

فِي الْأَصْطَبِلِ

كامل كيلاني



فِي الْإِصْطَبْلِ

في الإِصْطَبْلِ

تأليف
كامل كيلاني



في الإِصْطَبْلِ
كامل كيلاني

رقم إيداع ٢٠١٢ / ١٩٥٥٠
تدمك: ١٣٧ ٧١٩ ٩٧٧ ٩٧٨

مؤسسة هنداوي للتعليم والثقافة

جميع الحقوق محفوظة للناشر مؤسسة هنداوي للتعليم والثقافة
الشهرة برقم ٨٨٦٢ بتاريخ ٢٦/٨/٢٠١٢

إن مؤسسة هنداوي للتعليم والثقافة غير مسؤولة عن آراء المؤلف وأفكاره
وإنما يعبر الكتاب عن آراء مؤلفه

٤٤ عمارات الفتح، حي السفارات، مدينة نصر ١٤٧١، القاهرة
جمهورية مصر العربية

تلفون: +٢٠٢ ٢٢٧٠٦٣٥٢ فاكس: +٢٠٢ ٣٥٣٦٥٨٥٣

البريد الإلكتروني: hindawi@hindawi.org

الموقع الإلكتروني: <http://www.hindawi.org>

رسم الغلاف: ورود الصاوي.

جميع الحقوق الخاصة بصورة وتصميم الغلاف محفوظة لمؤسسة هنداوي
للتعليم والثقافة. جميع الحقوق الأخرى ذات الصلة بهذا العمل خاضعة لملكية
العامة.

Cover Artwork and Design Copyright © 2011 Hindawi

Foundation for Education and Culture.

All other rights related to this work are in the public domain.

المحتويات

٧

تَمْهِيد

٩

مَسْلَاهُ (كُومُدِيَا) فِي الْإِصْطَبْلِ

١١

شُخُوصُ الْمَسْلَاهِ (أَشْخَاصُ الْكُومُدِيَا)

١٣

مَسْلَاهُ (كُومُدِيَا) فِي الْإِصْطَبْلِ

٢١

عَالَمُ الْإِصْطَبْلِ

٢٣

الفَصْلُ الْأَوَّلُ

٣٧

الفَصْلُ الثَّانِي

٤٣

الفَصْلُ الثَّالِثُ

٥١

الفَصْلُ الرَّابِعُ

٥٩

الفَصْلُ الْخَامِسُ

٦٧

الفَصْلُ السَّادِسُ

٨٣

كَلِمَاتُ الْقِصَّةِ

تمهيد

يُسْرِنِي أَنْ أُهْدِي إِلَيْكَ – أَيُّهَا الْقَارِئُ الصَّغِيرُ – طَائِفَةً مِنَ الْخَوَاطِرِ الْمُبْدِعَةِ الَّتِي خَلَقْتُهَا لَكَ مُنْشِئَةً هَذِهِ الْقِصَّةَ.

وَهِيَ – فِيمَا حَدَّثَنَا الشَّاقُونُ الْأَثِيَّبُ (الْأُمَّاءُ الْمُؤْتَوْقُ بِهِمْ) مِنَ الرُّوَاةِ الَّذِينَ نَقَلُوا عَنْهَا تِلْكَ الْخَوَاطِرِ الشَّائِقَةَ – فَرَسُّ مِنْ أَدْكَنِ الْأَفْرَاسِ الْعَرَبِيَّةِ الَّتِي يَعْتَزُ عَالَمُ الْإِصْطَبْلِ كُلُّهُ بِنَجَابَتِهَا وَأَصَالَتِهَا، وَنَفَخَرُ الدَّوَابُ جَمِيعًا بِطِيبِ عُنْصُرِهَا، وَشَرَفُ أَرْوَمَتِهَا (كَرْمٌ أَصْلُهَا، وَطَهَارَةٌ مَنْبِتُهَا).

وَإِنَّ «أَعْوَجَ» أَبَا الْأَفْرَاسِ الْكَرِيمَةِ، لِيَفْخُرُ بِأَمْثَالِ هَذِهِ الْفَرَسِ النَّجِيَّةِ، كَمَا يَفْخُرُ أَبُونَا «آدَمُ» بِالنُّجَابَاءِ مِنْ أَبْنَائِهِ وَبَنَاتِهِ.

وَقَدْ نَشَأتْ «أُمُّ سَوَادَةَ» بَطْلَةُ قِصَّتِنَا – وَاسْمُهَا: «قَسَامَةُ» – فِي بَعْضِ بِلَادِ الْرِيفِ، كَمَا تَدْلُلُ عَلَى ذَلِكَ خَوَاطِرُهَا الْمُعْجِبةُ.

حَدَّثَنَا صَدِيقُهَا «أَبُو زَيَادٍ» بِالْقِسْمِ الْأَوَّلِ مِنْهَا، وَعُنْوانُهُ: «مَسْلَاتُهُ (كُومْدِيَا) فِي الْإِصْطَبْلِ»، كَمَا حَدَّثَنَا بِالكَثِيرِ مِنْ طَرَائِفِ الْقِسْمِ الثَّانِي، وَعُنْوانُهُ: «عَالَمُ الْإِصْطَبْلِ».

ثُمَّ أَبْدَعَ زَمِيلُهَا: «دَهْمَانُ» فِيمَا رَوَاهُ لَهَا مِنْ أَخْبَارِ صَاحِبِهِ، «أَبِي تَوْبَ» الَّتِي حَنَمْتَ بِهَا «قَسَامَةُ» هَذِهِ الْفُصُولَ.

وَلَسْتُ أَذْيُعُ (أَظْهِرُهُ) سِرًا إِذَا قُلْتُ لَكَ: إِنَّ قَسَامَةً – وَكُنْتُهَا «أُمُّ سَوَادَةَ» كَمَا عَرَفْتَ – قَدْ أَوْصَتَنِي بِإِهْدَاءِ هَذِهِ الْخَوَاطِرِ إِلَيْكَ، لِمَا رَأَتُهُ فِيكَ مِنْ حُبِّ الْقِرَاءَةِ، وَالْمُدَاوَمَةِ عَلَى الْإِطْلَاعِ، وَالْمُثَابَرَةِ عَلَى التَّحْصِيلِ. فَلَمْ أَتَرَدَّ فِي تَلْبِيةِ إِشَارَتِهَا، وَإِنْجَازِ وَصِيتَّهَا.

وَلَا عَجَبٌ أَنْ تَعْهَدَ إِلَيَّ «قَسَامَةُ» بِذَلِكَ، بَعْدَ مَا عَرَفْتُهُ — أَيُّهَا الصَّدِيقُ الْعَزِيزُ — مِنْ مَرَايَاكَ النَّادِرَةِ، وَخِلَالِكَ النِّيلَةِ الَّتِي حَبَّبْتُكَ إِلَى نَفْسِهَا.

فَأَنْتَ — فِيمَا تَعْلَمُ «قَسَامَةُ»، وَفِيمَا أَعْلَمُ أَنَا — جَدِيرٌ بِكُلِّ خَيْرٍ. وَقَدْ مَيَّزَكَ اللَّهُ — بَيْنَ أَنْرَابِكَ وَلِدَاتِكَ (بَيْنَ أَقْرَانِكَ الَّذِينَ هُمْ فِي مِثْلِ عُمُرِكَ) — بِمِثْلِ مَا مَيَّزَ بِهِ «قَسَامَةُ»، بَيْنَ أَنْرَابِهَا وَلِدَاتِهَا، مِنْ كَرِيمِ الْخِصَالِ، وَنَبِيلِ الْمَرَايا، وَصَالِحِ الْأَعْمَالِ.

وَلَا شَكَّ عِنْدِي فِي أَنَّكَ شَاكِرٌ لِهَذِهِ الْفَرِسِ الْفَتِيَّةِ (الشَّائِيَّةِ الْقَوِيَّةِ) هَدِيَّتَهَا النَّفِيسَةُ، قَادِرٌ (مُقْدَرٌ) لَهَا ثُقَّنَهَا فِيلَ، وَإِعْجَابَهَا بِكَ، مُنْتَفِعٌ بِمَا قَدَّمْتُهُ إِلَيْكَ مُبْدِعٌ هَذِهِ الْخَوَاطِرِ مِنْ سَدِيدِ الرَّأْيِ، وَبَارِعِ الْمُلَاحَظَةِ، وَصَادِقِ التَّوْجِيهِ، وَعَمِيقِ التَّفْكِيرِ.

وَسَتَكُونُ فِي قَابِلٍ أَيَّامِكَ — إِنْ شَاءَ اللَّهُ — عَظِيمًا بَيْنَ الرِّجَالِ، مَا دُمْتَ فِي حَاضِرِكَ عَظِيمًا بَيْنَ الْأَطْفَالِ.

مَسْلَاتٌ (كُوِّمْدِيَا) فِي الْإِصْطَبْلِ

شُخُوصُ الْمُسَلَّةِ (أَشْخَاصُ الْكُوْمِدِيَا)

هُؤُلَاءِ جَمِيعًا فِي آخِرِ الإِصْطَبْلِ:

الْخَنْسَاءُ: بَقَرَةٌ جَمِيلَةٌ، سَمْرَاءُ الشَّعْرِ.

الْجُؤَذَرَةُ: عِجْلَةٌ ظَرِيفَةٌ، وَهِيَ بِنْتُ الْخَنْسَاءِ.

أُمُّ الْأَشْعَثُ: عَنْزٌ مُرْتَفِعَةُ الْقَرْنَيْنِ، طَوِيلَةُ الْحَيَّةِ، مَوْفُورَةُ النَّشَاطِ، دَائِمَةُ الْجَرْبِيِّ، لَا تَكَادُ تَسْتَقِرُ فِي مَكَانِهَا لَحْظَةً.

أَبُو بُجَيْرٍ: ابْنُ الْعَنْزِ، وَهُوَ جَدُّيٌّ فِي مُقْتَبِلِ شَبَابِهِ.

أُمُّ فَرْوَةَ: نَعْجَةٌ بَيْضَاءُ.

الْطَّلَيْيُّ: حَمَلٌ (خَرُوفٌ فَتِيٌّ) مُجَعَّدُ الشَّعْرِ، وَهُوَ ابْنُ تِلْكَ النَّعْجَةِ.

أَبُو دُلَفَ: خِنْزِيرٌ، مُكَفَّتُ الْأَنْفِ (أَنْفُهُ مُتَضَامٌ: مُتَكَبِّبُ).

هَذَا نِ في جَانِبِ مِنَ الإِصْطَبْلِ:

أَبُو زِيَادٍ: حِمَارٌ.

لَاحِقُّ: جَوَادٌ، جَمِيلٌ، أَسْمَرٌ.

فِي الْإِصْطَبْلِ

فِي خَارِجِ الْإِصْطَبْلِ أَمَامَ الْبَابِ:

ابْنُ وَازِعٍ: كَلْبُ الْحِرَاسَةِ.

مَسْلَةُ (كُوْمِدْيَا) فِي الْإِصْطَبْلِ



أبو زياد (الحِمَارُ يُخَاطِبُ الْعَنْزَ): «حَذَارٌ — يَا أُمَّ الْأَشْعَثِ — وَإِيَّاكِ أَنْ تَتَمَادِي فِي هَذَا الْعَبَثِ. لَقَدْ أَزْعَجْتَنَا بِجَلَاجِلِكَ هَذِهِ ... وَكَانَنَا نَسِيَتْ مَا كَابَدْتُهُ مِنَ الْعَنَاءِ طُولَ الْيَوْمِ. أَلَا فَلْتَعْلَمِي — إِنْ لَمْ تَكُونِي تَعْلَمِينَ — أَنِّي قَضَيْتُ نَهَارِي كُلُّهُ عَدْوًا (جَرِيًّا) بِلَا رَاحَةٍ، وَقَدْ بَرَحَ بِي التَّعَبُ (آذَانِي أَذَى شَدِيدًا)، فَأَصْبَحْتُ فِي أَشَدِ الْحَاجَةِ إِلَى النُّومِ، فَالْبَثِي (المُكْثِي) فِي مَكَانِكَ هَادِئَةً سَاكِنَةً، وَاحْذَرِي أَنْ تُكَدِّرِي عَيْنَ صَفْوَ مَنَامِي بَعْدًا!»



أُمُّ الْأَشْعَثِ (الْعَنْزُ تُخَاطِبُ الْحِمَارَ): «عُذْرًا — يَا أَبَا زَيَادٍ» — وَاصْفَحْ عَنْ رَلْتَيِ، وَتَجَاوِزْ عَنْ خَطِيئَتِي، فَإِنِّي عَلَيْهَا حُدُّ نَادِيمَةٍ، وَمَا كُنْتُ لِأَتَعْمَدَ إِيقَاظَكَ مِنْ سُبَاتِكَ (تَنْبِيهِكَ مِنْ نَوْمِكَ)، وَلِكَنَّهَا حَشَرَةُ حَيَّيْتَهُ — لَسْتُ أَدْرِي مَا هِيَ — قَدْ لَدَعْتُنِي فِي رَقَبَتِي، فَلَمَّا هَمَمْتُ بِدَلْكِهَا، وَرَفَعْتُ رِجْلِي — فِي حَفَّةٍ وَحَذَرَ — لِأُخْفَفَ أَثْرَ اللَّدْغَ — دَقَّ جَرَسِي — عَلَى غَيْرِ قَصْدِي مَنِّي — فَأَيْقَظْتَكَ مِنْ نَوْمِكَ.»

الْخَنْسَاءُ (الْبَقَرَةُ تُخَاطِبُ الْعَنْزَ، تَرْفَعُ عَيْنَيْهَا الْكِبِيرَتَيْنِ وَقَدْ تَمَثَّلُ فِيهِمَا الْحُرْنُ وَالْأَلْمُ): «أَيُّ جَلَبَةٍ هَذِهِ؟ أَلَا تَكْفِينَ — يَا أُمَّ الْأَشْعَثِ — عَنْ هَذَا الْعَبَثِ؟ لَقَدْ أَزْعَجْتَنِي بِجَلَاجِلِكِ، وَأَيْقَظْتَنِي مِنْ سُبَاتِي (نَوْمِي) بِتِلْكَ التَّرْثِيرَةِ الْفَارَغَةِ وَالْكَلَامِ الْكَثِيرِ! هَذَا اعْتِدَاءٌ سَمِيعٌ (قِبِيْحٌ) لَا أُطِيقُهُ. أَلَا تَعْلَمِينَ أَنِّكَ أَضَعْتِ عَلَيَّ الْحُلْمَ الْلَّذِينَ، الَّذِي كُنْتُ أَنْعَمْ بِهِ فِي أَثْنَاءِ نَوْمِي؟ لَقَدْ تَمَثَّلَ لِي — فِي عَالَمِ الْأَحْلَامِ — يَوْمَ سَعِيدٌ مِنْ أَيَّامِ الْخَرِيفِ، لَنْ أَنسِي

طِبِيهٌ مَا حَيَّتْ فَقَدْ غَابَ عَنَا «ابنٌ وَازعٌ» (تعني الكلب) – في ذلك اليوم – فَخَرَجْتُ مَعَ بِنْتِي «الْجُوَدَرَة» تِلْكَ الْعِجْلَةِ الظَّرِيفَةِ، حَيْثُ قَضَيْنَا الْيَوْمَ كُلَّهُ نَاعِمِينَ بِأَكْلِ الْبَرِسِيمِ الْهَنَيءِ السَّائِعِ، فَلَمَّا جَاءَ الْمَسَاءُ ظَلَلْنَا نَمَرَحْ (اشتَدَ فَرَحْنَا وَنَشَاطْنَا حَتَّى جَاؤَنَا الْقَدْرَ) فِي قِمَةِ الْجَبَلِ (في أَعْلَاهُ)، بَيْنَ أَشْجَارِ الصَّنوَبِ وَالشُّوحِ الْكِبِيرَةِ. فَمَا كَانَ أَرْوَاهُ مَنْظَرًا، وَمَا كَانَ أَطْبَيْتَ تِلْكَ الْأَزَاهِيرِ الشَّذِيَّةِ الْمُعَطَّرَةِ ... ثُمَّ سَمِعْنَا صَوتَ سَيِّدِنَا الْإِنْسَانِ يُنَادِيْنَا وَهُوَ فِي سَفَحِ ذَلِكِ الْجَبَلِ الشَّامِخِ (الشَّدِيدِ الْإِرْتِفاعِ).»

أَمْ فَرْوَةُ (النَّعْجَةُ تُخَاطِبُ الْعَنْزَ): «نَعَمْ – يَا أَمْ الْأَشْعَثِ – لَقَدْ أَسَابَتِ إِلَيْنَا بِمَا فَعَلْتِ، وَأَيْقَظَنَا جَرَسُكِ مِنْ نَوْمِنَا جَمِيعًا، وَلَنْ نَسْتَطِيعَ النَّوْمَ بَعْدَ الْآنِ. وَلَيْسَ لَنَا مِنْ حِيلَةٍ نَتَحَوَّلُهَا لِنَقْخَنِي الْوَقْتَ الْبَاقِي إِلَّا أَنْ نَجْرُ شَيْئًا مِمَّا اخْتَرَنَا ... مَا رَأَيْتُ الْخَنْسَاءِ فِي ذَلِكِ؟ لَقَدْ خَرَنْتُ مِقْدَارًا كَبِيرًا مِنَ الْحَشَائِشِ فِي جَوْفِي!»

أَبُو زِيَادِ (الْحِمَارُ مُخَاطِبًا النَّعْجَةَ): «وَمَاذَا أَصْنَعُ الْآنَ؟ وَكَيْفَ أُضْيِعُ الْوَقْتَ؟ أَنْسِيَتِ – يَا أَمْ فَرْوَةَ – أَنْ لَيْسَ لِي أَرْبَعُ كُرُوشٍ مِثْلُ مَا لَكِ؟ فَمَنْ لِي بِأَنْ أَجْرِيَ كَمَا تَجْرِيْنَ؟ أَلَا تَنْتَهِرِينَ إِلَى أَرْجُلِي؟ إِنِّي لَوْ أَعْمَتِ النَّظَرَ، لَرَأَيْتُ أَنْتِي مِنْ غَيْرِ فَصِيلَتِكِ وَطَافِيْتِكِ، كَمَا أَنَّ صَدِيقِي «لَا حَقاً» لَا يَجْرِيَ كَذَلِكَ، فَقَدْ وَقَانَا اللَّهُ – سُبْحَانَهُ – تِلْكَ الْعَادَةِ السَّيِّئَةِ؛ أَعْنِي أَنَّنَا لَمْ نَعْتَدْ أَنْ نَأْكُلَ مَرْتَبَيْنِ – كَمَا تَقْعِلِينِ – لِأَنِّي تَأْكِلِينَ ثُمَّ تَخْرُبِينَ جُزْءًا مِمَّا أَكْلَتِهِ، فِي كِرْشِكِ (مَعَدِّتِكِ، وَالْكَرْشُ – لِذِي الْخُفُّ وَالظَّلَافِ وَكُلُّ مُجْرَرٍ – بِمَنْزِلَةِ الْمَعِدَةِ لِلْإِنْسَانِ) لِلْجَرَّيْهِ وَقَتَمَا تَشَائِينِ».»

أَبُو دُلْفَ (الْخِنْزِيرُ): «وَمَاذَا أَنَا صَانِعُ أَيْضًا؟ وَكَيْفَ أُضْيِعُ الْوَقْتَ الْبَاقِي، أَيُّهَا الْإِخْوَانُ؟ أَنْسِيَتِ – يَا أَمْ فَرْوَةَ (يَعْنِي النَّعْجَةَ) – أَنَّ جَدِّي وَأَبِي لَمْ يَجْتَرَأْ قَطُّ، عَلَى الرَّغْمِ مِنْ أَنَّنَا أَرْجُلًا مَشْقُوقَةَ كَأْرَجْلِكِ؟ وَلَهَذَا وَرِثْتُ عَنْهُمَا أَنَّ أَرْهَدِ فِي تِلْكَ الْعَادَةِ الْمَرْدُولَةِ، فَلَمْ أُمِرْنَ نَفْسِي عَلَيْهَا قَطُّ».»

(تُسَمِّعُ فِي هَذِهِ الْلَّحْظَةِ ضَجَّةً فِي وَسْطِ الْإِصْطَبْلِ، لِأَنَّ الطَّلَيِّ – ذَلِكَ الْحَمَلُ الْمُجَعَّدُ الشَّعْرِ – وَأَبَا بُجَيْرٍ – ذَلِكَ الْجَدِّيُّ الشَّابِ – جَرَهُمَا الْمِرَاحُ إِلَى النَّطَاحِ، فَأَرَادَا أَنْ يُجَرِّبَا قُرُونَهُمَا الصَّغِيرَةَ، فَأَشْتَبَكُتْ وَالْتَّصَقَ رَأْسَاهُمَا، وَعَجَرَا عَنْ تَخْلِيصِ قُرُونِهِمَا الْمُشْتَبَكَةِ.)

الطليُّ (الحمل، بصوت أبحَّ): «لَا... لَا...!»
أبو بُجَيْر (الجَدِّيُّ، مُنْدَفِعًا إِلَى الْأَمَامِ يُخَاطِبُ الْحَمْلَ: «لَا مَنَاصَ (لَا خَلَاصَ وَلَا
 مَفْرَّ) لَكَ مِنَ الاعْتِرَافِ بِبَاسِي وَقُوَّتي، وَلَا بُدَّ أَنْ تُقْرَرِّي بِالْغَلَبةِ عَلَيْكَ!»
الطليُّ (الحمل مُخاطِبًا الجَدِّيُّ): «أَمَّا أَنَّكَ أَقْوَى مِنِّي، فَلَا، وَكَبَّتِي رَعْمِكَ! وَإِنَّمَا
 أَنْتَ مُدَعِّ خَيْثُ».»

أبو بُجَيْر (الجَدِّيُّ، يَضْرِبُ عَيْنَ الطليِّ بِرَأْسِهِ فَيَعْلُو صُرَاحُ الطليِّ الْمُسْكِينِ): «طَقْ! طَقْ!»

الطليُّ (الحمل، يَجْرِي إِلَى أُمِّهِ باكيًّا): «آيْ! آيْ! أُمِّي! أُمِّي! لَقْدْ فَقَأَ الْخَيْثُ عَيْنِي! آهٍ! آهٍ! لَقْدْ عَوَرَهَا (جَعَلَهَا عَوْرَاءَ)».»

أُمُّ الْأَشْعَثِ (العنزُ، تُمُرُّ لِسانَهَا - في رُفْقِ وَهَوَادِهِ - عَلَى فَمِ الطليِّ): «لَا عَلَيْكَ يَا
 وَلَدِي. لَا تَأْلُمْ. فَمَا بِكَ مِنْ سُوءٍ، أَنَا عَلَى ثِقَةٍ مِنْ سَلَامِتَكَ، فَلَا يَحْرُنُكَ مَا حَدَثَ؛ فَإِنَّ «أبا
 بُجَيْرِ» قَصَدَ إِلَى مُدَاعِبِكَ وَمُلَاطِقِكَ، وَلَمْ يَرْمِ إِلَى إِيذَائِكَ. انْظُرْ إِلَيْهِ، لَا تَرَا هَمْزُونَا وَاجِمًا
 (سَاكِنًا عَابِسَ الْوَجْهِ مُعْتَمِمًا) خَشِيَّةً أَنْ تَكُونَ قَدْ أَصْبَتْ بِسُوءِ؟»

أبو بُجَيْر (الجَدِّيُّ، يَقْرَبُ): «صَدَقْتِ - يَا أُمُّ الْأَشْعَثِ - وَبِالْحَقِّ نَطَقْتِ، فَمَا قَصَدْتُ
 إِلَى شَيْءٍ غَيْرِ الدُّعَابِيَّةِ وَالْمُرَاحَ، فَهَلْ أَصْبَتْكِ بِأَدَى يَا رَفِيقِي الطليِّ؛ اصْفَحْ عَنِّي يَا عَزِيزِي.»

