عَلَى الْحِمَارِ يَتَعَهَّدُهُ بِالرَّعَايَةِ. تَعَلَّمَتْ «جَحِيَّةُ» مِنْ «زُبَيْدَةَ» كَيْفَ تُعِدُّ الْعَلْفَ، وَتَنْظِفُ الزَّرْبِيَّةَ، وَتَجْلِبُ الْحَشَائِشَ الْخَضِرَ إِلَيْهَا.

كَانَ مِنْ دَوَاعِي الْبُهْجَةِ وَالانْتِشَاحِ أَنْ تَنْشَطَ الطُّفْلَةُ الصَّغِيرَةُ — كُلُّ صَبَاحٍ — إِلَى الْعِنَايَةِ بِالِدَابَّةِ الْكَبِيرَةِ، فِي سُرُورٍ وَارْتِيَاحٍ!  
كَانَتْ الْبَقْرَةُ لَا تُخْفِي إِعْجَابَهَا بِالطُّفْلَةِ الْكَرِيمَةِ وَشُكْرَهَا. اِشْتَدَّ اُنْسُ الْبَقْرَةِ بِصَاحِبَتِهَا. أَقْبَلَتْ عَلَيْهَا تَمُدُّ رَأْسَهَا، وَتَضَعُهُ مُتَلَطِّفَةً عَلَى كَتِفِ حَارِسَتِهَا، وَتُعْلِنُ — بِخَوَارِهَا الْعَالِي — شُكْرَهَا.

١٠ جنبًا.

١١ كثرة وجوده.

لَمْ يَكُنْ لِلْبَقْرَةِ وَسِيْلَةً لِلتَّعْبِيرِ عَنِ ابْتِهَاجِهَا وَعِزْفَانِهَا بِجَمِيْلِهَا — بَعْدَ أَنْ حُرِمَتْ  
الْقُدْرَةَ عَلَى الْكَلَامِ — غَيْرِ الْخَوَارِ.

بَعْدَ قَلِيلٍ، التَّقَى «الْعُكْمُوسُ» و«الْحَوَارُ». سُرْعَانَ مَا تَبَادَلَا نَظْرَاتِ الرَّيْبِ وَالشَّكِّ. كَأَنَّمَا  
تَبَيَّنَ كِلَاهُمَا أَنَّ صَاحِبَهُ رُبَّمَا كَانَ مِثْلَهُ إِنْسَانًا، انْتَقَلَ — بِسِحْرِ سَاحِرٍ — إِلَى غَيْرِ  
صُورَتِهِ، وَتَبَدَّى عَلَى غَيْرِ حَقِيقَتِهِ. لَكِنَّهُمَا عَاجِزَانِ عَنِ الْكَلَامِ. أَنَّى لَهُمَا أَنْ يَتَعَرَّفَ  
كِلَاهُمَا مَا يَدُورُ بِذَهْنِ صَاحِبِهِ.

عَلَى تَوَالِي الْإَيَّامِ جَمَعَتْ بَيْنَهُمَا الْأَلْفَةَ شَيْئًا فَشَيْئًا. حَلَّ الْإِنْسَانُ مَحَلَّ الْوَحْشَةِ.  
أَصْبَحَا يَلْتَقِيَانِ فِي أَكْثَرِ الْأَحْيَانِ. تَزَايَلِ الْأَسْفُ مِنْهُمَا وَالْأَلَمُ. حَلَّ مَكَانَهُمَا الرِّضَى؛ بِمَا  
قَضَى اللَّهُ بِهِ وَقَسَمَ. اسْتَسْلَمَا لِمَصِيرِيهِمَا. مَرْنَا عَلَى الْآلِفَةِ حَيَاتِيهِمَا.  
كَثِيرًا مَا عَلَا — فِي أَثْنَاءِ اللَّيْلِ — نَهِيْقُ الرِّضَى، وَخَوَارُ الشُّكْرِ فِي وَقْتِ مَعَا! مَا  
أَصْدَقَ الْمُتَنَبِّيِّ، فِي قَوْلِهِ:

كُلُّ مَا لَمْ يَكُنْ مِنَ الصَّعْبِ فِي الْأَنْدِ — فُفْسِ، سَهْلٌ فِيهَا؛ إِذَا هُوَ كَانَا!

## (٩) بَعْدَ عَامٍ

عَاشَ «أَبُو الْعُصْنِ» بَعْدَ هَذِهِ الْأَحْدَاثِ، هَادِيًّا النَّفْسِ نَاعِمَ الْبَالِ سَارَتْ أُمُورُهُ عَلَى مَا  
يُرَامُ، قُرَابَةً عَامٍ.

حَالَفَهُ التَّوْفِيقُ، نَمَتْ ثَرْوَتُهُ. اتَّسَعَتْ تِجَارَتُهُ. أَصْبَحَ مِنْ كِبَارِ أَعْيَانِ عَصْرِهِ. أَقْبَلَ  
عَلَيْهِ الدَّهْرُ أَيَّمَا إِقْبَالٍ. ابْتَسَمَ لَهُ عَابِسُ الْأَمَالِ.

أَتَظُنُّه — بَعْدَ هَذَا كَلِّهِ — كَانَ أَسْعَدَ حَالًا، وَأَقَرَّ عَيْنًا وَأَهْدَأَ بَالًا؟

سَتَقُولُ أَيُّهَا الصَّدِيقُ الصَّغِيرُ: «لَا رَيْبَ فِي ذَلِكَ وَلَا مِرَاءَ. مَاذَا يُرِيدُ بَعْدَ أَنْ بَلَغَ —  
بِفَضْلِ السَّاحِرِ الْجَنِّيِّ الْكَرِيمِ — فَوْقَ مَا يَتَمَنَّاهُ مِنْ سَعَادَةٍ وَهُدُوءٍ بَالٍ؟ مَاذَا يُؤْمَلُ،  
بَعْدَ أَنْ اجْتَمَعَتْ لَهُ أَسْبَابُ الرِّخَاءِ وَجَالِبَاتُ الْبُهْجَةِ وَالْهِنَاءِ؟»

## (١٠) دَوَاعِي الْهُمُومِ

لَعَلَّكَ تَدَهَّشُ إِذَا قُلْتَ لَكَ: إِنَّ «أَبَا الْغُصَنِ» — بِرَعْمِ هَذَا كُلِّهِ — كَانَ كَاسِفَ الْبَالِ، مُنْعَصَ الْقَلْبِ، شَارِدَ اللَّبِّ. ضَيَّقَ الصَّدْرَ، كَثِيرَ الْحَسْرَةِ، سَاهِمَ النَّظْرَةِ!  
 تُرَى: مَا سَبَبُ انْقِبَاضِهِ وَهُمُومِهِ، وَمَصْدَرُ انْزِعَاجِهِ وَمَبْعُثُ وُجُومِهِ؟! كَانَ مُتَأَلِّمًا لِمَا أَصَابَ غَرِيمِيهِ: «الْعُكْمُوسُ» و«الْحَوَارِ» عَلَى يَدَيْهِ. كَانَ مَحْزُونًا لِمَا حَلَّ بِهِمَا، بَعْدَ أَنْ نَقَلَهُمَا لَوْمَهُمَا وَشَرَّاسَتْهُمَا وَسُوءَ طَبْعِهِمَا إِلَى عِدَادِ الدَّوَابِّ. كَانَ مَأْلُومًا لِفَقْدِهِمَا، وَجِرْمَانِهِمَا تَفْكِيرَهُمَا، وَحُرِّيَّتَهُمَا وَنُطْقَهُمَا.  
 لَمْ يَكُنْ أَحَدٌ مِنَ النَّاسِ — عِدَا «أَبَا الْغُصَنِ» عَارِفًا بِسِرِّهِمَا وَحَقِيقَةَ أَمْرِهِمَا. كَانَ «أَبُو الْغُصَنِ» — كَمَا عَلِمَتْ — وَاسِعَ الصَّدْرِ، رَاضِي النَّفْسِ، لَا تَنَالُ مِنْهُ الْخُطُوبُ وَالْمَصَائِبُ مَنَالًا. لَكِنَّهُ كَانَ — عَلَى ذَلِكَ — يَقِظَ الضَّمِيرِ، مُرَهَفَ الْحِسِّ، مُسْتَوْفِزَ الشُّعُورِ.

كَانَ يَجِبُ الْخَيْرَ لِلنَّاسِ. كَانَ يَحْتَمِلُ الْأَذَى فِي سَبِيلِ إِسْعَادِهِمْ. كَانَ لَا يَجْزَعُ لِمَا يَحُلُّ بِهِ مِنْ كَوَارِثٍ وَمِحَنٍ، بِقَدْرِ مَا كَانَ يَشْتَدُّ بِهِ الْجَرْعُ إِذَا أَصَابَ غَيْرَهُ أَقْلٌ أَدَى.  
 طَالَمَا سَاءَلَ نَفْسَهُ مُتَأَلِّمًا: «وَاعْجَبَا لَكَ، يَا «أَبَا الْغُصَنِ»! هَلَّا أَخَذْتَ بِالصَّفْحِ، وَاعْتَصَمْتَ بِالْحِلْمِ! كَيْفَ أَسَلَمْتَ قِيَادَكَ لِلْغَضَبِ. كَيْفَ انْدَفَعْتَ فِي مِيدَانِ الْأَدِيَّةِ وَالشَّرِّ؟ كَيْفَ آثَرْتَ<sup>١٢</sup> الْإِنْتِقَامَ، وَتَنَكَّبْتَ طَرِيقَ الْخَيْرِ؟! كَيْفَ قَابَلْتَ السَّيِّئَةَ بِمِثْلِهَا، وَلَمْ تَجْرِ — عَلَى عَادَتِكَ — فِي دَفْعِهَا بِالتِّي هِيَ أَحْسَنُ؟ أَلَمْ يَكُنِ الْعَفْوُ أَوْلَى بِكَ وَأَجْدَرَ؟!  
 مَا كَانَ ضَرَّكَ لَوْ مَنَنْتَ وَتَجَاوَزْتَ عَنْ مَكْرِهِمَا، وَتَغَاضَيْتَ عَنْ إِسَاءَتِهِمَا؟ مَا كَانَ أَجْدَرَكَ أَنْ تَجْرِيَ عَلَى مَأْلُوفِ عَادَتِكَ، فَتَأْخُذَهُمَا بِالْحُسْنَى، وَتُعَامِلَهُمَا بِالصَّفْحِ، وَتَدْفَعَ السَّيِّئَةَ بِالْحَسَنَةِ، وَتُقَابِلَ الْإِسَاءَةَ بِالتَّجَاوُزِ وَالْمَغْفِرَةِ، وَالْعَفْوِ عِنْدَ الْمَقْدِرَةِ؟! هَلَّا قَابَلْتَ النُّعْمَةَ بِالصَّفْحِ وَالشُّكْرِ، وَالتَّرْفِعَ عَنِ الْأَدَى وَالضَّرِّ؟»  
 كَانَ «أَبُو الْغُصَنِ» عَلَى حَقٍّ فِيمَا رَأَهُ. كَانَ الْعَامُ الَّذِي قَضَاهُ التَّاعْسَانِ — فِي حَظِيرَةِ الدَّوَابِّ — تَأْدِيبًا رَادِعًا، بِمَا أَسْلَفَاهُ مِنْ ذَنْبٍ.

<sup>١٢</sup> اخترت وفضلت.



لَوْ كَانَ صَلَاحَ أَمْرِهِمَا فِي مَقْدُورِ «أَبِي الْغُصْنِ» أَوْ «مِصْبَاحِ الْكَنْزِ» لَمَا قَصَرَ «أَبُو الْغُصْنِ» فِي إِعَادَةِ التَّعْيِيسِ إِلَى الصُّورَةِ الْإِنْسَانِيَّةِ، بَعْدَ انْقِضَاءِ سَاعَةٍ، أَوْ بَعْضِ يَوْمٍ. لَكِنْ هَيْهَاتَ ذَلِكَ هَيْهَاتَ! مَا أَيْسَرَ إِلْحَاقَ الْأَدَى، وَمَا أَصْعَبَ تَدَارُكُ آثَارِهِ! مَا أَيْسَرَ الْوُقُوعَ فِي الْخَطَا، وَمَا أَصْعَبَ تَلَاْفِيَهُ!

كَانَتْ عَوْدَةُ الْمَسْحُورَيْنِ إِلَى صُورَتَيْهِمَا الْأُولَى تَقْتَضِيهِ أَنْ يُسَافِرَ إِلَى «أَبِي شَعْشَعٍ» فِي جَزِيرَةِ «عَبْقَرٍ». لَكِنْ: أَيْنَ مِنْهُ جَزِيرَةُ «عَبْقَرٍ»؟ دُونَ بُلُوغِهَا مَصَاعِبٌ وَأَهْوَالٌ. كَانَ «أَبُو الْغُصْنِ» يَتَرَقَّبُ زِيَارَةَ «أَبِي شَعْشَعٍ» عَلَى غَيْرِ طَائِلٍ. كَانَتْ كُلُّ سَاعَةٍ تَمُرُّ بِهِ تَزِيدُهُ إِيْلَامًا وَتَعْذِيبًا. كَانَ لَا بُدَّ أَنْ يَذْهَبَ إِلَى بِلَادِ «الْوَقَاقِ»، لِيَلْتَمَسَ مِنْ صَاحِبِهِ «أَبِي شَعْشَعٍ» أَنْ يُعِيدَ الْمَسْحُورَيْنِ إِلَى صُورَتَيْهِمَا الْأُولَى، بِفَضْلِ مَا أُوتِيَ مِنْ قُدْرَةٍ عَلَى السَّحْرِ. عَزَمَ «أَبُو الْغُصْنِ» عَلَى السَّفَرِ.

أَعَدَّ لَهُ «مِصْبَاحُ الْكَنْزِ» حِصَانًا فَخْمًا مُطَهَّمًا، مُسْرَجًا مُلْجَمًا، وَجَمَلًا كَبِيرًا قَوِيًّا، عَلَيْهِ كُلُّ مَا يَحْتَاجُ إِلَيْهِ الْمَسَافِرُ — فِي رِحْلَتِهِ — مِنْ زَادٍ وَمَتَاعٍ. أَعَدَّ لَهُ — إِلَى ذَلِكَ — حَارِسًا صَاحِيحَ الْبُنْيَةِ، فَارِعَ الطُّولِ.

لَمْ يَنْسَ «أَبُو الْغُصْنِ» أَنْ يُعْطِيَ «رَبَابَةَ» «مِصْبَاحِ الْكَنْزِ» لِيَجْمِيَهَا، بَعْدَ أَنْ التَّمَسَ مِنْهُ أَنْ يَحْرُسَهُ فِي حَلِّهِ وَتَرْحَالِهِ، وَيَرْعَاهُ عَلَى الْبُعْدِ، كَمَا كَانَ يَرْعَاهُ عَلَى الْقُرْبِ.

## (١١) «الْمِيدَانُ»

خَرَجَ «أَبُو الْغُصْنِ» مِنَ الْمَدِينَةِ، يَحْرُسُهُ تَابِعُهُ «أَبُو النَّجَاءِ»، الَّذِي أَرْسَلَهُ «أَبُو شَعْشَعٍ». أَخَذَا يَجِدَانِ فِي السَّيْرِ ...  
مَضَتْ أَيَّامٌ دُونَ أَنْ يَقَعَ لَهَا حَادِثٌ، أَوْ يَتَعَرَّضَ لِأَدَى. بَلَّغَا أَوَّلَ مَرَاجِلِ الصَّحْرَاءِ. أَنَاخَا فِي بُقْعَةٍ خَطِرَةٍ، يُطَلَّقُ عَلَيْهَا اسْمُ: «الْمِيدَانِ». أَقْبَلَ اللَّيْلُ. تَرَجَّلَ<sup>١٣</sup> «أَبُو الْغُصْنِ»،

<sup>١٣</sup> نزل عن فرسه ومشي.

كَمَا تَرَجَّلَ «أَبُو النَّجَاءِ». مَا إِنْ اسْتَقَرَّ بِهِمَا الْمُقَامُ حَتَّى أَسْرَعَ «أَبُو النَّجَاءِ» إِلَى الْخَيْمَةِ فَأَقَامَهَا، وَإِلَى الْحِصَانِ وَالْجَمَلِ فَرَبَطَهُمَا فِي وَتَدَيْنِ، بَعْدَ أَنْ تَبَنَّهُمَا فِي الْأَرْضِ.  
لَمْ يَتَوَانَ «أَبُو النَّجَاءِ» فِي إِحْضَارِ مَا يَحْتَاجُونَ إِلَيْهِ مِنْ طَعَامٍ وَشَرَابٍ وَفُرُشٍ.  
جَلَسَ «أَبُو الْغُصْنِ» يَتَعَشَّى. انْتَهَى مِنْ زَادِهِ. رَأَى سَرِيرًا مِنَ الْقَشِّ الْجَافِّ أَعَدَّهُ لَهُ «أَبُو النَّجَاءِ». اسْتَسَلَّمَ «أَبُو الْغُصْنِ» لِنَوْمٍ هَادِيٍّ عَمِيقٍ. كَانَتْ عَيْنُ اللَّهِ تَكَلُّوهُ<sup>١٤</sup> وَتَرَعَاهُ.

نَعُودُ إِلَى «رَبَابَةَ» ... شَعَرْتُ — بَعْدَ سَفَرِ زَوْجِهَا — بِوَحْشَةٍ شَدِيدَةٍ. فَصَتَ يَوْمَهَا — عَلَى غَيْرِ عَادَتِهَا — مُتَأَلِّمَةً مَحْزُونَةً.

بَعْدَ قَلِيلٍ خَيَّمَ الظَّلَامُ عَلَى الْمَدِينَةِ وَسَاكِنِيهَا. أُطْفِئَتِ الْأَنْوَارُ. سَكَنَتِ الْجَلْبَابَةُ وَالضُّوْضَاءُ. سَادَ الصَّمْتُ. تَلَأَلَتِ النُّجُومُ فِي السَّمَاءِ. كَانَتْ الْكِلَابُ تُرَدِّدُ نُبَاحَهَا، كُلَّمَا طَرَقَ آذَانَهَا صَوْتُ، أَوْ أَحَسَّتْ نَأْمَةً،<sup>١٥</sup> أَوْ شَعَرَتْ بِقَادِمٍ.

أَوْحَشَ<sup>١٦</sup> بَيْتُ «أَبِي الْغُصْنِ». جَلَسَتْ «رَبَابَةُ» أَمَامَ مِغْزَلِهَا؛ بَعْدَ أَنْ نَامَ وَوَلَدَاها وَجَارَتْهَا. ظَلَّتْ تَفَكَّرُ فِي الْغَائِبِ الَّذِي كَانَ يَمَلَأُ بَيْتَهَا بِهَجَّةٍ وَسَعَادَةٍ. كَانَتْ تَغْزُلُ، وَتُسَلِّي نَفْسَهَا بِالْأَنْشُودَةِ التَّالِيَةِ:

يَا طَيْرُ، يَا أَشْجَارُ، يَا رَوْضَةً  
يَا حَيْطُ، يَا إِبْرَةَ، يَا مِغْزَلِي،  
يَا نَحْلُ: طِنِّي، وَامْلئِي مِسْمِعِي  
سَافِرَ رَبِّ الْبَيْتِ عَنْ دَارِهِ  
عِنَايَةَ اللَّهِ وَتَوْفِيقَهُ  
وَالشَّمْسُ، وَالْبَدْرُ، وَنَجْمُ السَّمَاءِ  
يَا نَحْلُ: طِنِّي، وَامْلئِي مِسْمِعِي

<sup>١٤</sup> تحرسه.

<sup>١٥</sup> صوتًا ضعيفًا.

<sup>١٦</sup> خلا من ساكنيه.

سَافَرَ رَبُّ الدَّارِ عَنْ دَارِهِ      وَأَوْحَشَتْ — مِنْ بَعْدِهِ — الدَّارُ!  
 يَا وَرْدُ، يَا رِيحَانُ، يَا نَرْجِسًا      يَحُفُّهُ نَوْرٌ وَأَنْوَارُ  
 يَا نُورَ دَارِي وَفُؤَادِي مَعًا،      قَدْ فَرَّقْتَنَا عَنْكَ أَقْدَارُ  
 يَا نَحْلُ: طِنِّي، وَأَمْلِي مِسْمَعِي      وَحَدَّثِي قَلْبِي: مَتَى سَارُوا؟  
 سَافَرَ رَبُّ الدَّارِ عَنْ دَارِهِ      وَأَظْلَمَتْ — مِنْ بَعْدِهِ — الدَّارُ!  
 عَادَ فَرَاغًا كُلُّ شَيْءٍ هُنَا      مُنْذُ تَرَامَتْ بِكَ أَسْفَارُ  
 مَتَى يَرَى الدَّارَ وَسُكَّانَهَا؟      مَتَى تَرَاهُ هَذِهِ الدَّارُ؟  
 يَا نَحْلُ: طِنِّي، وَأَمْلِي مِسْمَعِي      وَحَدَّثِي قَلْبِي: مَتَى سَارُوا؟  
 سَافَرَ رَبُّ الدَّارِ عَنْ دَارِهِ      فَهَلْ تَسَلَّى عَنْهُ دِيَارُ؟

## (١٢) حَدِيثُ الْبُغَاءِ

نَعُودُ إِلَى «أَبِي الْغُصَنِ». اسْتَسَلَمَ لِنَوْمٍ هَنِيءٍ. لَمْ يُكْدِرْهُ إِلَّا فَرَطُ شَوْقِهِ وَحَيْنِيهِ إِلَى زَوْجَتِهِ وَوَلَدَيْهِ، طَلَعَ النَّهَارُ، اسْتَأْنَفَ سَيْرَهُ إِلَى غَايَتِهِ، أَقْبَلَ اللَّيْلُ. أَعَدَّ «أَبُو النَّجَاءِ» لِصَاحِبِهِ وَدَابَّتِيهِ كُلَّ مَا يَحْتَاجُونَ إِلَيْهِ. ظَلَّ «أَبُو الْغُصَنِ» عَلَى ذَلِكَ أَيَّامًا خَمْسَةً. جَاءَ الْيَوْمُ السَّادِسُ. اشْتَدَّ الْحَرُّ. أَقْعَدَهُ عَنْ مُوَاصَلَةِ السَّيْرِ. أَقْبَلَ اللَّيْلُ. أَضْجَرَهُ الْقَيْظُ. ١٧ أَعْجَزَهُ عَنِ النَّوْمِ. انْتَابَهُ الْأَرْقُ. ١٨ زَادَتْهُ الذِّكْرِيَّاتُ أَلَمًا عَلَى أَلَمٍ. اشْتَدَّ بِهِ الْقَلْقُ عَلَى زَوْجَتِهِ وَوَلَدَيْهِ. اشْتَغَلَ بِاللَّهِ. ١٩ ابْتَهَلَ ٢٠ إِلَى اللَّهِ — سُبْحَانَهُ — أَنْ يَتَوَلَّاهُمْ بِرِعَايَتِهِ، وَيَحْفَظَهُمْ بِعِنَايَتِهِ. رَدَّدَ أَسْمَاءَهُمْ — فِي أَحْلَامِهِ — بِصَوْتِ عَالٍ.

١٧ شدة الحر.

١٨ أصابه السهر مرة بعد أخرى.

١٩ تشوشت أفكاره واضطربت.

٢٠ أخلص في الدعاء متضرعًا.

كَانَ يَهْتَفُ<sup>٢١</sup> بِهِمْ مَرَّاتٍ، قَائِلًا: «رَبَابَةٌ! جَحْوَانُ! جُحِيَّةُ!» رَنَّ صَوْتُ مُتَقَطِّعٍ فِي أَجْوَاZِ الْفُضَاءِ. قَطَعَ عَلَيْهِ أَحْلَامَهُ. صَوْتُ يَرُدُّ — فِي لَهَجَةٍ لَطِيفَةٍ — كَلَامَ «أَبِي الْغُصَنِ»: «رَبَابَةٌ! جَحْوَانُ! جُحِيَّةُ!»

الصَّوْتُ يَقُولُ: «أَيُّ نَبِيٍّ تُرِيدُ أَنْ أَحْمِلَهُ عَنْكَ إِلَى أَسْرَتِكَ؟ أَتَحِيَّةَ الصَّبَاحِ تُرِيدُ؟ أَمْ تَحِيَّةَ الْمَسَاءِ؟ خَبْرَنِي: أَيُّ التَّحِيَّتَيْنِ أُبْلِغُهُمْ؟ لَعَلَّكَ تُرِيدُ أَنْ أَحْمَلَ إِلَيْهِمْ كِلْتَيْهِمَا؟ قُلْ، فَأَنَا أَسْمَعُ. كُنْ عَلَى ثِقَةٍ أَنِّي مُؤَدِّيَةٌ رِسَالَتِكَ إِلَيْهِمْ، وَسَلَامَكَ عَلَيْهِمْ. أَنَا مُسَافِرَةٌ إِلَى «الْكُوفَةِ» — بَعْدَ قَلِيلٍ — فَنَاقِلَةٌ إِلَيْهِمْ مَا تَسْتَوِدُّعُنِيهِ مِنْ تَحِيَّةٍ، وَمَا تُحْمَلُّنِيهِ مِنْ هَدِيَّةٍ.» فَتَحَ «أَبُو الْغُصَنِ» عَيْنَيْهِ لِيَرَى مَصْدَرَ الصَّوْتِ الْحَبِيبِ وَالْمُفَاجَأَةَ السَّارَّةَ: رَأَى بَبْغَاءَ بَدِيعَةَ الشُّكْلِ، حَضْرَاءَ الرَّيْشِ. رَأَاهَا جَائِمَةً<sup>٢٢</sup> تَرُدُّ حَدِيثَهَا فَوْقَ عَمُودِ حَيْمَتِهِ.

غَيْرُ «أَبِي الْغُصَنِ»، لَوْ شَهِدَ تِلْكَ الْمُفَاجَأَةَ لَامْتَلَأَتْ نَفْسُهُ عَجَبًا. لَكِنَّ مَا مَرَّ بِهِ مِنْ غَرَائِبَ وَمُدْهِشَاتٍ، كَانَ كَافِيًا لِتَرْوِضِهِ عَلَى تَوْعُّعِ الْكَثِيرِ مِنْ أَمْثَالِ هَذِهِ الْمُفَاجَأَاتِ. لَمْ يَسْتَسْلِمِ «أَبُو الْغُصَنِ» لِلدَّهْشِ وَالْحَيْرَةِ. لَمْ يُضِعْ وَقْتَهُ فِي غَيْرِ فَائِدَةٍ. أَسْرَعَ إِلَى الْبَبْغَاءِ. قَالَ: «شُكْرًا لَكَ، أَيَّتُهَا الْبَبْغَاءُ الرَّاحِلَةُ. أَقْرَبْتَهُمْ<sup>٢٣</sup> سَلَامِي وَتَحِيَّتِي. إِقْبِلِي تَنَائِي وَشُكْرِي بَعْدَ ذَلِكَ، طَائِرًا كُنْتُ أُمَّ جَنِيَّةٍ.»

قَالَتْ الْبَبْغَاءُ: «لَكَ مَا تُرِيدُ، يَا «أَبَا الْغُصَنِ». سَأَنْجِزُ طَلِبَتَكَ. لَنْ أَخَالَفَ لَكَ أَمْرًا، وَحَقَّ زُمْرُدَةٌ!»

لَمْ يَدْرِ «أَبُو الْغُصَنِ» مَاذَا تَعْنِيهِ الْبَبْغَاءُ بِهَذَا الْأَسْمِ الْجَدِيدِ. سَمِعَ الْبَبْغَاءَ تَسْتَأْنِفُ قَائِلَةً: «مَهْمَا يَكُنْ مِنْ أَمْرٍ، فَأَنَا أَحَدْرُكَ مِنْ «الرَّكَاكِ» وَ«الْوُكَّوَاكِ!» كِلَاهُمَا شَرِيْرٌ فَتَّاكٌ، يَتَوَخَّى ضَرْكَ وَيَسْعَى إِلَى أَدَاكِ، وَيَتَرَبَّصُّ بِكَ الْهَلَاكِ.»

هَمَّ «أَبُو الْغُصَنِ» أَنْ يَسْأَلَهَا عَنِ «الرَّكَاكِ» وَ«الْوُكَّوَاكِ»: مَنْ هُمَا؟ مَا شَأْنُهُمَا؟

<sup>٢١</sup> يصبح.

<sup>٢٢</sup> مستقرة في مكانها لا تبحر.

<sup>٢٣</sup> بلغيتهم.

سَمِعَ الْبَبْغَاءَ تَقُولُ: «يَا «أَبَا الْعُصْنِ»: كُنْ عَلَى حَدَرٍ فِي كُلِّ حُطْوَةٍ تَخْطُوهَا فِي هَذَا الْمَكَانِ. أَنْتَ فِي أخطرِ بَقْعَةٍ مِنَ الصَّحْرَاءِ. «الْمَيْدَانُ»: اسْمُ هَذَا الْمَكَانِ.  
انْطَلَقْتَ الْبَبْغَاءَ إِلَى غَايَتِهَا مُحَلِّقَةً فِي الْجَوِّ، هَائِمَةً فِي الْفِضَاءِ.  
قال «أَبُو الْعُصْنِ» فِي نَفْسِهِ: «الرَّكَكُ، الْوَكُوكُ: مَنْ هُمَا؟ مَتَى أَرَاهُمَا؟ مَا بِالْبَبْغَاءِ تُحَدِّرُنِي كَيْدَهُمَا، وَتُخَوِّفُنِي شَرَّهُمَا وَأَذَاهُمَا؟ لِمَاذَا كَانَ «الْمَيْدَانُ» — فِي الصَّحْرَاءِ — أخطرَ مَكَانٍ؟ أَتَرَاهُ مَأْوَى عِصَابَةٍ مِنْ أَشْرَارِ اللَّصُوصِ وَقُطَاعِ الطَّرِيقِ؟»  
ثَقُلَ التَّعَبُ عَلَيْهِ. أَسْلَمَ لِلنُّومِ عَيْنَيْهِ. كَانَ قَدِ انْقَضَى — عَلَى رِحْلَةِ «أَبِي الْعُصْنِ» —  
— خَمْسَةَ عَشَرَ يَوْمًا كَامِلَةً ...

### (١٣) فَرْعُ «رَبَابَةٌ»

تَعُودُ إِلَى بَيْتِهِ: نَرَى «رَبَابَةٌ» مُتَأَلِّمَةً مَحْزُونَةً، لَا يَسْعَلُهَا عَنْ زَوْجِهَا شَيْءٌ مِمَّا يُحِيطُ بِهَا مِنْ أَسْبَابِ السَّعَادَةِ وَجَالِبَاتِ الْهَنَاءِ.  
فِي تِلْكَ اللَّيْلَةِ، جَلَسَتْ «رَبَابَةٌ» شَارِدَةَ الْفِكْرِ، مُسْتَسَلِمَةً إِلَى هُمُومِهَا. رَأَتْ مَا أَرَعَجَهَا فِي مَنَامِهَا: شَهِدَتْ فِي أَضْغَاتِ أَحْلَامِهَا<sup>٢٤</sup> الْمُتَقَطَّعَةَ شَرِيرًا حَبْنَطَى،<sup>٢٥</sup> يَعْتَرِضُ زَوْجَهَا فِي طَرِيقِهِ. انْتَبَهَتْ «رَبَابَةٌ» مِنْ نَوْمِهَا خَائِفَةً، حَانَتْ مِنْهَا النِّفَاتَةُ عَابِرَةً إِلَى «مِصْبَاحِ الْكَنْزِ» الَّذِي تَرَكَهُ زَوْجُهَا عِنْدَهَا.  
دَهَشَتْ «رَبَابَةٌ» مِمَّا يَنْبَعُثُ مِنْ أَضْوَائِهِ الْقَوِيَّةِ. تَعَاظَمَتْهَا الْحَيْرَةُ حِينَ سَمِعَتْ الْمِصْبَاحَ يَقُولُ، فِي أَسْلُوبٍ فَصِيحٍ، عَذْبِ النَّبَاتِ، وَاضِحِ الْكَلِمَاتِ: «أَنَا مَحْزُونٌ. أَنَا مَهْمُومٌ.»  
تَفَرَّغَتْ «رَبَابَةٌ» مِمَّا سَمِعَتْ. لَمْ يَكُنْ لَهَا عَهْدٌ بِحَدِيثِ الْمِصْبَاحِ مِنْ قَبْلُ. نَسِيَ «أَبُو الْعُصْنِ» أَنْ يُخَبِرَ «رَبَابَةَ» — قُبَيْلَ سَفَرِهِ — بِمَا يَتَمَيَّرُ بِهِ «مِصْبَاحُ الْكَنْزِ» مِنْ قُدْرَةِ عَلَى الْكَلَامِ.

<sup>٢٤</sup> أخلاطها.

<sup>٢٥</sup> منتفخ البطن.

لَمْ تُعْتَمَّ «رَبَابَةٌ» أَنْ اسْتَرَدَّتْ شَجَاعَتَهَا. سَأَلَتْ الْمِصْبَاحَ عَمَّا يَعْرِفُهُ مِنْ أَخْبَارِ زَوْجِهَا. قَالَ الْمِصْبَاحُ: «حَسْبُكَ — يَا «رَبَابَةٌ» — أَنْ تَنْظُرِي إِلَى صَفْحَةِ الْحَائِطِ لِتَرِي فِيهَا كُلَّ مَا تُفَكِّرِينَ فِيهِ..»

مَا إِنَّ أُمَّ الْمِصْبَاحِ قَوْلَتُهُ، حَتَّى رَأَتْ «رَبَابَةٌ» ... وَيَا مَا أَعْجَبَ مَا رَأَتْ: كَأَنَّمَا انْشَقَّتِ الْحَائِطُ. ارْتَسَمَ أَمَامَهَا مَشْهُدٌ عَجِيبٌ أَشْبَهُ مَا يَكُونُ بِمَا نَشْهَدُهُ عَلَى الْوَاحِ «السِّيَمَى» فِي هَذِهِ الْيَّامِ! تَمَثَّلَ لَهَا مَا لَمْ يَدُرْ فِي خَاطِرِهَا: رَأَتْ زَوْجَهَا رَاقِدًا — كَمَا حَدَّثْتِكُ مِنْ قَبْلُ — عَلَى سَرِيرٍ مِنَ الْقَشِّ، خَارِجَ خَيْمَتِهِ فِي الْعَرَاءِ. رَأَتْ حَوْلَهُ عِصَابَةً مِنْ لُصُوصِ الصَّخْرَاءِ.

كُلُّ مَا حَوْلَهُ كَانَ هَادِيًا مُسْتَسْلِمًا لِلنَّوْمِ سَاكِتًا، مَا عَدَا «أَبَا النَّجَاءِ»: حَارِسُهُ الْيَقِظُ الْأَمِينُ. شَدَّ «أَبُو النَّجَاءِ» جَمَلَ «أَبِي الْغُصْنِ» وَحِصَانَهُ إِلَى الْوَتِيدِ الَّذِي أَحْكَمَ دَقَّهُ فِي الْأَرْضِ. شَدَّ نَفْسَهُ إِلَى جِوَارِهِمَا.

جَلَسَ «أَبُو النَّجَاءِ» مُسْتَيْقِظًا بِاسْمًا. كَانَتْ شَفْتَاهُ الضَّخْمَتَانِ تَفْتَرَانِ عَنِ أَسْنَانِهِ الْبَيْضِ. كَانَ يُنْصِتُ إِلَى حَدِيثِ نَعَامَتَيْنِ تَتَحَدَّثَانِ بِالْقُرْبِ مِنْ شَجَرَةِ نَارِجِيلٍ. ٢٦ كَانَتَا تَنْهَامَسَانِ. أَسْرَتْ أَوْلَاهُمَا — إِلَى صَاحِبَتَيْهَا — قَائِلَةً: «أَرَأَيْتِ، يَا «أُمُّ الْهَيْتِ»: أَيُّ مَحْنَةٍ يَنْعَرِّضُ لَهَا «أَبُو الْغُصْنِ» فِي هَذَا الْمَكَانِ؟ لَا شَكَّ فِي أَنَّ لُصُوصَ «الْمِيدَانِ» هُوَلاءِ، أَشَدُّ فَتْكًا مِنَ الضَّوَارِي الشَّرِسَةِ، وَأَعْنَفُ قَسْوَةً مِنَ الْوُحُوشِ الْمُفْتَرِسَةِ.

أَخْشَى مَا أَخْشَاهُ أَنْ يَعودَ الرَّسُولَانِ اللَّذَانِ أَوْفَدُوهُمَا لِأَخْذِ الْفِدْيَةِ — مِنْ بَيْتِ «أَبِي الْغُصْنِ» — وَأَيْدِيهِمَا خَالِيَةً مِنَ الْمَالِ. ذَلِكَ يُغْضِبُ اللَّصُوصَ عَلَى «أَبِي الْغُصْنِ»، وَيَدْفَعُهُمْ إِلَى الْإِنْتِقَامِ مِنْهُ..»

أَجَابَتْهَا النَّعَامَةُ الْأُخْرَى: «صَدَقْتِ، يَا «أُمُّ رَأَى!»! لَا شَكَّ فِي أَنَّ «الرَّكَّاءَ» وَ«الْوَكُوكَا» يَفْتَرِبَانِ الْآنَ مِنْ مَدِينَةِ «الْكُوفَةِ»، حَيْثُ تُقِيمُ أُسْرَةَ «أَبِي الْغُصْنِ».

قَالَتْ الْأُولَى: «لَعَلَّهُمَا يَجِدَانِ الْفِدْيَةَ الَّتِي يَطْلُبَانِهَا، يَا «أُمُّ الْهَيْتِ»! لَعَلَّهُمَا — إِذَا ظَفِرَا بِهَا — لَا يُلْحِقَانِ الْأَدَى بِضَيْفِنَا الْكَرِيمِ..»

قَالَتْ الثَّانِيَةُ: «تُرَى هَلْ يَلْحَقُ الْأَدَى أَبَا النَّجَاءِ؟»  
قَالَتْ الْأُولَى: «أُخْتِي حَدَّثْتَنِي أَنَّ «أَبَا النَّجَاءِ» لَنْ يَلْحَقَهُ أَدَى كَبِيرٌ.»  
سَأَلَتْهَا صَاحِبَتُهَا: «عَنْ أَيِّ أُخْتَيْكَ تَتَحَدَّثِينَ؟ «أُمُّ التَّرِيكَةِ» تَعْنِي، أَمْ «ذَاتَ الظَّلِيمِ»  
تَقْصِدِينَ؟»

أَجَابَتْهَا الْأُولَى: «أُمُّ التَّرِيكَةِ أَعْنِي.»  
سَأَلَتْهَا: «بِمَاذَا أَخْبَرْتِكِ أُمُّ التَّرِيكَةِ؟»  
قَالَتْ: «أَخْبَرْتَنِي أَنَّ لُصُوصَ «الْمِيدَانِ» رُبَّمَا اكْتَفَوْا بِقَتْلِ «أَبِي النَّجَاءِ» أَوْ صَلْبِهِ  
عَلَى هَذَا الْعُمُودِ. رُبَّمَا طَمَحَتْ نُفُوسُهُمْ إِلَى طَبْخِ لَحْمِهِ، أَوْ شَيْءٍ عَلَى هَذَا السَّفُودِ.<sup>٢٧</sup>»  
سَرَتْ فِي جِسْمِ «أَبِي النَّجَاءِ» رِعْدَةٌ أَرَعَشَتْ كُلَّ جَارِحَةٍ فِيهِ. لَا عَجَبَ فِي ذَلِكَ. مَا  
أَظُنُّ أَحَدًا يَرْتَاخُ إِلَى هَذَا الْمَصِيرِ الْمُزْعِجِ، عَلَى أَيِّ حَالٍ.  
أَعَادَ «أَبُو الْغُصْنِ» فِي نَوْمِهِ الْمُضْطَرِبِ وَأَحْلَامِهِ الْمُتَقَطِّعَةِ، مَا كَانَ يَهْدِي بِهِ مَنْ  
أَسْمَاءٍ: «رَبَابَةٌ» وَ«جَحْوَانٌ» وَ«جُحِيَّةٌ».

قَالَتْ النُّعَامَةُ الْأُولَى: «أَلَا تَرَيْنَ — يَا «أُمَّ الْهَيْقِ» — مَا يُعَانِيهِ «أَبُو الْغُصْنِ» مِنْ  
تَبَارِيحِ الْأَلَمِ؟<sup>٢٨</sup> الْحَرُّ يَكَادُ يَخْنُقُ الْمَسْكِينَ وَيُزْهِقُ رُوحَهُ.»  
قَالَتْ الثَّانِيَةُ: «صَدَقْتِ، يَا «أُمَّ رَأْلِ». حَدَّثْتَنِي أُخْتِي «أُمُّ التَّرِيكَةِ» أَنَّ رِيحَ السَّمُومِ  
تَهُبُّ بَعْدَ قَلِيلٍ. لَسْتُ أَدْرِي: كَيْفَ يُطَيِّقُهَا؟! مَا أَحْسَبُهُ قَادِرًا عَلَى احْتِمَالِهَا. لَا بُدَّ أَنَّهُ  
هَالِكٌ إِذَا بَقِيَ فِي هَذَا الْمَكَانِ.»

قَالَتْ الْأُولَى: «مَاذَا عَلَيْنَا إِذَا جَلَبْنَا لَهُ الْهَوَاءَ بِأَجْنَحَتِنَا؟»  
أَجَابَتْهَا الثَّانِيَةُ: «الصَّوَابُ مَا رَأَيْتِ.»

<sup>٢٧</sup> الحديدية يشوى بها اللحم.

<sup>٢٨</sup> شدته.

ظَلَّتْ «أُمُّ رَأِيلَ» وَ«أُمُّ الْهَيْقِ» تُرَوِّحَانِ بِالْقُرْبِ مِنْ «أَبِي الْعُصْنِ»، وَتُرْفِرْفِرَانِ بِأَجْنَحَتَيْهِمَا ذَوَاتِ الرِّيشِ النَّاعِمِ الْبَدِيعِ. لَمْ يَلْبَثِ الْجَوُّ أَنْ تَحَسَّنَ. خَفَّتْ وَطَاءَةُ الْحَرِّ. ٢٩ نَجَا «أَبُو الْعُصْنِ» — بِفَضْلِ هَاتَيْنِ النَّعَامَتَيْنِ — مِمَّا كَادَ يَتَعَرَّضُ لَهُ مِنَ الْاِخْتِنَاقِ ... هَكَذَا شَهِدَتْ «رَبَابَةُ» بِعَيْنَيْهَا وَسَمِعَتْ بِأُذُنَيْهَا كُلِّ مَا حَدَّثَ. أَلْجَمَهَا الْحَرُّ! كَادَتْ «رَبَابَةُ» تَصْعُقُ مِنْ هَوْلِ مَا رَأَتْ. لَكِنَّ حِرْصَهَا عَلَى سَلَامَةِ زَوْجِهَا سُرْعَانَ مَا أَعَادَ إِلَيْهَا مَا احْتَبَسَ مِنْ صَوْتِهَا، وَرَجَعَ لَهَا مَا فَقَدَتْهُ مِنْ وَعْيِهَا.