الطليُّ (الحمل، لا يَكُفُّ عَنْ بُكَائِهِ): «هَئِي! هَئِي! مَا زَالَتْ عَيْنِي تَوْجُعِنِي.»
أبو بُجَيْر (الجَدِّيُّ): «إِنِّي مُخْفَفُ الْمَكَ، فَادْنُ (اقْرِبْ) مِنِّي لِأَلْحَسِنَاهَا (لِأَلْعَقَهَا) لَكَ
 ... لَا تَشْعُرُ بِرَاحَةِ الْأَنْ؟ لَا تَنْزَالُ حَاقِدًا عَلَيَّ يَا رَفِيقِي؟»

الطليُّ (الحمل، يَسْكُنُ وَيَكُفُّ عَنِ الْبُكَاءِ): «لَا عَلَيْكَ فَقَدْ نَسِيْتُ مَا فَاتَ - يَا أَبَا بُجَيْرِ
 - وَلَكِنْ لَا تَعْدُ إِلَى مِثْلِ ذَلِكَ مَرَّةً أُخْرَى.»

(تَقْفُ الدَّوَابُ كُلُّمَا وَعُيُونُهَا مَفْتُوحَةُ مُحَمْلَقَةُ)

أبو زِيَاد (الحمارُ): «مَاذَا نَصْنَعُ يَا أَصْحَابِي؟ لَقْدْ تَأْخَرَ بِنَا الْوَقْتُ، لَا تَرْوَنَ ذَلِكُمْ
 الضَّوْءَ الَّذِي يُشَعِّ (يَنْثُرُ شُعَاعَهُ) مِنَ النَّافِذَةِ، إِنَّهُ ضَوْءُ الْقَمَرِ السَّاطِعِ. وَأَنَا عَلَى ثِقَةٍ أَنَّنَا

لَنْ نَنَامْ طُولَ هَذِهِ اللَّيْلَةِ، وَمَهْمَا يَكُنْ مِنْ أَمْرٍ فَلَنْ أَفْلَتْ مِنَ الصَّحْوِ مُبَكِّرًا فِي الصَّبَابِحِ
الْتَّالِيِّ لِأَحْمِلَ الْلَّبَنَ إِلَى الْمَدِينَةِ».

الْخَنْسَاءُ (الْبَقَرَةُ مُخَاطِبَةُ الْحِمَارِ): «إِنَّكَ سَتَعْمَلُ كَمَا يَعْمَلُ سَيِّدُكَ – يَا «أَبَا زِيَادِ»
– أَمْ تَقُولُ لِي ذَلِكَ الْيَوْمَ إِنَّهُ قَضَى وَقْتَهُ نَائِمًا طُولَ الْطَّرِيقِ؟»

أَبُو زِيَادِ (الْحِمَارُ مُخَاطِبًا الْبَقَرَةَ): «صَدَقْتِ – يَا سَيِّدِي الْخَنْسَاءِ – وَلَكِنْ لَا تَنْسِي
أَنَّنِي مَسْئُولٌ عَنْ سَلَامَتِهِ، وَأَنَّنِي جَدِيرٌ بِالثَّبَّبِهِ وَالْيَقْظَةِ فِي أَثْنَاءِ نَوْمِهِ».

أَمُّ الْأَشْعَثُ (الْعَنْزُ، تَلَنَّفَتِ إِلَى النَّعْجَةِ): «إِيهِ! مَاذَا بِكِ يَا أَمُّ فَرْوَةَ؟ مَا بِالْبَلِّ تَرْجُفِينَ؟
أَمِرِيَّضَهُ أَنْتِ؟»

أَمُّ فَرْوَةُ (النَّعْجَةُ مُخَاطِبَةُ الْعَنْزِ): «كَلَّا يَا صَاحِبِي، مَا أَنَا بِمِرِيَّضَةِ، وَلَكِنَّ الْبَرْدَ
يَكَادُ يُهْلِكُنِي، فَاقْتِرِبِي مِنِّي، وَاتَّكِئِي عَلَيَّ لِأَسْتَدْفِعِ بِجَسِيدِكِ، وَأَدْفَعِ بِكِ غَائِلَةَ الْبَرْدِ (شِدَّتُهُ
الْمُهْلَكَةِ)».

أَمُّ الْأَشْعَثُ (الْعَنْزُ): «بِكُلِّ سُرُورٍ يَا عَزِيزَتِي!»
الْخَنْسَاءُ (الْبَقَرَةُ تُخَاطِبُ النَّعْجَةَ): «عَجِيبٌ أَنْ تَشْعُرِي بِالْبَرْدِ فِي هَذِهِ اللَّيْلَةِ، عَلَى
حِينَ لَمْ تَشْعُرِي بِذَلِكَ أَمْسِ وَمَا سَبَقَهُ مِنَ الْأَيَّامِ؟ وَعَجِيبٌ مَا حَدَثَ لَكِ الْيَوْمَ يَا صَاحِبِي.
لَقَدْ أَنْكَرْتُكِ (جَهْلُتُكِ) إِذْ رَأَيْتُكِ تَدْخُلِينَ الْإِصْطَبَلَ – هَذَا الْمَسَاءِ – وَقَدْ تَبَدَّلَتْ هَيَّنْتُكِ،
حَتَّى اخْتَطَطَ عَلَيَّ أَمْرُكِ! أَلَا تَرَوْنَ رَأِيِّي أَيَّتَهَا الصَّاحِبَاتُ؟»

أَبُو زِيَادِ (الْحِمَارُ يُخَاطِبُ الْبَقَرَةَ): «بَلِّ – أَيَّتَهَا الْعَزِيزَةُ – إِنَّا عَلَى رَأِيكِ مُجْمِعُونَ
فَقَدْ أَنْكَرْتُهَا كَلَّا كِلَّا حِينَ رَأَيْتُهَا – وَسَأَلْتُ نَفْسِي مَذْهُوشًا: تُرَى مَنْ تَكُونُ هَذِهِ الرَّفِيقَةُ
الْجَدِيدَةُ؟ فَقَدْ بَدَا جَسْمُهَا صَغِيرًا مَهْزُولاً ... وَلَكِنْ صَدِيقِي لَاحِقًا» (يَعْنِي: الْجَوَادِ)،
أَخْبَرَنِي أَنَّ سَيِّدَهَا الْإِنْسَانَ قَدْ أَمْرَ بِقَصْصِ صُوفَهَا الْجَمِيلِ فِي هَذَا النَّهَارِ».

أَمُّ فَرْوَةُ (النَّعْجَةُ، بِصَوْتِ مَحْرُونِ): «صَدَقْتِنَّ يَا رَفِيقَاتِي الْعَزِيزَاتِ. لَقَدْ أَصْبَحْتُ
عَارِيَّةً، نَعَمْ جَدًّا عَارِيَّةً مِنْ ثَوْبِي الْغَلَبِيِّ. فَقَدْ نَزَعَ أَحَدُ الرَّجَالِ عَنْ جَسِيدِي تِلْكُنَ الْخَصَلِ
الْجَمِيلَةِ، وَهِيَ جَمَاعَاتُ الشَّعَرِ التِّي كُنْتُنْ تُعْجَبُ بِهَا، وَلَمْ يَدْعُ لِي مِنْهَا إِلَّا خُصْلَةً صَغِيرَةً
مِنَ الشَّعَرِ فِي طَرَفِ الدَّلِيلِ. وَقَدْ اسْتَوَلَ عَلَيَّ الْحُرْنُ الشَّدِيدُ، مُنْدُ حُرْمَتُ هَذَا الْكِسَاءُ الْبَدِيعِ.
فَلَقَدْ كَانَ لِي نِعْمَ التَّوْبُ الْمُدْفِعُ: يَقِينِي غَائِلَةَ الْبَرْدِ. فَلَمَّا حُرْمَتُهُ، سَرَّتِ الرُّعْدَةُ (الرُّعْشَةُ
وَالْإِضْطِرَابُ) فِي جَسِيدِي حَتَّى كِدْتُ أَعْجَزُ عَنِ الْحُضُورِ إِلَى هُنَا».

الْجَمِيعُ (صَوْتًا وَاحِدًا): «لَكَ اللَّهُ يَا أُمَّ فَرْوَةَ ... مُسْكِنَةُ أَنْتِ أَيْتُهَا الْعَزِيزَةُ».

أَبُو دُلْفَ (الْخِنْزِيرُ): «لَيْسَ عَجَبًا أَنْ مَثَلُوا بِكِ - يَا أُمَّ فَرْوَةَ (صَنَعُوا بِكِ مِنَ السُّوءِ مَا يَلْفِتُ النَّظَرَ) - فَلَقَدْ طَالَمَا حَدَّثُكِ بِغَدْرِ الْإِنْسَانِ وَأَنَانِيَتِهِ (كُبْرِيَائِهِ وَشَدَّدَ حُبُّهُ لِنَفْسِهِ)، فَهُوَ يَأْبَى إِلَّا أَنْ يَسْتَوِيَ عَلَى كُلِّ مَا نَمِلُكُ، وَيَسْتَأْتِرُ (يَنْفَرِدُ) بِطَبِيَّاتِنَا، وَلَا يَتَرَكَ شَيْئًا إِلَّا اتَّفَعَ بِهِ ... آهٍ! لَهُ اللَّهُ مِنْ شَرِهِ (شَدِيدُ الْحَرْصِ) طَمَاعٌ! أَوْكَدُ لَكِ يَا أُمَّ الْأَشْعَثِ: أَنَّ الْإِنْسَانَ - إِذَا فَقَدَنَا وَحْرِمَ خِدْمَتَنَا إِيَاهُ - أَصْبَحَ مَحْزُونًا كَاسِفَ الْبَالِ (سَيِّئُ الْحَالِ). وَانْقَابَ زَهْوُهُ وَخُلْلَاؤُهُ (إِعْجَابُهُ بِنَفْسِهِ وَكُبْرِيَاؤُهُ) ذِلَّةً وَانْكِسَارًا. وَلَوْلَا صُوفُكِ الْجَمِيلُ، لَعَاشَ الْإِنْسَانُ عَارِيًّا كَمَا تَعْرِي الصَّفْدُعَ وَ...»

لَاحِقُ (الْجَوَادُ، يُقَاطِعُهُ): «صَهِ - يَا أَبَا دُلْفَ - وَحَدَّارُ أَنْ تَذَمَّ الْإِنْسَانَ أَمَامِي، فَهُوَ حَيْرٌ سَمْحٌ كَرِيمٌ وَقَدْ غَمَرَنَا بِعَطْفِهِ وَحْبِهِ. أَفَأِهِمْ أَنْتَ؟ إِنَّهُ سَيِّدُنَا وَأَنَا أَمْحُضُهُ الْحُبُّ (أَخْلِصُ لَهُ الْوَدُّ)، وَلَا آدَنُ لَكِ فِي اغْتِيَاهِ وَتَنَقْصِهِ (التَّحَدُّثُ فِي غَيْبِيَّتِهِ بِمَا يَعْيِيهُ)، فَحَدَّارُ أَنْ تَمَسَّ سُمْعَتِهِ بِسُوءِ!»

أَبُو دُلْفَ (الْخِنْزِيرُ): «إِنَّا صَحَّ مَا تَقُولُ: وَاعْتَرَفْنَا لِلْإِنْسَانِ بِسِيَادَتِهِ عَلَيْنَا، فَقَدْ سَجَّلْنَا عَلَى أَنفُسِنَا أَنَّنَا أَذْلَاءُ جُبَيْنَاءُ. فَمَنْ لَنَا بِالْاِتَّحَادِ وَالْتَّضَافِرِ؟ آهٍ! لَوْ تَحَقَّقَ هَذَا الْحُلْمُ الْجَمِيلُ، وَأَصْبَحْنَا جَيْعًا يَدَا وَاحِدَةً! إِذْنَ لَقَهْرِنَا، وَغَلَبْنَا عَلَى أُمْرِهِ. فَإِنَّ لِي مَحَالِبَ قَوْيَيَّةَ فَاتِكَهُ، تُشْبِهُ الْكَلَالِيبَ (وَهِيَ: حَدَائِدُ مُلْقُوَيَّةِ الرَّأْسِ)، وَلَامُ الْأَشْعَثِ قَرْنَيْنِ كَبِيرَيْنِ لَا قِبَلَ (لَا قُدْرَةَ) لَهُ بِمُقاومَتِهِمَا. فَلَوْ صَحَّتْ عَزِيمَتِنَا وَتَرَكْنَا الْجُبْنَ وَالْخَوَرَ (الضَّعْفَ) جَانِبًا، لَانْتَصَرْنَا عَلَيْهِ، وَأَصْبَحْنَا سَادَةً فِي هَذَا الْمَكَانِ. وَأَيْنَ حَيَاةُ السَّادَةِ مِنْ حَيَاةِ الْعَبِيدِ الْأَرْقَاءِ؟ وَمَنْ لَنَا بِالْتَّضَافِرِ، لِنَقْهَرَ (نَغْلِبَ) هَذَا السَّيِّدِ، وَنُصْبِحَ أُولَى الْأَمْرِ فِي هَذَا الْمَكَانِ: نَسْتَيِّقَظُ مَتَى شِئْنَا، وَنَقَابِلُ مَنْ شِئْنَا مِنَ الْأَصْدِقَاءِ وَالْخَلَاصَاءِ، وَنَفْرُضُ عَلَى الْإِنْسَانِ طَاعَتَنَا وَسِيَادَتَنَا!»

لَاحِقُ (الْجَوَادُ، غَاضِبًا يَسْرُبُ الْأَرْضَ بِسُتُّبِهِ وَهُوَ الْحَدِيدُ فِي الْحَافِرِ): «يَا لَكَ مِنْ جَاهِدٍ، مُنْكِرُ الْجَمِيلِ، يَا أَبَا دُلْفَا!»

أَبُو دُلْفَ (الْخِنْزِيرُ مُخَاطِبًا الْجَوَادَ): «مَا أَعْجَبَ أَمْرَكَ يَا لَاحِقُ! أَنْسِيَتَ أَنَّ الْإِنْسَانَ يَسْلُبُنَا نَفَائِسَنَا وَيَعْتَصِبُ مَا هُوَ حَقُّنَا. وَلَا يُبْقِي عَلَى شَيْءٍ نَمْلُكُهُ إِلَّا اسْتَأْتِرُ (الْخَتْصَ نَفْسَهُ) بِهِ؟ أَلَا تَعْلَمُونَ - أَيْهَا الْأَصْدِقَاءُ - أَنَّ الْإِنْسَانَ لَا يَفْعُلُ هَذَا إِلَّا بَعْيَانًا (ظُلْمًا) مِنْهُ



وَعُدْوَانًا؟ ذَلِكُمْ بِأَنَّهُ مِثَالُ الشَّرِّ وَالْأَنَانِيَّةِ، وَلَيْسَ فِي دَوَابٍ الْأَرْضِ كُلُّهَا مَا يُدْانِيهِ فِي شَرِّهِ وَأَنَانِيَّتِهِ، فَهُوَ دَائِبٌ عَلَى أَكْلِ الْفَطَائِرِ الْمُسَكَّرَةِ، وَالْحَلْوَى، وَمَا إِلَى ذَلِكُمْ. فَهَلْ خَطَرَ بِبَالِهِ أَنْ يُشْرِكَنِي مَعَهُ فِي تِلْكُمُ الْفَطَائِرِ الْلَّذِيْنِيَّةِ الطَّعْمِ؟ كَلَّا يَا أَعْزَّائِي، إِنَّمَا يَتَرَكُ لِي مِنْ فَضَلَاتِهِ مَا يَتَخَيَّرُ لِي؟ وَاسْمَحُوا لِي أَنْ أَسْأَلَكُمْ: لِمَاذَا لَا يَأْكُلُ الْحَشَائِشَ كَمَا تَأْكُلُهَا عَلَى شَوَّاطِئِ الْغُدْرَانِ وَالْمَنَاقِعِ (وَهِيَ جَمْعُ مُسْتَنْقَعٍ: مَكَانٌ يَلْتَقِي فِيهِ الْمَاءُ وَيَكْثُرُ؟) كَلَّا، إِنَّهُ لَا يَفْعُلُ ذَلِكُمْ، بلْ يَسْتَأْثِرُ (يُخُصُّ نَفْسَهُ) بِلَدَائِدِ الْأَطْعَمَةِ، وَطَبِيعَاتِ الْحَلْوَى! آهُ لَهُ، وَوَاهِ مِنْهُ، أَيُّهَا الْخُلَصَاءُ الْأَعِزَّاءُ! أَتَحْسَبُونَهُ يُوَوِّيْنَا فِي دَارِهِ، إِشْفَافًا عَلَيْنَا وَبِرًا بِنَا؟ شَدَّ مَا أَحْسَنْتُمْ بِهِ الظَّنَّ الْكُوبَ، وَشَدَّ مَا حَدَّعْتُمْ أُوهَامُكُمْ، وَكَذَبْتُمْ أَحَلَامُكُمْ! إِنِّي جُدُّ حَبِيرٍ بِمَصْبِرِي (عَارِفٌ غَايَةً أَمْرِي حَقَّ الْمَعْرِفَةِ). وَلَسْتُ أَجْهَلُ كَيْفَ تَكُونُ خَاتِمَةُ حَيَاتِي التَّأَعَسَةُ عَلَى يَدِ هَذَا الْغَادِرِ الْمُنْكَرِ الْجَمِيلِ. فَإِنَّهُ مَتَّ أَقْبَلَ فَصْلُ الشَّتَاءِ، وَبَرَادُ الْجَوْهُ؛ وَرَأَنِي سِمِينًا مُمْتَلِئًا الْجِسْمِ، مُتَكَبِّرًا لِلَّحْمِ، (لَحْمِي مُتَجَمِّعٌ مُنَصَّلِبُ) لَمْ يَتَرَدَّ فِي ذَبْحِي ...»

لَاحِقُ (الْجَوَادُ): «طَالَمَا حَدَّثَنِي أُمُّكَ – وَهِيَ حَازِمَةُ ذَكِيَّةٍ رَشِيدَةُ – إِنَّنَا لَمْ نُخْلُقْ إِلَّا لِنَخْدُمَ سَيِّدَنَا الْإِنْسَانَ. فَمَنْ مِنْ يَحْدُمُهُ فِي حَيَاتِهِ وَمَنْ مِنْ يَحْدُمُهُ بَعْدَ مَمَاتِهِ وَمَنْ مِنْ يَحْدُمُهُ فِي حَيَاتِهِ وَمَوْتِهِ عَلَى السَّوَاءِ وَحَسْبُنَا هَذَا شَرَفًا وَمَجْدًا فَلَيْسَ أَجْمَلَ مِنْ أَنْ نُسْلِكَ فِي عِدَادِ النَّافِعِينَ! وَمَا أَعَدَ الْمَوْتَ وَأَهْنَاهُ إِذَا أَعْقَبَهُ النَّفْعُ وَالْحَيْرُ لِلنَّاسِ!»

أَبُو دُلَفَ (الْخِنْزِيرُ): «هُومٌ! هُومٌ! أَتَقُولُ: «مَا أَحَلَ الْمَوْتَ؟» يَا لَكَ مِنْ أَبْلَهِ غَبَّيْ! فَمَتَى يُحَقِّقُ اللَّهُ رَجَائِي فَالْفَيْكَ (الْقَافُكَ أَمَامِي) مَدْبُوحاً؟ عَلَى أَنَّنِي أَدْرُكَ لَكَ رَأْيَكَ، وَأَكَاسِفُكَ: إِنَّنِي لَا أَرَى مَا تَرَاهُ!»

لَاحِقُ (الْجَوَادُ، يُخَاطِبُ الْخِنْزِيرَ): «شَدَّ مَا أَضَلَكَ الْغَرَضُ، وَأَعْمَاكَ الْهَوَى يَا أَبَا دُلَفَ – فَأَنَا أَقْضِي حَيَاتِي كُلَّهَا جَادًا عَامِلاً، دَائِبًا عَلَى احْتِمَالِ الْمَشَقَةِ وَالْعَنَاءِ بِصَرِيرِ عَجِيبٍ، عَلَى حِينَ تَقْضِي حَيَاتَكَ كُلَّهَا مُتَبَطِّلاً (مُتَعَطِّلاً) كَسْلَانَ: تَأْكُلُ وَتَسْرُبُ وَتَنَامُ، ثُمَّ لَا تَعْمَلُ شَيْئًا بَعْدَ ذَلِكَ. أَفَلَيْسَ مِنَ الْعُدُلِ أَنْ تُنْتَبَحَ، مَا دُمْتَ لَمْ تُسْدِ إِلَى أَحَدٍ (لَمْ تَقْدِمْ لَهُ) فَائِدَةً أَوْ نَفْعًا طَوْلَ حَيَاتِكَ؟ وَأَيُّ فَائِدَةٍ مِنَ الْحَيَاةِ لِكَائِنٍ كَانَ إِذَا لَمْ يَنْقُعْ غَيْرُهُ؟»

أَبُو دُلَفَ (الْخِنْزِيرُ، يُخَاطِبُ الْجَوَادَ): «إِنِّي لَوْلَثُ (أَخْتَارُ) أَنْ أَعْمَلَ مِثْلَ عَمَلِكَ – يَا سَيِّدي «لَاحِقُ» – حَتَّى لَا تُخْتَمَ حَيَاتِي بِالْذَّبِيجِ، وَلَكِنِّي – كَمَا تَرَى – سَمِينُ الْجَسْمِ، كَثِيرُ الشَّحْمِ، بَطِيءُ الْحَرَكَةِ، كَثِيرُ النَّوْمِ، وَلِذَلِكَ لَا أَنْشَطُ إِلَى الْعَمَلِ كَمَا تَنْشَطُ أَنْتَ. عَلَى أَنَّ هَذَا لَيْسَ مِنْ خَطَئِي، وَلَيْسَ لِي حِيلَةٌ فِي دَفِيعِهِ، وَقَدْ كَانَ أَيِّ يَقُولُ: إِنَّنَا لَا نَنْفَعُ فِي أَثْنَاءِ حَيَاتِنَا، حَتَّى إِنَّا هَلَكُنَا أَصْبَحْنَا نَافِعِينَ!»

أَبُو زِيَادٍ (الْحِمَارُ، يُضْحَكُ وَهُوَ يَرْفَعُ شَفَتَهُ الضَّخْمَةَ): «إِنَّكَ لَا تَنْفَعُ أَحَدًا، فِي حَيَاتِكَ وَمَمَاتِكَ أَبِدًا، فَلَا تَفْخَرْ بِشَيْءٍ، فَإِنَّكَ أَقْدَرُ دَوَابَ الْأَرْضِ وَأَشْدُهَا وَقَاحَةً، وَقَدْ كُنْتَ – وَلَا تَزَالُ – مَضِيرَ الْمَثَلِ فِي الشَّرِهِ، وَالسَّمَاجِةِ، وَالرِّجْسِ (الْقَذَرِ)!»

أَبُو دُلَفَ (الْخِنْزِيرُ): «لَقَدْ دَخَلْتُ الْمَطْبَخَ – ذَاتَ يَوْمٍ – فِي غَيْبَةِ «ابْنِ وَازِعٍ» – (الْكَلْبُ) – فَرَأَيْتُ مَا هَالَنِي (فَرَّعَنِي) ...»

أُمُّ الْأَشْعَثِ (الْعُزُزُ): «أَدَخَلْتَ الْمَطْبَخَ؟ ... أَوْه! وَلِمَاذَا دَخَلْتَ الْمَطْبَخَ؟ آه! لَوْ رَأَكَ سَيِّدُكَ هُنَاكَ ... إِذْنَ لَكَ بِذَبِحِكَ، جَزَاءُ هُجُومِكَ وَتَعْدِيكَ!»