انْبَعَثَتْ صَرَخَاتُ الْأَلَمِ مِنْ فِيهَا مُدَوِيَّةً فِي كُلِّ مَكَانٍ: «الْعَوْتُ الْعَوْتُ. النَّجْدَةُ النَّجْدَةُ. إِلَيَّ — يَا «زُبَيْدَةُ» — إِلَيَّ!»  
مَا إِنَّ رَفَعَتْ صَوْتَهَا بِالِاسْتِغَاثَةِ حَتَّى اسْتَحْفَى الْمَشْهُدُ عَنْ عَيْنَيْهَا، كَمَا تَسْتَحْفِي رُؤْيَا النَّائِمِ عَنْ عَيْنِ الْحَالِمِ.

أَسْرَعَتْ «زُبَيْدَةُ» إِلَى «رَبَابَةَ». رَأَتْ جَارَتَهَا يَكَادُ الذُّهُولُ وَالْخَبَالُ يَسْتَوْلِيَانِ عَلَيْهَا. سَأَلَتْهَا عَنْ مَصْدَرِ فَرْعِهَا وَسِرِّ انْزِعَاجِهَا. قَصَّتْ «رَبَابَةُ» عَلَيْهَا مَا شَهِدَتْهُ — مُنْذُ لَحْظَةٍ — فِي جَمَلٍ مُنْقَطِعَةٍ. رَوَتْ لَهَا مَا يَتَعَرَّضُ لَهُ زَوْجُهَا مِنْ مَصَائِبٍ وَمَهَالِكٍ وَأَخْطَارٍ، فِي أَرْضِ «الْمِيدَانِ»: أَخْطَرَ مَكَانٍ فِي الصَّحْرَاءِ. لَمْ تَكُنْ مَا سَمِعْتَهُ مِنْ حَدِيثِ النَّعَامَتَيْنِ: «أُمُّ رَأِيلَ» وَ«أُمُّ الْهَيْقِ».

حَزِنَتْ «زُبَيْدَةُ» لِمَا سَمِعَتْ. حَسِبَتْ صَدِيقَتَهَا أَصَابَهَا مَسٌّ مِنَ الْخَبَالِ أَوْ اخْتَلَطَتْ. ٣٠ جَمَّجَمَتْ «زُبَيْدَةُ» قَائِلَةً — فِي صَوْتِ خَافِتٍ — كَأَنَّمَا تَنَاجِي نَفْسَهَا: «رَحْمَةُ اللَّهِ لَهَا، وَلُطْفُهُ بِهَا! أَظْنُّهَا فَقَدَتْ رُشْدَهَا، وَأَسْلَمَهَا حُزْنُهَا عَلَى زَوْجِهَا إِلَى الْهَتْرِ ٣١ وَالْخَرْفِ».

عَلَى أَثَرِ هَذِهِ الضَّجَّةِ، اسْتَيْقَظَ الصَّغِيرَانِ: «جَحْوَانُ» وَ«جُحَيَّةُ». شَارَكَا أُمَّهُمَا وَجَارَتَهُمَا فِي بُكَائِهِمَا، عَلَى غَيْرِ عِلْمٍ بِمَا يَحْزُنُهُمَا وَيُبْكِيهِمَا.

٢٩ قلت شدته.

٣٠ جنت.

٣١ ذهاب العقل.



اسْتَأْنَفْتُ «رَبَابَةَ» حَدِيثَهَا بَاكِئَةً. قَالَتْ: «لَكَ اللَّهُ، يَا «أَبَا الْعُصْنِ». أَيُّ حَظِّبٍ دَهَاكَ؟  
أَيُّ مُصَابٍ أَلَمَّ بِكَ؟ هَلْ نَسِيكَ «أَبُو شَعْشَعٍ» أَمْ شَغَلْتَهُ الشَّوَاغِلُ عَنِ حِمَايَتِكَ؟»

#### (١٤) الْمُتَصَافِعُونَ

أَقْبَلَتِ الْبَبْغَاءُ «زُمْرُدَةً» الْخَضْرَاءُ. اسْتَقَرَّتْ عَلَى طَرْفِ النَّافِذَةِ. كَانَتْ النَّافِذَةُ مَفْتُوحَةً.  
قَالَتْ الْبَبْغَاءُ: «كَلًّا؛ كَلًّا، لَا تَجْزَعِي، لَا تَيْأَسِي، يَا «أُمُّ جَحْوَانَ». عَلَيْكَ بِالصَّبْرِ. لَا فَايِدَةَ  
مَنْ الشُّكْوَى.

أَعِيرِينِي سَمْعَكَ، يَا «رَبَابَةَ». انْتَبِهِي لِمَا أَقُولُ: سَيَطْرُقُ بَابَ دَارِكَ الْآنَ، فَاتَكَانِ  
جَرِيئَانِ — مِنْ لُصُوصِ الصَّحْرَاءِ — هُمَا: «الرَّكَّاكُ» و«الْوَكْوَاكُ». سَيَطْلُبَانِ مِنْكَ فِدْيَةً.  
لَا تَخَافِي وَلَا تَجْزَعِي. التَّفْتِي إِلَى اللَّصِّينِ قَائِلَةً: «ارْقُصْ، يَا «رَكَّاكُ»! ارْقُصْ، يَا «وَكْوَاكُ»!  
ارْقُصَا وَتَدَافِعَا، اشْتَبِكَا مَعًا وَتَوَاقِعَا. ارْقُصَا، أَيُّهَا الشَّقِيَّانِ. تَصَافِعَا أَيُّهَا الشَّرِيرَانِ. لَا  
تَكْفَا عَنِ الْمُرَاقَصَةِ وَالْمُصَافَعَةِ لَحْظَةً وَاحِدَةً!»

لَا تَسَلْ عَن دَهْشَةِ «رَبَابَةَ» وَوَلَدَيْهَا وَجَارَتِهَا حِينَ شَهِدُوا مِنْ «زُمْرُدَةَ» مَا شَهِدُوا.



بَعْدَ قَلِيلٍ لَمَحَتْ «رَبَابَةٌ» رَجُلَيْنِ يَتَّجِهَانِ نَحْوَ بَابِ الْبَيْتِ؛ كَأَنَّ وَجْهَيْهِمَا وَجْهًا مَصْلُوبَيْنِ. رَأَتْ اللَّصِينِ — اللَّذَيْنِ تَحَدَّثَتْ عَنْهُمَا الْبَيْعَاءُ «زُمْرُدَةٌ» — يَقِفَانِ أَمَامَ بَابِ الدَّارِ. تَحَقَّقَتْ لَهَا صِدْقٌ مَا سَمِعَتْهُ مِنَ الْبَيْعَاءِ.

جَاءَ الشَّقِيَّانِ يَتَوَكَّانِ عَلَى هِرَاوَتَيْنِ.<sup>٣٢</sup> دَنَوْا مِنْ «رَبَابَةٌ». حَنِيَا ظَهَرِيَهُمَا. عَرَفَتْ «رَبَابَةٌ» مِنَ الْقَادِمَانِ. لَمْ تَدْعُ لَهُمَا مَجَالًا لِلْكَلامِ.

فَاجَأَتْهُمَا قَائِلَةً: «لَا مَرْحَبًا بِكُمْ وَلَا أَهْلًا. جِئْتُمَا دَارِي تَسْأَلَانِ أَنْ أُدْفَعَ فِدْيَةً لَكُمْ أَفْتَدِي بِهَا زَوْجِي «أَبَا الْغُصْنِ»! أَلَيْسَ لِهَذَا جِئْتُمَا؟»

<sup>٣٢</sup> عصوين كبيرتين.

نَهَشَ اللَّصَانَ مِنْ هَوْلِ الْمَفْاجَأَةِ.

إِسْتَأْنَفَتْ «رَبَابَةٌ» قَائِلَةً: «أَلَا تُحِبَّانِ الرَّقْصَ، أَيُّهَا الشَّقِيَّانِ؟» زَمَجَرَ اللَّصَانَ، جَرَحَتْ كِبْرِيَاءَهُمَا سُخْرِيَّةُ «رَبَابَةٌ» وَاسْتَهْزَأُوهُمَا بِهِمَا.  
أَرَادَا أَنْ يَنَالَاهَا بِالْأَدَى. لَمْ تَدَعْ لَهُمَا الْفُرْصَةَ لِتَحْقِيقِ مَا يُرِيدَانِ. أَمَسَكَتْ «مُصْبَاحَ الْكَنْزِ» بِيَدِهَا قَائِلَةً: «أُرْقُصْ يَا «رَكَّاكُ» أُرْقُصْ يَا «وَكَّوَاكُ». أُرْقُصَا مَعًا، أَيُّهَا الشَّقِيَّانِ. تَصَافَعَا سَاعَةً مِنَ الزَّمَانِ. وَقَعَا — بَعْدَ ذَلِكَ — عَلَى أَكْتَافِكُمَا سَاعَةً أُخْرَى بِعَصَوَيْكُمَا، وَفَقًّا لِحَرَكَاتِ رَقْصَتَيْكُمَا!»

قَالَتْ الْبَبْغَاءُ «زُمُرْدَةٌ» الْحَصْرَاءُ: «مَا بِالْكَ تَنْسِينَ بَقِيَّةَ الْعِصَابَةِ؟ لِمَاذَا حَرَمْتَهُمْ أَنْ يَرْقُصُوا كَمَا يَرْقُصُ الزَّمِيلَانِ، ثُمَّ يَتَصَافَعُوا كَمَا يَتَصَافَعَانِ؟»  
قَالَتْ «رَبَابَةٌ»: «نَعَمْ مَا تَقْتَرِحِينَ! مَا أَعْدَلُ مَا تَطْلُبِينَ! نَعَمْ فَلْيَرْقُصْ جَمِيعُ لُصُوصِ الصَّحْرَاءِ مَعَ هَذَيْنِ الضَّيْفَيْنِ الْعَظِيمَيْنِ. لِيَتَصَافَعُوا سَاعَةً مِنَ الزَّمَانِ. لِيُوقِعُوا سَاعَةً أُخْرَى بِعِصِيَّتِهِمْ عَلَى أَكْتَافِهِمْ.»

مَا إِنْ أَتَمَّتْ «رَبَابَةٌ» كَلَامَهَا حَتَّى هَبَّتْ رِيحٌ عَاتِيَةٌ عَاصِفَةٌ — مِنَ الصَّحْرَاءِ — عَلَى الْمَدِينَةِ، حَامِلَةً مَعَهَا لُصُوصَ «الْمِيدَانِ»، كَمَا تَحْمِلُ الرِّيحُ أَوْرَاقَ الشَّجَرِ. إِنَّهُمْ كَوَا جَمِيعًا فِي الرَّقْصِ، بَعْدَ أَنْ أَلَقَتْ بِهِمْ الْعَاصِفَةُ الْهُوجَاءَ أَمَامَ الدَّارِ.

## (١٥) عَوْدَةُ «أَبِي الْغُصْنِ»

حَمَلَتْ الرِّيحُ «أَبَا الْغُصْنِ» فِيمَنْ حَمَلَتْهُ. وَضَعَتْهُ مُتَرْفَعَةً إِلَى جَوَارِ «رَبَابَةٌ». ابْتَهَجَتْ «رَبَابَةٌ» لِمَقْدَمِ زَوْجِهَا. سَرَى ذَلِكَ عَنْ نَفْسِهَا مَا كَانَتْ تَحْمِلُهُ مِنْ هُمُومٍ وَأَحْزَانٍ. رَحِبَتْ بِرُؤُوسِهَا أَكْرَمَ تَرْجِيْبٍ.

قَالَتْ لِلْصُوصِ، وَهِيَ مُمَسِكَةٌ بِالْمُصْبَاحِ: «أُرْقُصُوا.. أُرْقُصُوا.. أُرْقُصُوا أَيُّهَا الضُّيُوفُ الْأَعْرَاءُ. وَاصِلُوا الرَّقْصَ — عَلَى رِمَالِ الصَّحْرَاءِ — إِلَى أَنْ تَمُوتُوا!»  
حَذَا اللَّصُوصُ حَدْوً زَعِيمِيَّهُمْ: «الرَّكَّاكُ» وَ«الْوَكَّوَاكُ». ظَلُّوا يَرْقُصُونَ عَلَى نَعْمَاتِ مَزْمَارٍ وَعُودٍ وَآلَاتٍ أُخْرَى، تَسْمَعُ الْأَذَانَ نَعْمَتَهَا، وَلَا تَسْتَطِيعُ الْعُيُونُ رُؤْيَيْهَا.

تَوَلَّى لُصُوصَ «الْمَيْدَانِ» عَنْ بَيْتِ «أَبِي الْغُصْنِ». سَارُوا — فِي طَرِيقِهِمْ — إِلَى الصَّحْرَاءِ رَاقِصِينَ، مُتَدَاغِعِينَ مُتَصَافِعِينَ.  
 قَالَتْ الْبَيْغَاءُ «رُمُرْدَةٌ»: «بَلَّغْتَ الْمَدَى، يَا «رَبَابَةٌ»، وَفُرْتَ بِكُلِّ مَا تَرُومِينَ!»  
 «رَبَابَةٌ» صَحَّتْ مِنْ تَفَكِيرِهَا. حَلَّ بِكَاءِ الْفَرَحِ — بِنَجَاةِ زَوْجِهَا — مَحَلَّ بِكَاءِ الْحُزْنِ عَلَى تَعَرُّضِهِ لِلْهَلَاكِ.  
 لَمْ يَكُنْ تَأْتُرُ «أَبِي الْغُصْنِ» وَاحْتِلَاطُ الدَّهْشَةِ وَالْفَرَحِ فِي نَفْسِهِ، بِأَقْلٍ مِنْ دَهْشَةِ «رَبَابَةٌ» وَفَرَحِهَا.  
 اِنْدَفَعَ الْوُلْدَانِ إِلَى أَبِيهِمَا. أَلْقَيَا بِنَفْسَيْهِمَا بَيْنَ ذِرَاعَيْهِ. كَانَ الْخَوْفُ لَا يَزَالُ يَسْرِي فِي أَوْصَالِهِمَا وَعُرُوقِهِمَا، مِنْ هَوْلٍ مَا رَأْيَاهُ، وَغَرَابَةِ مَا سَمِعَاهُ.  
 حَمَلَتْ الْعَاصِفَةُ إِلَى الْبَيْتِ كُلِّ مَا اضْطَحَبَهُ «أَبُو الْغُصْنِ» فِي رِحْلَتِهِ: عَادَتْ بِالْفَرَسِ وَالْجَمَلِ وَالْخَيْمَةِ جَمِيعًا.  
 حَمَلَتْ الْعَاصِفَةُ — فِيمَا حَمَلَتْهُ — حَارِسَهُ الْأَمِينَ «أَبَا النَّجَاءِ». قَذَفَتْ بِهِ مِنْ النَّافِذَةِ. اضْطَدَمَ بِهَا رَأْسُهُ صَدَمَةً يَسِيرَةً.  
 اسْتَقَرَّ «أَبُو الْغُصْنِ» عَلَى أَرْضِ بَيْتِهِ ... أَمَرَ يَدَهُ عَلَى جَيْبِنِهِ يَفْرُكُهُ، كَأَنَّمَا يُرِيدُ أَنْ يَسْتَيْقِظَ مِنْ سُبَاتٍ ٣٣ عَمِيقٍ. ضَمِنَ نَجَاتَهُ مِنْ لُصُوصِ «الْمَيْدَانِ».  
 اِفْتَرَّ ثَغْرُهُ ٣٤ عَنْ بَسْمَةِ خَفِيفَةٍ، تَدُلُّ عَلَى مَا شَعَرَ بِهِ مِنْ ارْتِيَاحٍ.

٣٣ نوم.

٣٤ تبسم فمه.



## الفصل الثامن

# اِسْتِنَافُ السَّفَرِ

### (١) خُطَّةٌ جَدِيدَةٌ

ما كَانَ أَهْدَاهَا لَيْلَةً، وَأَلْطَفَهُ نَسِيمًا! اِطْمَأَنَّ بِالِ الْأَسْرَةِ بَعْدَ مَا لَقُوهُ مِنْ عَنَاءٍ.  
أَمَّا «أَبُو الْغُصْنِ» فَكَانَ لَهُ شَأْنٌ آخَرَ، بَعْدَ أَنْ انْتَهَتْ رِحْلَتُهُ بِخَيْبَةٍ وَإِخْفَاقٍ لَا عَهْدَ  
لَهُ بِمِثْلِهِمَا.

أَعَدَّ «أَبُو الْغُصْنِ» خُطَّةً جَدِيدَةً لِرِحْلَتِهِ، تُجَنِّبُهُ مَا لَقِيَهُ مِنْ مُزْعِجَاتٍ. لَمْ يَزِدْهُ  
الْإِخْفَاقُ إِلَّا إِصْرَارًا عَلَى إِنْجَازِ مَا قَصَدَ إِلَيْهِ مِنْ غَرَضٍ نَبِيلٍ، وَنَحْقِيقِ وَاجِبٍ إِنْسَانِيٍّ  
جَلِيلٍ، عَلَى يَدِ الْجَنِّيِّ: «أَبِي شَعْشَعٍ».

### (٢) فِي صُحْبَةِ الْمُصْبَاحِ

أَدْرَكَ أَنْ جَرِصَهُ عَلَى تَرَكَ «مُصْبَاحِ الْكَنْزِ» فِي الدَّارِ لِحِمَايَةِ أُسْرَتِهِ، كَانَ سَبِيًّا فِيمَا  
اسْتَهْدَفَ لَهُ مِنْ أَخْطَارٍ. لَمْ يَجِدْ بُدًّا — فِي هَذِهِ الْمَرَّةِ — مِنَ الْاِسْتِعَانَةِ بِالْمُصْبَاحِ، عَلَى  
بُلُوغِ طَلَبَتِهِ.

### (٣) حَدِيثُ «أَبِي النَّجَاءِ»

قَدَّرَ أَنْ يَصْحَبَ أُسْرَتَهُ مَعَهُ فِي رِحْلَتِهِ إِلَى بِلَادِ «الْوُقُوقِ»، بَعْدَ أَنْ ضَمِنَ قُدْرَةَ الْمُصْبَاحِ  
عَلَى تَيْسِيرِ كُلِّ عَقَبَةٍ تَعَرَّضُ لَهُمْ.

طَلَعَ الصَّبَاحُ، ذَهَبَ «أَبُو الغُصْنِ» لِيَسْتَشِيرَ «أَبَا النَّجَاءِ» فِيمَا اعْتَزَمَهُ: وَجَدَهُ جَالِسًا فِي فِنَاءِ الدَّارِ يَفْشُرُ الْجَوَزَ لِلْبَبْغَاءِ الَّتِي كَانَتْ جَائِمَةً عَلَى كَتِفِهِ.  
 ابْتَدَرَهُ «أَبُو النَّجَاءِ» قَائِلًا: «مَا كَانَ أَشَقَّهَا سَفْرَةً، وَأَطْوَلَهَا رِحْلَةً!»  
 قَالَتْ الْبَبْغَاءُ «زُمْرُدَةٌ»: «كَانَتْ قِطْعَةً مِنَ الْعَذَابِ. لَا شَكَّ فِي ذَلِكَ وَلَا ارْتِيَابَ.»  
 قَالَ «أَبُو النَّجَاءِ»: «مَا أَبْعَدَ الشُّقَّةَ! مَا أَعْجَزَ الْجِمَالَ عَنْ قِطْعِ الْمَسَافَةِ الشَّاسِعَةِ!»  
 قَالَ «أَبُو الغُصْنِ»: «أَتَعْنِي أَنَّ جَزِيرَةَ «أَبِي شَعْشَعٍ» بَعِيدَةٌ عَنَّا إِلَى هَذَا الْحَدِّ؟»  
 قَالَ «أَبُو النَّجَاءِ»: «لَا رَيْبَ فِي ذَلِكَ.»  
 قَالَتْ الْبَبْغَاءُ: «إِنَّهَا فِي أَقْصَى مَكَانٍ مِنَ الْمَعْمُورَةِ.»  
 سَكَتَ «أَبُو الغُصْنِ» لِحُظَّةٍ. أَطَالَ التَّفَكِيرَ فِيمَا هُوَ قَادِمٌ عَلَيْهِ مَعَ أَفْرَادِ أُسْرَتِهِ مِنْ مَتَاعِبَ وَأَهْوَالٍ.

#### (٤) عِتَابُ الْمِصْبَاحِ

كَانَ الْمِصْبَاحُ فِي جَيْبِ «أَبِي الغُصْنِ». هَمَسَ الْمِصْبَاحُ فِي أُذُنِهِ فَجَاءَهُ. أَنْصَتَ «أَبُو الغُصْنِ» إِلَى حَدِيثِ الْمِصْبَاحِ الْخَافِتِ. سَمِعَهُ يَقُولُ: «أَيْنَ مِنِّي أَنْتَ، يَا «أَبَا الغُصْنِ»؟ مَا بِالْكَ تَغْفِلُنِي، وَتُهْمِلُ مَشُورَتِي وَلَا تَسْتَعِينِنِي؟»  
 أَفَاقَ «أَبُو الغُصْنِ» مِنْ تَفَكِيرِهِ الْعَمِيقِ. سَأَلَ الْمِصْبَاحَ: «كَيْفَ تَقُولُ؟ مَاذَا تَعْنِي؟»  
 أَجَابَهُ الْمِصْبَاحُ: «أَنْسَيْتَ أَنَّ أَيَّ مَكَانٍ — فِي الْعَالَمِ — قَرِيبٌ مِنِّي، مَهْمَا بَعُدَتْ شُقَّتُهُ؟ أَنْسَيْتَ قُدْرَتِي عَلَى اجْتِنَابِزِ أَبْعَدِ الْمَسَافَاتِ فِي أَقْصَرِ اللَّحْظَاتِ؟ أَنْسَيْتَ أَنَّي قَادِرٌ عَلَى الاضْطِلَاعِ بِحَمَلِ فَادِحِ الْأَثْقَالِ، فِي غَيْرِ كِلَالٍ وَلَا مَلَالٍ؟»  
 قَالَ «أَبُو الغُصْنِ»: «شُكْرًا لَكَ، يَا عَزِيزِي، شُكْرًا. مَا أَقْدَرَكَ عَلَى إِنْجَازِ مَا تَقُولُ!»

#### (٥) حَدِيثُ «رِبَابَةٌ»

أَسْرَعَ «أَبُو الغُصْنِ» إِلَى «رِبَابَةٌ» يُبْلِغُهَا حَدِيثَ الْبَبْغَاءِ وَالْمِصْبَاحِ، وَيَسْتَشِيرُهَا فِي الْأَمْرِ.  
 قَالَتْ «رِبَابَةٌ»: «الرَّأْيُ مَا تَرَى. هَيْهَاتَ أَنْ أَخَالَفَ لَكَ نَصْحًا.»

لَكِنْ حَبْرُنِي، يَا «أَبَا الْعُصْنِ»: هَلْ فَكَّرْتَ فِيمَا يَتَعَرَّضُ لَهُ وَوَلَدَاكَ مِنْ أخطارِ الطَّرِيقِ؟ أَلَا تَحْسَى أَنْ يَلْقَوْا مِثْلَ مَا لَقِيتَ فِي رِحْلَتِكَ المَاضِيَةِ مِنْ أَهْوَالٍ، وَمَتَاعِبَ ثِقَالٍ؟ أَلَمْ تَشْهَدْ: كَيْفَ صَدِمَ رَأْسُ تَابِعِكَ فِي نِهَائَةِ الرِّحْلَةِ؛ فَكَادَ يَتَحَطَّمُ لَوْلَا عِنَايَةَ اللَّهِ؟!»

قَالَ المِصْبَاحُ: «أَتَأذِنُ لِي فِي أَنْ ...»

لَمْ تَصْبِرْ عَلَيْهِ «رَبَابَةٌ» حَتَّى يَتِمَّ جُمْلَتُهُ. قاطَعْتُهُ — عَنْ غَيْرِ قَصْدٍ مِنْهَا — قَائِلَةً: «مِثْلُكَ لَا يَحْتَاجُ إِلَى اسْتِئْذَانٍ. إِنَّ البَيَانَ لِيَعْجِزُ عَنْ وَصْفِ مَا عَمَرْتَنَا بِهِ مِنْ صَنِيعٍ. هَيْهَاتَ أَنْ نُنْسَى فَضْلَكَ وَمُعَاوَنَتَكَ مَدَى الحَيَاةِ! لَكِنَّ طَرِيقَ السَّفَرِ — كَمَا تَعْلَمُ — وَمَشَقَّاتِهِ أَكْبَرُ مِمَّا نُطِيقُ، وَاجْتِيَازَ المَفَازَاتِ وَالصَّحَارَى الشَّاسِعَةِ مَطْلَبٌ بَعِيدٌ التَّحْقِيقِ.»

سَكَتَ المِصْبَاحُ ...

الْتَفَتَتْ «أَبُو العُصْنِ» إِلَى «رَبَابَةٍ» قَائِلًا: «كَانَ يُسْعِدُنِي أَلَّا أُرْعَجَكَ بِهَذَا السَّفَرِ. لَوْلَا أَنَّ الوَاجِبَ يَدْعُونِي إِلَيْهِ وَيَحْمِلُنِي عَلَيْهِ، لَمَا نَقَلْتُ قَدَمًا عَنْ قَدَمٍ.»

سَأَلَتْهُ «رَبَابَةٌ»: «أَلَيْسَ إِذَنْ مِنَ الرَّحِيلِ بُدٌّ؟»

قَالَ «أَبُو العُصْنِ»: «بَلَى. إِنَّهُ وَاجِبٌ حَتَّمْ أَدَاؤُهُ. لَا سَبِيلَ إِلَى العُدُولِ عَنْهُ، عَلَى أَيِّ حَالٍ. عَلَيْنَا أَنْ نُهَيِّئَ مُعَدَّاتِ السَّفَرِ.»

## (٦) حَدِيثُ الصَّغِيرَيْنِ

دَخَلَ «جَحْوَانٌ» وَ«جُحَيَّةٌ».

قَالَ أَوْلُهُمَا مُسَائِلًا: «أَيُّ مُعَدَّاتٍ تَعْنِي، يَا أَبَتَاهُ؟»

قَالَ «أَبُو العُصْنِ»: «مُعَدَّاتِ السَّفَرِ أَعْنِي، يَا جَحْوَانُ.»

قَالَتْ «جُحَيَّةٌ»: «أَيُّ سَفَرٍ تَعْنِي، يَا أَبِي؟»

قَالَ «أَبُو العُصْنِ»: «أَعْنِي السَّفَرَ إِلَى بِلَادِ «الْوَقَوَاقِ»، لِزِيَارَةِ صَدِيقِنَا الكَرِيمِ: أَبِي

شَعْشَعٍ.»



صَاحَ «جَحْوَانُ»: «مَا أَشَوْقَنِي إِلَى السَّفَرِ، يَا أَبَتَاهُ! بَرَبِّكَ إِلَّا مَا صَحِبْتَنِي مَعَكَ فِي هَذِهِ الرَّحْلَةِ.»

قَالَتْ «جُحَيَّةُ»: «جَزِيرَةُ «الْوُقُوقِ»؟ مَا أَظْرَفَ هَذَا الْأِسْمَ! مَا أَجْمَلَ وَقَعَهُ، وَأَعْدَبَ جَرَسَهُ! مَا أَشَوْقَنِي إِلَى رُؤْيَا هَذِهِ الْبِلَادِ الَّتِي طَالَمَا حَدَّثْتَنَا عَنْهَا الْأَسَاطِيرُ!»  
قَالَ «أَبُو الْعُصْنِ»: «لَيْكُنْ لَكُمَا مَا تُرِيدَانِ، يَا وَلَدَيَّ. سَتَصْحَبَانِنِي غَدًا — إِنْ شَاءَ اللَّهُ — إِلَى بِلَادِ الْوُقُوقِ.»

قَالَ وَلَدَاهُ فَرِحَاتَيْنِ: «يَا لَهَا مِنْ سَفَرَةٍ مُمْتَعَةٍ شَائِقَةٍ! شُكْرًا لَكَ، يَا أَبَتَاهُ.»

### (٧) أَحْلَامُ الْبَهْجَةِ

«جُحَيَّةُ» وَ«جَحْوَانُ» يَحْلُمَانِ بِبِلَادِ «الْوُقُوقِ». يَتَمَنَّيَانِ لَوْ بَلَغَاهَا بَعْدَ لَحْظَاتٍ يَسِيرَةٍ. شَدَّ مَا أَمْتَلَا قَلْبَاهُمَا بِجَالِبَاتِ السَّرُورِ وَالْبَهْجَةِ.

رَأَى «جَحْوَانُ» فِي مَنَامِهِ قُبْرَةً تَطِيرُ مُحَلَّقَةً فِي الْجَوِّ عَلَى مَقْرَبَةٍ مِنْهُ. سَمِعَ الْقُبْرَةَ تُحْيِيهِ أَجْمَلَ تَحِيَّةٍ، وَتُخْبِرُهُ أَنَّهَا قَادِمَةٌ عَلَيْهِ مِنْ بِلَادِ «الْوُقُوقِ» لِتَسْتَعْجَلَ سَفَرَهُ إِلَيْهَا، حَيْثُ يَنْعَمُ بِرُؤْيَا مَا تَحْوِيهِ مِنْ طَرَائِفَ لَا تَخْطُرُ عَلَى بَالٍ.  
رَأَتْ «جُحَيَّةُ» فِي مَنَامِهَا شُحُورًا ظَرِيفًا يُعْرَدُ — عَلَى مَقْرَبَةٍ مِنْهَا — لَطَائِفَ مِنَ الْأَعَارِيدِ الرَّقَاقِ، تَشَوْقُهَا إِلَى رُؤْيَا بِلَادِ «الْوُقُوقِ».

### (٨) عُصْفُورَانِ

فِي الصَّبَاحِ الْبَاكِرِ، انْتَبَهَ الصَّغِيرَانِ مِنْ نَوْمِهِمَا. أَقْبَلَ كِلَاهُمَا يُحَدِّثُ صَاحِبَهُ بِمَا رَأَاهُ فِي الْمَنَامِ، مِنْ بَهِيحِ الْأَحْلَامِ.

انْتَهَى الصَّغِيرَانِ مِنْ حَدِيثِهِمَا ... لَاحَ لَهُمَا خُطَافَانِ رَشِيقَانِ، يُحَلِّقَانِ فِي الْفَضَاءِ. حَيَّلَ إِلَيْهِمَا أَنَّهُمَا قَدِمَا لِتَحِيَّتِهِمَا مِنْ بِلَادِ «الْوُقُوقِ».

لَمْ يَتِمَّاكَ الصَّغِيرَانِ أَنْ صَاحَا مَدْمُوسَيْنِ: «هَا هُمَا زَانِ عُصْفُورَانِ. مِنْ عَصَافِيرِ الْجَنَّةِ قَادِمَانِ. لَعَلَّهُمَا مِنْ بِلَادِ «الْوُقُوقِ» آتِيَانِ.»

سُرْعَانَ مَا دَبَّتِ الْحَيَاةُ وَالْحَرَكَةُ فِي كُلِّ أَنْحَاءِ الدَّارِ. اشْتَغَلَ الْجَمِيعُ بِتَخْيِيرِ مَا يَحْتَاجُونَ إِلَيْهِ — فِي رِحْلَتِهِمُ الْوَشِيكَةِ — مِنْ مُعَدَّاتِ السَّفَرِ.

(٩) قُبَيْلَ السَّفَرِ

أَيْهَا الْقَارِئُ الصَّغِيرُ: لَوْ أُتِيحَ لَكَ أَنْ تَرَى هَذَا الْمَشْهَدَ لَرَأَيْتَ عَجَبًا: «رَبَابَةٌ» غَادِيَةٌ رَائِحَةٌ، تَرْتُبُ كُلَّ شَيْءٍ مِنْ أَثَاثِ الدَّارِ. تُعْطِيهِ فِي عِنَايَةٍ وَاهْتِمَامٍ. تَحْزِمُ الْأَشْيَاءَ الثَّمِينَةَ تَتَفَقَّدُ الْمَخَازِنَ. تُعْطِي جَارَتَهَا مَفَاتِيحَ بَيْتِهَا، تَجْمَعُ خَدَمَ الدَّارِ. تَأْمُرُهُمْ بِإِطَاعَتِهَا وَتَنْفِذِ إِشَارَتِهَا.

دَمَعَتْ عَيْنَا جَارَتِهَا «رُبَيْدَةً».

تَجَلَّى نَشَاطُ «جَحْوَانٍ» وَابْتِهَاجُهُ فِيمَا بَدَأَ مِنْ سُرْعَتِهِ وَمَهَارَتِهِ وَتَتَابَعِ حَرَكَتِهِ، وَمَا ارْتَسَمَ عَلَى أَسَارِيرِهِ<sup>٢</sup> مِنْ دَلَائِلِ فَرَحَتِهِ.

كَانَ «أَبُو النَّجَاءِ» - كَمَا عَلِمَتْ - آيَةً فِي الطَّاعَةِ وَالصَّفَاءِ. لَمْ يَتَرَدَّدْ فِي إِنْجَازِ مَا يُؤَمَّرُ بِهِ فِي غَيْرِ تَلَكُّؤٍ وَلَا إِبْطَاءٍ، وَلَا اعْتِرَاضٍ وَلَا وِنَاءٍ. كَانَ يُطِيعُ طَاعَةً عَمِيَاءَ.

كَانَتْ «جُحَيَّةٌ» تُقْبَلُ عَلَى دُمَيْتِهَا فَرِحَانَةً بِهَا، تُهَيِّئُ لَهَا مَتَاعَهَا وَسَرِيرَهَا.

(١٠) صِيَاخٌ وَضَوْضَاءٌ

اسْتَنَارَتِ الْجَلْبَةَ وَالضُّوْضَاءُ فَضُولَ «العُكْمُوسِ» وَ«الْخَوَارِ». بَعَثَتْ فِي قَلْبَيْهِمَا شَيْئًا مِنَ الْقَلَقِ. نَعَرَتِ الْبَقْرَةَ. نَهَقَ الْجِمَارُ.

صَاحَتِ الْبَيْغَاءُ «زُمْرُدَةً» تَزْجُرُهُمَا قَائِلَةً: «أَخْلِدَا إِلَى السُّكُونِ، أَيْنَهُمَا الدَّابَّتَانِ. مَاذَا أَرَعَجَكُمَا وَأَقْلَقَ بِالْكُمَا؟ كُفَا عَنِ الضُّوْضَاءِ وَالْجَلْبَةِ. صَهِ أَيُّهَا الْأَبْلَهَانِ الْأَحْرَقَانِ! مَهْ أَيُّهَا الطَّائِشَانِ الْحِمِقَانِ!»

<sup>٢</sup> خطوط جبينه.

## (١١) الرَّجِيلُ

كَانَ «أَبُو الْغُصْنِ» — حِينَيْدٌ — خَارِجَ الْبَيْتِ. كَانَ مَشْغُولًا بِإِعْدَادِ مَا يَحْتَاجُ إِلَيْهِ فِي رِحْلَتِهِ. عَادَ إِلَى الْبَيْتِ، وَعَلَى تَغْرِهِ ابْتِسَامُهُ الرِّضَا وَالإِبْتِهَاجَ بِمَا رَأَى مِنْ حَيَاةٍ شَامِلَةٍ، تَدْبُّ فِي أَنْحَاءِ الدَّارِ.

قَالَ «أَبُو الْغُصْنِ» لِرِوَجَّتِهِ وَوَلَدَيْهِ: «لَا تَجْهَدُوا فِيمَا لَا جَدْوَى مِنْهُ وَلَا نَفْعَ فِيهِ. أَرَفْتُ<sup>٣</sup> سَاعَةَ السَّفَرِ. دَنَا وَقْتُ الرَّجِيلِ. لَنْ يَعْوَزَنَا شَيْءٌ — فِي أَثْنَاءِ رِحْلَتِنَا — إِنْ شَاءَ اللَّهُ.»

ذَهَبَ «أَبُو الْغُصْنِ» إِلَى الْبَقْرَةِ الشَّقْرَاءِ وَالْحِمَارِ. فَكُهُمَا مِنْ مَرْبِطِهِمَا. عَجِبْتُ «رِبَابَةً» مِمَّا رَأَتْ. سَأَلْتُهُ فِي دَهْشَةٍ: «مَاذَا أَنْتَ صَانِعٌ بِهِمَا يَا «أَبَا الْغُصْنِ»؟ مَا أَطْنُكَ تَنْوِي أَنْ تَأْخُذَهُمَا مَعَكَ لِيَصْحَبَاكَ فِي رِحْلَتِكَ الْبَعِيدَةِ!»  
أَجَابَهَا «أَبُو الْغُصْنِ» بِاسْمًا: «لَا تَنْزَعِجِي، يَا عَزِيزَتِي. لَا بَدَّ مِنْ اصْطِحَابِهِمَا — فِي رِحْلَتِنَا — طَالَتِ الرَّحْلَةُ أَمْ قَصُرَتْ. إِنْ مَا يَحْتِمُهُ عَلَيْنَا الْوَاجِبُ لَا سَبِيلَ إِلَى التَّحَلِّيِ عَنْهُ وَالنَّهَؤُنِ فِيهِ.»

إِشْتَدَّ عَجَبٌ «رِبَابَةً» مِمَّا سَمِعَتْ. لَكِنَّهَا أَثَّرَتِ الصَّمْتُ<sup>٤</sup> فَلَمْ تَنْطِقْ بِحَرْفٍ.

## (١٢) قَافِلَةُ السَّفَرِ

هَمَسَ «جَحْوَانٌ» فِي أُذُنِ أُخْتِهِ قَائِلًا: «شَدَّ مَا أَحْسَنَ الْوَالِدُ الْكَرِيمُ بِمَا صَنَعَ: هَيَّا لَنَا الْحِمَارَ لِنَرْكَبُهُ فِي رِحْلَتِنَا. لَمْ يَشَأْ أَنْ يُرْهَقَنَا بِالسَّيْرِ عَلَى أَقْدَامِنَا.»  
هَكَذَا ظَنَّ «جَحْوَانٌ». لَهُ مَوْفُورُ الْعُدْرِ فِيمَا ظَنَّهُ!

<sup>٣</sup> قربت.

<sup>٤</sup> فضلت السكوت.

<sup>٥</sup> يكلفنا ما لا نطبق.

لَكِنَّهُمْ لَنْ يَسِيرُوا عَلَى الْأَقْدَامِ، كَمَا كَانَ يَظُنُّ. أَعَدَّ لَهُمُ الْمِصْبَاحُ الْعَجِيبُ كُلَّ مَا طَلَبَهُ مِنْهُ «أَبُو الْغُصْنِ». أَسْرًا<sup>٦</sup> «أَبُو الْغُصْنِ» إِلَى الْمِصْبَاحِ — مِنْ قَبْلُ — بِكُلِّ مَا أَرَادَ. لَمْ تَسْمَعْ زَوْجَتَهُ وَلَا أَوْلَادَهُ شَيْئًا مِمَّا قَالَ.

أَيُّ مَنْظَرٍ وَقَعَتْ عَلَيْهِ أَنْظَارُهُمْ عِنْدَمَا فَتَحَ بَابَ الْبَيْتِ؟! جَمَهَرَةٌ مِنَ الْخَيْلِ مُعَدَّةٌ لِلرُّكُوبِ. جَمَهَرَةٌ ثَانِيَةٌ مِنَ الْبِغَالِ وَالنِّيَاقِ وَالْجِمَالِ تَحْمَلُ الْخِيَامَ وَالْهُوَادِجَ. جَمَهَرَةٌ ثَالِثَةٌ مِنَ الْخَدَمِ تَتَّبِعُهَا، يُزْعَمُ عَلَيْهِمْ شَيْخٌ رَائِعُ السَّمْتِ، أَبِيضُ اللَّحْيَةِ. هَكَذَا اجْتَمَعَ لِلْقَافِلَةِ كُلُّ مَا تَحْتَاجُ إِلَيْهِ مِنْ مُعَدَّاتٍ لِسَفَرِهَا الطَّوِيلِ الشَّاقِّ، إِلَى بِلَادِ «الْوَقَوَاقِ».

كَانَتْ صَيِّحَاتُ «جَحْوَانٍ» و«جَحِيَّةٍ» تَنُمُّ عَلَى فَرْطِ سُرُورِهِمَا وَإِعْجَابِهِمَا بِذَلِكَ السَّفَرِ الْمَفَاجِئِ. ضَاعَفَ مِنْ سُرُورِهِمَا أَنَّهُمَا يُسَافِرَانِ فِي قَافِلَةٍ كَامِلَةٍ الْمُعَدَّاتِ، لَا يَظْفَرُ بِمِثْلِهَا إِلَّا الْأَمْرَاءُ، وَكِبَارُ الْأَثْرِيَاءِ.

اخْتَارَ «جَحْوَانٌ» أَنْ يَرْكَبَ صَاحِبَهُ الْحِمَارَ. سَارَتِ الشَّقْرَاءُ بِجِوَارِ الْحِمَارِ. رَكِبَتْ «جَحِيَّةٌ» أَحَدَ الْهُوَادِجِ. رَكِبَتْ «رَبَابَةٌ» نَاقَةً بَيْضَاءَ. مَشَتْ إِلَى جَانِبِ ابْنَتِهَا. اخْتَارَ «أَبُو الْغُصْنِ» لِرُكُوبِهِ حِصَانًا أَسْوَدَ مُطَهَّمًا،<sup>٧</sup> مِنْ كِرَامِ الْخَيْلِ، وَأَصَائِلِ الْجِيَادِ.

### (١٣) الْوَدَاعُ الْأَخِيرُ

كَانَتْ «رُيْبُدَةٌ» وَاقْفَةً عَلَى سُدَّةٍ<sup>٨</sup> الْبَابِ. وَدَعَّتْهَا الْأُسْرَةُ الْوَدَاعَ الْأَخِيرَ. سَارَتِ الْقَافِلَةُ فِي طَرِيقِهَا، يَتَقَدَّمُهَا الرَّائِدُ: يُنِيرُ لَهَا الطَّرِيقَ. يَهْدِيهَا سِوَاءَ السَّبِيلِ. ائْتَفَتَ «جَحْوَانٌ» الْمَاكِرُ إِلَى حِمَارِهِ بِاسْمًا. قَالَ: «قَدْ يُسْعِدُ الْإِنْسَانَ بِرِفَاقَةِ الْحِمَارِ أَحْيَانًا».

<sup>٦</sup> همس.

<sup>٧</sup> تام الحسن

<sup>٨</sup> عتبة.

(١٤) بَيْنَ «زُمُرْدَةَ» وَ«جَحْوَانَ»

قَالَتْ «زُمُرْدَةُ» لـ«جَحْوَانَ»: «صَدَقْتَ، يَا عَزِيزِي. وَقَدْ يُسْعِدُ الْجِمَارُ بِرَفَاقَةِ الْإِنْسَانِ، فِي بَعْضِ الْأَحْيَانِ!»  
طَارَتْ «زُمُرْدَةُ» هَبَطَتْ عَلَى الْهُودَجِ حَيْثُ حَلَّتْ «جُحَيَّةُ».