أَبُو دُلْفَ (الْخِنْزِيرُ، جَادًا فِي لَهْجَتِهِ): «لَا يَسْخَرْ أَحَدٌ مِمَّا أَقُولُ. لَقَدْ دَخَلْتُ الْمَطْبَخَ، وَأَجْلَتُ (أَدَرْتُ) بَصَرِي فِيهِ، فَرَأَيْتُ – وَيَا لَهُولِ مَا رَأَيْتُ – أَكْيَاسًا صَغِيرَةً مَمْلُوءَةً لَحْمًا، وَإِلَى جَانِبِهَا أَرْجُلٌ صَدِيقَتِنَا الْعَزِيزَةُ «الْجَوْزَاءُ»: النَّعْجَةُ الظَّرِيفَةُ الَّتِي فِي وَسْطِهَا بَيَاضُ. وَقَدْ كُنَّا نَائِسِينَ بِهَا مُنْذُ أَيَّامٍ. فَقَزِعْتُ وَهَرَبْتُ مُسْرِعًا إِلَى فِنَاءِ الدَّارِ، (وَهِي السَّاحَةُ الَّتِي أَمَامَهَا).»

الْخَنْسَاءُ (الْبَقَرُ): «مَا أَفْظَعَ مَا تَقْصُهُ عَلَيْنَا يَا أَبَا دُلْفَ!»

أَبُو دُلْفَ (الْخِنْزِيرُ): «إِنِّي أَحَدُ ثُكْنَنَ بِمَا رَأَتْهُ عَيْنَائِي، وَأَنَا وَاثِقٌ مِمَّا رَأَيْتُ، كَمَا أَثْقَلْتُ أَنَّ لِي أَذْنِينِ. فَلْتَعْلَمْنَانِ – يَا رَفِيقَاتِي الْعَزِيزَاتِ – أَنَّ مَصَارِعَنَا وَشِيكَهُ (أَنَّ أَيَّامَ نَبْحَنَا قَرِيبَةً) لَا مَفْرُوضَهُنَا، فَلَا يُدْهِشْنَكِ ذَلِكِ يَا جُوْدَرَةً!»

الْجُوْدَرَةُ (الْعِجْلَةُ): «مَا أَحَسْبُهُمْ يَسْتَطِيعُونَ دَبِحِي، فَإِنِّي عَلَى ثَقَةٍ مِنْ قُدرَةِ أُمِّي عَلَى حِمَائِي، لِأَنَّهَا سَتَنْطَحُهُمْ بِقَرَنِيهَا الْكَبِيرِيْنِ، أَلِيْسَ ذَلِكِ يَا أَمَاهُ؟ عَلَى أَنَّنِي أَعْاهَدُكَنَّ أَنَّنِي لَنْ أَرْكَنَ إِلَى أَحَدٍ مِنَ النَّاسِ بَعْدَ هَذَا الْيَوْمِ، وَلَنْ أَكْلَ شَيْئًا مِنَ الْبَلْحِ الَّذِي تَهْدِيهِ إِلَيَّ سُعَادُ – بِنْتُ سَيِّدِنَا الْإِنْسَانِ – مَا ذَامَ النَّاسُ عَلَى مِثْلِ مَا وَصَفْتَ مِنَ اللَّوْمِ وَالْغَدَرِ يَا أَبَا دُلْفَ!»

لَاحِقُ (الْجَوَادُ، بِوَقَارٍ): «أَصْفُغُوا إِلَيَّ – يَا رِفَاقي – فَإِنِّي أَكْبُرُكُمْ سِنًا، وَأَعْرَفُكُمْ بِالنَّاسِ، وَأَخْبِرُكُمْ بِالْحَيَاةِ؛ لِأَنِّي قَدْ عَشْتُ أَكْثَرَ مِمَّا عَشْتُمْ، وَبَلَوْتُ (جَرَبْتُ وَاحْتَبَرْتُ) مِنْهُمُ الطَّيِّبَ وَالْخَيِّثَ. وَيَحْبُّ أَنْ تَعْلَمُوا أَنَّ النَّاسَ يَخْتَلِفُونَ كَرَمًا وَلُؤْمًا، كَمَا تَخْتَلِفُ الدَّوَابُ سَوَاءً بِسَوَاءٍ. فَمِنَ النَّاسِ مَنْ تَدْفَعُهُمُ الْقَسْوَةُ إِلَى إِجْهَادِنَا (إِتْعَابِنَا) – بِلَا رَحْمَةٍ – فَلَا يَتَأْتَمُونَ (لَا يَكُفُونَ عَنِ الْإِثْمِ)، وَلَا يَخْشُونَ مِنْ إِعْنَاتِنَا وَإِرْهَاقِنَا وَضَرْبِنَا، وَلَا يُبَالُونَ مَا كَابِدَنَا مِنَ التَّعَبِ وَالْمَشَقَّةِ وَالضَّنْيِ. وَمِنْهُمْ مَنْ يَتَلَطَّفُونَ بِنَا، وَيُدَاعِبُونَا مُتَوَدِّدِينَ. وَسَيِّدُنَا مِنْ هَذَا الْفَرِيقِ الطَّاهِرِ الْقَلْبِ، الْكَرِيمُ النَّفْسِ. فَهُوَ دَائِبٌ عَلَى مُدَاعِبَتِنَا وَالتَّوَدِّدِ إِلَيْنَا، وَلَا يَكَادُ يَخْلُو جَيْبُهُ مِنْ قِطْعَةٍ مِنَ الْخُبْزِ أَوِ السُّكَّرِ أَوِ الْمِلْحِ يُقْدِمُهَا لَنَا مُتَلَطِّفًا، لِيُرِفَّهُ عَنَّا (يُخَفِّفَ مِنْ آمِنَا). فَلَا غَرُوْ (لَا عَجَبَ) إِذَا أَحْبَبْنَا هُبَّا جَمًا (كَثِيرًا)، وَبَذَلَنَا حَيَاتِنَا فِدَاءَ لَهُ. أَلِيْسَ هَذَا صَحِيحاً أَيُّهَا الْإِخْوَانُ؟»



(الْجَمِيعُ يُقْرُونَ كَلَامَهُ وَيَصِحُّونَ مُعْلِنِينَ مُوافَقَتِهِمْ، فَتَخُورُ الْبَقَرَةُ، وَيَنْهَى
الْحَمَارُ، وَتَتَغَуَّلُ النَّعْجَةُ وَالْعَنْزُ وَالْحَمْلُ وَالْجَدُّ، أَمَا الْخِنْزِيرُ فَلَا يُقْرُرُ هَذَا الرَّأْيِ
فَيَقْبَعُ فِي رُكْنٍ مِنِ الإِصْطَبْلِ).

أَبُو دُلْفَ (الْخِنْزِيرُ، بَعْدَ فَتْرَةِ مِنِ الصَّمْتِ): «صَدَقْتَ يَا لَاحِقُ، وَلَكِنْ لَا تَقُلْ: إِنَّكَ
جَدِيرٌ أَنْ تُفْنِي عُمَرَكَ فِي الْعَمَلِ لِأَجْلِهِ».

لَاحِقُ (الْجَوَادُ، هَازِّاً عَرْفَهُ الطَّوِيلَ، وَهُوَ شَعْرُ رَبَّتِهِ): «مَا مَعْنَى هَذَا؟ وَأَيُّ عَصَاضِيَّةٍ
(ذِلَّةٍ) فِي أَنْ يَظَالَ الْفَرْدُ مِنَّا عَامِلًا كَادِحًا (جَاهِدًا نَفْسَهُ فِي الْعَمَلِ) طُولَ حَيَاتِهِ؟ أَلَمْ نُخْلِقْ
لِلنَّعْمَلِ؟ وَمَا مَعْنَى وُجُودِنَا فِي الْحَيَاةِ إِذَا لَمْ نُؤْدِ قِسْطَنَا (نَصِيبَنَا) مِنَ الْوَاجِبِ؟ أَلَا فَلَنْعَلَّمْ
— يَا أَبَا دُلْفَ — أَنَّ شَيْئًا وَاحِدًا يُوَفِّرُ لَنَا السَّعَادَةَ (يُكْثِرُهَا لَنَا) فِي هَذِهِ الدُّنْيَا، وَهُوَ:
الْعَمَلُ. أَلَا تَرَى النَّمْلُ فِي بُيُوتِهِ ذَائِبًا عَلَى السَّعْيِ فِي جِدٍ وَنَشَاطٍ؟ أَلَا تَرَى النَّحْلُ يَمْتَصُّ

الْأَرْهَارَ، وَيَتَنَقَّلُ مِنْ رَوْضَةٍ إِلَى أُخْرَى، لِعِيَدَهَا شُهْدًا (عَسَلًا) سَائِفًا لِلْأَكْلِيَنَ؟ أَلَا تَرَى
الْعَصَافِيرَ دَائِبَةً (مُسْتَمَرَّةً) عَلَى بَنَاءٍ أَوْ كَارِهًا؟ أَلَا تَرَى الْأَشْجَارَ تَنْمُو لِتَنْذَلَّ النَّاسَ وَتَقِيهِمْ
غَائِلَةً الْحَرَارَةَ؟ أَلَا تَرَى الشَّمْسَ دَائِبَةً عَلَى الظُّلُوعِ – كُلَّ يَوْمٍ – لِتُدْفَنَنَا وَتُنَيِّرَ لَنَا سَيِّلَ
الْحَيَاةِ؟ أَلَا تَرَى النَّاسَ يَكْدُحُونَ وَلَا يَفْتَرُونَ (لَا يَهَادُونَ) عَنِ الْعَمَلِ؟
الْخَنْسَاءُ (الْبَقَرَةُ): «مَا هَذَا الْكَلَامُ يَا لَاحِقُ؟ أَرَأَيْتَ أَحَدًا مِنَ النَّاسِ يَجْرُ الْمُحَرَّاثَ
كَمَا تَجْرُهُ أَنْتَ؟»

أَبُو زِيَادُ (الْحِمَارُ): «أَوْ كَمَا أَجْرُهُ أَنَا يَا حَنْسَاءُ؟ أَنْسِيَتِي أَنِّي أَجْرُ الْمَحَارِيثَ أَيْضًا؟»
الْخَنْسَاءُ (الْبَقَرَةُ)، وَلَمْ تَسْمَعْ كَلَامَ أَبِي زِيَادٍ: «شِئْ إِنَّهُمْ يَصْرُبُونَكَ – يَا لَاحِقُ –
وَيَلْهُبُونَ جَسْمَكَ بِسِيَاطِهِمْ (جَمْعٌ سَوْطٍ، وَهُوَ مَا يُضْرِبُ بِهِ مِنْ جِلْدٍ أَوْ غَيْرِهِ)، فَمَا أَقْسَاهُمْ
وَأَغْلَظُ أَكْبَادَهُمْ!»

لَاحِقُ (الْجَوَادُ، مِنْ فُورِهِ): «كَلَّا يَا حَنْسَاءُ، لَقَدْ كَذَبْتِكَ طُنُونُكِ، فَإِنَّ سَيِّدي لَا يُلْهُبُ
جَسَدِي بِسَوْطِهِ – كَمَا تَزَعَّمِينَ – بَلْ يُكْتَفِي بِأَنْ يَمْسَسْ جَسْمِي بِطَرَفِ سَوْطِهِ – فِي
خَفَّةٍ وَرَشَاقَةٍ – لِيَحْتَنِي عَلَى الْعَدُوِ (لِيَدْعُونِي إِلَى سُرْعَةِ الْجَرِيِّ) فَلَا يَكَادُ يَمْسُنِي وَشَيْبُ
سَوْطِهِ (طَرَفُهُ) حَتَّى أَنْطَلِقَ فِي عَدُوِي كَالرِّيحِ، وَلَسْتُ أَشْكُوْ شَيْئًا مِنْ هَذَا السَّيِّدِ الْكَرِيمِ،
بَلْ أَرَانِي جَدَّ سَعِيدٍ فِي دَارِهِ!»

أَبُو دُلْفَ (الْخِنْزِيرُ): «لَا شَكَّ فِي أَنَّهُمْ يُعْنَوْنَ بِكَ لِجَمَالِكَ وَرَشَاقَتِكَ وَحُسْنِ قَوَامِكَ،
فَهُمْ يَغْسِلُونَ جَسَدَكَ وَيُنَظِّفُونَهُ، وَيُرْجِلُونَ شَعْرَكَ (يُمْشَطُونَهُ) أَمَّا «أَبُو دُلْفَ» الْمُسْكِينُ،
فَلَيْسَ فِي الدُّنْيَا أَحَدٌ يُعْنِي بِأَمْرِهِ، أَوْ يَأْبَهُ (يَهْمِنُ) لِشَانِهِ. وَلَيْتَهُمْ يَغْسِلُونَ جَسَدِي – بَيْنَ
جِنِّ وَآخَرَ – كَمَا يَفْعَلُونَ مَعَكَ، إِنَّ أَصْبَحَ فِي مِثْلِ جَمَالِكَ وَرَشَاقِكَ.

لَاحِقُ (الْجَوَادُ): «يَا ابْنَ عَمِّي يَا أَبِي زِيَادِ! أَوْتَنَتِنِي لَا أَنْفَعُ النَّاسَ – بَعْدَ مَوْتِي –
كَمَا أَنْفَعُهُمْ فِي حَيَاتِي؟ لَقَدْ أَعْجَبْتُمْ بِشَعْرِي الْمُنْدَلِي عَلَى رَقَبَتِي، كَمَا أَعْجَبْتُمْ بِذِيَّلِ الطَّوَيلِ
الَّذِي أَهْشَ بِهِ الدُّبَابَ، فَهَلْ عِلِّمْتُمْ أَنَّ سَيِّدي يَتَخَذُ – مِنْ هَذَا الشَّعْرِ – زِينَةً لِسَرِيرِهِ..»

أَبُو دُلْفَ (الْخِنْزِيرُ): «أَوْه! إِنِّي أُقْرِرُ لَكَ مُعْتَرِفًا أَنَّ الْإِنْسَانَ ذَكِيٌّ بَارِعٌ، وَأَنَّهُ خَيْرٌ
بِكُلِّ مَا يَعْوُدُ عَلَيْهِ بِالنَّفْعِ الْجَزِيلِ. فَهُوَ يَعْرِفُ كَيْفَ يُعْنِي بِنَفْسِهِ، وَيَتَنَفَّعُ بِكُلِّ مَا يَكْتَفِفُ
(يُحِيطُ بِهِ) مِنَ الْحَيَاةِ وَالنَّبَاتِ فَلَا غَرُوْ إِذَا عُمِّرَ (طَالَتْ حَيَاتُهُ وَعَاشَ أَكْثَرَ مِمَّا نَعِيشُ!»

الجُوَنْرَةُ (العِجلَةُ): «لَا تَنْسَوْا أَنَّنِي جُدُّ نَافِعَةٌ لِلْإِنْسَانِ. الَّذِي كَذَلِكَ يَا أَمِّي؟ لَقَدْ أَخْبَرْتُنِي أَنَّ ضَرِيعِي (تَدْبِي) سَيَدُرُّ الْلَّبَنَ بَعْدَ زَمْنٍ قَلِيلٍ. وَلَسْتُ أَشْكُ فِي أَنَّ «سُعَادَ» الصَّغِيرَةَ سَتَفْرَحُ بِهَذَا الْلَّبَنَ الطَّيِّبِ الْمَرِيِّ، وَتَسْتَسِيغُ مَا يَحْوِيهِ مِنْ زُبْدٍ دَسِّ هَنِّي». **الخَنْسَاءُ (البَقَرَةُ تُخَاطِبُ الْعِجلَةَ):** «صَدَقْتُ يَا بُنْيَتِي، فَإِنِّي عَلَى وَشْكٍ أَنْ تُصْبِحِي في عِدَادِ الْبَقَرِ وَنَمَّةً يَنْتَفِعُ النَّاسُ بِلَبَنِ السَّائِعِ فِي تَغْذِيَةِ أَطْفَالِهِمْ، وَيَنَفَنُونَ فِي صُنْعِ الْوَانِ الْجُبْنِ وَالزُّبْدِ، وَمَا إِلَى ذَلِكَ مِنْ لَذَائِذِ الْأَطْعُمَةِ!».

أُمُّ فَرْوَةَ (النَّعْجَةُ تُخَاطِبُ الْبَقَرَةَ): «أَلَا تَعْلَمِينَ – يَا صَدِيقَتِي الْخَنْسَاءُ – أَنَّ لَبَنِي يُعَايِي الْمَرْضِي، وَيُقْوِي أَجْسَادَهُمْ؟ إِنَّنِي صَادِقَةٌ إِذَا قُلْتُ: إِنَّنِي أَكْثَرُ الْحَيَوانِ نَفْعًا لِلْإِنْسَانِ. وَلَسْتُ أُبَاهِي (أَفَاخِرُهُ بِنَفْسِي)، وَلَا أُعَالِي بِقِيمَتِي إِذَا قَرَرْتُ ذَلِكَ فِي ثِقَةٍ وَيَقِينٍ، وَمَا أَحْسَبُ أَنَّ أَيِّ دَابَّةٍ مِنْ دَوَابِ الْأَرْضِ تَنْفُعُ النَّاسَ بِمِقْدَارٍ مَا أَنْفَعُهُمْ فَلَا عَجَبٌ إِذَا أَحْبَبْنَا، وَفَتَنُوا بِنَا – مَعْشَرَ الْخِرْفَانِ – وَجَعَلُونَا مَضْرِبَ الْأَمْتَالِ فِي مَدِحِ خَلَالِ الإِنْسَانِ. فَهُمْ يَقُولُونَ فِي أَمْتَالِهِمْ، وَمَا أَصْدَقُهُمْ فِي مَا يَقُولُونَ: «إِنْ فُلَانًا وَدِيعُ كَالْحَمَلِ!» **أُمُّ الْأَشْعَثِ (الْعَنْزُ تُخَاطِبُ النَّعْجَةَ):** «لَعَلَّكِ – يَا أُمَّ فَرْوَةَ – تُمْرِنِينَ نَفْسِكِ عَلَى إِلْقَاءِ الدُّرُوسِ عَلَيْنَا». **أُمُّ فَرْوَةَ (النَّعْجَةُ، فِي سُكُونِ):** «إِنَّهَا الْغَيْرَةُ وَالْحَسْدُ، يَدْفَعُانِكَ إِلَى السُّخْرِيَةِ مِمَّا أَقُولُ. لَقَدْ عَرَفَ عَنْكَ حُبُّ الْمُشَاكِسَةِ وَالْمُعَاكِسَةِ، وَاشْتَهَرَ أَمْرُكَ – بَيْنَ النَّاسِ – بِالشَّرَاسَةِ وَسُوءِ الْخُلُقِ، لِأَنَّكَ دَابِيَةٌ عَلَى الشَّجَارِ وَالذَّرَاعِ. وَالنَّاسُ يَمْقُتُونَ هَذَا الْخُلُقُ الشَّرِسُ. وَإِنِّي أَكَاسِفُكِ الْقَوْلَ: إِنَّكَ قَلِيلَةُ الْغِنَاءِ، حَقِيرَةُ الْفَائِدَةِ».

أُمُّ الْأَشْعَثِ (الْعَنْزُ تُخَاطِبُ النَّعْجَةَ، مُغَضَّبَةً حَانِقَةً): «كَيْفَ تُنْكِرِينَ فَائِدَتِي؟ أَعْنِ جَهْلِ تَفْعِلَيْنِ ذَلِكَ، أَمْ عَنْ تَجَاهِلِ؟ إِنَّ النَّاسَ يُطْلِقُونَ عَلَيَّ دَائِمًا ذَلِكَ اللَّقَبُ الْحَيْبَ إِلَى نَفْسِي، فَيَقُولُونَ: «بَقَرَةُ الْمَسَاكِينِ وَالْفُقَرَاءِ!» إِنَّكَ خَيْثَةٌ – يَا أُمَّ فَرْوَةَ – لِأَنَّكَ تَجْرِئِينَ عَلَى إِنْكَارِ فَوَادِي الْعَمِيمَةِ، وَمَرَايَايِ الْعَظِيمَةِ، وَتَجْحَدِينَ فَضْلِي عَلَى النَّاسِ. وَلَسْتُ أَدْرِي: أَيِّ مَيْزَةٍ انْفَرَدْتِ بِهَا – مِنْ بَيْنِ الدَّوَابِ – فَمَلَأْتِ نَفْسِكِ صَلَافًا (كِبْرًا) وَعُرُورًا وَادْعَاءً، حَتَّى زَعَمْتِ أَنَّ لَبَنَكِ الدِّي...»

أُمُّ فَرْوَةَ (النَّعْجَةُ، تَشْغُو بِصَوْتِهَا الْلَّطِيفِ): «لَا تَغْضِبِي يَا أُمَّ الْأَشْعَثِ، وَلَا تَتَمَادِي فِي صَحَّبِكِ (صَحَّاتِكِ)، فَإِنَّ الْأَمَرَ أَيْسَرٌ مِمَّا تَتَذَمَّنِي. وَفِي قُدْرَتِنَا أَنْ نُنَاقِشَ — فِي غَيْرِ غَضَبٍ — وَأَنْ نُدْلِي بِحُجَّتِنَا مِنْ غَيْرِ مُنَافَرَةٍ أَوْ مُلَاحَةٍ ... لَا تَقْرِيرَنَ — قَبْلُ كُلِّ شَيْءٍ — أَنَّنِي عَظِيمَةُ الْفَائِدَةِ لِلنَّاسِ؟ فَإِذَا أَنْكَرْتَ هَذَا فَخَبِيرِينِي — بِرَبِّكِ يَا عَزِيزِي — كَيْفَ يَعِيشُ إِنْسَانٌ إِذَا فَقَدَ نِعَاجَهُ وَكِبَاشَهُ؟ وَكَيْفَ يَقْضِي فَصْلَ الشَّتَاءِ، وَيَتَقَى غَائِلَةَ الْبَرْدِ، إِذَا حُرِمَ صُوفَنَا النَّافِعَ الَّذِي لَا غَنَى لَهُ عَنْهُ، وَلَا بُدَّ لَهُ مِنْهُ؟ لَا شَكَّ أَنَّهُ يَمُوتُ مِنْ شِدَّةِ الْبَرْدِ، لَأَنَّهُ يَتَخَذُ مِنْ صُوفَنَا: جَوْرِبَهُ الَّذِي يُعْطِي بِهِ سَاقِيهِ، وَقَمِيصَهُ الَّذِي يُعْطِي بِهِ صَدْرَهُ، وَدَثَارَهُ وَثِيابَهُ الْغَلِيلَةُ الَّتِي تَجْلِبُ لَهُ الدَّفَعَةَ. وَمِنْ عَظِيمِي يَصْنَعُ الْأَرْزَارَ وَأَيْدِي الْمُدَى (السَّكَاكِينِ). وَمِنْ أَطْلَافِي (حَوَافِري) يَسْتَخْرُجُ الْغِرَاءَ وَمَا إِلَى ذَلِكِ. فَكَيْفَ تَجْهِيدِينَ فَضْلِي، أَوْ تُنْكِرِينَ مَزَايَايِي الْبَاهِرَةَ؟ إِنَّنِي أَقْرَرُ لَكِ — فِي غَيْرِ زَهْوٍ — أَنَّ إِنْسَانَ لَا يَسْتَطِيعُ أَنْ يَعِيشَ بِفَقْدِي، وَلَا سَيِّلَ لَهُ إِلَى جَهْدٍ فَضْلِي عَلَيْهِ».

(تَنْظُرُ دَوَابُ الْإِصْطَبْلِ إِلَى النَّعْجَةِ، وَقَدِ اسْتَوَى عَلَيْهَا الْعَجْبُ وَالدَّهْشَةُ جَمِيعًا، وَقَدْ أُعْجِبَتِ الدَّوَابُ كُلُّهَا بِتَلْكَ الْحُجَّاجِ الْقَوِيَّةِ الَّتِي أَدَلَّتْ بِهَا النَّعْجَةُ فِي فَصَاحَةٍ وَوُضُوحٍ).