(١٥) فِي الطَّرِيقِ

خَرَجَتِ الْقَافِلَةُ مِنَ الْمَدِينَةِ. صَهَلَ الْجَوَادُ الَّذِي يَمْتَطِيهِ<sup>٩</sup> حَادِي الْقَافِلَةِ.  
الصَّهِيلُ — كَمَا تَعَلَّمَ — أُسْلُوبُ الْجَوَادِ الَّذِي أَلْفَهُ لِلتَّعْبِيرِ عَنْ حَاجَتِهِ إِلَى سَمَاعِ  
الْغِنَاءِ، كُلَّمَا اشْتَاقَتْ نَفْسُهُ إِلَى الطَّرَبِ. لَعَلَّ الْجَوَادَ الذَّكِيَّ أَرَادَ أَنْ يَتَمَتَّعَ بِرَفَاقِهِ مِنْ  
الْجِمَالِ بِمَا وَهَبَ اللَّهُ رَائِدَ قَافِلَتِهِمْ مِنْ حَلَاوَةِ الصَّوْتِ وَبَدِيعِ الْإِنْشَادِ، وَرَائِعِ الْغِنَاءِ؛  
لِيُسَهِّلَ عَلَيْهِمْ عَنَاءَ السَّفَرِ، وَيُنْسِيَهُمْ مَتَاعِبَ الطَّرِيقِ. فَهَمَ الرَّائِدُ مَا يُعْنِيهِ الْجَوَادُ  
الصَّاهِلُ. أَسْرَعَ الرَّائِدُ إِلَى تَلْبِيَةِ رَجَائِهِ. أَصْلَحَ أَوْتَارَ الْعُودِ: عَزَفَ عَلَيْهَا بِدَائِعٍ مِنْ أَنْغَامِهِ  
وَأَعَارِيدهِ، وَفَنُونًا مِنْ أَرَاجِيهِهِ وَأَنَاشِيدِهِ. خَنَمَهَا بِالْأَرْجُوزَةِ التَّالِيَةِ:

أَكْرَمَ بِهِ مِنْ فَارِسِ شُجَاعِ      أَضْرَى مِنَ النُّمُورِ وَالسَّبَاعِ  
لَكِنَّهُ مُهَذَّبُ الطُّبَاعِ      قَدْ شَغَلَتْهُ أَكْرَمُ الْمَسَاعِي  
وَفَتَنَتْهُ أَنْبَلُ الدَّوَاعِي!

(١٦) رِحْلَةُ بَهِيَجَةَ

سَارَتِ الْقَافِلَةُ عَلَى تَوْضِيعِ أَنْغَامِ الرَّائِدِ الْعَدْبَةِ. سُرعَانَ مَا أَنْسَاهَا رَائِعُ الْغِنَاءِ، مَا تُكَابِدُ فِي  
سَفَرِهَا مِنْ عَنَاءٍ. كَانَتْ الرِّحْلَةُ — لِحُسْنِ الْحِظِّ — حَافِلَةً بِفُنُونٍ مِنَ الْبَهْجَةِ وَالطَّرَافَةِ،  
زَاخِرَةً بِاللَّوَانِ مِنَ الْعِلْمِ وَالتَّقَافَةِ.

<sup>٩</sup> يركبه.

أَيُّهَا الصَّدِيقُ الصَّغِيرُ: مَا أَظُنُّكَ فِي حَاجَةٍ إِلَى مَزِيدٍ فِي وَصْفِ هَذِهِ الرَّحْلَةِ الْمُتَمِّعَةِ. أَنْتَ قَادِرٌ عَلَى أَنْ تَتَّبَعَ الرَّاحِلِينَ بِفِكَرِكَ، وَتَسَايِرَهُمْ بِخَيَالِكَ: فِي عَالَمِهِمُ الْفَسِيحِ، الْحَافِلِ بِأَشْتَاتِ الْبُدَائِعِ الْمُتَجَدِّدَةِ، وَزَوَائِعِ الْمَنَاطِرِ الْمُتَفَرِّدَةِ.

### (١٧) حُبُّ الْمَعْرِفَةِ

عَمَرَتِ الْبُهْجَةُ قَلْبِي «جَحْوَانٌ» وَ«جُحْيَةٌ». حَبَّبَتْ إِلَيْهِمَا أَنْ يُتَابِعَا كُلُّ مَا تَقَعُ عَلَيْهِ أُعْيُنُهُمَا مِنْ مَنَاطِرَ فَاثِنَةٍ مُعْجَبَةٍ. لَمْ يَكُفَّا عَنْ سُؤَالِ أَبِيهِمَا عَنْ كُلِّ مَا اسْتَتَارَ إِعْجَابُهُمَا. مِمَّا عَمَّصَ عَنْهُمَا، وَدَقَّ عَلَى فَهْمِهِمَا.

كَانَ «أَبُو الْعُصْنِ» يُرْحَبُ بِأَسْئَلَتِهِمَا، وَلَا يَدَّخِرُ وَسْعًا فِي تَحْقِيقِ رَغْبَاتِهِمَا، تُشْجِيْعًا لَهُمَا عَلَى الْإِسْتِزَادَةِ مِنَ الْمَعْرِفَةِ فِي تِلْكَ السَّنِّ الْبَاكِرَةِ، الَّتِي تَخْتَرِنُ الذَّاكِرَةَ فِيهَا كُلُّ مَا يَمُرُّ بِهَا مِنْ دُرُوسِ الْحَيَاةِ وَتَجَارِبِهَا، وَمَبَاهِجِهَا وَمَتَاعِيبِهَا، لِتَنْتَفِعَ — فِي قَابِلِ أَعْوَامِهَا — بِمَا حَصَلَتْهُ فِي مَاضِي أَيَّامِهَا.

كَانَتْ «رَبَابَةٌ» مَسْرُورَةً بِمَا يَغْمُرُ قَلْبِي صَغِيرِيهَا مِنْ بَهْجَةٍ وَإِينَاِسٍ. كَانَتْ تَهْتَزُّ عَلَى نَاقَتِهَا، غَارِقَةً فِي أَحْلَامِهَا السَّعِيدَةِ، قَرِيرَةَ الْعَيْنِ بِمَا تَرَاهُ عَلَى مَلَامِحِ وَلَدَيْهَا مِنْ دَلَائِلِ السُّرُورِ، وَأَمَارَاتِ الْمَرْحِ وَالْحُبُورِ.

كَانَتْ رِحْلَتُهُمْ غَايَةً فِي الْحُسْنِ وَالْإِمْتَاعِ، يَكْلُؤُهُمْ<sup>١٠</sup> اللهُ بِرِعَايَتِهِ، وَيُظَلِّلُهُمْ بِحِمَايَتِهِ. اجْتَازَتِ الْقَافِلَةُ مَسَافَاتٍ بَعِيدَةً شَاسِعَةً. كَانَتْ الْقَافِلَةُ تَقْفُ — بَيْنَ حِينٍ وَحِينٍ — لِتَنْفِيًّا الظَّلَالِ، وَتَلْتَمَسَ الرَّاحَةَ مِنَ الْكَلَالِ.

كَانَ أَوَّلَ مَا يَشْعَلُ «جَحْوَانٌ» وَ«جُحْيَةٌ» أَنْ يُعْنَى كِلَاهُمَا بِدَابَّتَيْهِمَا. كَانَتْ «جُحْيَةٌ» تُسْرَعُ — فِي نِهَائِيَةِ كُلِّ مَرَحَلَةٍ مِنْ مَرَاكِجِ السَّفَرِ إِلَى بَقَرَتِهَا الشَّقْرَاءِ، وَمَعَهَا كَوْمَةٌ مِنَ الْحَشَائِشِ الْخَضِرِ. كَانَ أَحْوَهَا «جَحْوَانٌ» لَا يُقْصِرُ فِي إِحْضَارِ الْعَلْفِ لِلْحَمَارِ.

<sup>١٠</sup> يحفظهم.

(١٨) بَرَاعَةُ الْبَبْغَاءِ

كَانَتْ «زُمْرَدَةٌ» لَا تَكَادُ تُفَارِقُ الْقَافِلَةَ. كَانَتْ تَنْتَقِلُ مِنْ مَكَانٍ إِلَى مَكَانٍ، وَتَطِيرُ مِنْ هُوْدَجٍ إِلَى هُوْدَجٍ.

كَانَ «أَبُو الْغُصْنِ» شَدِيدَ الْإِعْجَابِ بِالْبَبْغَاءِ الذِّكِّيَّةِ الْبَارِعَةِ. كَانَتْ لَا تَكْفُ عَنْ مُدَاعَبَتِهِمْ وَتَسْلِيَتِهِمْ طُولَ رِحْلَتِهِمْ.

طَالَمَا قَالَ «أَبُو الْغُصْنِ» لِنَفْسِهِ: «لَوْ كَانَتْ هَذِهِ الْبَبْغَاءُ إِنْسَانًا، لَكَانَتْ مُحَدِّثَةً مَاهِرَةً، خَبِيرَةً بِطَبَائِعِ النَّفُوسِ.»

(١٩) مَفَازَةٌ قَاحِلَةٌ

ظَلَّتِ الْقَافِلَةُ تُوَاصِلُ سَيْرَهَا. بَلَغَتِ الْقَافِلَةُ مَفَازَةً كَبِيرَةً. رَأَوْا فِضَاءً فَسِيحًا، وَأَفْقًا رَجِيْبًا. شَهِدُوا أَرْضًا — عَلَى سَعَتِهَا — قَاحِلَةً، لَا مَاءَ فِيهَا وَلَا زَرْعَ، لَا سَاكِنَ فِيهَا وَلَا دِيَارًا<sup>١١</sup>، لَا تَحْتَوِي إِلَّا صُخُورًا جَاسِيَةً<sup>١٢</sup>، وَرِمَالًا تَكَادُ تَلْتَهَبُ مِنَ الْقَيْظِ<sup>١٣</sup>. عَوَاصِفَ وَزَوَابِعَ لَا تَكَادُ تَهْدَأُ. رِيَاحًا هُوْجًا تَتَّيْرُ — بَيْنَ حَيْنٍ وَآخَرَ — تِلَالًا مِنَ الرِّمَالِ، تُحَيِّلُ لِمَنْ يَرَاهَا أَنَّهَا أَمْوَاجٌ تَنْسَامِي إِلَى السَّحَابِ، يَجِيئُ بِهَا بَحْرٌ تَائِرٌ صَحَابٌ.

كَانَتْ — فِي الْحَقِّ — مَفَازَةً هَائِلَةً. كُلُّ مَا فِيهَا مِنْ حَيَوَانٍ يَلْهَثُ<sup>١٤</sup> مِنْ فَرَطِ الْقَيْظِ! كَانَ الْأَمَلُ وَالشُّعُورُ بِالْوَاجِبِ يَعْمرَانِ قَلْبَ «أَبِي الْغُصْنِ». كَانَا يُجَدِّدَانِ مِنْ قُوَّتِهِ، وَيَفْوِيَانِ مِنْ عَزْمَتِهِ. كَانَ عَلَى يَقِينٍ أَنَّ اللَّهَ لَا يُضَيِّعُ أَجْرَ الْمُحْسِنِينَ، وَأَنَّ التَّوَابَ عَلَى قَدْرِ الْمَشَقَّةِ.

<sup>١١</sup> لا أحد.

<sup>١٢</sup> صلبة.

<sup>١٣</sup> شدة الحر.

<sup>١٤</sup> يخرج لسانه تعبًا وعطشًا.

مَضَتْ عَلَى الْقَافِلَةِ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ. فِي الْيَوْمِ الرَّابِعِ، سَأَلَ «أَبُو الْغُصْنِ» دَلِيلَ الْقَافِلَةِ «أَبَا النَّجَاءِ»: «أَتَرْنَا دَنُونًا<sup>١٥</sup> مِنْ غَايَتِنَا فِي هَذِهِ الرَّحْلَةِ؟»  
 تَنَاوَلَ الدَّلِيلُ قَبْضَةً مِنَ الرَّمْلِ أَمَرَ عَلَيْهَا أَصَابِعُهُ. تَحَسَّسَهَا بِأَنَامِلِهِ. أَدْنَاهَا إِلَى أَنْفِهِ يَسُوفُهَا<sup>١٦</sup>. ابْتَسَمَ لـ«أَبِي الْغُصْنِ» قَائِلًا: «أَصْبَحْنَا عَلَى مَسِيرَةِ يَوْمَيْنِ مِنَ الْوَاحَةِ الْمَسْحُورَةِ؛ حَيْثُ نُنْقَلُنَا «أَبُو السَّمْعَمِعِ»، إِلَى بِلَادِ «الْوُقُوقِ» فِي لَحَظَاتٍ قَلِيلَةٍ.»  
 بَعْدَ يَوْمَيْنِ ظَهَرَ لَهُمْ فِي الْأَفْقِ حَطُّ أَحْضَرٍ، بَيْنَ الرَّمْلِ الْأَصْفَرِ وَالسَّمَاءِ الزَّرْقَاءِ. دَلَّ الْقَافِلَةَ عَلَى مَكَانِ الْفُنْدُقِ الْمَعْدِّ لِإِقَامَتِهَا.

## (٢٠) الْوَاحَةُ الْمَسْحُورَةُ

كَانَتِ الْوَاحَةُ الَّتِي انْتَهَتْ إِلَيْهَا رِحْلَةُ «أَبِي الْغُصْنِ» مِنْ أَجْمَلٍ مَا رَأَهُ مِنَ الْوَاحَاتِ فِي حَيَاتِهِ، عَلَى كَثْرَةِ أَسْفَارِهِ وَرِحْلَاتِهِ.  
 لَا تَنْسَى أَنَّ الْوَاحَاتِ فِي الصَّحْرَاءِ كَالْجَزَائِرِ فِي الْبَحَارِ، تَخْتَلِفُ مَسَاحَاتُهَا وَمَوَاقِعُهَا سَعَةً وَجَمَالًا.

ابْتَهَجَتِ الْقَافِلَةُ الْجُحُوبِيَّةُ بِالْوَاحَةِ الْخِصْبَةِ الْجَدِيدَةِ، حَيْثُ صَرَبُوا خِيَامَهُمْ، وَأَرَاخُوا بُعْرَانَهُمْ<sup>١٧</sup> وَجَلَسُوا يَسْتَرِيحُونَ مِنْ عَنَاءِ السَّفَرِ، وَيَتَفَيِّئُونَ ظِلَالَهَا الْوَرِيْقَةَ<sup>١٨</sup>.

## (٢١) طُبُورُ الْبُحَيْرَةِ

كَانَ «جَحْوَانٌ» وَ«جُحِيَّةٌ» أَكْثَرُ أَفْرَادِ الْقَافِلَةِ فَرَحًا، وَأَشَدَّهُمْ مَرَحًا. اخْتَارَ «أَبُو الْغُصْنِ» لِقَافِلَتِهِ مَكَانًا بَدِيعًا عَلَى ضِفَّةِ بُحَيْرَةٍ صَغِيرَةٍ عَذْبَةٍ، فِضِيَّةِ الْأَمْوَاهِ<sup>١٩</sup>، عَامِرَةٍ بِآلَافٍ مِنْ

<sup>١٥</sup> قربنا.

<sup>١٦</sup> يشمها.

<sup>١٧</sup> جمالهم.

<sup>١٨</sup> الواسعة الممتدة.

<sup>١٩</sup> المياه.



أَسْرَابِ ٢٠ الطُّيُورِ الَّتِي تَوُومُهَا ٢١ مِنْ كُلِّ مَكَانٍ، لِتَغْتَسِلَ فِي مِيَاهِهَا. مِنْهَا مَا يَرُوقُ الْعَيْنَ بِمَا مَيَّزَهُ اللهُ مِنْ حَمِيلِ الرِّيشِ وَبَدِيعِ الشَّكْلِ؛ وَمِنْهَا مَا يُمْتَعُ السَّمْعُ بِمَا وَهَبَهُ اللهُ مِنْ حُلُوِّ التَّغْرِيدِ، بَعْدَ الأَلْحَانِ وَرَائِعِ الأَنَاشِيدِ؛ وَمِنْهَا مَا يَصْلُحُ طَعَامًا سَائِغًا شَهِيًّا، بَعْدَ أَنْ يُشَوَى عَلَى السَّفُودِ. ٢٢

أَلْقَى المِصْبَاحُ شَبَكَةً فِي البُحَيْرَةِ. عَادَ بِهَا زَاخِرَةٌ بِجَمَهَرَةٍ كَبِيرَةٍ مِنْ أَسْرَابِ البَطِّ وَطُيُورِ المَاءِ وَالْبَرِّ، وَدَوَابِّ البَرِّ وَالْبَحْرِ، وَمَا وَقَدَ عَلَيْهَا — مِنَ الأَدْعَالِ والأَحْرَاجِ — مِنْ صِغَارِ الدَّوَابِّ وَكِبَارِهَا، وَمَا إِلَى ذَلِكَ مِنْ أَنْوَاعِ الطُّيُورِ.  
كَانَ — فِي الحَقِّ — صَيْدًا عَظِيمًا! كَانَتْ مُفَاجَأَةً مُسْتَمْلِحَةً!

## (٢٢) جِسْمُ الجَرَادَةِ

عَجَبَ «جَحْوَانُ» حِينَ رَأَى الجَرَادَةَ أَوَّلَ مَا رَأَاهَا.  
قَالَ لِأُخْتِهِ «جُحَيَّةَ»: «تَأَمَّلِي هَذِهِ الجَرَادَةَ العَجِيبَةَ، يَا أُخْتَاهُ.»  
قَالَتْ «جُحَيَّةَ»: «مَا أَعْجَبَ تَرْكِيبَ جِسْمِهَا، يَا أُخِي! تَرَى أَيُّ طَائِرٍ هِيَ، يَا «جَحْوَانُ»؟ تَبَارَكَ اللهُ. مَا أَعْجَبَ حَلْقَهَا، وَأَدَقَّ تَرْكِيبِهَا: رَأْسُ جَوَادٍ. ٢٣ عَيْنَا فِيهِ. رَقَبَةٌ عَجَلُ!»

قَالَ «جَحْوَانُ»: «قَدَمَا نَعَامَةً. بَطْنٌ عَقْرَبٍ. ظَهْرٌ تُعْبَانٍ. تَبَارَكَ اللهُ أَحْسَنُ الخَالِقِينَ!»  
إِشْتَدَّ بِهِمَا العَجَبُ حِينَ رَأَيَا «أَبَا النِّجَاءِ» يَسْتَطِيبُ لَحْمَ الجَرَادِ وَيَسْتَمْرِئُهُ. إِنْدَفَعَا يَنْسَاءِلَانِ: «كَيْفَ يَسْتَسِيغُهُ طَعَامًا وَيَلْتَهُمُهُ التِّهَامَا؟»

٢٠ جماعات.

٢١ تقصدها.

٢٢ حديدية يشوى بها اللحم.

٢٣ حصان.

ذَهَبَ الصَّغِيرَانِ إِلَى الْمَاءِ النَّمِيرِ<sup>٢٤</sup> الصَّافِي. شَرِبَا مِنْهُ حَتَّى ارْتَوَيَا. اِنْدَفَعَا بَيْنَ الْأَشْجَارِ الْوَارِفَةِ الظَّلَالِ، يَلْهُوَانِ بِقَطْفِ أثمارِهَا الشَّهِيَّةِ، وَأَزْهَارِهَا الْبَهِيَّةِ، وَعَطُورِهَا الشَّدِيَّةِ.

### (٢٣) قَلِقٌ وَنَدْمٌ

اِبْتَهَجَ كُلُّ مَنْ فِي الْقَافِلَةِ، مَا عَدَا «أَبَا الْغُصْنِ». كَانَ يَشْغَلُهُ التَّفَكِيرُ فِي اِنْقَادِ الدَّابَّتَيْنِ التَّاعَسَتَيْنِ مِمَّا حَلَّ بِهِمَا مِنْ بَلَاءٍ. كَانَ شُعُورُهُ بِمَا يَقْتَضِيهِ وَاجِبُهُ الْإِنْسَانِي النَّبِيلُ يَمْلَأُ قَلْبَهُ الرَّجِيمِ. كَانَ يُنْسِيهِ مَا عَدَاهُ. كَانَ يَبْمَنَى لَوْ بَلَغَ بِلَادَ «الْوَقُوقِ» بَعْدَ لَحْظَاتٍ، حَيْثُ يَلْقَى «أَبَا شَعْشَعٍ» - فِي عَاصِمَتِهَا: «عَبْقَرٍ» - فَيُعِيدُ لِلدَّابَّتَيْنِ سِيرَتَهُمَا الْأُولَى.

### (٢٤) رِسَالَةٌ كَرِيمَةٌ

كَانَتِ الْبُبْغَاءُ مُسْتَحْفِيَّةً مُنْذُ وَصَلَتِ الْقَافِلَةَ إِلَى تِلْكَ الْأَنْحَاءِ. الْآنَ عَادَتِ الْبُبْغَاءُ إِلَيْهِمْ، وَسَلَّمَتْ عَلَيْهِمْ. اسْتَقَرَّتِ الْبُبْغَاءُ عَلَى كَتِفِ «أَبِي الْغُصْنِ». قَدِمَتْ لَهُ بِطَرْفِ مَنَاقِرِهَا رِسَالَةً مِنْ أُرَاقِ الذَّهَبِ، مُحَلَّاةٌ بِالْبِاقُوتِ وَالْمَاسِ. فَصَّ «أَبُو الْغُصْنِ» غِلَافَ الرِّسَالَةِ. قَرَأَ فِيهَا الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ:

«شَاءَ اللهُ - سُبْحَانَهُ - أَنْ أَذْهَبَ مَعَ نَفَرٍ<sup>٢٥</sup> مِنْ إِخْوَانِي زُعَمَاءِ «عَبْقَرٍ» إِلَى بَلَدٍ نَائِ<sup>٢٦</sup> فِي مَكَانٍ قَصِيٍّ مِنَ الْعَالَمِ؛ لِنُخْلَصَ أَحَدَ الْبُرَّاءِ، مِنْ تَهْمَةٍ هُوَ مِنْهَا بَرَاءٌ.