أُمُّ الْأَشْعَثِ (الْعَنْزَةُ، تُسْرِعُ قَائِلَةً): أَتَحْسِبِينَ أَنِّي أَنْفَرَدْتُ بِهَذِهِ الْمِيَزَةِ — يَا أُمَّ فَرْوَةَ — مِنْ بَيْنِ دَوَابِ الْأَرْضِ قَاطِبَةً (جَمِيعًا)؟ كَلَّا يَا عَزِيزِي، لَمْ تَنْفِرِي بِهَا؛ فَقَدْ حَدَّثْتُنِي أَمِي أَنَّ دَابَّةً مِنْ بَنَاتِ عَمِي — تَعِيشُ فِي بَعْضِ الْبَلْدَانِ النَّائِيَةِ — لَهَا شَعْرٌ طَوِيلٌ نَاعِمٌ، وَأَثَبَتَتْ لِي أَنَّهُ أَفْضَلُ مِنْ صُوفِكِ وَأَجْمَلُ، وَأَنَّ النَّاسَ يَصْنَعُونَ مِنْهُ ثِيابًا أَفْخَمَ مِنْ تَلْكَ الَّتِي يَصْنَعُونَهَا مِنْ صُوفِكِ، وَاللَّيْنَ مَلْمَسًا، وَأَعْلَى ثَمَنًا. وَقَدْ عَاشَ بَعْضُ جِيرَانِنَا فِي خَيْمَةٍ مَنْسُوْجَةٍ مِنْ شَعْرِنَا الْمَتَّيِنِ، كَمَا حَدَّثْتُنِي بِذَلِكِ أَمِي، مِنْ حَدِيثِ طَوِيلٍ، حَتَّمَتُهُ قَائِلَةً: «إِنَّنَا مَعْشَرَ الْمَعِيزِ — قَدْ أَصْبَحَنَا مَضْرِبَ الْمُثَلِّ فِي الْقَنَاعَةِ بِكُلِّ مَا نَحْصُلُ عَلَيْهِ مِنَ الْغَذَاءِ الَّذِي لَا يَقْنَعُ بِهِ غَيْرُنَا مِنَ الدَّوَابِ». فَنَحْنُ نَكْتَفِي بِمَا نَلَقَاهُ فِي طَرِيقَنَا مِنَ الْحَشَائِشِ وَقُشْرِ الشَّجَرِ، وَنَقْنَعُ بِمَا يُقْدِمُ إِلَيْنَا مِنْ قِشْرِ الْبِطْيَخِ وَفَضَلَاتِ الْأَطْعَمَةِ، وَنَسْتَمْرِئُ فُتَاتَ الْخُبْزِ الْجَافِ ...»

أُمُّ فَرْوَةَ (النَّعْجَةُ): «لَسْتُ أَعْرِفُ ابْنَةَ عَمْكِ هَذِهِ، وَمَا أَدْرِي مَا هِيَ، لَأَنَّنِي لَمْ أَرَهَا طُولَ حَيَاتِي قَطُّ. وَمَهْمَا يَكُنْ مِنْ أَمْرٍ، فَإِنَّكَ قَلِيلُ الْفَائِدَةِ يَا أُمَّ الْأَشْعَثِ. وَلَيْسَ فِيكَ مِنَ الْمِيزَاتِ مَا يَدْعُوكَ إِلَى الرَّهْوِ وَالْمُبَاهاَةِ. أَلَا تَرِينَ تِلْكَ الْخُصَلَ الْجَامِدَةَ – مِنَ الشَّعْرِ – الَّتِي فَوْقَ ظَهْرِكَ؟ فَخَبِيرِي: أَيُّ فَائِدَةٍ تُرْجَى مِنْهَا؟ وَأَيُّ شُوبٍ جَمِيلٍ يُصْنَعُ مِنْ نَسِيجِهَا؟ أَتُحِبُّينَ أَنْ أَخْبِرَكَ عَمَّا يَصْلُحُ لَهُ حِلْدُكَ هَذَا؟ إِنَّ النَّاسَ يَصْنَعُونَ مِنْهُ – بَعْدَ مَوْتِكِ – سِيَاطِاً لِلتَّادِيبِ الْكَلَبِ الْعَاصِيَةِ الْمُتَمَرِّدَةِ!»

أُمُّ الْأَشْعَثِ (الْعَنْزُ، تُخَاطِبُ النَّعْجَةَ): «لَسْتُ أَعْرِفُ إِلَّا مَخْلُوقًا وَاحِدًا جَدِيرًا بِالْعِقَابِ وَالْتَّادِيبِ، هُوَ أَنْتَ يَا عَزِيزِي. فَتَرِيَتِي (تَمَهِيلِي وَانتَظِري) قَلِيلًا حَتَّى نَخْرُجَ إِلَى الْخَلَاءِ، وَأَنَا رَاعِيَةُ (كَفِيلَةٍ) لَكِ بِتَادِيبِكَ وَسَيِّعَلَمُكَ قَرْنَاتِي كَيْفَ تُحْسِنِينَ الْقُولَ فِيمَا بَعْدِ!»

الْطَّلَيُّ (الْحَمْلُ، بِصَوْتِهِ الصَّغِيرِ الْمُضْطَرِبِ): «كُونِي عَلَى ثِقَةِ أَنَّنِي لَا أَرْضَى أَنْ تَضَرِّيَ أَمِّي، وَلَنْ أَمْكِنَكَ مِنْ ذَلِكِ!»

ابْنُ وَازِعٍ (كَلْبُ الْحَرَسِ، وَهُوَ جَاثِمُ أَمَامَ الْبَابِ): «عَوْ! عَوْ! أَلَا تَكُفُونَ عَنْ هَذَا الصَّحَبِ أَيُّهَا الْعَابِثُونَ الْمُسْتَهْرِرُونَ؟!

يَا سَاكِنِي الْإِصْطَبْلِ، يَا سَاكِنِي الزَّرِيَّةِ، يَا سَاكِنِي الْمَرِيضِ، يَا سَاكِنِي الْمَعْطَنِ: هَذِهِ تَرَزِّرَةٌ لَا تُطَاقُ. مَا بِالْكُمْ تَصَاحِيْحُونَ (يَصِيْخُ بَعْضُكُمْ بِبَعْضٍ) هَلْ جِئْنَتُمْ هَذَا الْمَسَاءَ؟ لَقَدْ أَرَجَجْتُمُونِي، وَنَعَصْتُمْ عَلَيَّ صَفْوَ مَنَامِي أَلَا إِنِّي مُنْذَرُكُمْ أَنَّنِي مُفْضِلٌ إِلَى سَيِّدي (مُحَدَّثُهُ وَمُخْبِرُهُ) بِمَا تَفْعَلُونَ، إِذَا لَمْ تَكُونُوا عَنْ هَذَا الشَّغْبِ. وَهُوَ – فِيمَا أَرَى – كَفِيلٌ بِتَادِيبِكُمْ. فَحَذَارُ أَنْ أَسْمَعَ صَوْتًا بَعْدَ الْأَنَّ»

(تَسْكُنُ الدَّوَابُ جَمِيعًا، وَتَنْبِيرُ الْخَنَسَاءِ لِسَانَهَا الْجَافُ فِي مِزْوِدِهَا، وَتَجْرِيْرُ أُمُّ فَرْوَةَ، وَيَجْبُلُونَ الطَّلَيِّ تَحْتَهَا لِيَشْرَبَ مِنْ ضِرْعِهَا جَرَاعَاتٍ مِنَ الْلَّبَنِ. أَمَّا أَبُو دُلْفَ فَيَقْتَرِبُ مِنَ الْحَائِطِ، وَيَنْظَلُ يَكُوكُ جِسْمَهُ بِهَا. وَيُحَرِّكُ أَبُو زِيَادَ أَذْنِيهِ الطَّوَيْلَتَيْنِ. ثُمَّ تَخْرُجُ فَأَرَاهُ مِنْ جُحْرِهَا فَيَقْزَعُ «أَبُو بُجَيْرٍ» وَيَقْفَرُ – مِنْ شِدَّةِ الدُّعْرِ – فَقَعُودُ الْفَارَةُ إِلَى جُحْرِهَا حَائِفَةً. وَتَدْقُ السَّاعَةُ اثْتَنَيْ عَشْرَةَ دَقَّةً، وَيَعُودُ ابْنُ وَازِعٍ إِلَى وَجَارِهِ).



الْخَنْسَاءُ (الْبَقَرَةُ، يَصُوَّتُ مُنْخَفِضٌ بَعْدَ صَمْتِ طَوِيلٍ): «يَسْتَحِيلُ عَلَيَ النَّوْمِ فِي هَذِهِ اللَّيْلَةِ. شَدَّ مَا أَخْطَأْتُ «أُمُّ فَرْوَةَ» و«أُمُّ الْأَشْعَثِ»! لَقْدَ حَرَجَتَا عَنْ جَادَةِ الْأَدْبِ (طَرِيقِهِ) فِي حِوَارِهِمَا (مُنَاقَشَتِهِمَا)، وَلَيْسَ يَجُدُّرُ بِمِثْلِ هَاتَيْنِ الصَّدِيقَتَيْنِ الْمُؤَدِّبَيْنِ أَنْ تَخْرُجَ بِهِمَا الْمُنَاقَشَةَ، وَتَصِلُّ إِلَى هَذَا الْحَدِّ. إِنَّهُمَا ابْنَتَا عَمٍّ، وَلَيْسَ يَجُدُّرُ بِالْأَقْارِبِ أَنْ يَتَنَازَّعُوا ... فَهَلْمِي يَا «أُمُّ فَرْوَةَ» وَأَنَّمِي حَدِيثِي الَّذِي بَدَأْتِهِ، حَتَّى نَتَعَرَّفَ فَوَائِدِكِ كُلُّهَا». **أُمُّ فَرْوَةُ (النَّعْجَةُ):** «أُتُّمْ حَدِيثِي بِكُلِّ ارْتِيَاحٍ يَا عَزِيزِيَّتِي، إِذَا ضَمِنْتِ لِي صَمْتَ «أُمُّ الْأَشْعَثِ» وَاعْتِصَامَهَا بِالْهُدُوءِ ... لَقْدَ حَدَّثْتُكُمْ — يَا رِفَاقُ — أَنَّ لَبَنِي لَذِيدُ الطَّعْمِ، وَأَنَّ لَحْمِي شَهِيٌّ، سَائِغٌ هَنِيءٌ. وَلَسْتُ أَغْلُو وَلَا أُسْرِفُ، إِذَا قُلْتُ لَكُمْ: إِنَّهُ أَفْضَلُ لَحْمٍ فِي الدُّنْيَا».

أُمُّ الْأَشْعَثِ (الْعَنْزُ): «وَلَا تَنْسِي أَنَّنِي أَنَا أَيْضًا ...»

الْخَنْسَاءُ (الْبَقَرَةُ): «اسْكُنِي — يَا أُمَّ الْأَشْعَثِ — وَاصْبِرِي حَتَّى يَأْتِي دَوْرُكِ!»

أُمُّ فَرْوَةَ (النَّعْجَةُ): «إِنَّنِي لَمْ أَتِمْ كَلَمِي بَعْدٌ ... فَاعْلَمُوا أَنَّ النَّاسَ يَتَحَذَّلُونَ مِنْ مَصَارِينِي — بَعْدَ مَوْتِي — أَوْتَارًا لِلْكَمَانِ وَالْقِيَارَةِ، لِيَعْرُفُوا عَلَيْهِمَا بِأَعْدَبِ الْأَلْحَانِ، وَأَرَوِعَ الْأَنْتَامِ، الَّتِي تَسْجُو السَّامِعِينَ (تَحْزِنُهُمْ) وَتُبَكِّيهِمْ.»

أُمُّ الْأَشْعَثِ (الْعَنْزُ): «مَا أَعْجَبَ أَمْرَكُمْ أَيْهَا الْإِخْوَانُ الْأَعْزَاءُ ... فَآبَوْ زِيَادٍ يَدُقُ طُنْبُورَهُ، وَأَنْتِ — يَا أُمَّ فَرْوَةَ — تَعْرِفِينَ عَلَى كَمَانِكِ. وَمِنْكُمَا تَنَالُفُ مُوسِيقَى مُزْدَوْجَةٌ بَارِعَةٌ!»

أُمُّ فَرْوَةَ (النَّعْجَةُ تُخَاطِبُ الْعَنْزَ في هُدُوئِهِ): «لَا تَسْخَرِي مِنِي — أَيَّتُهَا الرَّفِيقَةُ الْعَزِيزَةُ — فَإِنِّي مُلْحَصَّةٌ لَكِ طَائِفَةً مِنْ فَوَائِدِي الَّتِي أَجُودُ بِهَا لِلنَّاسِ. فَهُلْمِي — يَا ابْنَةَ الْعَمِّ — وَعَدِّي عَلَى قَرْنَيِكِ مَا أَنَا ذَاكِرَتُهُ:

أَوَّلًا: أَجُودُ لَهُمْ بِالْحَمِيِّ.
ثَانِيًا: أَمْنَحُهُمْ جِلْدِي.

ثَالِثًا: أُعْطِيهِمْ مَصَارِينِي، لِيَصْنَعُوا مِنْهَا أَوْتَارَ الْكَمَانِ.

رَابِعًا: لَا أَضَنُّ عَلَيْهِمْ بِمَا يَدْرُرُهُ ضَرْعِي مِنَ اللَّبِنِ السَّائِعِ الشَّهِيِّ.

خَامِسًا: لَا أَبْخَلُ بِشَحْمِي الَّذِي يَصْنَعُونَ مِنْهُ الشَّمْعُ.

سَادِسًا: أَدْرُرُ عَلَيْهِمْ لَبْنِي الَّذِي يَصْنَعُونَ مِنْهُ الرِّبْدُ وَالْجُبْنُ وَالْقُشْدَةَ.

وَبَعْدُ، أَفَلَا يَكْفِيكِ هَذَا؟ أَتُرِيدِينَ أَنْ أَسْتَرْسِلَ فِي عَدْ مَأْثِري، وَمِيزَاتِي النَّادِرَةِ، أَمْ يُحْسِبُكِ (يَكْفِيكِ) هَذَا الْقَدْرُ؟!»

الْخَنْسَاءُ (الْبَقَرَةُ تُخَاطِبُ النَّعْجَةَ): «أَحْسَنْتِ — يَا أُمَّ فَرْوَةَ — وَقَدْ أَقْرَرْنَا لَكِ جِيمِعًا بِالسَّبْقِ، وَاعْتَرَفْنَا أَلَّكِ مِنْ أَنْفَعِ الدَّوَابِ لِسَيِّدِنَا إِلَهِنَا. وَالآنَ جَاءَ دَوْرُكِ يَا أُمَّ الْأَشْعَثِ، فَادْكُرِي لَنَا مَرَايَاكِ، عَلَى أَنْ تَتَحَدَّثِي إِلَيْنَا بِصَوْتٍ هَادِئٍ رَّزِينِ، حَتَّى لَا يَسْمَعَكِ (ابْنُ وَازِعٍ) (الْكَلْبُ) فَيُنِيغَصَ عَلَيْنَا صَفْوَنَا.»

أُمُّ الْأَشْعَثِ (العنز): «أَنَا أَمْنَحُ سَيِّدِي مِقْدَارًا كَبِيرًا مِنَ اللَّبَنِ الدَّسِّمِ، الَّذِي يَحْوِي مِنْ عَنَاقِرِ التَّعْذِيَّةِ شَيْئًا كَثِيرًا. وَهُوَ يُشْفِي الْمُرْضَى – كَمَا تَعْلَمُونَ – وَيُبَذِّي صِغارَ الْأَطْفَالِ. وَلَا تَنْسَوْا أَنَّنِي خَيْرٌ مُعِينٌ لِلْفَقَرَاءِ، لِأَنَّنِي أَقْنَعُ مِنَ الْغِذَاءِ بِالْتَّافِهِ الْقَلِيلِ، وَأَجُودُ لَهُمْ وَلَا وَلَدَهُمْ بِالْغِذَاءِ الطَّيِّبِ الْوَفِيرِ (الكثير). ثُمَّ إِنَّ لَحْمِي سَائِعٌ شَهِيٌّ، وَلَنْ يَضِيرَنِي أَنَّنِي نَحِيفَةُ الْجِسْمِ، وَأَنَّ لَحْمِي – لِذَلِكَ – جَامِدٌ شَيْئًا مَا. عَلَى أَنَّ هَذَا لَيْسَ مِنْ حَطَّئِي، فَقَدْ أَدَيْتُ – عَلَى كُلِّ حَالٍ – وَاجِبِي. وَلَيْسَ جَلْدِي يَأْقُلُ مِنْ جِلْدِ غَيْرِي صَلَاحِيَّةً لِلنَّاسِ». **الْخَنْسَاءُ (البَقَرُ):** «لَسْنَا نَشُكُ – يَا أُمَّ الْأَشْعَثِ – فِي نَفْعِكِ. وَلَئِنْ حُرِمْتِ الصُّوفَ الَّذِي مُنْحَتْهُ أُمُّ فَرْوَةَ، لَقَدْ وَهَبَكِ اللَّهُ مِيزَةً أُخْرَى، فَإِنِّي تَدْرِيَنَ مِقْدَارًا كَبِيرًا مِنَ اللَّبَنِ السَّائِعِ الَّذِي يَحْوِي قِشْدَةً فَآخِرَةً. وَحَسِبُكِ – يَا عَزِيزَتِي – أَنَّكِ مُؤْنَسَةُ الْفَقِيرِ، وَمُعِينَتُهُ، وَمَا نَحْنُ كُلُّ مَا تَمْلِكِينَ، فَانْعَمِي بِحُبِّ الْفَقِيرِ إِيَّاكِ، فَقَدْ بَذَلْتِ لَهُ وُسْعَكِ، وَحَاوَلْتِ إِمْكَانِكِ. وَلَيْسَ يَطْلُبُ مِنِّكِ أَكْثَرَ مِنْ ذَلِكِ. لَقَدْ آمَنَّا بِفَضْلِكِ، وَاعْتَرَفْنَا بِمَزَايِّاكِ وَنَفْعِكِ. فَهَلْ يَسْرُكِ هَذَا الْاعْتِرَافُ؟ اذْهَبِي – إِذْنُ – يَا عَزِيزَتِي فَصَالِحِي أُمَّ فَرْوَةَ». **أُمُّ فَرْوَةَ (النَّعْجَةُ، تَقْرَبُ مِنَ الْعَنْزِ وَتَنْظُرُ إِلَيْهَا بِعَيْنِيهَا الْلَّطِيفَتَيْنِ وَالدَّمْعُ يَتَرْقُرُقُ فِيهِمَا):** «اصْفَحِي عَنِّي – يَا أُمَّ الْأَشْعَثِ – وَاغْفِرِي لِي طَبِيشِي وَحَمَاقَتِي، فَقَدْ حَرَنَنِي وَالْمَنِي – لَوْ تَعْلَمِينَ! – أَنَّنِي كُنْتُ مَصْدَرَ مُضَايِقَتِكِ، وَمَبْعَثَ غَضِيبِكِ، فَلَنْعُدْ صَدِيقَتِي، كَمَا كُنَّا مِنْ قَبْلِ:»

وَلَا كَانَ، وَلَا صَارَ وَلَا قُلْتُمْ، وَلَا قُلْنَا
وَمَا أَحْسَنَ أَنْ نَرْجِعَ لِلْوُدْ كَمَا كُنَّا!

فَهَلْ تَصْفَحِينَ؟»

(فَنَقْدُمُ الْعَنْزُ إِلَى النَّعْجَةِ وَتَلْحُسُ طَرَفَ فَمِهَا مُتَوَدِّدًا فَرْحَانَةً، وَهَكَذَا يَتِمُ الصُّلُحُ بَيْنَهُمَا. وَقَدْ سَادَ الْكَرَى – حِينَئِذٍ – وَاسْتَوَى الْثُومُ عَلَى أَكْثَرِ دَوَابٍ الْإِصْطَبَلِ، وَعَلَا تَنَفُّسُ «لَاحِقٍ» وَ«أَبِي زِيَادٍ»، كَمَا عَلَا شَخِيرٌ «أَبِي دُلْفٍ» الَّذِي انْتَحَ رُكْنًا مِنَ الْإِصْطَبَلِ حَيْثُ مَدِ رِجْلِيهِ وَاسْتَسْلَمَ لِلنَّوْمِ. وَرَقَدَ «الْطَّلِيُّ» وَ«أَبُو

في الإِصْطَبْلِ

بُجَيرٍ» جَنْبًا إِلَى جَنْبٍ، ثُمَّ سَرَى النَّوْمُ إِلَى الْبَاقِينَ، فَأَخَذُوا يُغْمِضُونَ أَجْفَانَهُمْ
شَيْنًا. ثُمَّ نَامَ الْجَمِيعُ وَرَاحُوا فِي سُبَاتٍ عَمِيقٍ.)



عَالَمُ الْأَصْطَبْلِ

الفَصْلُ الْأَوَّلُ

(١) صَوْتُ فِي اللَّيلِ

قالَتْ بَطْلَةُ الْقِصَّةِ «قَسَامَةُ» تُحَدِّثُ نَفْسَهَا ذَاتَ لَيْلَةً: «أَيُّ صَوْتٍ هَذَا الَّذِي يَنْبَغِي فِي سُكُونِ اللَّيلِ فَيُوقِظُنِي مِنْ سُبَاتِي الْآنِ، وَيُنْبَهِنِي مِنْ نَوْمِي الْعَمِيقِ! أَيُّ نَهِيقٌ أَسْمَعُ؟ وَمَا بَالُ هَذَا الطَّارِقُ (الرَّائِرُ) فِي اللَّيلِ الْغَاسِقِ (الشَّدِيدِ الظَّلَامِ) يَضْطَرِّنِي إِلَى النُّهُوضِ مِنْ فِرَاشِي الْوَثِيرِ (اللَّيْنِ النَّاعِمِ) وَتَرْكِ وِسَادَتِي الظَّرِيفَةِ الْمُؤَلَّفَةِ مِنَ الْقَشِّ، وَأَنَا مُسْتَسِلٌ لِلرَّاحَةِ وَالدَّعَةِ (الْهُدُوءِ وَالسَّكِينَةِ)! لَقَدْ رَفَعْتُ رَأْسِي، وَنَصَبْتُ أَذْنَيَّ، وَأَزْهَفْتُ مِسْمَعَيَّ، لِأَتَعْرَفَ جَلِيلَةَ الْخَيْرِ (حَقِيقَتُهُ)..».

(٢) فَرْعَعُ قَسَامَةُ

كَانَ الْإِصْطَبْلُ قَاتِمًا (مُظْلِمًا) جِدًّا فَلَمْ أَتَبِئْ — فِي ظَلَامِهِ الْحَالِكِ (الشَّدِيدِ السَّوَادِ) — شَيْئًا مِمَّا حَوْلِي، وَكَانَ مَرْبَطِي أَقْرَبَ مَرْبَطِ الْإِصْطَبْلِ وَأَدْنَاهَا إِلَى الْبَابِ (أَقْرَبَهَا مِنْهُ)، وَقَدْ اضْطَرَّبَ جِسْمِي وَارْتَعَشَ حِينَ سَمِعْتُ نَهِيقَ ذَلِكِ الرَّائِرِ الْمُفَاجِيِّ يَتَكَرَّرُ فِي فَتَرَاتِ مُتَقَطِّعَةٍ، وَفِيهِ رَنَّةٌ حُزْنٌ لَا تَخْفَى عَلَى سَامِعِهِ.

(٣) سائِسُ الْإِصْطَبْلِ

وَسَمِعْتُ صَوْتَ سَائِسَا «شَفِيقِ» وَاحْسَنْتُ دَبِيبَ أَقْدَامِهِ (وَقَعَ أَرْجُلِهِ) وَقَدْ اسْتَيْقَطَ مِنْ نَوْمِهِ الْلَّذِيدِ. وَكَانَ يَأْوِي إِلَى غُرْفَةِ خَشِيَّةِ فِي أَعْلَى الْإِصْطَبْلِ بِحِوارِ مَخْرَنِ الدَّرِيسِ. لَقَدْ كَانَ آيَةً مِنْ آيَاتِ الرَّحْمَةِ، وَمَثَلًا مِنْ أَمْتَلَةِ النَّجْدَةِ. فَلَا عَجَبٌ إِذَا لَمْ يَتَبَرَّمْ (لَمْ يَضْجَرْ) بِضَيْفِهِ، وَلَمْ يَضْقُ بِهِ ذَرَعًا (لَمْ تَضْعُفْ طَاقَتُهُ عَنِ الْحِتْمَالِهِ) بَلْ نَهَضَ مِنْ فِرَاشِهِ نَاسِيَطًا مُلْبِيًّا (مُحِبِّيًّا) دَاعِيَ الْمُرْوَعَةِ. وَهَبَطَ مِنْ سُلْمِهِ الْخَشِيِّ إِلَى أَرْضِ الْإِصْطَبْلِ – وَفِي يَدِهِ مِصْبَاحُهُ – وَفَتَحَ الْبَابَ الْخَارِجِيَّ لِلْإِصْطَبْلِ لِيُدْخِلَ ذَلِكَ الضَّيْفَ الْمُسْكِينَ. وَكَانَ «شَفِيقُ» يُجْمِحُ كَلَمُهُ (يُنْطِقُ بِالْفَاظِ لَا يَتَبَيَّنُهَا سَامِعُهَا)، وَيُحَدِّثُ نَفْسَهُ بِالْفَاظِ مُتَقَطِّعَةً عَلَى طَرِيقَتِهِ الَّتِي أَلْفَنَاها (تَعَوَّدَنَاهَا) مِنْهُ، فَلَمْ تَبْقَ غَرِيبَةً عَلَيْنَا.

(٤) تَبَادُلُ الْإِحْلَاصِ

وَلَوْ رَأَهُ غَيْرُنَا – مِمْنَ لَا يَعْرِفُهُ – لَحَسِبَهُ غَاضِبًا عَلَى هَذَا الضَّيْفِ الطَّارِقِ (زَائِرِ اللَّيلِ) الَّذِي أَيْقَظَهُ مِنْ رُقَادِهِ الْلَّذِيدِ. أَمَّا نَحْنُ – مَعْشَرَ دَوَابِ الْإِصْطَبْلِ – فَقَدْ حَبَرْنَا وَعَرَفْنَا بَنَالَةَ حُلْقَهِ (نَجَابَتُهُ) وَكَرَمَ عُنْصُرِهِ (طَيْبَ أَصْلِهِ). وَقَدْ أَصْفَيْنَاهُ الْوَدَّ (صَدْقَتَاهُ الْإِخَاءِ)، وَمَحَضَنَاهُ (أَخْلَصْنَا لَهُ) الْحُبَّ، مُنْذَ قَدِمَ عَلَى الْإِصْطَبْلِ أَوْلَ مَرَّةً، وَهُوَ يَافِعُ (شَابُ نَاسِيُّهُ فَبَادَلَنَا الْإِحْلَاصَ، وَغَمَرَنَا بِأَيَادِيهِ (بِالْأَغْلَغِ فِي الْإِحْسَانِ إِلَيْنَا، وَأَعْدَقَ عَلَيْنَا صَنَاعَهُ وَنِعْمَهُ، وَأَمْتَلَكَ نُفُوسَنَا بِالْفَاظِهِ الرَّقِيقَةِ. وَكَانَ لَا يَنْتَي (لَا يَكُسُلُ) عَنْ تَرْبِيَتِ ظُهُورِنَا (مَسْهَا بِيَدِهِ، تَحَبِّبَا إِلَيْنَا، وَاسْتِجْلَبَا لِمَوْدِنَا)، وَهُوَ يَبْتَسِمُ – فِي لُطْفٍ وَحَدَبٍ (تَعَطُّفٍ) – كُلُّمَا مَرَّ بِنَا.

وَهُوَ شَدِيدُ الْأَعْجَابِ بِي، دَائِمُ الْعَطْفِ عَلَيَّ. وَقَدْ اخْتَارَ لِي أَحَبَّ الْأَسْمَاءِ، فَأَطْلَقَ عَلَيَّ اسْمَ «قَسَامَةً» (حُسْنٍ) لِأَنَّنِي – فِيمَا يَرَى – أَجْمَعُ بَيْنَ جَمَالِ الصُّورَةِ، وَكَرَمِ الْطَّبَعِ، وَحِدَّةِ الْذَّكَاءِ. كَمَا سَمَّى وَلَدِي الصَّغِيرَ «سَوَادَةً» وَأَطْلَقَ عَلَيْهِ لَقَبَ «رَادِ الرَّكْبِ». وَهُوَ يُؤْثِرُنِي (يَفْحَلُنِي) وَمُهْرِي عَلَى كُلِّ فَرَسٍ.

(٥) أَشْهُرُ الْحَمْلِ

وَمَا أَنْسَ لِهَا الرَّجُلُ الْكَرِيمُ فَضْلَهُ عَلَيَّ فِي أَشْهُرِ الْحَمْلِ، فَقَدْ بَذَلَ مَا فِي وُسْعِهِ فِي الْعِنَاءِ بِأَمْرِي، حِينَ كُنْتُ عُشَرَاءَ، وَظَلَّ يَتَعَهَّدُنِي وَيَرْعَانِي أَحَدَ عَشَرَ شَهْرًا كَامِلًا، حَتَّى وَضَعَتْ وَلَدِي الْبِكْرِ «رَادِ الرَّكْبِ». وَكَانَ يُعْنِي بِرِياضتِي، وَتَنْطِيفِ مَرْبِطِي وَفِرَاشي، وَتَقْيِيَةِ غَذَائِي، وَجَلْبِ الْمَاءِ فِي إِنَاءِ نَظِيفٍ. وَلَمْ أَتِمِ الشَّهْرَ التَّاسِعَ مِنْ أَشْهُرِ الْحَمْلِ، حَتَّى ضَاعَفَ عِنَاءِي، وَأَرَاهُنِي مِنْ كُلِّ عَمَلٍ. وَكَانَ يُحْلِنِي فِي النَّهَارِ أَجْمَلَ مَحَلًّا خَارِجَ الْحَظِيرَةِ، حَيْثُ الْهَوَاءُ الْطَّلُقُ، فَإِذَا جَنَ اللَّيْلُ (أَظْلَمُهُ) أَحْلَنِي أَرْحَبَ مَكَانٍ فِي الْحَظِيرَةِ. وَمَا زَالَ يَغْمُرُنِي بِعَطْفِهِ وَلُطْفِهِ، وَيُجَلِّنِي (يُعَطِّنِي) بِتَوْبٍ غَلِيلٍ يَقِينِي أَذَى التَّيَارِ، حَتَّى أَنْمَمْتُ الشَّهْرَ الْحَادِي عَشَرَ.

(٦) فِي عَالَمِ الْأَحْلَامِ

فَلَمَّا انتَصَفَ الشَّهْرُ الثَّانِي عَشَرَ — أَوْ كَادَ — رَأَيْتُ فِي مَنَامِي حُلْمًا عَجِيبًا، هَشَّتْ (فِرَحَتْ) لَهُ نَفْسِي، وَابْتَهَجَ لِرُؤْيَتِهِ قَلِيلًا أَيْمًا ابْتَهَاجٍ. وَمَا أَنْسَ لَأَنْسَ مَا حَيَّتُ طَيْبًا هَذَا الْمَنَامِ.

فَقَدْ رَأَيْتُنِي بَيْنَ جَمَاعَةٍ مِنْ كَرَائِمِ الْأَفْرَاسِ وَالْمَهَارِ، وَقَدْ أَقْبَلْنَا عَلَيَّ فَرَحَاتٍ، وَاسْتَقْبَلْنَا مُولُودِي الْجَدِيدِ مُهَلَّلَاتٍ، صَاهِلَاتٍ بِأَعْدَبِ الْأَعْنَانِ مُنْشَدَاتٍ، مُمْحَمَّمَاتٍ بِأَغَارِيدِهِنَّ مُورِّئَاتٍ.

وَقَدْ عَلِمْتُ مِنْ حَدِيثِهِنَّ أَنَّهُنَّ طَائِفَةٌ مِنْ سَوَالِفَنَا الْكَرِيمَاتِ، وَجَدَّاتِنَا الْعَرَبِيَّاتِ الْأَصِيلَاتِ، فِي الْعُصُورِ الْغَابِرَاتِ (الْقَدِيمَاتِ). وَقَدْ رَوَيْنَ لِي مِنْ بَدَائِعِ الْأَخْبَارِ، وَعَجَابِ الْأَسْمَارِ، مَا لَمْ يَكُنْ لِيَخْطُرْ لِي عَلَى بَالِي. وَعَرَفْتُ مِنْهُنَّ طَائِفَةً نَبِيلَةً بِلَعْبِهِنَّ أَمْرَاءِ الْعَربِ الْقُدَامَى (الْقُدَمَاءِ) مِنْ الْأَعْوَجِيَّاتِ (بَنَاتِ «أَعْوَجَ» جَدِّنَا الْعَظِيمِ) الَّتِي يَفْخُرُ بِهَا تَارِيخُنَا الْحَافِلُ الْمَجِيدُ. وَمَا زَلْتُ أَتَمَلَّ تِلْكَ الْوُفُودَ الْكَرِيمَةَ — مِنْ بَنَاتِ «الْعَسْجَدِيِّ» وَبَنَاتِ «أَعْوَجَ» — وَقَدْ فَاضَتْ وُجُوهُهُنَّ بِشَرَّاً. وَاشْتَرَكَ مِنْهُنَّ فِي الْعِنَاءِ «ذُو الْعُقَالِ» وَ«دَاحِسُ»، وَ«الْغَبْرَاءُ»، وَ«سَبَلُ»، وَ«عَلْوَاءُ»، وَ«الْجَرَادَةُ»، وَ«الْخَطَّارُ»، وَ«الْحَنَفَاءُ»، وَ«الشَّقَرَاءُ»، وَ«الْعَوْجَاءُ»، وَ«السَّمَاءُ»، وَ«الرَّعْرَانُ»، وَ«الْكُمَيْتُ»، وَ«الْبَطِينُ»، وَ«الصَّرِيحُ»،

وَ«الْوَصِيفُ»، وَ«أَعْوَجُ الْأَكْبَرُ»، وَ«الْدِينَارُ»، وَوَلَدُهُ «الْعَجُوسُ»، وَمَا إِلَيْهِنَّ مِنْ كَرَائِمِ الْخَيْلِ الْلَّا إِئِي نَبْهَجُ لِأَخْبَارِهِنَّ، وَنَعْتَزُ بِالِإِنْتِسَابِ إِلَيْهِنَّ.

(٧) المَوْلُودُ الْجَدِيدُ

وَانْتَهَتْ مِنْ نَوْمِي فَرَحَةً مُسْتَبِشَرَةً، وَلَمْ تَنْقُضْ سَاعَاتٌ قَلِيلَةٌ حَتَّى وَضَعْتُ – في عَالَمِ الْيَقِنَةِ – هَذَا الْمَوْلُودَ الَّذِي رَأَيْتُهُ في عَالَمِ الْأَحْلَامِ. وَتَمَّةً أَسْرَعَ السَّائِسُ إِلَيْهِ – مِنْ فَوْرِهِ – فَمَرَّقَ الْأَغْشِيَةَ الَّتِي كَانَتْ تُحِيطُ بِالْجَنِينِ. وَلَقَدْ أَحْسَنَ إِلَيَّ الْإِحْسَانَ كُلَّهُ – بِمَا فَعَلَ – فَقَدْ عَلِمْتُ أَنَّهُ لَوْ غَفَلَ ذَلِكَ (لَوْ تَرَكَهُ)، لَخَتَقَ الْجَنِينَ عَقْبَ وَلَادِتِهِ. ثُمَّ قَدَّمَهُ لِي كَيْ أَعْقَهُ لِأُكْسِبَهُ شَيْئًا مِنَ النَّشَاطِ. اللَّهُ مَا أَجْمَلَهُ! نَفْسِي فِدَاءُ هَذَا الْمَوْلُودِ الظَّرِيفِ: لَقَدْ هَمَ بِالنُّهُوضِ مُحَاوِلًا أَنْ يَقْفَ عَلَى أَفْدَامِهِ – كَمَا تَقْفُ أُمُّهُ – فَلَمْ يَقُوْ عَلَى ذَلِكَ. وَظَلَّ يَتَرَجَّحُ – يَمْنَةً وَيَسْرَةً – مَرَةً بَعْدَ أُخْرَى، ثُمَّ يَقْعُ عَلَى أَحَدِ جَنِيَّيْهِ فَوْقَ الْفِراشِ الْوَثِيرِ (اللَّذِينَ) الَّذِي عُنِيَ السَّائِسُ بِإِعْدَادِهِ، وَأَنَا جِدُّ مُشْفَقَةِ عَلَيْهِ. وَلَمْ تَمَرَ عَلَى هَذِهِ الْمُحاوَلَاتِ نِصْفَ سَاعَةٍ تَقْرِيبًا حَتَّى اسْتَمْسَكَ، وَقَوِيَّتْ أَفْدَامُهُ عَلَى النُّهُوضِ، فَوَقَفَ مُتَبَّتاً، دُونَ أَنْ يَقْعَ عَلَى الْأَرْضِ. وَمَا لَيْثَ أَنْ اهْتَدَى إِلَى ضَرْعِي (تَدِيِّي) (وَالضَّرْرُعُ لَنَا – مَعْشَرُ الْأَفْرَاسِ وَلِغَيْرِنَا مِنَ الشَّاءِ وَالْبَقَرِ وَنَحْوَهَا – مُدْرُ اللَّبَنِ: مِثْلُ الْخُلُفِ لِلنَّاقَةِ، وَالثَّدِي لِلْمَرْأَةِ). وَلَمْ أَعْجَبْ لِذَلِكَ، فَقَدْ أَرْشَدَتْهُ إِلَيْهِ فِطْرَتُهُ السَّلِيمَةُ، وَغَرِيَّبَتْهُ (طَبِيعَتْهُ) الْقَوِيمَةُ. وَأَقْبَلَ عَلَيَّ فَرَضَعَ مِنْ ضَرْعِي مَا شَاءَ حَتَّى ارْتَوَى وَشَبَعَ. وَلَمْ يَسْنِي السَّائِسُ، بلْ عُنِيَ بِي فِي الصَّبَاحِ، فَغَسَلَ ذَيْلِي وَأَرْجُلِي وَفَخَانِي. وَأَحْضَرَ لِي غِذَاءً طَيِّبًا: مِنْ بِرْسِيمِ شَهِي، وَمَاءِ دَافِئِي هَنْيَ.

وَمَا زَالَ يَتَعَهَّدُنِي في أَيَّامِ الرَّضَاعِ حَتَّى عَادَتْ إِلَيَّ صَحَّتي وَنَشَاطِي في أَقْرَبِ وَقْتٍ. وَقَدْ أَطْلَقَ عَلَى وَلِيدِي الْعَزِيزِ لَقَبًا ظَرِيفًا يَدْلُلُ عَلَى ذُوقِ عَالِ أَصِيلٍ، وَهُوَ: «زَادُ الرَّكْبُ». وَقَدْ أَصْبَحَ «زَادُ الرَّكْبُ» أَحَبَّ مَخْلُوقٍ إِلَى نَفْسِي، فِي هَذِهِ الدُّنْيَا، وَقَدْ ابْتَهَجْتُ بِمَا يَنْعُمُ بِهِ مِنْ صِحَّةٍ وَعَافِيَةٍ. وَلَمْ يَنْقُضْ عَلَى هَذَا الْمَوْلُودِ أَسْبُوعٌ وَاحِدٌ حَتَّى أَصْبَحَ قَادِرًا عَلَى الْجَزِيِّ إِلَى جَانِبِي، وَصَارَ يَدُورُ مِنْ حَوْلِي في ذَلِكَ الْمَرْعَى الْفَسِيحِ.

الفَصْلُ الثَّانِي

(١) الضَّيْفُ الْهَزِيلُ

لَقَدْ دَارَتْ بِرَأْيِي هَذِهِ الْذِكْرَيَاتُ وَأَمْثَالُهَا، حِينَ خَرَجَ السَّائِسُ مِنَ الْحَظِيرَةِ، لِيَسْتَقْبِلَ ذَلِكَ الضَّيْفَ النَّاهِقَ الْحَزِينَ، الَّذِي حَدَّثْتُكَ بِهِ فِي الْفَصْلِ السَّابِقِ وَمَرَّتْ بِذَهْنِي سِرَاًعًا أَطْيَافُ الذِكْرَيَاتِ، كَمَا تَمُرُّ الْأَحْلَامُ. فَلَمَّا بَلَغَ بِهِ الْبَابَ نَهَضْنَا — مَعْشَرَ الدَّوَابِ — عَلَى قَوَائِمِنَا (أَقْدَامِنَا) لِاسْتِقْبَالِهِ، وَأَطْلَلْتُ بِرَأْسِي — مِنْ أَعْلَى بَابِ مَرْبَطِي — فَرَأَيْتُ عَيْنَيْنِ مَدْهُوشَتَيْنِ تَفَحَّصَانِ عَنْ كُلِّ مَا يَعْرُضُ لَهُمَا، وَهِيَ سَائِرَةُ فِي طَرِيقِهَا إِلَى مَرْبَطِهَا. وَكُنْتُ — كَمَا حَدَّثْتُكَ — أَقْرَبَ دَوَابَ الْإِصْطَبَلِ إِلَى الْبَابِ، فَكُنْتُ أَوَّلَ مَنْ رَأَى ذَلِكَ الرَّفِيقَ التَّاعِسَ الَّذِي رَحْمَهُ رَحْمَةُ سَائِسُنَا «شَفِيق» مِنَ الْمَطَرِ الْغَزِيرِ (الْكَثِيرِ)، وَأَنْقَذَهُ مِنْ غَائِلَةِ الْبُرْدِ الْقَارِسِ (نَجَاهُ مِنْ شِدَّتِهِ الْمُهْلِكَةِ). وَكَانَ الْضَّعْفُ قَدْ بَلَغَ بِضَيْفِنَا كُلَّ مَبْلِغٍ، فَأَضْنَاهُ (أَسْقَمَهُ وَأَمْرَضَهُ)، وَهَدَّ قُوَّاهُ، وَهَزَّلَ جِسْمُهُ، فَأَصْبَحَ أَدْنَى (أَقْرَبَ) إِلَى الْمَوْتِ مِنْهُ إِلَى الْحَيَاةِ.

(٢) ابْنُ الْعَمِّ

وَشَعَرْتُ بِحُرْنِ شَدِيدٍ مِنْ أَجْلِ هَذَا الضَّيْفِ التَّاعِسِ، وَقَدْ كُنْتُ حَلِيقَةً (جَدِيرَةً) أَنْ أَبْتَهَجَ (أَفْرَحَ) لَهُ، لَأَنَّ حَظَّهُ الْحَسَنَ قَدْ سَاقَهُ إِلَى حَظِيرَتِنَا الْوَادِعَةِ (السَّاكِنَةُ الْهَادِيَةُ) الَّتِي نَأَوَى إِلَيْهَا. وَمَا أَجْدَرَهُ بِحُبِّي، وَلَوْ لَمْ يَكُنْ مِنْ أَبْنَاءِ عُمُومَتِي الْمُقْرَبِينَ. لَقَدْ بَدَا لِعَيْنَيَ — حِينَئِذٍ — مَا لَقِيَهُ مِنْ سُوءِ الْمُعَامَةِ. فَقَدْ تَشَعَّثَ شَعْرُهُ (تَفَرَّقَ) وَتَلَبَّدَ فِي بَعْضِ جَهَاتِهِ، وَنَسَلَ (انْتَقَشَ وَسَقَطَ) مِنْ جِهَاتِ أُخْرَى. وَظَهَرَ الشَّيْبُ وَالْهَزَالُ عَلَيْهِ، فَخُلِّيَ لِمَنْ يَرَاهُ، أَنَّهُ

قَدْ أَصْبَحَ هَيْكَلًا عَظِيمًا يَتَهَا فَتُ (يَتَسَاقِطُ) مِنَ الْضَّعْفِ، وَهُوَ يَمْشِي إِلَى مَرْبِطِهِ الْخَالِيِّ فِي آخرِ الإِصْطَبْلِ.

(٣) حِدَثُ السَّائِسِ

وَكَانَ السَّائِسُ يُرِبِّتُ أَنْفَهُ مُتَوَدِّدًا (مُتَحَبِّبًا) إِلَيْهِ، وَيَهْيِئُ لَهُ – مِنْ أَشْتَاتِ الْقَشِّ (مُنَقَّرْقَاتِهِ) فَرَاشًا وَثِيرًا (أَيْنَا) مُرِيحًا، وَيَقُولُ لَهُ مُدَاعِبًا (مُمَازِحًا): «مَا أَظُنْكَ يَا أَبَا زِيَادٍ – وَقَدْ بَلَغْتَ مِنَ الْكِبِيرِ عِتْيَا (جَاؤَرْتَ السُّنَّ الْمَالُوفَةَ) – بِقَادِرٍ عَلَى أَذَاءِ عَمَلٍ، جَلَّ أَوْ صَغْرًا!

وَلَقَدْ كُنْتَ عَلَى وَشْكٍ أَنْ تَهْلِكَ سَعْبًا (تَمُوتَ جُوعًا)، بَعْدَ أَنْ بَلَغْتَ أَرْذَلَ الْعُمُرِ؛ فَمَا أَسْعَدَنِي بِخَدْمَةِ أَمْثَالِكَ مِنَ الْضُّعَفَاءِ!»
فَسَرِرْنَا جَمِيعًا مِنْ هَذَا الشُّعُورِ النَّبِيلِ.

ثُمَّ اسْتَأْنَفَ «شَفِيقُ» حِدِيثَهُ، وَهُوَ يَجُولُ فِي الإِصْطَبْلِ قَائِلًا: «مَا أَسْعَدَ حَظَكَ – يَا أَبَا زِيَادٍ – إِذْ اهْتَدَيْتَ إِلَى حَظِيرَتِنَا. فَإِنَّهَا – لَوْ تَعْلَمْ – الْمَلَادُ (الْمَلْجَأُ) الْأَمِينُ لِأَمْثَالِكِ مِنَ الْعَجَزَةِ فِي هَذَا الْبَلَدِ، حَيْثُ يُسْمَحُ لَكَ بِالْبَقَاءِ فِي الْحَظِيرَةِ دُونَ أَنْ تُؤْدِي عَمَلاً مَا، فَالْأَلْبَثُ (فَابْقُ وَامْكُثُ) – إِنْ شِئْتَ – فِي هَذَا الْمَرْبَطِ إِلَى الصَّبَاحِ». وَمَا أَدِرِي كَيْفَ عَرَفَ أَنْ هَذَا الضَّيْفَ يُدْعَى «أَبَا زِيَادٍ»، فَقَدْ ظَاهَرَ لِي – فِيمَا بَعْدُ – أَنَّ هَذِهِ كَانَتْ كُنْيَتُهُ التِّي أَطْلَقْتُ عَلَيْهِ، قَبْلَ أَنْ يَدْعُوهُ بِهَا سَائِسُنَا الذَّكِيِّ.

ثُمَّ اسْتَأْنَفَ السَّائِسُ كَلَامُهُ مُلْتَقِنًا إِلَيَّ قَائِلًا: «مَا أَظُنْكَ – يَا أُمَّ سَوَادَةَ – وَصَوَاحِبِكِ بِحَاجَةٍ إِلَيَّ فِي هَذِهِ الْلَّيْلَةِ. فَعُدْنَ (اِرْجَعْنَ) إِلَى نَوْمِكَنَّ – مَرَّةً أُخْرَى – وَتَمَتَّعْ بِرُقَادِكَنَّ الْهَنِيءِ وَأَحَلَامِكَنَّ السَّعِيدَةِ، فَإِنَّ عَلَيْكُنَّ فِي صَبَاحِ الْغِدِ أَعْمَالًا جِسَاماً (عَظِيمَةً خَطِيرَةً الشَّأنِ).»