أُرْسَلْتُ إِلَيْكَ الْجَنِّيَّ «أَبَا السَّمْعَمِعِ» الَّذِي لَقِيْتَهُ فِي الْكَهْفِ: كَانَ يَحْمِلُ - عَلَى كَتِفِهِ - الْحَيَّةَ الَّتِي أَلْقَتْ إِلَيْكَ بِ«مُصْبَاحِ الْكَنْزِ». هَآنَذَا أُرْسَلُهُ إِلَيْكَ مَرَّةً أُخْرَى؛ لِيَنْقُلَكَ إِلَى قَصْرِ «الْوَقُوقِ»؛ حَيْثُ تَجِدُ مِثَاتٍ مِنْ أَتْبَاعِي يَتَفَانُونَ فِي طَاعَتِكَ، وَلَا يَتَوَانُونَ عَنْ تَلْبِيَةِ إِشَارَتِكَ.

<sup>٢٤</sup> الناجع السائغ الهني.

<sup>٢٥</sup> جماعة.

<sup>٢٦</sup> بعيد.

أَغْفَيْتَكَ — مُنْذُ الْيَوْمِ — مِنْ كِتْمَانِ السَّرِّ الَّذِي عَاهَدْتَنِي عَلَى كِتْمَانِهِ مِنْ قَبْلُ. يَسُرُّنِي أَنَّكَ وَفَيْتَ بَوْعِدِكَ، وَبَرَزْتَ بِعَهْدِكَ؛ فَلَمْ تُطْلِعْ أَحَدًا عَلَى السَّرِّ. أَنْ لَكَ أَنْ تُفْضِي بِهِ إِلَى مَنْ تَشَاءُ مِنْ أَهْلِكَ؛ لِيَتَعَرَّفُوا مَا مَيَّزَكَ اللَّهُ بِهِ مِنْ صَفَاءٍ وَمَحَبَّةٍ لِلْخَيْرِ، وَيُطَالِعُوا — فِي قِصَّتِكَ — مِثَالًا كَرِيمًا لِلْمُرُوءَةِ وَالصَّفْحِ، وَمُقَابَلَةً لِلْإِسَاءَةِ بِالْإِحْسَانِ. سَأَلْتَاكَ بَعْدَ أَيَّامٍ. حَفِظَكَ اللَّهُ وَرَعَاكَ، وَأَدَامَكَ وَأَبْقَاكَ، لِصَدِيقِكَ الَّذِي لَا يَنْسَاكَ.»

لَعَلَّعَ بِنِ دَعْدَعِ

قال «أَبُو الْغُصْنِ»: «شُكْرًا لِلْوَفِيِّ الْكَرِيمِ: أَمِيرِ الْجِنِّ «أَبِي سَعَشَعٍ». فَلْيَكُنْ لَهُ مَا يَرِيدُ.»

## (٢٥) فِي قَصْرِ «عَبْقَرٍ»

سُرْعَانَ مَا نَقَلَهُمْ «أَبُو السَّمْعَمَعِ» إِلَى جَزِيرَةِ الْغَرَائِبِ، وَمَوْطِنِ الْعَجَائِبِ: جَزِيرَةِ «عَبْقَرٍ»: عَاصِمَةَ بِلَادِ «الْوَقَوَاقِ».

حَانتَ مِنْ «أَبِي الْغُصْنِ» التِّفَاتَةَ. رَأَى «رَبَابَةَ» عَلَى مَقْرَبَةٍ مِنْهُ. كِلَاهُمَا مَدْهُوْشٌ مِنْ النُّقْلَةِ الْمَفَاجِئَةِ الَّتِي لَمْ تَسْتَعْرِقْ سِوَى لِحَظَاتٍ.

مَا أَعْجَبَ مَا يَرِيَانِ: أَنْقَاضًا مُتْرَاكِمَةً مِنْ حِجَارَةٍ مُبَعَنْرَةٍ، تَتَجَمَّعُ فِي مِثْلِ سُرْعَةِ الْبَرْقِ، فَإِذَا هِيَ صَرْحٌ مُمَرَّدٌ،<sup>٢٧</sup> مَكْتُوبٌ عَلَيْهِ بِمِدَادٍ مِنْ ذَوْبِ النَّضَارِ:<sup>٢٨</sup> قَصْرُ «الْوَقَوَاقِ». اسْتَقَرَّتْ «زُمْرُدَةٌ» عَلَى كَتِفِ «أَبِي الْغُصْنِ». قَالَتْ: «مَرْحَبًا بِكُمْ، يَا رِفَاقُ. طَائِفَةٌ تَنْتَظِرُكُمْ مِنْ عَجَائِبِ «عَبْقَرٍ»: عَاصِمَةِ «الْوَقَوَاقِ»: غَدِيرٌ سَيَّارٌ، يَنْسَابُ بَيْنَ الْوُرُودِ وَالْأَزْهَارِ، وَيَتَخَلَّلُ الْحَمَائِلَ وَالْأَشْجَارَ. عَلَى مَقْرَبَةٍ مِنَ الْغَدِيرِ زَرْبِيَّةٌ فَاخِرَةٌ أُعِدَّتْ لِلْبَقْرَةِ وَالْحِمَارِ.»

<sup>٢٧</sup> أملس.

<sup>٢٨</sup> ماء الذهب.

جَلَسَ «أَبُو الْعُصْنِ» وَرَوَّجَتْهُ وَوَلَدَاهُ فِي رُوقٍ فَاحِرٍ، عَلَى أَرَاثِكَ ذَهَبِيَّةٍ، مُحَلَّاةٍ  
بِأَنْفَسِ اللَّكَلِيِّ وَالْيُوقَابِيَةِ.

### (٢٦) عَلَى الْمَائِدَةِ

حَانَ مَوْعِدُ الطَّعَامِ. شَعَرُوا بِالْجُوعِ. أَقْبَلَ عَلَيْهِمْ خَادِمٌ يَرْتَدِي ثِيَابًا حَرِيرِيَّةً مَفْضُضَةً،  
يَدْعُوهُمْ إِلَى مَائِدَةٍ حَافِلَةٍ بِأَشْهَى أَلْوَانِ الطَّعَامِ.

جَلَسُوا يَأْكُلُونَ وَيَسْتَمِعُونَ إِلَى رِوَايَعٍ مِنْ مُوسِيقَى «عَبَقَرٍ»، وَيُنْصِتُونَ إِلَى أَغَارِيدِ  
بَارِعَةِ الْأَلْحَانِ، وَأَنَاشِيدِ رَائِعَةِ الْأَنْغَامِ، تَسْمَعُهَا آذَانُهُمْ، وَلَا تَرَاهَا أَعْيُنُهُمْ. رَأَوْا سَقْفَ  
الْحُجْرَةِ يُضِيءُ جَنَابَتَهَا وَأَرْجَاءَهَا، بِمَا يُرْسِلُهُ عَلَيْهَا مِنْ أَشْعَةٍ رَقِيقَةٍ، أَبْهَى مِنْ أَشْعَةِ  
الشَّمْسِ، وَأَسْنَى مِنْ أَضْوَاءِ الْقَمَرِ.

### (٢٧) أَلْوَاخُ السَّيْمَى

رَأَوْا عَلَى الْحَائِطِ لَوْحَيْنِ بَلُورَيْنِ شَفَافَيْنِ، يَرْتَسِمُ فِي أَحَدِهِمَا صُورَةُ الْأَكْلِينَ، وَمَا تَحْوِيهِ  
الْمَائِدَةُ، وَيَرْتَسِمُ فِي الْآخَرِ وَجَازَاتُ مَكْتُوبَةٍ بِأَحْرَفٍ مُنَوَّرَةٍ، تُعَرِّفُ الطَّاعِمِينَ<sup>٢٩</sup> خِصَائِصَ  
مَا يَأْكُلُونَ، وَمَا يَحْتَوِيهِ كُلُّ لَوْنٍ مِنَ أَلْوَانِ طَعَامِهِمْ مِنْ عُنَاصِرِ التَّغْذِيَةِ، وَمَقْدَارَ مَا  
يَحْتَاجُ إِلَيْهِ الْجِسْمُ مِنْهَا، وَمَا يَجْرُهُ النَّهْمُ وَالْإِفْرَاطُ فِي تَنَاوُلِهِ، مِنْ عُسْرِ الْهَضْمِ، وَاخْتِلَالِ  
الصِّحَّةِ.

سَمِعُوا صَوْتًا مُوسِيقِيًّا عَذْبَ النَّبْرَاتِ، بَارِعَ النَّغْمَاتِ، يَتَلَوُّ عَلَيْهِمْ تِلْكَ الْوَجَازَاتُ  
الْمَكْتُوبَةَ. تَمَّ لَهُمْ بِذَلِكَ: بَهْجَةُ الْقَمِّ بِلَذَائِدِ مَا يَأْكُلُ. نِعْمَةُ الْعَيْنِ بِبِدَائِعِ مَا تَقْرَأُ. سُرُورُ  
الْأَذْنِ بِلَطَائِفِ مَا تَسْمَعُ، حِمَايَةُ الْمِعْدَةِ مِنَ الْإِنْدِفَاعِ فِي التَّهَامِ الطَّعَامِ.

تَعَلَّمَ الصَّغِيرَانِ — مِمَّا قَرَأَهُ وَسَمِعَاهُ — أَضْرَارَ التَّخْمَةِ. عَرَفُوا كَيْفَ يَجْنِي الْإِفْرَاطُ  
فِي الطَّعَامِ عَلَى ذَوِي النَّهْمِ وَالشَّرِّهِ، فَيَمْرِضُهُمْ وَيَسْلِمُهُمْ إِلَى الضَّعْفِ وَالْهُزَالِ.

<sup>٢٩</sup> الْأَكْلِينَ.

انْتَهَوْا مِنَ الطَّعَامِ. جَلَسُوا يَشْهَدُونَ بَدَائِعَ مِنَ الْقِصَصِ، مُصَوَّرَةً وَقَائِعَهَا أَمَامَهُمْ فِي مِثْلِ الْوَاحِ «السِّيمَى» الَّتِي نَشَّهَدُهَا — فِي هَذِهِ الْأَيَّامِ — بَيْنَ فَاجِعَةٍ وَمَأْسَاءٍ. وَضَاحِكَةٍ وَمَلْهَأَةٍ، وَهَارِجَةٍ وَمَسْلَاةٍ.

تَعَاقَبَتِ الْوَاحُ أُخْرُ، تُرِيهِمْ فُنُونًا مِمَّا تَفِيضُ بِهِ بِلَادُ «الْوَقَوَاقِ»، وَحَاضِرَتُهَا «عَبْقَرُ» مِنْ آيَاتِ بَاهِرَاتٍ، وَمَشَاهِدِ فَاتِنَاتٍ.

كَانَتْ «زُمُرْدَةٌ» دَائِبَةً عَلَى تَرْجَمَةٍ مَا يَسْتَدِقُّ مِنْ غَامِضٍ مَعَانِيهَا، وَشَرَحَ مَا يَسْتَسِرُّ<sup>٣٠</sup> مِنْ بَارِعِ مَضَامِينِهَا وَمَغَازِيهَا.

### (٢٨) الْمَخْدَعُ الْمَاسِيُّ

انْتَقَلَتِ الْأُسْرَةُ — بَعْدَ قَلِيلٍ — إِلَى مَخْدَعٍ<sup>٣١</sup> صَغِيرٍ مَنُحُوتٍ مِنْ حَجَرٍ كَبِيرٍ مَاسِيٍّ، عَرَضُهُ عَشْرُ أَقْدَامٍ، وَطُولُهُ سِتُّ عَشْرَةَ قَدَمًا، تَنبَعُثُ الْأَضْوَاءُ فِيهِ مِنْ أَعْمَاقِهِ وَأَعَالِيهِ عَلَى جُدْرَانِهِ وَحِيطَانِهِ!

قُدِّمَتْ لَهُمُ الْقِرْفَةُ وَالزَّنْجَبِيلُ فِي أَكْوَابٍ مِنَ اللَّالِئِ الثَّمِينَةِ، لَا عَهْدَ لِأَحَدٍ بِرُؤْيَيْهِ أَمْثَالِهَا!

قُدِّمَتِ الْأَكْوَابُ اللَّوْلُؤِيَّةُ عَلَى أَطْبَاقٍ مَصُوعَةٍ مِنْ نَفَائِسِ الْأَحْجَارِ الْكَرِيمَةِ!

### (٢٩) عَاقِبَةُ الْكَذِبِ

أَمْسَكَ «جَحْوَانُ» بِأَحَدِ الْأَكْوَابِ يَتَأَمَّلُ بَدِيْعَ صُنْعِهِ. سَقَطَ الْكُؤُبُ مِنْ يَدِهِ وَتَحَطَّمَ. انْتَهَرَهُ أَبُوهُ لِإِهْمَالِهِ.

قَالَ «جَحْوَانُ»: «أَنَا لَمْ أَكْسِرِ الْكُؤُبَ، يَا أَبِي.» مَا إِنَّ أُمَّ «جَحْوَانُ» كَذَّبَتْهُ، حَتَّى ظَهَرَ — أَمَامَهُمْ، عَلَى لَوْحِ «السِّيمَى» — فِي صُورَةٍ قَرْدٍ صَغِيرٍ! كَانَ وَجْهُهُ فِي مِثْلِ لَوْحِ الْأَبْنُوسِ.

<sup>٣٠</sup> يستخفى.

<sup>٣١</sup> حجرة صغيرة.

إِبْدَرْتُهُ «زُمْرُدَةٌ» قَائِلَةٌ: «أَرَأَيْتَ — يَا «جَحْوَانُ» — عَاقِبَةَ الْكَذِبِ؟ مَا أَجْدَرَ الْكُذَّابِ أَنْ يُمَسَّحَ قَرْدًا!»

تَفَرَّعَ «جَحْوَانُ» مِمَّا رَأَى. صَرَخَ قَائِلًا: «فُبِّحَ الْكُذِبُ وَالْكَذَّابُ! لَمْ يَكْسِرِ الْكُؤَبَ إِلَّا أَنَا. لَمْ يَكْسِرْهُ أَحَدٌ سِوَايَ.»

مَا إِنَّ أَنْتَ «جَحْوَانُ» قَوْلَتَهُ، حَتَّى عَادَتْ صُورَتُهُ عَلَى لَوْحِ «السَّيْمَى» إِلَى أَبْهَى مِمَّا كَانَتْ عَلَيْهِ.

خَافَتْ «جُحَيَّةُ» مِمَّا رَأَتْ. طَمَأْنَنْتَهَا «رَبَابَةٌ» قَائِلَةٌ: «لَا تَرَاعِي<sup>٣٢</sup> يَا عَزِيزَتِي. لَا خَطَرَ عَلَيْكَ مِنَ الْبَقَاءِ فِي هَذِهِ الدِّيَارِ. أَنْتِ لَا تَكْذِبِينَ أَبَدًا.»

قَالَ «أَبُو الْغُصْنِ»: «حَانَ الْوَقْتُ الَّذِي أَكْشَفُكُمْ فِيهِ بِمَا حَفَرَنِي إِلَى الْقِيَامِ بِهَذِهِ الرَّحَلَةِ. أَلْقُوا إِلَيَّ بِأَسْمَاعِكُمْ.»

أَقْبَلَتْ «رَبَابَةٌ» وَوَلَدَاهَا يُنْصِتُونَ إِلَيْهِ. قَرَأَ عَلَيْهِمُ «أَبُو الْغُصْنِ» كِتَابَ أَمِيرِ الْجِنِّ، شَفَعَهُ بِقِصَّةِ الدَّابَّتَيْنِ. كَانَتْ أَعْجَبَ قِصَّةٍ سَمِعُوهَا، فِي أَعْزَبِ بِلَادِ شَهْدُوهَا.

مَا إِنَّ أَنْتَ قِصَّتَهُ حَتَّى صَاحَتْ الْبُبْغَاءُ قَائِلَةٌ: «صَدَقْتَ — يَا «أَبَا الْغُصْنِ» — فِي كُلِّ مَا حَكَيْتَ.»

تَحَيَّرَ الْجَمِيعُ مِمَّا رَأَوْا وَسَمِعُوا.

### (٣٠) أَسْفُ وَاعْتِذَاؤُ

صَاحَ «جَحْوَانُ» قَائِلًا: «مَا أَشَوْقَنِي إِلَى لِقَاءِ الْحِمَارِ!»

سَأَلَهُ «أَبُو الْغُصْنِ»: «لِمَآذَا، يَا جَحْوَانُ!»

قَالَ: «أُرِيدُ أَنْ أَلْتَمَسَ مِنْهُ الصَّفْحَ عَمَّا بَدَرَ مِنِّي. أَنَا قَصَّرْتُ فِي آدَاءِ وَاجِبِي نَحْوَهُ مَرَّتَيْنِ. فِي الْمَرَّةِ الْأُولَى: تَأَخَّرْتُ فِي تَقْدِيمِ الْعَلْفِ فِي مَوْعِدِهِ. فِي الثَّانِيَةِ: لَمْ أَقْدِمْ لَهُ مَاءً صَافِيًا نَقِيًّا. شَدَّ مَا يَحْزَنُنِي مَا أَسْلَفْتُ إِلَيْهِ مِنْ إِسَاءَةٍ.»

<sup>٣٢</sup> لا تخافي.

سَأَلَهُ «أَبُو الْعُصْنِ»: «أَيُّ إِسَاءَةٍ أَسْلَفْتَهَا. يَا جَحْوَانُ؟»  
 قَالَ: «كَانَ يَحْلُو لِي - بَيْنَ حِينٍ وَآخَرَ - أَنْ أَدَاعِبَهُ بِطَرْفِ الْعُصَا. كُنْتُ أُوهِمُهُ  
 أَنْنِي سَأَضْرِبُهُ بِهَا. شَدَّ مَا يُؤَسِّفُنِي أَنْ أَسَأْتُ إِلَى صَدِيقِي الْحِمَارِ. لَنْ يَهْدَأَ لِي بَالٌ وَلَنْ  
 يَقَرَّ لِي قَرَارٌ، قَبْلَ أَنْ أَتَوَجَّهَ إِلَيْهِ بِصَادِقِ النَّدَمِ وَالْإِعْتِزَارِ!»  
 قَالَتْ «جُحِيَّةُ» مُتَأَلِّمَةً: «مَا أَجْدَرَنِي أَنْ أَعْتَذَرَ إِلَى صَدِيقَتِي الْبَقْرَةَ. كُنْتُ أَسْحَرُ  
 مِنْهَا فِي بَعْضِ الْأَحْيَانِ. كُنْتُ أَلْقُبُهَا بِالْبَقْرَةَ الْعَجُوزِ.»  
 قَالَ «أَبُو الْعُصْنِ»: «الآنَ تَأْسَفَانِ عَلَيَّ مَا أَسْلَفْتُمَا مِنْ إِسَاءَةٍ إِلَى الْحَيَوَانِ، بَعْدَ أَنْ  
 عَرَفْتُمَا أَنَّهُ إِنْسَانٌ؟! كَانَ أَكْرَمَ لَكُمَا وَأَخْلَقَ بِكُمَا أَلَّا تَقْصُرَا عَطْفَكُمَا عَلَيَّ الْإِنْسَانَ دُونَ  
 الْحَيَوَانِ.»

تَحَيَّرَ الصَّغِيرَانِ. لَمْ يَدْرِيَا: كَيْفَ يُجِيبَانِ، وَبِأَيِّ حُجَّةٍ يَعْتَذِرَانِ!  
 رَأَتْ «رَبَابَةُ» حَيْرَتَهُمَا وَاضْطِرَابَهُمَا. قَالَتْ «رَبَابَةُ» لَهُمَا: «لَا رَيْبَ - يَا عَزِيزَيَّ -  
 أَنَّ عَلَيْنَا لِلْحَيَوَانِ دَيْنًا عَظِيمًا. لَا تَنْسِيَا أَنَّهُ يَخْدُمُنَا وَيَنْفَعُنَا، وَأَنَّهُ عَاجِزٌ عَنِ الشُّكْوَى،  
 عَجَزَهُ عَنِ الدَّفَاعِ عَنِ نَفْسِهِ!»

### (٣١) عَهْدٌ وَمِيثَاقٌ

قَالَ «جَحْوَانُ»: «عَلَيَّ عَهْدٌ - مِنْذُ هَذِهِ السَّاعَةِ - وَمِيثَاقٌ: أَلَّا أُسِيءَ إِلَى حِمَارٍ أُصَادِفُهُ  
 - بَعْدَ الْيَوْمِ - وَالْأَ أَهَمُّ بِضْرِيهِ إِذَا رَكَّبْتُهُ.»  
 كَانَ «جَحْوَانُ» - وَهُوَ يَنْطِقُ بِهِذِهِ الْكَلِمَاتِ - يِقْتَرِبُ شَيْئًا فَشَيْئًا مِنَ الْبَابِ،  
 وَخَلْفَهُ «جُحِيَّةُ».  
 انْدَفَعَ كِلَاهُمَا إِلَى الْخَارِجِ، تَخَدُّوهُمَا رَغْبَةً وَاحِدَةً، وَيَحْفَظُهُمَا هَدَفٌ وَاحِدٌ، هُوَ  
 الْإِعْتِزَارُ إِلَى صَاحِبَيْهِمَا.

أَقْبَلَ «جَحْوَانُ» عَلَى حِمَارِهِ يُقْبِلُ رَأْسَهُ.  
 انْدَفَعَتْ «جُحِيَّةُ» تُحِبِّي بَقَرَتَهَا، وَتُقْبِلُ رَقَبَتَهَا.  
 قَالَ «جَحْوَانُ» لِحِمَارِهِ، وَهُوَ يُعَانِقُهُ: «عُذْرًا وَصَفْحًا، أَيُّهَا الصَّدِيقُ الْعَزِيزُ. هَا أَنْذَا  
 أَحْمِلُ إِلَيْكَ بُشْرَى خَلَاصِكَ مِنْ مِحْنَتِكَ، وَقُرْبَ عَوْدَتِكَ إِلَى أَدَمِيَّتِكَ.»