(٤) سُهَادُ «قَسَامَةَ»

لَمْ صَعِدَ السَّائِسُ دَرَجَاتِ السُّلْمِ، وَهَدَأَتِ الْجَلْبَةُ (سَكَنَتِ الضَّجَّةُ) بَعْدَ قَلِيلٍ، وَنَامَ كُلُّ مَنْ فِي الْإِصْطَبْلِ. وَلَمْ يُسْمَعْ مِنْ صَوْتِ رِفَاقِي الدَّوَابِ، غَيْرُ شَخِيرِهَا الْمُنْبَعِثِ مِنْ مَرَابِطِهَا الدَّائِيَةِ (الْقُرْبَيَةِ) وَالثَّانِيَةِ (الْبَعِيَدةِ). أَمَّا أَنَا فَحَالَفَنِي السُّهَادُ (صَاحِبَنِي السَّهَرُ). وَأَرْفَتُ (ذَهَبَ نَوْمِي)، فَلَمْ يَزِرْ الْكَرَى (النَّوْمُ) جَفْنِي طُولَ اللَّيْلِ. وَبَقِيَتْ جَاثِمَةً (لِزَمْتُ مَكَانِي) فَلَمْ أَنْزُكُهُ (سَاعَةً بَعْدَ أُخْرَى)، مُحَاوِلَةً أَنْ أَتَعَرَّفَ: مِنْ أَيِّ مَكَانٍ قَدِمَ هَذَا الزَّائِرُ الْغَرِيبُ؟ وَفِي أَيِّ مَوْطِنٍ وُلِدَ وَعَاشَ؟ وَعِنْدَ أَيِّ الْأَنَاسِيِّ (النَّاسِ) الْغِلَاظِ الْأَكْبَادِ (الْفَسَادِ الْقُلُوبِ) كَانَ؟ وَكِيفَ طَاوَعْتُهُمْ قُلُوبُهُمُ الْقَاسِيَةُ عَلَى طَرْدِ هَذَا الْمُسْكِنِ التَّاعِسِ إِلَى الْعَرَاءِ (الْخَلَاءِ)، وَالضَّنْ (الْبُخْلِ) عَلَيْهِ بِالْقُوتِ وَالْمَأْوَى، وَتَعْرِيَضِهِ لِلْمَوْتِ – جُوعًا وَبَرَدًا – فِي مِثْلِ هَذَا الشَّتَاءِ الْقَارِسِ (الشَّدِيدِ الْبَرْدِ)، بَعْدَ أَنْ بَلَغَ أَرْذَلَ الْعُمُرِ.

(٥) ذِكْرَيَاتُ

لَقَدْ ذَكَرْتُ – حِينَ رَأَيْتُ هَذَا التَّاعِسَ – مَا لَقِيْتُهُ – فِي سَالِفِ أَيَّامِي – مِنَ الْمُعَامَلَةِ السَّيِّئَةِ. فَقِدِ ابْتَلَيْتُ – فِي مُقْتَبِلِ شَبَابِي – بِنِزَارِعِ شَرِسٍ غَصُوبٍ عَبُوسٍ، وَكُنْتُ قَدْ بَلَغْتُ الرَّابِعَةَ مِنْ عُمْرِي – فِيمَا أَذْكُرُ – وَهِيَ السُّنْنُ الَّتِي بَدَأْتُ عَمَلِي فِيهَا. وَكَانَ يَشْتُمُنَا كُلُّمَا أَبْصَرَنَا، وَيَرْكُلُنَا (يَرْفُسُنَا) بِرِجْلِهِ كُلُّمَا لَقِيَنَا. وَمَا أَذْكُرُ، أَنَّنِي رَأَيْتُهُ – فِيمَا رَأَيْتُهُ – مَسْرُورًا قَطُّ. فَقَدْ كَانَ لِسُوءِ حَظِّهِ وَحَاطَنَا مَغْلُوبًا عَلَى أَعْصَابِهِ (سَرِيعُ الْهِيَاجِ).

(٦) فِي الْمُحْرَاثِ

وَلَقَدْ ذَهَبْتُ إِلَى الْحَقْلِ – حِينَئِذٍ – أَوَّلَ مَرَّة، وَأَنَا فِي تِلْكَ السَّنْ، وَإِلَى جَانِبِي زَمِيلٌ مِنْ عِتَاقِ الْحَيْلِ (مِنَ الْأَفْرَاسِ الْكَرِيمَةِ) اسْمُهُ «دَهْمَانُ»: قُوَّةٌ ضُعْفُ قُوَّتِي، لَأَنَّ عُمُرَهُ ضُعْفُ عُمُرِي. وَقَدْ مَرَنَ هَذَا الْحِصَانُ عَلَى حَرْثِ الْأَرْضِ زَمَانًا طَوِيلًا. وَلَقَدْ حَاوَلْتُ إِمْكَانِي (بَذَلْتُ جُهْدِي) حَتَّى لَا أَتَهُمْ بِالْتَّقْصِيرِ. وَلَسْتُ أَنْسَى نَصِيحَةَ أُمِّي الَّتِي أَفْضَتْ بِهَا إِلَيَّ – فِي سِنِ الْطُّفُولَةِ – فَقَالَتْ: «إِنَّا – مَعْشَرَ الدَّوَابِ – جَدِيرَاتُ أَنْ تَبْذُلَ لِلْعَمَلِ جُهْدَنَا كُلُّهُ. لَأَنَّ صَاحِبَنَا: رَبُّ هَذِهِ الضَّيْعَةِ خَلِيقٌ (جَدِيرٌ) بِأَنْ نَفْنَى فِي الْإِخْلَاصِ لَهُ، فَلَا نُقْصَرُ فِي خِدْمَتِهِ.

فَهُوَ خَيْرُ الطَّبَعِ، يَفِيضُ قَلْبُهُ حَنَانًا وَرَحْمَةً، وَلَا يَضُنُّ عَلَيْنَا بِشَيْءٍ فِي سَبِيلٍ إِسْعَادِنَا
وَالْتَّرْفِيهِ (التَّحْقِيفِ) عَنْ نُفُوسِنَا.»

وَقَدْ عَمِلْتُ، بِنَصِيحَتِهَا فَحَاوَلْتُ جُهْدِي إِرْضَاءَ حَارِثَ الْحَقْلِ، وَلَكِنِّي – عَلَى مَا
بَذَلتُ – لَمْ أَظْفَرْ بِإِرْضَائِهِ. فَدَبَّ الْيَأسُ إِلَيَّ قَلْبِي، وَأَيْقَنْتُ أَنَّ كُلَّ مُحاوَلَةٍ لِلتَّحْبُبِ إِلَيْهِ
وَاسْتِجْلَابِ مَوْدَتِهِ إِنَّمَا هِيَ مُحاوَلَةٌ غَيْرُ مُجْدِيَّةٍ. فَلَمَّا وَقَرَ (أَتَرَ) ذَلِكَ فِي نَفْسِي، وَاسْتَقَرَ فِي
خَلَدِي (قَلْبِي)، صَعُبَ عَلَيَّ الْعَمَلُ، وَاسْتَوَى عَلَيَّ الضَّجَرُ وَالْمُلَلُ.

آهٌ – يَا عَزِيزِي – كَمْ كُنْتُ مُتَعْبَةً مَجْهُودَةً، وَكَمْ أَضْنَانِي الْذَّهَابُ صَاعِدَةً هَابِطَةً،
فِي ذَلِكَ الْحَقْلِ الْوَاسِعِ! وَفِي أَصِيلِ يَوْمٍ مِنَ الْأَيَّامِ، خَارَتْ (صَعْفَتْ) قُوَّايَ وَكَدْتُ أَسْقُطُ
مِنْ فَرْطِ الْإِعْيَاءِ (شَدَّةُ التَّعَبِ). فَهَمَمْتُ أَنْ أَقْفَ عَنْ مُوَاصَلَةِ الْعَمَلِ، وَأَكْفَ (أَمْتَنَعَ) عَنِ
الْحَرَكَةِ.

(٧) حِدِيثُ الرَّمِيلِ

وَكَانَنَا أَحَسَّ رَمِيلَيِ الْهَرُومُ مَا يُسَاوِرُ (ما يُغَالِبُ) نَفْسِي مِنَ الْأَلَمِ، فَقَالَ لِي: «أَبْشِرِي –
أَيْتَهَا الْفَتَاهُ النَّشِيطَةُ الْذِكِيَّةُ – فَقَدْ أَشْرَفَ النَّهَارَ عَلَى نِهَايَتِهِ – أَوْ كَادَ – وَتَرَاءَتِ
الشَّمْسُ لِلْغُرُوبِ خَلْفَ هَذِهِ التَّلَالِ وَالْأَكَامِ. وَلَعَلَّنَا لَا نَحْرُثُ بَعْدَ ذَلِكَ إِلَّا أَخْدُودًا أَوْ
أَخْدُودَيْنَ فَقَطْ، ثُمَّ نَعُودُ إِلَى حَظِيرَتِنَا مَسْرُورِيْنِ». فَاسْتَعْدَتْ – حِينَئِذٍ – شَيْئًا مِنَ
النَّشَاطِ، وَجَذَبَتُ الْمِحْرَاثَ بِقُوَّةٍ، ثُمَّ قُلْتُ لِدَهْمَانَ: «وَمَا هُوَ الْأَخْدُودُ؟» فَقَالَ لِي: «بَيْنَ
هَذِهِ النُّنْوَعَاتِ (رُؤُوسِ الْأَخَادِيدِ) – الْبَادِيَّةُ أَمَامِكِ – تَرِينُ الْأَخَادِيدَ، وَهِيَ مِنْ عَمَلِ
الْمِحْرَاثِ.»

فَقُلْتُ لَهُ: «وَكَيْفَ يَعْمَلُهَا الْمِحْرَاثُ؟» فَقَالَ: «إِنَّ هَذَا الْمِحْرَاثُ الَّذِي تَجْرُهُ، فِي أَسْفَلِهِ
مُدِيَّةٌ (سِكِينَةٌ) صُلْبَةٌ كَبِيرَةُ الْحَجْمِ، فَهِيَ تَشْقُ التَّرَى (الْأَرْضَ)، وَتَقْلِبُ تُرَابَ الْحَقْلِ رَأْسًا
عَلَى عَقِبِ (تَجْعَلُ أَعْلَاهُ أَسْفَلَهُ)، كَمَّا مَرَّ بِهَا الْمِحْرَاثُ الَّذِي تَجْرُهُ.»

فَقُلْتُ لَهُ: «لَعَلَّهُمْ يُرِيدُونَ بِذَلِكَ أَنْ يُدْبِبُوا مَا بَقِيَ مِنَ الْحَشَائِشِ عَلَى ظَهَرِ الْأَرْضِ
إِلَى جَوْفِهَا.» فَقَالَ: «نَعَمْ». قُلْتُ: «وَأَيُّ فَائِدَةٍ لَهُمْ مِنْ هَذَا؟» فَقَالَ: «لِأَنَّ الْأَرْضَ لَا تَصْلُحُ
لِلْزَرْعِ إِلَّا إِذَا قُلِبَ عَالِيَّهَا إِلَى أَسْفَلِهَا. وَمَتَى تَمَّ لَنَا ذَلِكَ فَإِنَّنَا – حِينَئِذٍ – نَجْرُ اللَّهَ أَخْرَى
تُسَمَّى الْمُسْلَفَةَ وَهِيَ الَّتِي تُسَلِّفُ بِهَا أَرْضُ الْحَقْلِ (تُسَوِّي) لِتَعْطَى مَا يَبْدُرُهُ فِيهَا الزَّارِعُ

مِنَ الْحُبُوبِ». فَقُلْتُ لَهُ: «وَمَاذَا يُجْدِيهِمْ (مَاذَا يُفِيدُهُمْ) هَذَا الْعَنَاءُ (الْتَّعْبُ؟)؟» فَقَالَ: «لَا سَيِّلٌ إِلَى الرَّاحَةِ بِغَيْرِ التَّعْبِ، وَمَنْ لَمْ يَرْكِبِ الْأَهْوَالَ لَمْ يَنْلِ الرَّغَائِبَ. وَلَا سَيِّلٌ لِتَهْبِيَةِ الْأَرْضِ لِلرِّزْعَةِ إِلَّا بَعْدَ حَرْثِهَا وَتَسْلِيفِهَا (تَسْوِيَتِهَا) وَسَقِيَهَا، وَمَا إِلَّا ذَلِكَ.

يَظْهُرُ لِي أَنَّكَ لَا تَعْرِفِينَ – يَا قَسَامَةً – مِنَ الْمَعْلُومَاتِ الْأُولَى، وَبِسَائِطِ الْمَعَارِفِ الْمُرْوِرَيَّةِ مَا يُنَاسِبُ سِنَّكِ؟» فَقُلْتُ لَهُ – فِي اسْتِسْلَامٍ – وَقَدْ أَعْجَبَنِي حُسْنُ فَهْمِهِ، وَصِدْقُ حُكْمِهِ عَلَى الْأُمُورِ: «صَدَقَتْ – يَا دَهْمَانُ – فَإِنِّي عَلَى الْحَقِيقَةِ لَا أَرَأُ جَاهِلَةً مُتَخَلَّفَةً (مُتَأْخَرَةً) فَزِدْنِي عِلْمًا أَرْدَدْ لَكَ شُكْرًا».

فَأَجَابَنِي مُتَلَطِّفًا: «لَيْسَ أَشَهَى إِلَى نَفْسِي مِنْ تَحْقِيقِ مَا تَطْلُبِينَ يَا قَسَامَةً – وَلَكِنْ لَمْ يَبْقِ لَدِينَا مِنَ النَّهَارِ إِلَّا دَقَائِقُ يَسِيرَةٌ، وَمَنِي فَرَغْنَا مِنْ حَرْثِ هَذَا الْأَخْدُودِ رَجَعْنَا إِلَى الدَّارِ».

(٨) طَائِفَةٌ مِنَ الْمَعْلُومَاتِ

فَصَرَخْتُ مُتَعَجِّبًا: «أَهَكَدَا انْتَهِيَنَا سَرِيعًا! أَلْمَ تَقْلُبْ لِي إِنَّا سَنَحْرُثُ أَخْدُودًا آخَرَ؟» فَقَالَ: «لَقَدْ فَرَغْنَا الْآنَ مِنْ حَرْثِهِ – عَلَى طُولِهِ – دُونَ أَنْ تَشْعُرِي بِمَا بَذَلْتِهِ مِنْ جُهْدٍ. وَمَرَّ الْوَقْتُ سَرِيعًا فَلَمْ تَفْطُنِي (لَمْ تَتَنَبِّهِي) إِلَى انْقِضَاءِ الْيَوْمِ».

ثُمَّ قَصَّ عَلَيَّ «دَهْمَانُ» طَرَائِفَ مِنَ الْمَعَارِفِ النَّافِعَةِ، فَأَخْبَرَنِي أَنَّ مَا نَطَعْمُهُ مِنَ اللَّذَائِذِ عِنْدَنَا كَالشَّعِيرِ وَالْفُولِ وَالْبِرْسِيمِ إِنَّمَا يَخْرُجُ مِنَ الْأَرْضِ.

ثُمَّ قَالَ لِي فِيمَا قَالَ: «وَلَنْ تُثِبِّتْ لَنَا الْأَرْضُ هَذِهِ الْمَاكِلِ إِلَّا بَعْدَ أَنْ نَبْدُلْ جُهَدَنَا فِي حَرْثِهَا وَتَزْحِيفِهَا، وَبَيْذُلَ الزَّارِعُ جُهَدَهُ فِي غَرِسَهَا وَسَقِيَهَا، لَأَنَّ فِيهَا أَيْضًا أَكْثَرَ غِذَائِهِ وَغِذَاءِ بَنِي جِنْسِهِ. فَإِنَّا قَصَرَ أَحَدُ مِنَا فِي شَيْءٍ مِنْ هَذَا كُلِّهِ لَمْ نَظْفَرْ بِمَا نَأْكُلُهُ غَيْرَ الْحَشَائِشِ، وَلَمْ يَظْفَرْ هُوَ بِنَبَاتِ الْأَرْضِ».

ثُمَّ قَالَ لِي وَنَحْنُ عَائِدَانِ إِلَى الْحَظِيرَةِ: «فَإِنَّا سَأَلْنِي رَأْيِي، فَإِنِّي لَا أَكْنُمُكَ أَنَّنِي أَنْخَلُ – الْفَمَرَّةِ – أَنْ أَعْمَلُ وَأَكْدَحَ (أَجَاهِدَ) – طُولَ يَوْمِي – لِأُوفِرَ زَادِي (أَكْثَرَ قُوتِي)، عَلَى أَنْ أَسْتَسْلِمَ لِلْكَسْلِ، وَأَخْلِدَ (أَسْكُنَ) لِلرَّاحَةِ، ثُمَّ أَهْلِكَ جُوعًا».

(٩) ثمرة المعرفة

ولما بلغنا الحظيرة لم نجد فرصة لإنتمام حديثاً ليلاً، لأنَّ مربطي لم يكن قريباً من مربط زميلي. على أتنى - بعد أن خلوتُش إلى نفسي - أنعمت النظر، وأطلتُ الفكير، فيما أفضى به إلى صاحبِي من حديث. واعتزمت - ممن ذلك اليوم - أن أضاعف من جهدي في سبيل العمل، غير متبرمة بما ألقاه من عناء وجهد. وسواء على أقدر لي الحارث ما أبدل من همة ونشاط أم لم يقدر.

وأراد الله أن يجزل (يُعْظِم) مكافأتي على حسنه بيته، فيسر لي - في غدي (في اليوم التالي) - حارثاً آخر، كان على العكس من سابقه، آية في البشاشة واللطف، فكان يُقْبِنِي بـأحَبِ الألقاب إلى نفسي. فسهَلَ عَلَيَّ بِذَلِكَ كُلَّ صَعْبٍ، ويسر لي بـلطفه كُلَّ عَسِيرٍ. وكان صديقي «دهمان» راوية بارعاً، وقاداً ميدعاً فاتنَ الحديث. فقصَّ علىَ حينئذ - من أنباء الدواب كلَّ مُغَرِّبٍ مُعْجِبٍ.

وما أنس من بدايه لا أنس ما رواه لي من طرائف صاحبه: «أبي تولب» التي قصها - قبل موته - على صديقي «دهمان» لقد أحبتُ الحمير - ممن ذلك اليوم - وعرفتُ لهم فضلَ ما تميزوا به على دواب الأرض قاطبة (جميعاً)، وما انفردوا به من مزايا باهرة، وخلال (صفات) نادرة.

(١٠) ضوء الصباح

وهكذا قضيت ليلي مُسْتَرِسلاً في أمثال هذه الذكريات، حتى رأيت السائس هابطا إلينا من غرفته، وكان ضوء الصباح الباكر، ينحدر إلى حظيرتنا فيوقظ النائم، فهل استيقظ ضيقنا «أبو زياد»؟ ألا ليت شعري: كيف حالك يا ابن عم؟ كيف قضيت ليلىك؟ أتراك استرحت إلى أحلامك السعيدة؟ وأي الأفكار السارة - أو الحزينة - تطوف بِرأيك الآن؟

الفَصْلُ الثَّالِثُ

(١) الطُّفُلَةُ الْمُحْسِنَةُ

لَقَدْ رَوَيْتُ لَكَ – أَيُّهَا الصَّدِيقُ الْعَزِيزُ – طَرَفاً يَسِيرًا مِمَّا مَرَّ بِي فِي حَيَاتِي الْمَاضِيَةِ. وَإِنِّي لِقَاصِّةُ عَلَيْكَ طَائِفَةً مِنْ أَخْبَارِي الرَّاهِنَةِ لِأَصْلِ الْمَاضِيِّ بِالْحَاضِرِ:

فَاعْلَمْ – أَيُّهَا الصَّبِيُّ الْبَارِعُ النَّشِيطُ – عَلِمْتُ الْخَيْرَ، وَسَلِمْتُ مِنْ كُلَّ ضَرٍّ: أَنَّنِي قَدْ أَصْبَحْتُ مُرْتَاحَةً فِي هَذِهِ الْأَيَّامِ مِنْ كُلِّ عَنَاءٍ. فَلَا يَجْهُدُنِي أَحَدٌ بِعَمَلٍ مُضِنٍّ (مُمْرِضٌ) لِأَنَّنِي مَعْنَيَةٌ بِتَرْبِيَةِ وَلَدِيِ الصَّغِيرِ: «زَادُ الرَّكْبُ» الَّذِي حَدَّثَنِي عَنْهُ. وَقَدْ قَالَتْ عَنْهُ «سُعَادُ» بِنْتُ صَاحِبِ الدَّسْكَرَةِ (بِنْتُ صَاحِبِ الْأَرْضِ الَّتِي نَعْمَلُ فِيهَا): إِنَّهُ يُشْبِهُنِي كَثِيرًا، وَفِي أَسْفَلِ وَجْهِهِ مِثْلُ تِلْكَ الْبُلْعَقَةِ الْبَيْضَاءِ الَّتِي تَمِيزُ بِهَا. وَإِنَّ «سُعَادَ» لَا تَحَافُنِي أَبَدًا، وَإِنْ كَانَتْ صَغِيرَةُ الْجَسْمِ جِدًا، وَأَنَا كَبِيرَةُ الْحَجْمِ جِدًا. وَهِيَ تَرَانِي أَقْبِلُ عَلَيْهَا كُلُّمَا جَاءَتْ إِلَى الدَّسْكَرَةِ (الْمُزْرِعَةِ). وَلَا عَجَبٌ فِي ذَلِكَ فَإِنَّ يَدِيهَا لَا تَخْلُوَانِ مِنْ حُفْفَةٍ (مَقْدَارِ مُلْءِ كَفِيهَا) مِنَ الشَّعِيرِ، أَوْ كِسْرَةٍ مِنَ الْخُبْزِ، أَوْ قَلِيلٍ مِنَ الْمِلْحِ، أَوْ حُزْمَةٍ مِنَ الدَّرِيسِ، وَمَا إِلَى ذَلِكَ مِنْ الْوَانِ الْأَطْعَمَةِ الَّتِي أَحِبُّهَا. وَهِيَ تُكْثِرُ مِنَ التَّوَدِّدِ (التَّحَبِّ) إِلَيَّ.

(٢) بَيْنَ «قَسَامَةَ» وَ«زَادِ الرَّكْبِ»

هَا هُوَ ذَا «شَفِيقُ» قَادِمًا لِيُنَظِّفَنِي، وَيَحْسَنِي (يَنْفَضُ التُّرَابَ عَنِّي) قَبْلَ أَنْ أَدْهَبَ إِلَى الْمَرْعَى. إِنَّهُ يَعْلَمُ كَمْ أَبْتَهَجْ حِينَ يَمْسُطُ شَعْرِي كُلَّ صَبَاحٍ، سَوَاءً فِي أَوْقَاتِ الرَّاحَةِ وَالْعَمَلِ. وَإِنَّ مُهْرِيَ الصَّغِيرَ لَتَمَتَّأْ نَفْسُهُ مَرَحًا وَسُرُورًا كُلُّمَا خَرَجَ مَعِي إِلَى الْمَرْعَى.

لَقَدْ نَمَا سَرِيعًا في زَمِنِ قَصِيرٍ، وَطَالَتْ أَقْدَامُهُ بِالْقِيَاسِ إِلَى جِسْمِهِ. وَهُوَ فِي جِنْ نَشَاطٍ (عُنْفُوانِهِ وَقُوَّتِهِ)، فَلَا يُطِيقُ أَنْ يُحْبَسَ فِي مَرْبَطِهِ دُونَ أَنْ يَجْرِي فِي الْمَرْعَى كَمَا يَشَاءُ.

وَقَدْ سَأَلَنِي ذَاتَ يَوْمٍ: «لِمَادِنَا لَا يَرْكُونَنَا خَارِجَ الإِصْطَبْلِ – لَيْلَ نَهَارَ – يَا أَمَاهُ؟» فَأَجَبْتُهُ: «لَأَنَّ الْبَرْدَ – فِي هَذَا الْفَحْصِلِ – قَارُسُ (شَدِيدُ). وَمَتَى انْتَهَى (اِنْتَهَى) الْفَحْصِلُ، فَإِنَّنَا نَعِيشُ خَارِجَ الْحَظِيرَةِ لَيْلَ نَهَارَ.»

مَا أَعْجَبَ أَمْرَ هَذَا الطَّفْلِ، وَمَا أَشَدَّ وُلُوعَهُ وَشَغْفَهُ بِالْفَضَاءِ وَالْحَرَكَةِ. لَقَدْ سَمِعَ صَوْتَ السَّائِسِ – وَهُوَ يَفْتَحُ بَابَ الْحَظِيرَةِ – فَاسْتَوَى عَلَيْهِ الْمَرْحُ، وَمَلَّكَتْهُ الْبَهَاجَةُ، وَظَلَّ يَقْفِزُ وَيَجْرِي مَسْرُورًا، وَيَرْفَسُ أَرْجُلَهُ – بَعْضَهَا بِعَضٍ – مِنْ شِدَّةِ الْفَرَحِ.

(٣) أَبُو زِيَادٍ

ثُمَّ وَقَفَ فَجَاهًا – مُقْدَارَ لَحْظَةٍ – وَنَظَرَ وَرَاءَهُ مُدْهُوشًا. فَالْقَتَفَ فَرَأَيْتُ «شَفِيقًا» يُخْرُجُ مِنِ الإِصْطَبْلِ ذَلِكَ الْحِمَارُ الْمِسْكِينُ الَّذِي شُغِلَتْ بِأُمْرِهِ طُولَ لَيْلَتِي. وَمَا كَادَ وَلَدِي يَرَاهُ حَتَّى سَأَلَنِي: «مَا اسْمُ هَذِهِ الدَّابَّةِ الْعَجُوزُ؟ وَهَلْ يُصِيبُنَا مِنْهَا ضَرُّ؟» فَقُلْتُ لَهُ مُبْتَسِمًا: «كَلَّا، أَيُّهَا الْأَبْلَهُ الْعَزِيزُ. إِنَّهُ أَبْنُ عَمٍ لَنَا، وَقَدْ لَقِيَ مِنْ سُوءِ الْمُعَامَلَةِ شَيْئًا كَثِيرًا، كَمَا يَبْدُو (كَمَا يَظْهُرُ). مِنْ هُزَالِ جِسْمِهِ وَضَعْفِ قُوَّتِهِ.»

(٤) حَيْرَةُ الضَّيْفِ

ثُمَّ مَشَيْتُ مُتَّجَهًا إِلَى الضَّيْفِ حَتَّى دَانَيْتُهُ (قَارِبَتُهُ)، فَقُلْتُ لَهُ فِي تَلَطُّفٍ وَتَوَدُّدٍ: «سُعدٌ صَبَاحُكَ يَا أَبَا زِيَادٍ! لَعَلَّ صِحَّتَكَ الْيَوْمَ أَحْسَنُ مِنْهَا أَمْسِ!» وَكَانَ هَذَا الْمَخْلُوقُ التَّاعِسُ لَمْ يَأْلِفْ مِثْلَ هَذَا التَّوَدُّدِ وَتِلْكَ الْمُلَاطَفَةِ، فَلَمْ يَعْرِفْ كَيْفَ يُجِيبُ، وَلَا مَاذَا يَقُولُ. فَاسْتَأْنَفْتُ قَائِلًا: «أَحْشَى أَنْ تَكُونَ قَدْ لَقِيتَ مِنَ الْمَتَاعِبِ مَا أَعْجَزَكَ وَنَاءَ بِهِ احْتِمَالُكَ (مَا لَمْ تُطِقْ حَمْلُهُ)! أَلَا تُحِبُّ أَنْ تَنْتَحِي (تَقْصِدَ) بِنَا هَذِهِ النَّاحِيَةِ الْمُشْمِسَةَ، لِتَنْتَهَى مَعًا، قَلِيلًا مِنِ الْوَقْتِ.»

الفَصْلُ الثَّالِثُ

فَتَوَقَّفَ لَحَظَاتٍ قَلِيلَةً يُعْكِرُ، وَقَدْ بَدَتْ (ظَهَرَتْ) الْحِيرَةُ عَلَى وَجْهِهِ، كَأَنَّمَا كَانَ يَتَرَدَّدُ فِي تَسْبِيقِ مَا سَمِعَ، وَيُرِيدُ أَنْ يَتَبَتَّ مِنْ صِدْقِ مَوْتَيِّ، وَيَسْتَوْتَقِّ مِمَّا أَقْوَلُ. فَاجَابَنِي عَلَى اسْتِحْيَاءٍ (مُسْتَحِيَا): «لَكِ مَا تُرِيدِينَ – يَا سَيِّدَنِي – فَمَا أَرَى بِأَسْأَا فِيمَا تَقْتَرِحِينَ!»

(٥) جَمَالُ الطِّبِّيَّةِ

فَقُلْتُ لَهُ: «هَلْمَ إِلَيْ (أَقْبِلَ عَلَيْ)، فَإِنَّ الْجَوَّ صَحُّ (إِنَّ سَمَاءً صَافِيَّةً لَا غَيْرَ فِيهَا). وَلَا شَكَّ فِي أَنَّ مِثْلَ هَذَا الصَّبَاحِ السَّعِيدِ كَفِيلٌ بِأَنْ يُدْخِلَ الْهَنَاءَ وَالْبَهْجَةَ فِي قَلْبِ أَشَدِ الْكَائِنَاتِ حُزْنًا وَتَعَاسَةً. أَلَا تُصْغِي إِلَى الطَّيْورِ، وَهِيَ فَوْقُ الْأَعْصَانِ، وَفِي أَعْلَى السُّورِ؟ اسْتَمِعْ إِلَى صَوْتِ الْقُبْرَةِ فِي السَّمَاءِ. وَانْظُرْ إِلَى الْأَوْرَاقِ الْمُخْضَرَةِ، وَهِيَ تَرْفَعُ رُعُوسَهَا، لِتُشَرِّفَ عَلَى الْعَالَمِ مِنْ أَكْمَامِهَا الَّتِي تَفَتَّحُ. وَتَأْمَلْ هَذِهِ الْأَرْهَارِ الْبَاسِمَةِ، وَإِلَى جَانِبِهَا الْوُرُودِ وَهِيَ تَفَتَّحُ أَعْيُنَهَا مُبْتَهِجَةً لِتُحَيِّيَ الشَّمْسَ».»

(٦) سِنُّ الْفِطَامِ

فَلَمْ يُحِرْ (لَمْ يَرُدَّ) جَوَابًا، بِلْ قَفَرَ بِجَوَارِي. وَكُنْتُ وَاقِفَةً فِي زَاوِيَّةٍ قَصِيَّةٍ (بِعِيَّةٍ) فِي الْحَقْلِ، حَيْثُ الْحَشَائِشُ الْلَّذِيْنَةُ قَدْ بَلَّهَا النَّدَى. فَقُلْتُ لَهُ: «الآنَ تَبَدِّلُ فَطْوَرَنَا، ثُمَّ تَرْقُدُ شَيْئًا (بَعْضُ الْوَقْتِ) رَيْتَمَا يَمْتَعُ (يَنْعُمُ) وَلَدِي «زَادُ الرَّكْبِ» بِالْجَرِيِّ فِي هَذَا الْمَرْعَى الْخَصِيبِ! أَلَدْ عَذُوتُهُ بِلَبَانِي قَبْلَ أَنْ أَخْرُجَ بِهِ مِنِ الْأَصْطَبْلِ.»

فَسَكَّتَ «أَبُو زِيَادٍ». وَلَبِثَنَا شَيْئًا (زَمَنًا قَلِيلًا)، نَأْكُلُ فِي صَمْتٍ. وَهَمَمْتُ مَرَّةً أُخْرَى أَنْ أَدْفَعَهُ إِلَى الْكَلَامِ. وَلِكَنَّهُ ابْنَدَرَنِي (أَسْرَعَ إِلَيْ) قَائِلًا: «كَيْفَ تُرْضِعِينَ هَذَا الْمُهَرَّ، وَهُوَ – فِيمَا يَبْدُو لِي – قَدْ جَاؤَ سِنَ الرَّاضِعِ؟ كَمْ عُمْرُهُ الْآنُ؟»

فَقُلْتُ لَهُ: «سِتَّةُ أَسَابِيعَ فَقْطُ. وَيَظْهُرُ أَنَّهُ اسْتَمْرَأَ دَرِي (اسْتَطَابَ لَبَنِي) الدَّسَمِ (الْكَثِيرِ السَّمْنِ)، فَقَدْ نَمَاهُ لَبَنِي وَأَسْمَنَهُ. وَلَنْ أَفْطِمَهُ قَبْلَ أَنْ يُتَمَ الشَّهْرُ الرَّابِعُ مِنْ عُمْرِهِ عَلَى الْأَقْلَلِ.»

(٧) الْحَوَافِرُ وَالْأَظْلَافُ

فَقَالَ: «وَلِمَاذَا؟» فَقُلْتُ: «لَا بُدَّ أَنْ أُرْضِعَهُ حَتَّى يَسْتَبِيلَ بِأَسْنَانِهِ الْلَّبَنِيَّةِ أَسْنَانَهُ الْحَقِيقَيَّةِ، الَّتِي يَأْكُلُ بِهَا الطَّعَامَ الصُّلْبَ وَيَمْضِغُهُ. وَلَنْ يَتَمَّ لَهُ ذَلِكَ قَبْلَ أَنْ تَنْخِيَ تِلْكَ الْمَدَدُ، مَا أَعْجَبَ سُؤَالَكَ، يَا أَبَا زِيَادٍ! لَقَدْ كُنْتُ أَحْسَبُكَ عَارِفًا تَفْصِيلَ هَذَا كُلُّهُ، لَأَنَّكَ تُنْسَبُ إِلَى أُسْرَتِنَا.»

فَقَالَ مُتَعَجِّبًا مِمَّا سَمِعَ: «أَكَذَلِكِ تَعْقِدِينَ؟ أَنْتَ فَرْسُ! الَّيْسَ كَذَلِكَ؟» فَقُلْتُ لَهُ: «صَدَقْتَ. وَأَنْتَ مَنْ تَكُونُ؟ إِنَّ الْفَرَسَ وَالْحِمَارَ يَتِّسَبِانِ إِلَى أُسْرَةٍ وَاحِدَةٍ. وَحَسْبُكَ دَلِيلًا عَلَى صَدْقَ مَا حَدَّثْتُكَ بِهِ: أَنَّنَا جَمِيعًا مِنْ ذَوَاتِ الْحَوَافِرِ (الظَّلْفُ غَيْرُ الْمَشْقُوقِ). أَلَا تَرَى أَقْدَامَنَا لَيْسَ فِيهَا أَصَابِعُ. وَلَا كَذَلِكَ صَوَاحِبُنَا ذَوَاتُ الْأَظْلَافِ، أَعْنِي: ذَوَاتُ الْحَوَافِرِ الْمَشْقُوقَةِ: كَالنَّعْجَةِ وَالْبَقَرَةِ وَالْغَزَالِ وَالْمِعْنَى وَالْغَنْمِ وَالْجَامُوسِ.



إِنَّ الْحَوَافِرَ لِابْنَاءِ أُسْرَتِنَا هُوَ بِمَنْزِلَةِ الظَّلْفِ الَّذِي تَمَتَّأْرُ بِهِ أُسْرَةُ الْبَقَرَةِ وَالشَّاةِ وَالظَّبَّابِيِّ وَشَبَهُهَا. وَالْحَوَافِرُ وَالظَّلْفُ كِلَاهُمَا لِلَّدَابَةِ بِمَنْزِلَةِ الْفَدَمِ لِلْإِنْسَانِ. وَهَذِهِ الدَّوَابُ تَشْرِكُنَا فِي أَكْلِ الْحَشَائِشِ وَتَخْتَافُ عَنَّا بِفَرْوَتَهَا.

الفَصْلُ الثَّالِثُ

أَمَّا ذَوَاتُ الْأَخْفَافِ كَالْجَمَلِ وَالنَّعَامِ، فَإِنَّ حَوَافِرَنَا تَمْتَازُ عَنْ أَخْفَافِهَا بِالصَّلَابَةِ، كَمَا تَمْتَازُ ذَوَاتُ الْأَطْلَافِ بِقُرُوتِهَا عَنْ غَيْرِنَا مِنْ ذَوَاتِ الْأَخْفَافِ.
فَكَيْفَ جَهَلْتَ هَذِهِ الْبَسَائِطَ (الْمَعْلُومَاتِ الْأُولَى)، وَلِمَاذَا نَسِيَتَهَا — يَا أَبَا زِيَادِ —
وَهِيَ لَا تَكَادُ تَخْفِي عَلَى أَحَدٍ؟

(٨) أَسْنَانُ الدَّوَابِ

وَمَا كَانَ أَجْدَرَكَ أَنْ تَعْرِفَ شَيْئًا عَنْ أَسْنَانِنَا — مَعْشَرِ الْخَيْلِ — فَإِنَّهَا تَتَبَدَّلُ فِي نُفُسِ الْأَوْقَاتِ الَّتِي تَتَبَدَّلُ فِيهَا أَسْنَانُكُمْ، فِي زَمَنٍ طُفُولَتَنَا وَطُفُولَتُكُمْ عَلَى السَّوَاءِ.
فَقَالَ «أَبُو زِيَادٍ»، وَقَدْ تَمَلَّكَهُ الْعَجْبُ (اسْتَوْلَتْ عَلَيْهِ الدَّهْشَةُ): «أَكَذَلِكَ نَحْنُ وَأَنْتُمْ؟
مَا كُنْتُ لِأَعْلَمَ هَذَا مِنْ قَبْلٍ. وَغَایَةُ مَا عَرَفْتُهُ: أَنَّهُ كَانَ لِي أَرْبَعُ أَسْنَانٍ حِينَ كَانَتْ سِنِي
حَمْسَةً أَيَّامٍ، ذَلِكَ مَا حَدَّثْتَنِي بِهِ أُمِّي، وَلَوْلَاهَا مَا عَرَفْتُهُ».

فَقُلْتُ لَهُ: «ذَلِكَ حَقٌّ لَا رَيْبٌ فِيهِ: كَانَتْ لَكَ أَرْبَعُ أَسْنَانٍ — حِينَنِدٌ — كَمَا كَانَتْ لَنَا
جَمِيعًا. وَلَكِنَّهَا لَمْ تَكُنْ إِلَّا أَنْيابًا أَعْنِي: أَسْنَانًا مُدَبِّبَةً، لَا تُفِيدُ شَيْئًا، وَلَا تَصْلُحُ لِمَضْغِ
الطَّعَامِ. وَمَتَى تَمَّ نَمَاؤُنَا أَصْبَحَ لِكُلِّ مِنَا سِتَّةً أَضْرَاسٍ فِي آخِرِ فَكِينَا. وَهِيَ نَافِعَةٌ لِلْقَضْمِ
(لِتَكْسِيرِ الطَّعَامِ الْيَابِسِ بِأَطْرَافِهَا)، كَمَا أَنَّهَا نَافِعَةٌ لِلتَّقطِيعِ، وَلَنْ نَسْتَطِعَ أَنْ نَأْكُلَ
طَعَامَنَا، إِذَا لَمْ يَكُنْ لَنَا تِلْكَ الْأَضْرَاسُ الْقَوَاطِعُ الَّتِي تَرَاهَا فِي آخِرِ الْحَنَكِ، وَبِغَيْرِهَا لَا
نَسْتَطِعُ أَنْ نَطْحَنَ الطَّعَامَ».

(٩) حِوارُ الصَّدِيقَيْنِ

فَقَالَ «أَبُو زِيَادٍ» وَهُوَ يَقْضِمُ الْحَشَائِشَ (يَكْسِرُهَا بِأَطْرَافِ أَسْنَانِهِ): «هَذَا حَقٌّ لَا رَيْبٌ
(لَا شَكَّ) فِيهِ! لَقَدْ مَرَ بِي ذَلِكُ الْعَهْدُ. وَيَظْهُرُ لِي أَنِّي تَعْلَمْتُ كَثِيرًا مِنَ الْحَقَائِقِ الْمُمْتَعَةِ.
فَخَبَّرْتَنِي — يَا ابْنَةَ عَمٍ — مَتَى جِئْتَ إِلَيْهِ الضَّيْعَةَ؟»
فَأَجْبَيْتُهُ وَقَدْ دَهْشَتُ مِنْ سَدَاجَتِهِ: «لَقَدْ وُلِدْتُ فِيهَا. فَخَبَّرْتَنِي — يَا ابْنَ عَمٍ — مِنْ
أَيِّ مَكَانٍ حَضَرْتَ؟»

فَأَجَابَنِي، وَهُوَ يَحْكُمُ ظَهْرَهُ فِي أَحَدِ الْعَمَدِ الْمُثْبَتِ بِهَا سُورُ الْمَرْعَى: «ذَلِكَ مَا لَمْ أَنْتَ ثَبِّتَ مِنْهُ. لَقْدْ مَرَرْتُ بِمَوَاطِنَ وَبُلْدَانٍ كَثِيرَةٍ، فَلَمْ أُسْتَطِعْ – عَلَى التَّحْقِيقِ – أَنْ أَدْكُرْ: في أَيِّ مَوْطِنٍ وُلِّدْتُ! وَلَسْتُ أَدْرِي مِنَ الْمَعَارِفِ مَا تَدْرِينَ، وَلَا أَعْلَمُ مِنَ الْحَقَائِقِ مَقْدَارَ مَا تَعْلَمَينَ. وَلَكِنِّي عَلَى ذَلِكَ – أَعْرُفُ أَشْيَاءً أُخْرَى، مَا أَظْلَكَ تَعْرِفِيهَا؟ فَقَدْ رَأَيْتُ – لِتَعَاوِسِي – كَثِيرًا مِنْ بَقَاعِ الْأَرْضِ؛ وَأَدْرَكْتُ – لِشَفَاوَتِي – كَثِيرًا مِنْ حَقَائِقِ الْحَيَاةِ، وَبِدْتُ لَوْ جَهَلْتُهَا أَوْ نَسِيَّتُهَا.

(١٠) أَبُو تَوَّبٍ

إِنَّ النَّاسَ يَصْفُونِنِي بِالْغَبَاوةِ، وَلَعْنِي كَمَا يَصِفُونَ. وَلَكِنِّي لَا أَحْسَبُنِي قَدْ وُلِّدْتُ أَبَلَهُ أَوْ غَيْيَا. فَكَيْفَ تَحْكُمُنِي يَا ابْنَةَ عَمِّ؟»

فَقُلْتُ لَهُ: «كَلَّا، بِلْ ظَلَمُوكَ يَا «أَبَا زِيَادٍ»، فَمَا أَنْتَ عَلَى التَّحْقِيقِ بِأَبَلَهٖ وَلَا غَيْيٖ. وَقَدْ عَلِمْتُ أَنَّ جِنْسَكَ مَعْرُوفٌ – بَيْنَنَا – بِالذَّكَاءِ وَالصَّبَرِ عَلَى احْتِمَالِ الشَّدَّادِ، مَوْضُوفٌ – عِنْدَنَا – بِدَمَاثَةِ الْخُلُقِ (لِينِ الطَّبِيعِ) وَنَقَاءِ السَّرِيرَةِ (صَفَاءِ السُّرِّ الَّذِي يُضْمَرُهُ فِي نَفْسِهِ). وَقَدْ حَدَّثَنِي أَحَدُ أَصْدِقَائِي الْقُدَمَاءِ، وَاسْمُهُ: «دَهْمَانٌ» بِذِكْرِيَاتِ مُعْجِبَةٍ قَصَّهَا عَلَيْهِ أَحَدُ أَبْنَاءِ أَعْمَامِنَا الْمُتَوَفِّينَ (الْمَيِّتِينَ) مِنَ الْحَمِيرِ، يُكْنَى: «أَبَا تَوَّبٍ». وَمَا أَشْكُ فِي أَنَّكَ لَوْ سَمِعْتَ قَصَّتَهُ وَخَوَاطِرَهُ، لَيَقْنَتْ أَنَّ هَذَا الْحِمَارَ، كَانَ أَذْكَى دَابَّةً عُرِفَتْ فِي تَارِيخِنَا – مَعْشَرَ الدَّوَابِ – الْحَافِلِ بِالْغَرَائِبِ قَدِيمًا وَحَدِيثًا. وَمَا أَحْسَبُ أَنَّ حِمَارًا، كَائِنًا مَا كَانَ، قَدْ لَقِيَ – مِنْ مَصَائِبِ الدُّنْيَا وَأَحْدَاثِهَا – مِثْلَ مَا لَقِيَ هَذَا الْحَيَوانُ الْعَالَمُ الشَّقِيقُ.

(١١) أُمُّ شَحَّاجٍ

وَلَا أَكْتُمُكَ أَنَّنِي طَالَمَا أَبْصَرْتُ سَائِسَنَا «شَفِيقًا» يُعْجِبُ بِأُمٌّ شَحَّاجٍ الَّتِي فِي ضَيْعَتِنَا، وَطَالَمَا قَالَ عَنْهَا: «إِنَّهَا أَذْكَى دَابَّةٍ رَآهَا، وَأَفْطَنَ حَيَوانَ عَرْفَهُ. وَهُوَ يُؤْثِرُ رُكُوبَ هَذِهِ الْأَكَانِ (الْحِمَارَةِ) – لِوَدَاعِتِهَا وَطَوَاعِيَتِهَا – وَيُقْضِلُهَا عَلَى دَوَابِ الدَّسْكَرَةِ كُلُّهَا. وَهِيَ فِي ضَيْعَتِنَا مُوْفُورَةُ الرَّاحَةِ، فَلَا تَرَى أَحَدًا يُرْهِقُهَا (يُجْهِدُهَا) بِالْأَثْقَالِ. وَلَيْسَ لَهَا مِنْ

عَمِلٌ يَشْغُلُهَا إِلَّا مَرْكَبَةٌ صَغِيرَةٌ تَجْرُّهَا، يَسْتَقْلُهَا (يَرْكَبُهَا) أَطْفَالٌ صَاحِبِ الضَّيْعَةِ حِينَ يَدْهُوْنَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ، وَحِينَ يَعُودُونَ.»

(١٢) شَكْوَى أَبِي زِيَادٍ

فَقَالَ «أَبُو زِيَادٍ» مُتَرَوِّيَا (مُتَانِيَا مُفَكِّراً): «إِنَّ حَظَّهَا أَسْعَدَ مِنْ حَظِّي. أَلَا شَدَّ مَا اخْتَافَ الْقِسْمُ (مَا أَبْعَدَ نَصِيبَ هَذَا مِنْ ذَاكَ). وَمَا أَغْرَبَ تَوزِيعَ الْحُظُوطِ: حِينَ تُغْرِقُ بِالسَّعَادَةِ قَوْمًا، وَبِالشَّقاءِ آخَرِينَ! أَمَا لَوْ عَلِمْتَ مَا تَعَرَّضْتُ لَهُ مِنْ كَوَارِثَ (مَصَابِ) وَأَحْدَاثِ (أَحْوَالٍ وَشَهْوَنِ)، لَعِجْبٌ مِنْ طُولِ تَجَلِّي وَاحْتِمَالِي وَصَبْرِي عَلَى الْمَكَارِهِ، وَاسْتُوْلَى عَلَيْكَ الدَّهْشُ مِمَّا كَابَدْتُهُ (قَاسِيَتُهُ) مِنَ الْأَهْوَالِ وَالْفَوَاجِعِ!»

فَقُلْتُ لَهُ: «مُسْكِينُ أَنْتَ يَا أَبَا زِيَادٍ الْعَزِيزُ! ارْقُدْ هُنَا، وَقُصْ عَلَيَّ حَدِيثَ الْعَجِيبِ، دُونَ أَنْ تَنْقُصَ مِنْهُ شَيْئًا. فَلَعَلَكَ تَشْعُرُ بِبَعْضِ الرَّاحَةِ وَالْطَّمَانِيَّةِ، حِينَ تُفْضِي إِلَيَّ (تُخْبِرُنِي) بِذِكْرِيَاكَ وَحَوَاطِرِكَ الْحَزِيرِيَّةِ.»

فَقَالَ «أَبُو زِيَادٍ»: «لَقَدْ شَوَّقْتِنِي — يَا أُمَّ «سَوَادَةَ» — إِلَى حَدِيثِ «أَبِي تَوْلِبٍ»: ذَلِكِ الْحِمَارُ الْعَالِمُ الْذَّكِيُّ. فَخَرَّبِنِي بِمَا قَصَّهُ عَلَيْكَ صَاحِبُكِ: «دَهْمَانُ» مِنْ أَخْبَارِهِ، وَإِنِّي مُحَدِّثُ بِأَمْرِي، فِيمَا بَعْدُ.»