أَقْبَلْتُ «جُحَيَّة» عَلَى الْبَقَرَةِ تُلَاطِفُهَا قَائِلَةً: «هَأَنْذَا جِئْتُ أَحْمِلُ إِلَى بَقَرَتِي الْعَزِيزَةَ  
بِشْرَى سَعَادَتِهَا، وَقُرْبِ اسْتِرْدَادِ أَدَمِيَّتِهَا.»

### (٣٢) دُمُوعُ الْفَرْحِ

نَظَرْتُ الدَّابَّانِ إِلَى الصَّغِيرَيْنِ مَدْهُوسَتَيْنِ، تَرَقَّرَقَ الدَّمْعُ فِي أَعْيُنِهِمَا حِينَ رَأَتَا «جَحْوَانَ»  
و«جُحَيَّة» يَبْذُلَانِ جُهْدَيْهِمَا فِي مَلَاطِفَتِهِمَا وَالتَّوَدُّدِ إِلَيْهِمَا.  
كَانَ «أَبُو الْغُصْنِ» وَ«رَبَابَةُ» يُتَابِعَانِ وَلَدَيْهِمَا مُعْجَبَيْنِ بِمَا يَفِيضُ بِهِ قَلْبَاهُمَا مِنْ  
عَطْفٍ وَمَحَبَّةٍ.

### (٣٣) فُنُونٌ مِنَ الْغَرَائِبِ

لَبِئَتْ الْأُسْرَةَ أَيَّامًا تَتَنَقَّلُ بَيْنَ بِلَادِ «الْوَقُوقِ» وَحَاضِرَتِهَا: «عَبَقْرِ». كَانَتْ تَرَى فِي كُلِّ يَوْمٍ  
طَرَائِفَ لَا تُحْصَى، وَغَرَائِبَ لَا تُسْتَقْصَى.  
عُنِيَتِ الْبِنْعَاءُ، وَصَاحِبُهَا «أَبُو النَّجَاعِ»، يَشْرَحُ عَجَائِبَ مَا يَشْهَدُونَ: فَوَارَاتُ يَفْذِفُ  
مَاؤُهَا — فِي كُلِّ فُوَهَةٍ مِنْهَا — بِاللَّهَبِ وَالتَّلْجِ مَعًا. نَارُهَا لَا تُحْرِقُ مَنْ يَمَسُّهَا. جَلِيدُهَا  
لَا يُؤْذِي مَنْ يَلْمَسُهُ.  
كَوَاكِبُ صَغِيرَةٌ تَدُورُ فِي سُقُوفِ الْحُجْرَاتِ، كَمَا تَدُورُ السَّيَّارَاتُ<sup>٣٣</sup> فِي السَّمَوَاتِ.  
يَرْكَبُهَا الصَّغِيرَانِ — مَتَى شَاءَ — كَمَا يَرْكَبَانِ الْأَرَاجِيحَ، وَيَسْتَمِعَانِ إِلَى أَغَانِي الطُّيُورِ  
وَأَنَاشِيدِ الرِّيحِ.

لَا تَسَلُ عَنْ دَهْشَتِهِمَا حِينَ رَأَيَا كُلَّ شَيْءٍ يَتَكَلَّمُ فِي جَزِيرَةِ «عَبَقْرِ» مِنْ جَمَادٍ وَنَبَاتٍ  
وَحَيَوَانَ. لَا تَسَلُ عَنْ إِعْجَابِهِمَا بِمَا سَمِعَاهُ مِنْ أَحَادِيثِ الْفَوَاكِهِ وَالنَّمَارِ، وَقِصَصِ الْوَرُودِ  
وَالْأَزْهَارِ، وَغِنَاءِ الْجَدَاوِلِ وَالْأَنْهَارِ!  
كَانَ مِنْ أَعْجَبَ مَا رَأَيْاهُ: عِنَبُ «الْوَقُوقِ»، حَيَاهُمَا بِأَغَارِيدِهِ الرَّفَاقِ. رَدَّدَ النَّسِيمُ  
أَنَاشِيدَهُ، وَشَدُوهُ وَتَغْرِيدَهُ.

<sup>٣٣</sup> النجوم.



### (٣٤) فُنُونٌ مِنَ الرِّيَاضَةِ

حُبَّبَ إِلَيْهِمَا مِنْ فُنُونِ الرِّيَاضَةِ وَالتَّسْلِيَةِ: رُكُوبُ البَجَعِ. مُسَابَقَةُ الحَلْزُونِ. مُتَابَعَةُ الطَّيْرِ فِي طَيْرَانِهِ. الاسْتِمَاعُ إِلَى أَنْغَامِ الرُّوْضِ وَالْحَانِهِ. كَانَ مِنْ أَحَبِّ الْأَمَانِيِّ إِلَى قَلْبَيْهِمَا أَنْ تَمْتَدَّ إِقَامَتُهُمَا، وَيَطُولَ بَقَاؤُهُمَا فِي جَزِيرَةِ «عَبْقَرٍ»: عَاصِمَةِ «الْوُقُوقِ»، لِمَا تَحْوِيهِ مِنْ مَبَاهِجٍ وَمَسْرَاتٍ.

كَانَ «أَبُو الغُصْنِ» وَ«رَبَابَةُ» عَلَى العُكْسِ مِنْ وَلَدَيْهِمَا. لَمْ تَشْغَلْهُمَا لِذَائِدُ مَا يُحِيطُ بِهِمَا عَنِ التَّفَكِيرِ فِي إِنْجَازِ مَهْمَمَهُمَا، وَأَدَاءِ وَاجِبِهِمَا. كَانَا يَتَعَجَّلَانِ الْأَيَّامَ؛ لِيُخَلَّصَا «العُكْمُوسَ» وَ«الخَوَّارَ» مِنْ مَحَنَتَيْهِمَا، وَيُعِيدَاهُمَا إِلَى صُورَتَيْهِمَا.

مَرَّ — عَلَى بَقَائِهِمَا فِي الْجَزِيرَةِ — أُسْبُوعٌ. فِي الْيَوْمِ الثَّامِنِ، جَلَسَ «أَبُو الغُصْنِ» مُفَكِّرًا فِي مَصِيرِ الشَّقِيَّيْنِ. لَمَسَتْ أَنْامِلُهُ «مِصْبَاحَ الكَنْزِ» بغيرِ اكْتِرَافٍ. لَمْ يَنْتَظِرِ المِصْبَاحُ سؤَالَهُ. ابْتَدَرَهُ المِصْبَاحُ قَائِلًا: «قَرَّ عَيْنًا، يَا «أَبَا الغُصْنِ». اطمَئِنَّ بِالآ. حَانَ الوَقْتُ لِإِنْجَازِ رَغْبَتِكَ، وَحَقِيقِ أُمْنِيَّتِكَ. هَا هُوَ ذَا: رَئِيسُنَا — «أَمِيرُ الْجَنِّ» — قَادِمًا عَلَيْكَ.»

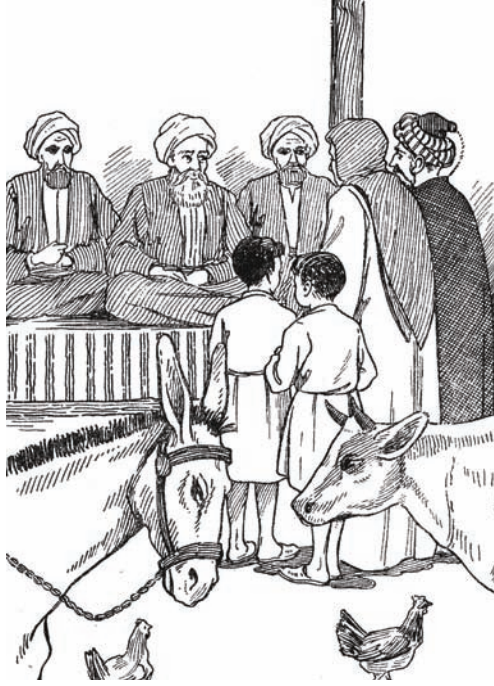
طَرَقَتْ قَوِيَّةٌ: «تَمْ ... تَمْ..!»

تَنَبَّهَ مَنْ فِي القَصْرِ إِلَى حُضُورِ أَمِيرِ الْجَنِّ.

### (٣٥) قُضَاةُ «عَبْقَرٍ»

حَانَتْ سَاعَةُ اللِّقَاءِ. أَقْبَلَ الحَاجِبُ، فِي يَدِهِ عَصَا مِنْ العَاجِ. دَعَا «أَبَا الغُصْنِ» وَأَصْحَابَهُ لِلْمُتُولِ بَيْنَ يَدَيْ قُضَاةِ «عَبْقَرٍ». لَبَّى الجَمِيعُ دَعْوَةَ الحَاجِبِ. تَبِعَهُ «أَبُو الغُصْنِ» وَ«رَبَابَةُ» وَوَلَدَاهُمَا، وَحِمَارُهُمْ وَبَقَرَتُهُمْ.

مَشَى حَدْمُ القَصْرِ فِي أَثَرِهِمْ يَزْتَدُونَ أَنْفَسَ الحُلَلِ، بَيْنَ صَفْرِ وَخُضْرِ.



مَثَلُوا جَمِيعًا فِي دَارِ الْقَضَاءِ. كَانَ الرَّئِيسُ «أَبُو شَعْشَعٍ» — صَاحِبُ النَّظَرَةِ النَّاقِبَةِ  
وَالْوَجْهِ الْبَهِيِّ — يَتَوَسَّطُ قُضَاةَ «عَبْقَرٍ». كَانَتْ الرَّهْبَةُ تَسُودُ الْمَكَانَ.  
كَانَ «أَبُو الْغُصْنِ» وَ«رَبَابَةُ» يَتَقَدَّمَانِ الْجَمِيعَ. ابْتَدَرَهُمَا الرَّئِيسُ بِالْتَّرْحِيبِ وَالتَّحِيَّةِ  
حِينَ رَأَاهُمَا. عَرَفَهُ «أَبُو الْغُصْنِ». لَمْ تَغِبْ عَنْهُ صُورَتُهُ. كَانَ قَرِيبَ الشَّبَهِ بِمَنْ رَأَى فِي  
الْكَهْفِ الْمَسْحُورِ.  
لَمْ تَعْرِفَهُ «رَبَابَةُ» وَوَلَدَاهَا. رَأْيَاهُ — مِنْ قَبْلُ — فِي هَيْئَةِ شَيْخٍ فَقِيرٍ. الْآنَ يَبْدُو  
أَمَامَهُمْ فِي صُورَةِ أُخْرَى: صُورَةِ قَاضٍ مَهِيْبٍ الطَّلَعَةِ، رَائِعِ السَّمْتِ، مُؤَفَّرِ الشَّبَابِ.  
عَقَدَتِ الدَّهْشَةَ أَلْسِنَتُهُمْ حِينَ رَأَوْهُ. أَدْرَكَ أَمِيرُ الْجِنِّ حَيْرَتَهُمْ.

(٣٦) جَوَارُ «أَبِي شَعْشَعِ»

عَمَرَهُمْ أَمِيرُ الْجَنِّ بِبَشَاشَتِهِ وَلُطْفِهِ. ابْتَدَرَهُمْ قَائِلًا: «مَا أَسْرَعَ مَا نَسَيْتُمْ الشَّيْخَ الْهَرِمَ: أبا شَعْشَعِ!»

«جَحْوَانُ» لَا يَكَادُ يُصَدِّقُ مَا تَسْمَعُهُ أُذُنَاهُ. «جَحْوَانُ» يَقُولُ: «يَا لِلْعَجَبِ. أَأَنْتَ أَبُو شَعْشَعِ؟!»

سَكَتَ أَمِيرُ الْجَنِّ لِحِظَّةً.

ابْتَسَمَ «جَحْوَانُ» قَائِلًا: «كَانَ «أَبُو شَعْشَعِ» — حِينَ رَأَيْتُهُ — شَيْخًا هَرِمًا طَاعِنًا

فِي السَّنِّ، دَمِيمَ الْخَلْقَةِ! أَمَا أَنْتَ ...!»

قَالَتْ «رَبَابَةٌ»: «هَيْهَاتَ أَنْ تَحْفَى مَلَامِحُ السَّيِّدِ الْجَلِيلِ عَلَى مَنْ رَأَى ضَيْفَ الْأَمْسِ، وَقَاضِيَ الْيَوْمِ: عَيْنَاكَ عَيْنَاهُ. سِيْمَاكَ سِيْمَاهُ. لَكَ بَشَاشَتُهُ وَإِشْرَاقُ مُحْيَاهُ! هَيْهَاتَ أَنْ نَنْسَى فَضْلَكَ عَلَيْنَا، وَمَا أَسْلَفْتُهُ مِنْ إِحْسَانٍ إِلَيْنَا.»

جَمَجَمَ «أَبُو شَعْشَعِ». قَالَ دُونَ أَنْ يَسْمَعَهُ أَحَدٌ: «يَا لِكَ مِنْ سَيِّدَةٍ وَفِيَّةٍ، كَرِيمَةٍ

ذَكِيَّةٍ!»

الْتَفَتَ إِلَى «أَبِي الْغُصْنِ» قَائِلًا: «تَكَلَّمْ، يَا صَدِيقِي، مَاذَا تُرِيدُ مِنِّي؟»

قَالَ «أَبُو الْغُصْنِ» فِي غَيْرِ تَرَدُّدٍ: «أُرِيدُ مَعُونَتَكَ لِتُخَفِّفَ مِنَ الْحِمَاةِ الَّتِي ارْتَكَبْتُهَا.

يُؤَسِّفُنِي أَنْ لَيْسَ لِي حِيلَةٌ فِي رَدِّ مَا فَعَلْتُ إِذَا حَدَلْتَنِي مَعُونَتُكَ.»

شَخَّصَ «أَبُو شَعْشَعِ» بِنَظَرَتِهِ النَّفَّاذَةَ إِلَى الدَّابَّتَيْنِ. قَالَ: «كَلَّا، لَا تَنْدُمُ — يَا «أبا

الْغُصْنِ» — عَلَى مَا فَعَلْتَ. مَا أَرَاكَ أَسْرَفْتَ فِي قَسْوَتِكَ، وَلَا غَلَوْتَ فِي عِقَابِكَ. أَنَا أَعْرِفُ مَا تُرِيدُ. لَا حَاجَةَ إِلَى مَزِيدٍ.»

قَالَ «أَبُو الْغُصْنِ» مُتَشَفِّعًا: «حَسْبُ التَّاعِسَيْنِ مَا أَصَابَهُمَا مِنْ عِقَابٍ. مَا أَجْدَرُهُمَا

بِصَفْحِكَ!»

### (٣٧) نِهَايَةُ الشَّقَاءِ

قَالَ «أَبُو شَعْشَعٍ»: «أَتُظَنُّهُمَا تَابَا عَنِ الشَّرِّ، وَكَفَّا عَنِ الْأَذْيَةِ؟»

قَالَ «أَبُو الْغُصَنِ»: «أَغْلَبُ الظَّنَّ أَنَّهُمَا تَابَا وَأَنَابَا.»

قَالَ «أَبُو شَعْشَعٍ»: «مَا دُمْتَ تَرَى ذَلِكَ؛ فَلْيَكُنْ لَكَ مَا تُرِيدُ!»

أَشَارَ «أَبُو شَعْشَعٍ» إِلَى الدَّابَّتَيْنِ: جَمَعَ الْفَاظًا غَرِيبَةً مِنَ السَّحْرِ بِصَوْتٍ مُنْخَفِضٍ.

عَادَ الْمَسْحُورَانِ إِلَى صُورَتَيْهِمَا الْأُولَى. تَبَدَّلَتْ فَرَوَاتُهُمَا. تَحَوَّلَتْ هَيْئَاتُهُمَا. زَايَلَتْهُمَا الْحِمَارِيَّةُ وَالْبَقْرِيَّةُ. عَادَا إِلَى صُورَتَيْهِمَا الْأَدَمِيَّةِ.

مَا إِنْ رَأَى الشَّقِيَّانِ هَذِهِ الْخَاتِمَةَ السَّعِيدَةَ حَتَّى فَاضَ قَلْبَاهُمَا بِشُكْرِ «أَبِي

شَعْشَعٍ». اسْتَشَعِرَا الْحَيْرَةَ وَالنَّدَمَ، ذَرَفَتْ أَعْيُنُهُمَا الدُّمُوعَ، وَهِيَ دَلِيلُ النَّوْبَةِ كَمَا تَعْلَمُ.

نَظَرَ إِلَيْهِمَا «أَبُو الْغُصَنِ» فِي دَهْشَةٍ. لَمْ يَكُدْ يَعْرِفُهُمَا. حِيلَ إِلَيْهِ أَنََّّهُمَا شَخْصَانِ

آخِرَانِ.

سَأَلَهُ «أَبُو شَعْشَعٍ»: «مَاذَا بِكَ، يَا أَبَا الْغُصَنِ؟»

سَكَتَ «أَبُو الْغُصَنِ». عَقَدَتِ الدَّهْشَةُ لِسَانَهُ. لَمْ يَنْطِقْ بِحَرْفٍ.

سَأَلَهُ أَمِيرُ «عَبْقَرٍ» بِاسْمًا: «أَيْدِهْشُكَ مَا تَرَاهُ عَلَى أَسَارِيرِ صَاحِبَيْكَ مِنَ الْوَدَاعَةِ

وَالطَّمَأْنِينَةِ؟ سَلُّهُمَا يَنْبِتَاكَ عَنْ سِرِّ تَحْوِيلِهِمَا مِنَ السُّخْطِ إِلَى الرَّضَى!»

### (٣٨) شُكْرُ «الْعُكْمُوسِ»

لَمْ يَنْتَظِرِ «الْعُكْمُوسُ» سُؤَالَ «أَبِي الْغُصَنِ». لَمْ يُطِقْ صَبْرًا عَلَى السُّكُوتِ بَعْدَ أَنْ اسْتَرَدَّ

أَدَمِيَّتَهُ، ابْتَدَرَهُ قَائِلًا: «شُكْرًا لَكَ، يَا «أَبَا الْغُصَنِ». أَصْبَحْتُ الْيَوْمَ خَلْقًا آخَرَ. لَمْ أَعُدْ ذَلِكَ

الْمَاكِرَ الْخَبِيثَ الَّذِي أَفْسَدَهُ النَّهْمُ وَالْجَشَعُ وَالتَّفَانِي فِي جَمْعِ الْمَالِ. لَقِيتُ جَزَائِي الْعَادِلُ

حِينَ لَبِسْتُ جِلْدَ الْحِمَارِ: ذَلِكَ الْحَيَوَانَ الْوَدِيعِ الصَّابِرِ. كَانَ لِهَذَا الْقِصَاصِ أَحْمَدُ الْأَثَرُ

فِي نَفْسِي. عَرَفْتُ قِيمَةَ الْأَمَانَةِ وَالشَّرَفِ. ظَلَلْتُ طَوَالَ الْعَامِ حِمَارًا شَرِيفًا. مَا أَجْدَرَنِي أَنْ

أَنْتَفِعَ بِهَذَا الدَّرْسِ! مَا أَجْدَرَنِي أَنْ أَقْضِيَ مَا بَقِيَ مِنْ عُمْرِي رَجُلًا شَرِيفًا!

شُكْرًا لَكَ — يَا «أَبَا الْعُصْنِ» — إِذْ أَعْطَيْتَنِي دَرْسًا قَاسِيًا لَا أَنْسَاهُ. إِلَيْكَ يَرْجِعُ  
الْفَضْلُ فِي أَنْ أَكُونَ الْيَوْمَ غَيْرِي بِالْأَمْسِ. انْقَلَبَ حِقْدِي حُبًّا، وَمَضَّرْتِي نَفْعًا، وَطَمَعِي  
قَنَاعَةً وَزُهْدًا. شَدَّ مَا تَبَدَّلَتْ نَفْسِي! مَا أَشَوْقَنِي إِلَى التَّعْجِيلِ بَرْدٌ مَا اغْتَصَبْتَهُ مِنْ مَالِكَ  
إِلَيْكَ. سَتْرَانِي — مِنْذُ الْيَوْمِ — مِنْ أَوْفَى أَصْدِقَائِكَ قَلْبًا، وَأَشَدِّهِمْ حُبًّا، وَأَكْثَرِهِمْ إِخْلَاصًا،  
وَأَعْظَمِهِمْ نَفْعًا.»

### (٣٩) «الشُّكْرُ» «الْخَوَارِ»

قَالَ «الْخَوَارِ»: «شُكْرًا لَكَ، يَا «أَبَا الْعُصْنِ». مَا أَنْسَ لَا أَنْسَ مَا أَسَدَيْتَهُ إِلَيَّ مِنْ فَضْلِ  
عَظِيمٍ. كَانَ لِمَا أَلْحَقْتَ بِي مِنْ قِصَاصِ أَحْمَدُ الْأَثَرِ فِي تَبْدِيلِ طَبِيعِي الشَّرِسِ الْجَامِحِ،  
وَتَوَجُّيهِهِ إِلَى الرَّحْمَةِ وَحُبِّ الْخَيْرِ. أَنَا — مِنْذُ الْيَوْمِ — طَوَّعُ أَمْرِكَ وَرَهْنُ إِشَارَتِكَ. أَنْتَ  
قَيَّدْتَنِي بِإِحْسَانِكَ، وَطَوَّقْتَنِي بِكَرَمِكَ. سَأَظَلُّ أُسِيرَ فَضْلِكَ مَا دُمْتُ حَيًّا.»

### (٤٠) «دُعَابَاتُ مُسْتَمْلَحَةٍ»

قَالَ «جَحْوَانُ» وَ«جُحِيَّةُ»، وَهُمَا يَنْظُرَانِ إِلَى «الْعُكْمُوسِ» مُتَخَابِئِينَ: «لَا بَأْسَ إِذَا فَقَدْنَا  
حِمَارًا نَافِعًا!»  
أَجَابَهُمَا «الْعُكْمُوسُ» ضَاحِكًا: «يَا! لَنْ تَخْسِرَا بِهَذَا شَيْئًا. لَكُمَا أَنْ تَرَكَبَا فَوْقَ  
ظَهْرِي، مَتَى شِئْتُمَا!»  
ابْتَدَرَاهُ ضَاحِكَيْنِ: «عَلَى أَيِّ حَالٍ، أَحْبَبْنَا «الْعُكْمُوسَ» حِمَارًا، أَكْثَرَ مِمَّا أَحْبَبْنَاهُ  
إِنْسَانًا!»

ضَحِكَ قِضَاءُ «عَبْقَرٍ» مِنْ دُعَابَةِ الصَّغِيرَيْنِ. قَالَ لَهُمَا أَمِيرُ الْجِنِّ: «هُونَا عَلَيْكُمَا.  
سَأَعُوْضُكُمَا خَيْرًا مِمَّا فَقَدْتُمَا.»

التَّفَتَّ «أَمِيرُ الْجِنِّ» إِلَى «أَبِي النَّجَاءِ» قَائِلًا: «أَلَا تَرَعُبُ فِي الْعُودَةِ إِلَى عَرْشِكَ الَّذِي  
فَقَدْتَهُ، جَزَاءَ ظُلْمِكَ وَجَبْرُوتِكَ؟ الْآنَ أَصْفَحَ عَنْكَ، جَزَاءَ خِدْمَتِكَ وَطَاعَتِكَ، بَعْدَ أَنْ صَحَّتْ  
تَوْبَتُكَ وَخَلَصَتْ نَيْتُكَ. الْآنَ أُعِيدُ إِلَيْكَ الْقُوَّةَ وَالْمُلْكَ. عُدْ إِلَى بَلَدِكَ آمِنًا، يَا «أَبَا النَّجَاءِ».»  
حَذَارَ أَنْ تَتَنَكَّبَ سَبِيلَ الرُّفْقِ وَالْعَدَالَةِ مَرَّةً أُخْرَى.»  
شَكَرَ لَهُ «أَبُو النَّجَاءِ» صَفْحَهُ وَكَرَمَهُ.

(٤١) رَجَاءُ «زُمْرُدَةَ»

أَسْرَعَتْ «زُمْرُدَةُ» إِلَى أَمِيرِ الْجِنِّ قَائِلَةً: «لَا أُرِيدُ أَنْ أَعُودَ أَدَمِيَّةً كَمَا كُنْتُ. بَرَبِّكَ إِلَّا مَا أَبْقَيْتَنِي طَائِرَةً، كَمَا أَنَا. لَا أَكُنُّمُ أَنْبِي سَعَرْتُ بِالسَّعَادَةِ مُنْذُ انْتَقَلْتُ — مِنْ عَالَمِ الْأَنْبِيِّ — إِلَى عَالَمِ الطَّيْرِ الرَّحْبِ، مُحَلَّقَةً فِي الْجَوِّ، طَائِرَةً بَيْنَ الْأَشْجَارِ، مُتَنَقِّلَةً مِنْ فَنَنِ إِلَى فَنَنِ، فِي ابْتِهَاجٍ وَإِينَاَسٍ. مَا أَزْهَدَنِي الْآنَ فِي الْعُودَةِ إِلَى عَالَمِ النَّاسِ.

لا.. لا!.. ها.. ها! لا تَسْلُبْنِي — يَا أَمِيرَ الْجِنِّ — جَنَاحِي وَمِنْقَارِي، وَمَخَالِبِي وَأَظْفَارِي. لَا تَحْرِمْنِي تَاجِي الْأَحْمَرَ الْبَاهِيَّ، وَرَيْشِي الْأَخْضَرَ الزَّاهِيَّ. لَا تَنْزِعْ حَيْرَ حُلَّةِ ارْتُدِّيها، وَأَخْتَالِ فِيها. مَا أَسْعَدَنِي أَنْ أَطِيرَ فِي الْفُضَاءِ، أَعْنِي وَأَثْرَتُرُ كَمَا أَشَاءُ! قال أَمِيرُ الْجِنِّ: «لَكَ مَا تَشَائِينِ يَا «زُمْرُدَةُ». ابْقِي بِنِغَاءٍ كَمَا تُرِيدِينَ.»

(٤٢) حَوْضُ «عَبْقَرٍ»

أَشَارَ أَمِيرُ الْجِنِّ إِلَى نَافُورَةٍ كَبِيرَةٍ، يَتَحَدَّرُ مَأُوهَا صَافِيًا نَقِيًّا، فِي حَوْضٍ كَبِيرٍ، شَبِيهِ بِالْحَوْضِ الَّذِي رَأَاهُ «أَبُو الْغُصْنِ» فِي الْكَهْفِ الْمَسْحُورِ.  
الْتَفَتَ أَمِيرُ الْجِنِّ إِلَى «أَبِي الْغُصْنِ» وَمَنْ مَعَهُ قَائِلًا: «إِعْمِسُوا أَنْامِلَكُمْ<sup>٣٤</sup> فِي هَذَا الْحَوْضِ. إِنَّهُ حَوْضُ «عَبْقَرٍ». مَتَى عَمَسْتُمْ فِيهِ أَنْامِلَكُمْ طَهَّرَتْ نَفُوسَكُمْ، وَطَالَتْ أَعْمَارُكُمْ، وَأَمِنْتُمْ الضَّعْفَ وَالْمَرَضَ طُولَ حَيَاتِكُمْ. لَكِنَّهُ لَنْ يَدْفَعَ عَنْكُمْ غَائِلَةَ الْمَوْتِ! اللَّهُ — وَحْدَهُ — يَهَبُ الْخُلُودَ لِمَنْ يَشَاءُ.»

إِنْدَفَعَ الْجَمِيعُ إِلَى حَوْضِ «عَبْقَرٍ»، يَغْمِسُونَ فِيهِ أَنْامِلَهُمْ فَرِحَانِينَ.  
مَا كَانَ أَسْعَدَ «أَبَا الْغُصْنِ» وَ«رَبَابَةَ» إِذْ ضَمِنَا قَايَةَ وَلَدَيْهِمَا مِنَ الْآلَامِ وَالْمَرَضِ، وَحَفِظَهُمَا مِنَ الضَّنَى وَالسَّقَمِ، وَتَبَارِيحِ الْأَلَمِ! أَنْسَتْهُمُ الْخَاتِمَةُ السَّعِيدَةُ مَا لَقُوهُ طَوَالَ حَيَاتِهِمْ مِنْ أَشْجَانٍ، وَمَتَاعِبٍ وَأَحْزَانٍ.

<sup>٣٤</sup> رءوس أصابعكم.

(٤٣) الْعَفْوُ عَنِ الْمُتَصَافِعِينَ

لَمْ تَنْسَ «رَبَابَةٌ» أَنْ تَطْلُبَ مِنْ أَمِيرِ «عَبْقَرٍ» أَنْ يَشْمَلَ بِرِعَايَتِهِ أَوْلِيكَ الْمُتَصَافِعِينَ مِنْ لُصُوصِ الصَّخْرَاءِ.  
لَمْ يَتَرَدَّدْ أَمِيرُ الْجِنِّ فِي إِجَابَتِهَا إِلَى طَلِبَتِهَا، وَتَحْقِيقَ رَغْبَتِهَا.  
أَعْفَى لُصُوصَ الصَّخْرَاءِ مِنَ التَّصَافِعِ وَالرَّقْصِ. لَمْ يَقِفْ عِنْدَ هَذَا الْحَدِّ. أَضْفَى عَلَيْهِمُ بَرَّهُ وَعَطْفَهُ، وَصَفْحَهُ وَأُطْفَهُ. كَفَلَ لَهُمْ حَيَاةً كَرِيمَةً وَأَرْضَاهُمْ، وَأَسْعَدَهُمْ وَأَغْنَاهُمْ. مَنَحَهُمْ دَسْكَرَةً كَبِيرَةً، بِمَا تَحْوِيهِ مِنْ مُعَدَّاتِ الْحَرْثِ وَالزَّرْعِ وَقُطْعَانِ الْمَاشِيَةِ. كَانَ هَذَا آخِرَ عَهْدِ الْأَشْقِيَاءِ بِالسَّلْبِ وَالنَّهْبِ.

(٤٤) هَدَايَا أَمِيرِ الْجِنِّ

أَعَدَّقَ أَمِيرُ الْجِنِّ عَلَى ضِيُوفِهِ — مِنْ هَدَايَا «عَبْقَرٍ» — نَفَائِسَ لَا تَحْصُرُ. أَوَدَعَ هَدَايَاهُ فِي صَنَائِدِيكَ كَبِيرَةٍ مِنْ خَشَبِ الصَّنَدَلِ وَاللَّيْمُونِ وَالسَّاجِ، مُحَلَّاةً بِالْيَاقُوتِ، مُطَعَّمَةً بِالْعَاجِ.  
الْتَفَتَ أَمِيرُ الْجِنِّ إِلَى «جَحْوَانَ» قَائِلًا: «أَيُّ قُدْرَتِكَ أَنْ تَحْمَلَ كُلَّ هَذِهِ النِّفَائِسِ إِلَى بَيْتِكَ؟»  
أَجَابَهُ «جَحْوَانَ»: «لَا سَبِيلَ إِلَى ذَلِكَ — يَا أَمِيرَ الْجِنِّ — إِلَّا إِذَا دَقَّتْ<sup>٣٥</sup> أَحْجَامُهَا، وَصَغُرَتِ الصَّنَائِدِيكَ الَّتِي تَحْوِيهَا؛ بَحَيْثُ تَسْعُهَا جُبُوبِي!»  
قَالَتْ «جَحْيَةُ»: «مَا أَحْسَنَ أَنْ يَأْذَنَ أَمِيرُ الْجِنِّ بِنَقْلِهَا إِلَى بَيْتِنَا عَلَى جَمَهَرَةٍ مِنَ الْبِغَالِ وَالْحَمِيرِ!»  
قَالَ «جَحْوَانَ»: «ذَلِكَ رَأْيِي سَدِيدٌ، يَا أُخْتِي. إِذَا تَفَضَّلَ أَمِيرُ الْجِنِّ بِتَحْقِيقِهِ، كَسَبْنَا الْهَدَايَا وَالذَّوَابَّ الَّتِي تَحْمِلُهَا.»  
ابْتَدَرَهُمَا أَمِيرُ الْجِنِّ قَائِلًا: «لَكُمَا مَا تُرِيدَانِ!»  
مَا أَسْرَعَ مَا رَأَوْا قَافِلَةً كَبِيرَةً، تَخْرُجُ مِنْ قَصْرِ «عَبْقَرٍ»؛ مُعَدَّةً لِحَمْلِ الْأُسْرَةِ الْجُحَوِيَّةِ وَضَيْفِيهَا وَهَدَايَاهُمْ.

<sup>٣٥</sup> صغرت.

## (٤٥) مُفَارَقَةُ الْمُصْبَاحِ

سَمِعَ «أَبُو الغُصْنِ» صَوْتًا خَافِتًا يَهْمِسُ قَائِلًا: «مَا أَسْعَدَنِي بِإِنجَازِ مَا تُكَلِّفُنِيهِ<sup>٣٦</sup> — يَا «أَبَا الغُصْنِ» — مِنْ مَهَامٍ.»

كَانَ صَوْتٌ «مُصْبَاحِ الكَنْزِ.»

ابْتَدَرَهُ «أَبُو الغُصْنِ» شَاكِرًا لَهُ مَا أَسَدَاهُ إِلَيْهِ مِنْ مُسَاعَدَةِ كَرِيمَةٍ. عَن لـ «أَبِي الغُصْنِ» خَاطِرٌ نَبِيلٌ. قَالَ لِنَفْسِهِ: «مَا أَجْدَرَنِي بِرَدِّ الْمُصْبَاحِ إِلَى أَمِيرِ الْجَنِّ! مَا أَجْدَرَنِي أَلَّا أُعَوَّلَ عَلَى أَحَدٍ غَيْرِي.»

مَا أَجْدَرَنِي بِالاعْتِمَادِ عَلَى نَفْسِي، دُونَ أَنْ أَسْتَعِينَ بِقُوَّةِ سِوَى قُوَّتِي. لَوْ بَقِيَ «مُصْبَاحُ الكَنْزِ» مَعِي، لَمْ أَمَنْ أَنْ يَتَغَلَّبَ عَلَيَّ الضَّعْفُ، كَمَا تَغَلَّبَ عَلَيَّ مِنْ قَبْلُ، فَتَغْرِيْبِي قُوَّتُهُ بِأَنْ أَدْفَعَ الإِسَاءَةَ بِمِثْلِهَا. كَلَّا! لَنْ أَلْتَمَسَ العَوْنَ — فِي حَيَاتِي — إِلَّا مِنْ اللَّهِ وَحْدَهُ. هُوَ حَسْبِي، وَهُوَ نِعْمَ المَوْلَى، وَنِعْمَ النَّصِيرُ.»

تَوَجَّهَ «أَبُو الغُصْنِ» بِالرَّجَاءِ إِلَى أَمِيرِ الْجَنِّ أَنْ يَسْتَرِدَّ وَدِيْعَتَهُ النَّفِيْسَةَ بَعْدَ أَنْ ضَاعَفَ لَهُ التَّنَاءَ وَالشُّكْرَ. اشْتَدَّ إعْجَابُ أَمِيرِ الْجَنِّ، بِمَا شَهِدَهُ مِنْ حِكْمَةِ «أَبِي الغُصْنِ»، وَرَجَاحَةِ عَقْلِهِ، وَبَعْدَ نَظَرِهِ.

## (٤٦) أَلَمُ الْفِرَاقِ

حَانَتْ سَاعَةُ الرَّجِيلِ.

شَهِدَ أَمِيرُ الْجَنِّ دَمْعَةً تَتَرَقَّرُقُ فِي عَيْنِ «أَبِي الغُصْنِ». أَذْرَكَ أَمِيرُ الْجَنِّ مَا يَدُورُ بِنَفْسِ «أَبِي الغُصْنِ» مِنْ أَلَمِ لِفِرَاقِهِ. قَالَ لَهُ يُطْمِئِنُّهُ: «لَا تَأْسَ وَلَا تَحْزَنْ، يَا صَدِيقِي العَزِيزِ. عُدْ إِلَى بَيْتِكَ غَانِمًا مَسْرُورًا. لَنْ نَفْتَرِقَ بَعْدَ اليَوْمِ. أَنْتَ أَخِي مَدَى الْحَيَاةِ! سَتَجِدُنِي مَعَكَ كُلَّمَا أَرَدْتَ. ذَلِكَ وَعْدٌ أَحَدْتُ بِهِ نَفْسِي: سَتَرَى «أَبَا شَعْشَعِ» يَطْرُقُ بَابَكَ

<sup>٣٦</sup> ما تأمرني به مما يشق عليك.



— بَيْنَ حِينٍ وَآخَرَ — وَيَحُلُّ فِي بَيْتِكَ صَيِّفًا. إِنَّ رُؤْيَتَكَ تُسْعِدُنِي، وَتُرْفِقُهُ عَنِّي وَتَبْهَجُنِي. إِنَّ لِقَاءَكَ يَهُونُ عَلَيَّ مَا أَرَاهُ — فِي غَيْرِكَ — مِنْ جُحُودٍ وَعُقُوقٍ، وَإِهْدَارٍ لِلْحَقُوقِ.»

#### (٤٧) رَغْبَةُ «أَبِي النَّجَاءِ»

حَانَ مَوْعِدُ الْعُودَةِ، فُنِنَ «أَبُو النَّجَاءِ» بِمَا رَأَهُ مِنْ شَمَائِلِ «أَبِي الْغُصْنِ». آثَرَ أَنْ يَقْضِيَ مَعَهُ مَا بَقِيَ مِنْ حَيَاتِهِ. زَهَدَ فِي الْعُودَةِ إِلَى عَرْشِهِ.  
اسْتَأْذَنَ أَمِيرُ الْجِنِّ فِي أَنْ يَكْفَلَ لَهُ تَحْقِيقَ رَغْبَتِهِ فِي الْبَقَاءِ إِلَى جِوَارِ «أَبِي الْغُصْنِ». كَبُرَ عَلَى «أَبِي النَّجَاءِ» فِرَاقُ «جُحَيَّةَ» وَ«جَحْوَانَ».  
أُعْجِبَ أَمِيرُ الْجِنِّ بِوَفَائِهِ. لَمْ يَتَرَدَّدْ فِي تَحْقِيقِ رَجَائِهِ. طَلَبَ أَمِيرُ الْجِنِّ إِلَى «أَبِي السَّمَمَعِ» أَنْ يَحْمِلَهُمْ إِلَى «الْوَاحَةِ الْمَسْحُورَةِ»، لِيُعُودُوا مِنْ حَيْثُ جَاءُوا.  
لَمْ يَتَغَيَّرْ شَيْءٌ فِي الْفَاقِلَةِ. لَمْ يَنْقُصْ مِنْهَا غَيْرُ نَهْيِ الْحِمَارِ وَخُورِ الْبَقَرَةِ. تَوَقَّعَتْ أَوَاصِرُ الْمَوَدَّةِ بَيْنَهُمْ، بَعْدَ أَنْ بَلَّغُوا وَطَنَهُمْ.  
عَاشَ الْجَمِيعُ أَصْفِيَاءَ مُؤْتَلِفِينَ، خُلُصَاءَ مَتَحَابِّينَ!

#### (٤٨) عَرَضُ مَرْفُوضٍ

عَرَضَ «أَبُو الْغُصْنِ» عَلَى جَارَتِهِ «زُبَيْدَةَ» أَنْ تَخْتَارَ أَحَدَ صَاحِبَيْهِ زَوْجًا لَهَا، بَعْدَ أَنْ عَادَ إِلَى كِلَيْهِمَا تَرَاؤُهُ وَذِكَاؤُهُ. لَمْ تَسْتَجِبْ «زُبَيْدَةُ» إِلَى اقْتِرَاحِهِ. لَعَلَّهَا نَفَرَتْ مِنَ الزَّوْجِ بَرَجَلٍ كَانَ حِمَارًا أَوْ بَقَرَةً!  
آثَرَتْ «زُبَيْدَةُ» أَنْ تَبْقَى إِلَى جَانِبِ «جَحْوَانَ» وَ«جُحَيَّةَ». كَانَتْ لَهُمَا أُمَّ ثَانِيَّةً، لَا تُقْصِرُ فِي الْعِنَايَةِ بِهِمَا، وَلَا تَدْخِرُ جَهْدًا فِي إِسْعَادِهِمَا.

#### (٤٩) خَاتِمَةُ الْقِصَّةِ

عَاشَ الْجَمِيعُ فِي دَعَاةٍ وَسَكِينَةٍ، وَأَمْنٍ وَطُمَأْنِينَةٍ، تَغْمُرُهُمُ الْهَنَاءَةُ وَالرَّغَادَةُ، وَتُرْفِرُ عَلَيْهِمُ أَعْلَامُ السَّعَادَةِ، تَرَعَّرَعُ «جَحْوَانَ» وَ«جُحَيَّةَ» فِي ظِلَالِ الصَّحَّةِ وَالْقُوَّةِ، وَالْعَافِيَةِ وَالْفُنُوتِ. حَقَّقَ لَهُمْ أَمِيرُ الْجِنِّ مَا وَعَدَ. كَانَ يَبْسُطُ حِمَايَتَهُ عَلَى الْجَمِيعِ.

## اسْتِنَافُ السَّفَرِ

كَانَ يَزُورُهُمْ — بَيْنَ حَيْنٍ وَآخَرَ — فِي صُورَةَ شَيْخِ هَرِمٍ. كَانَتْ أَيَّامُ زِيَارَتِهِ لِلْأُسْرَةِ  
أَفْرَاحًا وَأَعْيَادًا، وَبَهْجَةً وَإِسْعَادًا.

اسْتَرَدَّ «الْعُكْمُوسُ» وَ«الْحَوَّازُ» كُلُّ مَا فَقَدَا مِنْ مَالِهِمَا، اسْتَعَادَا ثَرَوَتَهُمَا مِمَّنْ اغْتَصَبَهَا.  
اسْتَرَدَّ «الْعُكْمُوسُ» مِنَ الْقَاضِي مَائَتِي الدِّينَارِ.

عَاشَ «أَبُو الْغُصْنِ» وَ«رَبَابَةُ» عِشْرِينَ وَمِائَةً مِنَ السِّنِينَ، مُمْتَعِينَ بِوَلَدَيْهِمَا، سَعِيدِينَ  
بِوَفَاءِ جَارَتَيْهِمَا.

كَانَ الزَّوْجَانِ لَا يَكْفَانِ عَنْ تَوْصِيَةِ وَلَدَيْهِمَا بِالْمُنَابَرَةِ وَالِدُءِ وَبِ.  
كَانَ آخِرُ وَصِيَّةٍ فَاهَ بِهَا «أَبُو الْغُصْنِ»: «الْعَمَلِ. الْعَمَلِ. حَيَّ عَلَى الْعَمَلِ!»  
كَانَ آخِرُ وَصِيَّةٍ نَطَقَتْ بِهَا «رَبَابَةُ»: «الْوَاجِبِ. الْوَاجِبِ. حَيَّ عَلَى الْوَاجِبِ!»