فَقُلْتُ لَهُ، وَقَدْ اشْتَدَ شَغْفِي لِسَمَاعِ قِصَّتِهِ: «إِنِّي قَاصِهُ عَلَيْكَ مَا تُرِيدُ مِنْ أَنْبَائِهِ الْمُعْجِيَّةِ، بَعْدَ أَنْ تُفْضِي إِلَيَّ بِدُخْلَتِكَ (تُخْبِرُنِي بِمَا تُخْفِيهِ فِي قَرَارَةِ نَفْسِكَ); فَإِنِّي — لِسَمَاعِ قِصَّتِكَ — لَعَلَى شَوْقٍ شَدِيدٍ.»

الفَصْلُ الرَّابِعُ

قصَّةُ أَبِي زِيَادٍ

(١) ثَلَاثُونَ عَامًا

لَمْ يَكُنْ «أَبُو زِيَادٍ» يَسْتَسْلِمُ لِلرَّاحَةِ – فَوْقَ الْحَشَائِشِ الْقَرِيبَةِ مِنْ سِيَاجِ الْحَقْلِ (سُورَه) – حَتَّى النَّفَتَ إِلَيْهِ، وَنَظَرَ فِي وَجْهِي نَظَرَاتٍ فَاحِصَّةَ ذَاتِ مَعَانٍ لَا تَخْفَى عَلَى مَنْ يَرَاهَا. وَهِيَ تَدْلُّ عَلَى عَقْلِ ذِكِيرٍ وَتَقْنِيكِ بَارِعٍ. قَالَ «أَبُو زِيَادٍ»: «لَيْسَ فِي قُدْرَتِي أَنْ أَصِفَ كُلَّ أَشْجَانِي، وَأَعْبُرَ عَنْ جَمِيعِ أَحْزَانِي، لِأَنَّ الْكَلِمَاتِ لَا تَفِي بِإِظْهَارِ مَكْنُونِ شُعُورِي. وَلَوْ طَأَوْغَنِي التَّعْبِيرُ عَمَّا أُرِيدُ، لَمْ يُطَاوِعْنِي ضَعْفِي وَاحْتِلَالُ صِحَّتِي الَّتِي أَصْبَحَتْ تَنَاءِي كُلُّمَا عَرَضَتْ لَهَا تِلْكَ الذِّكْرَيَاتُ الطَّوِيلَةُ الْمُؤْلَمَةُ. وَلَا أَكُمُكُمْ أَنَّ حَيَايِي لَمْ تَكُنْ إِلَّا سِلْسِلَةً مُتَصِّلَّةً الْحَلَقَاتِ مِنَ الْآلامِ وَالْمَصَائبِ. فَقَدْ عِشْتُ ذَهْرًا طَوِيلًا، وَقَصِّيْتُ عُمْرًا مَدِيدًا لَمْ يَكُدْ يَبْلُغُهُ حِمَارٌ آخَرُ. وَمَا أَظُنُّكَ سَمِعْتَ أَنَّ حِمَارًا بَلَغَ مِنَ الْعُمُرِ ثَلَاثِينَ عَامًا، كَمَا بَلَغْتُ». فَتَجَدَّدَتْ دَهْشَتِي، وَزَادَ عَجَبِي مِمَّا سَمِعْتُ. وَنَقَرَسْتُ (دَقَقْتُ النَّظَرَ) فِي مَلَامِحِهِ، وَقَدِ اشْتَدَّتْ رَغْبَتِي فِي سَمَاعِ قِصَّتِهِ، فَقُلْتُ لَهُ: «الْحَقُّ يَا صَاحِبِي أَنِّي لَمْ أَكُنْ أَظْنَ قَطُّ، أَنَّ مِنَ الْحَمِيرِ مَا يَعِيشُ مِثْلَ هَذَا الْعُمُرِ الطَّوِيلِ. لَا تَعْجَبْ يَا ابْنَ عَمٍّ. لَيْسَ عُمُرُكَ الْآنَ أَرْبَعَةً أَمْتَالٍ عُمْرِي تَقْرِيبًا؟»

فَتَعْجَبَ «أَبُو زِيَادٍ»، وَهُنَّ رَأْسُهُ الْأَشْعَثُ (الْمُفْرَقَ) الشَّعْرُ، قَائِلًا: «أَحَقُّ مَا تَقُولُينَ؟ أَمْلُ أَلَّا تَكُونُي قَدْ كَابَدْتِ (عَانَيْتِ) مِنَ الْمَتَاعِبِ مِثْلُ مَا كَابَدْتُ. إِنِّي أَدْعُ: «أَبَا زِيَادٍ» أَوْ عَلَى الْأَصَحِّ، كَانَ ذَلِكَ مَا أَطْلَقَ عَلَيَّ مُنْذُ سَنَوَاتٍ كَثِيرَةٍ سَلَفَتْ (مَضَتْ). وَإِنْ كَانَ يَلْوَحُ (يَبْدُو) لِذِكْرِي الْضَّعِيفَةِ أَنَّ ثَمَةَ (هُنَاكَ) أَسْمَاءَ أُخْرَى أَطْلَقْتُ عَلَيَّ فِي أَشْتَاءِ طُفُولَتِي، وَلَكِنِّي لَا أَكَادُ أَذْكُرُهَا الْآنَ».

(٢) أَيَّامُ السَّعَادَةِ

لَقَدْ وُلِدْتُ فِي بَلَدٍ نَّاهٍ (بَعِيدٍ) عَنْ هَذَا الْبَلَدِ. وَجِينَ كُنْتُ طَفْلًا صَغِيرًا، انتَقَلْتُ إِلَى بَلَدٍ آخَرَ نَاهٍ بَعِيدٍ. وَقَدْ عَبَرْتُ بَحْرًا وَاسِعًا جِدًّا فَوْقَ مَرْكِبٍ تِجَارِيٍّ كَبِيرٍ، ظَلَلْتُ فِيهِ أَيَّامًا كَثِيرَةً حَتَّى بَلَغْتُ ذَلِكَ الْبَلَدَ. وَكُنْتُ - حِينَئِذٍ - فِي صُحبَةِ أُمِّي وَجُمْهُورِ أَهْلِي، وَظَلَلْتُ رَدْحًا (مُدَّةً) مِنَ الزَّمَنِ أَعْمَالُ مُعَالِمَةٍ حَسَنَةً.

وَكَانَ هَوَاءُ ذَلِكَ الْبَلَدِ يَجْمِعُ بَيْنَ الدُّفَءِ وَالْجَفَافِ، فَشَعَرْتُ بِأَنَّهُ يُوَافِقُنِي أَتَمْ مُوَافَقَةً. وَسُرْعَانَ مَا صَحَّ جِسْمِي وَنَمَا.

وَكُنْتُ أَسْمَعُ النَّاسَ يَمْتَدِحُونَ جَمَالَ مَنْظَرِي وَأَسِجَامَ جِسْمِي (انتِظَامُهُ وَاسْتِوَاءُهُ)، وَيَقُولُونَ مُعْجِبِينَ: «يَا لَهُ مِنْ حِمار!» وَهُنَا أَطْرَقَ «أَبُو زِيَادٍ» دَقِيقَةً أَوْ دَقِيقَتَيْنِ، كَانَنَا غَرِقٌ فِي ذِكْرِيَاتِ تِلْكَ الْأَيَّامِ الْغَابِرَةِ (الْقَدِيمَةِ الْمَاضِيَّةِ).

وَكُنْتُ - حِينَئِذٍ - أَخْتَسُ (أَخْتَطُفُ بِسُرْعَةٍ عَلَى غَفْلَةٍ) بَعْضَ النَّظَرَاتِ السَّرِيعَةِ إِلَى جِسْمِهِ التَّحِيفِ، وَشَعْرِهِ الْأَشْعَثِ (الْمُفْرَقَ)، وَأَنَا أَقُولُ لِنَفْسِي مُتَعَجِّبًا: «تُرَى أَيْنَ ذَهَبَ جَمَالُهُ الَّذِي يَتَحَدَّثُ عَنِّي، فَإِنِّي لَا أَرَى لَهُ أَيْ أَثْرَ عَلَى التَّحْقِيقِ؟» ثُمَّ اسْتَأْنَفَ «أَبُو زِيَادٍ» قَائِلًا: «مَا أَجْدَرَنِي أَنْ أُمْرَ بِتِلْكَ الْأَيَّامِ مَرَّاً سَرِيعًا، فَقَدْ كَانَتْ مُنْذُ عَهْدِ بَعِيدٍ جِدًّا، وَقَدْ كَدْتُ أَنْسَاهَا، وَقَلَّما ذَكَرْتُهَا.

قُلْتُ لَكِ: إِنِّي نَمُوتُ (اِزْدَادَ حَجْمٍ جِسْمِي) بِسُرْعَةٍ عَظِيمَةٍ، وَاصْبَحْتُ وَاحِدًا مِنْ أَطْوَلِ أَبْنَاءِ أُسْرَتِي وَأَقْوَاهَا. وَكَانَ صَاحِبِي رَجُلًا رَحِيمًا، فَأَحْسَنَ تَغْذِيَتِي، كَمَا أَحْسَنَ مُعَامَلَتِي. وَلَقِيتُ مِنْ تَقْدِيرِهِ وَعَطْفِهِ مَا لَا مَزِيدَ عَلَيْهِ. فَكَانَ يَمْشُطُ شَعْرِي (يُسَرِّحُهُ

الفصل الرابع

ويخلص بعضاً من بعض) حتى أصبح - لفروط نظافته - لاما، كما يلم شعرك الجميل!

فلا تجبي إذا قلت لك: إبني - حينئذ - شمخن برأسي مزهواً معجبًا بهذا الثناء الذي سمعت، وأيقنت أنني أصبحت أظرف حمار في الدنيا كلها، وأنني جدير بالانتساب إلى أبينا العظيم: شحاج الأكبر.

(٣) حزن الأُمّ

فقلت له: «ذلك معمول، فأتم حديثك». فقال، وقد بيأ وجهه (قبح) وعلاء الافتئاء سخنته، فنظر إلي بوجه متجمهم (عavis متغير): «أرجو لا تقاوموني، كما أرجو لا تعجليني، لأنني أعرف ما يقال وما لا يقال. دعوني أقص عليك حديثي - كما يحلو لي بالسلوب الخاص - وإن كففت (سكت عن الكلام بثاتاً).»

فقلت له: «الحق ما تقول، فلن أقاطعك مرأة أخرى!»

فقال: «لما أوقت (أشرفت) سيني على الثانية، بأعني صاحبتي. وقد امتلأ قلب أمي حزناً ورعباً لفراقي، وقالت: «ما أتعس حظي، فإنني منكوبة هكذا دائماً. أوكلما نما (كبير) طفل من أطفالى، أخذه مبني صاحبى قسراً (كرهها واغتصاباً)، وأبعده عنى، فلا أكاد أظفر من أولادي إلا بصحبة واحد منهم فقط؟»

(٤) الصاحب الجديد

ثم أحذني صاحبى الجديد، إلى مرتقى من التلول والهضاب العالية ومنخفضات من السهول - والأودية والوهاد (وهي: الأرض المنخفضة) حيث رأيت أقدامى لا تستطيع أن تثبت في الأرض. وما أظن أن في قدرتك أن تمشي في تلك المسالك الخطيرة التي كتبت أرثادها (أسير فيها) جيئة وذهاباً.»

فقالت قسامه: «ذلك ما لم أحواله قط، ولن استطيع إذن أن أعرف: أي مقدوري هذا أم في غير مقدوري؟ ولكن لا ريب أنك على حق، فإبني ثقيلة الجسم، وأرجلي ليس

رسيقةً (ليست حقيقة الحركة) كأرجلك. فهي لذلك لا تصلح للسير في الأماكن الوعرة (الصعبة).

فاستأنف «أبو زياد» قائلاً: ذلك حق لا ريب فيه. فليس في مقدور أحد أن يحكم على شيء قبل أن يمارسه (يعالجه) ويجربه ويتعرّف ممّا قدراته - أو عجزه - عن مراولته (عمله والقيام به).

(5) في أعلى التلال

لقد كنت - أنا نفسي - أحسبني عاجزاً عن صعود التلال وسلام الجبال، حين رأيتها أول وهلة (أول شيء رأيته) فقد خيل إلىي - حين لم أر فيها إلا منافذ للسير منحدرة ملتوية - أنني غير مستطيع الصعود إليها. وشعرت - حين همت بارتقائها (الصعود فيها) - أنني لن أبلغ أن أقع على ظهري.

ولكنني - حين دفعت رأسي وذراعي إلى الأمام قدمًا (بلا التواء)، وثبت أقدامي في الصخر تثبيتاً - تمكنت من السير تاجياً (حالياً من الأداء). وكتبت لي السلمة بعد ذلك.

(6) بدایة الشقاء

فقلت له، وأنا أرضي لحاله (أرق وأعطف): «لعلك ابتهجت حين بلغت غاياتك، ووصلت إلى القيمة (بلغت رأس الجبل).»

فقال: «لقد خيل إلىي أن الآمي قد انتهت. ولكن، وأسفاه، فقد كانت هذه بدایة الآلام لا نهايتها. وطبعي أنني لم أعرف هذه الحقائق - حينئذ - ولكنني رأيت في هذا الجزء من الجبال جماعة من المعدندين (المشتغلين باستخراج المعدين) يعملون في منجم (والمنجم: الموضع الذي تُستخرج منه المعادن). ورأيت القطع التي تخرج من المناجم تحمل على ظهور أفراد من أسرتي الحمارية، إلى السهول المنسية الواطئة في سفح الجبل. وقد كان ذلك العمل سهلاً - إلى حد كبير - على أبناء عشيرتي من الحمير المدرّبين الذين أكسبهم العمل مرانة (تمريناً) وخبرةً.

أَمَّا أَنَا فَمَا كِدْتُ أَبْلُغُ حَافَةَ الْمُنْحَدَرِ (جَانِبُهُ وَطَرْفُهُ) – وَعَلَى ظَهْرِي أَوْلُ حِمْلٍ –
حَتَّى رَجَعْتُ أَذْرَاجِي مُرْتَاعًا (عُدْتُ – مِنْ حَيْثُ أَتَيْتُ – خَائِفًا) مُفْرَغًا.

(٧) ضربة العصا

وَالآن صَوْرِي لِنَفْسِكِ – يَا «أُمَّ سَوَادَةَ» – أَنَّنِي كُنْتُ أَبْغِي (أَطْلُبُ) الذَّهَابَ قُدْمًا (إِلَى
الْأَمَامِ) وَلَمْ أُرِدْ إِلَّا أَنْ أَتَرْوَى (أَتَفَكَّرَ) لَحْظَةً، رَيَّشَا أَتَبَيَّنَ طَرِيقِي.
وَلِكِنَّ الْعَالِمَ الَّذِي كَانَ يَسْوُقُنِي حِينَئِذٍ قَالَ: «إِنَّنِي دَابِّةٌ عَنِيدَةٌ». وَقَدْ أَهْوَى (نَزَلَ)
عَلَى ظَهْرِي بِصَرْبَةٍ مُوجِعَةٍ مِنْ عَصَاهُ.

وَكَانَتْ هَذِهِ أَوْلَ مَرَّةٍ تَلْمُسُ الْعَصَا جَسَدِي (جَسْمِي). وَقَبْلَ أَنْ أَوْاصلَ سَيْرِي،
حَاوَلْتُ أَنْ أَفْكُرَ فِيمَا حَدَثَ، وَأَتَعْرَفَ أَسْبَابَهُ فَمَا رَاعَنِي (لَمْ يُفَزَّعْنِي) إِلَّا عَصَاهُ، وَهِيَ
تَرْتَقِعُ مَرَّةً أُخْرَى، ثُمَّ تَهُوِي (تَسْقُطُ) عَلَى ظَهْرِي مَرَاتٍ مُتَتَالِيَّةٍ (مُتَتَابِعَةٌ). وَلَمْ أَكُنْ
عَلَى الْحَقِيقَةِ أَدْرِي كَيْفَ كَانَتْ تَنْتَهِي النَّتِيْجَةُ، لَوْلَا أَنَّ صَدِيقِي «أَبَا عَيْرَةَ» دَانَانِي (قَرْبَ
مِنِي)، ثُمَّ أَسَرَ إِلَيَّ فِي أَذْنِي هَامِسًا (مُتَحَدِّثًا بِصَوْتٍ خَفِي): «هَلْمَ فَتَحَرَّكْ – يَا أَبَا زِيَادِ
– فَهَذَا هُوَ مَا يُرِيدُهُ الرَّجُلُ مِنْكَ أَنْ تَفْعَلَهُ».

وَكَانَ «أَبُو عَيْرَةَ» مِنْ رِفَاقِي الْمُجَرَّبِينَ بِأَخْلَاقِ سَادِتَنَا الْأَنَاسِيِّ (النَّاسِ)، فَلَمْ أُخَالِفْ
لَهُ نُصْحَا. وَمَشَيْتُ فِي حَدَّرِ شَدِيدٍ، وَأَنَا أَتَحَسَّسُ الْأَرْضَ بِأَقْدَامِي، وَتَتَشَبَّثُ حَوَافِري بِهَا،
وَقَدْ ضَمَمْتُ جَسْمِي، وَحَتَّى ظَهْرِي، حَتَّى كَادَ يَلْتَصِقُ بِالْأَرْضِ مِنْ شِدَّةِ الْخَوْفِ. وَلَمْ
أَلْبِثْ أَنْ بَلَغْتُ – فِي النَّهَايَةِ – سَفْحَ الْجَبَلِ سَالِمًا.

(٨) غِبَاوَةُ النَّاسِ

وَكُنْتُ – فِي أَثْنَاءِ سَيْرِي – دَائِمَ التَّفَكِيرِ، وَأَنَا أَسَائِلُ نَفْسِي: «لِمَاذَا ضَرَبَنِي الرَّجُلُ؟
إِنَّنِي لَمْ أَرْتِكُبْ خَطَاً قَطُّ». وَلَمَّا أَنْزَلَتِ الْأَحْمَالُ مِنْ فَوْقِ ظُهُورِنَا، سَأَلْتُ رَفِيقِي مُتَعَجِّبًا:
«خَبِّرْنِي – يَا أَبَا عَيْرَةَ – مَاذَا نَقَمَ الرَّجُلُ (مَاذَا كَرِهَ وَأَنْكَرَ مِنِي، فَأَهْوَى عَلَى جَسْمِي
بِعَصَاهُ الْغَلِيلِيَّةِ؟» فَأَجَابَنِي: «الْأَمْرُ بَيْنَ (وَاضْحُّ) – يَا أَبَا زِيَادِ – فَإِنَّ الرَّجُلَ قَدْ حَسَبَ
(ظَنَّ) – حِينَ تَوَقَّفْتَ – أَنَّكَ تُصْرُ عَلَى الْوُقُوفِ، وَأَنَّكَ حَرَنْتَ فَلَنْ تَسِيرَ بَعْدَ ذَلِكَ، فَأَصَرَّ

على أن يُرغمك على السير. ولعله لو عرف السبب الذي دعاك للترث (الإبطاء)، لكان أرأف بك (أكثر رحمة)، وأعظم شفقة عليك».

ثم قال: «إن الناس - يا أبا زياد - لم يبلغوا من التعقل والفهم تلك المرتبة التي يتحللونها، ويزعمونها لأنفسهم. إنهم - لقسر عقولهم، وضعف إدراكهم - يتهموننا بالبلادة والغباء، وإن كانوا هم أنفسهم يصلون - أحيانا - في هاتين الصفتين إلى أبعد مما بلغنا».

(٩) فهم خاطئ

ذلك ما حدثني به رفيقي «أبو عيرة» وهو على صواب فيما ذهب إليه. ولا أكتفي - يا عزيزتي «قسامة» - أن هذا الرجل - لسوء الحظ - قد أساء الظن بي، فتحامل علىي (اشتَّ واغتفَ) بعد هذا الحادث المشؤوم.

لقد أدخل في روعه (قلبه) أنني حرون (عاصر لا انقاد)، عيني، فلم ينس لي ذلك الموقف أبداً.

وكنت -منذ هذا اليوم - لا أكاد أقف لحظة، لأتنفس أو أتململ من حمي قليلاً، حتى ينهال علي ضرباً مبرحاً (مؤذياً)، بكل ما أُتي من قوة.

(١٠) جهد غير مشكور

ولقد بذلت إمكانى، ولم أدرك وسعًا في إرضاء صاحبى، وتحقيق رغباته. فانطلقت أمضى في المنحدرات والمنعرجات الضيقية، بخطى ثابتة، قانعا بالنافه (الحقر) من الزاد، راضيا بال أقل الأحس من الطعام. حتى لو ددت (تميت) لو قدرت على الحياة - بغير زاد - ما دام يحلو له أن الموت جوعاً. وكنت أحمله مسرعا في السهول، وأعدو (أجري) به في أثناء عودته. ولكن هذا كله لم يجد نفعا. فقد استقر في خلده (باله)، وثبت في نفسه: أنني حرون عيني، وأنني إنما أسرع في الجري، خوفا من عصاه، لا تلبية لهواه، واستجلاباً لمحبته وتوخيًا (اختياراً وقصدًا) لرضاه. فلم يغبني ذلك أقل غنا (لم يعُد على بأقل فائدة). ولم يتردد في ضربى لاتفاقه الأسباب، كلما خيل إليه أنني قصرت.

(١١) في محل القصب

فَقُلْتُ لَهُ مُهَدِّنَةً مِنَ الْمِهِ وَحِدَتِهِ، مُخَفَّفَةً مِنْ عَضِيَّهِ وَتَوْرِتِهِ: «مِسْكِينٌ أَنْتَ يَا صَاحِبِي. لَقَدْ مَرَّتْ بِكَ أَوْقَاتٌ سُودُ، وَمَحَنْ (مَصَابِبُ قَاسِيَّةٍ). فَقَدْ لَقِيتَ – إِلَى وَقْرَةِ العَنَاءِ (كَثْرَةِ التَّعْبِ) – سُوءَ الْجَزَاءِ (قُبْحَ الْمُكَافَأَةِ). فَكُمْ مِنَ الزَّمَنِ بَقِيتَ عَلَى هَذِهِ الْحَالِ؟»

فَقَالَ «أَبُو زِيَادٍ»: «سَنَوَاتٍ عَدَّةٍ – عَلَى الْحَقِيقَةِ – حَتَّى فَرَغْتُ مُحْنَوَيَاتُ الْمَنَاجِمِ».

فَقُلْتُ لَهُ: «فَمَاذَا لَقِيتَ مِنَ الْأَحْدَادِ (الْحَوَادِثِ) بَعْدَ ذَلِكَ؟» فَقَالَ: «لَقَدْ بَاعْنِي صَاحِبِي – مَعَ جَمْهُرَةِ مِنْ رِفَاقِي وَإِخْوَانِي – لِرَجْلٍ آخَرَ. فَسَارَ بِنَا فِي الْوَدِيَّانِ وَالسُّهُولِ، حَتَّى بَلَغْنَا مَحَلَّةَ كِبِيرَةً، حَيْثُ وُضَعْنَا فِي عَرَيَّةٍ قَطَارٍ أَفْلَانَا (حَمَلْنَا) حَتَّى بَلَغَ بِنَا شَاطِئَ الْبَحْرِ. وَثُمَّ حَالَنَا سَفِيَّةً كَبِيرَةً نَقْلَتْنَا إِلَى مَرْبَعَةٍ وَاسِعَةٍ يَنْمُو فِيهَا قَصْبُ السُّكَّرِ. وَلَمْ يَكُنِ الْمَكَانُ بَلَدًا عَظِيمًا كَذَلِكَ الْبَلَدُ الَّذِي كُنْتُ فِيهِ، بَلْ دَسْكَرَةً (قَرْيَةً) مُشْرِفَةً عَلَى الْبَحْرِ، مَمْلُوءَةً بِالْهَمَّضَاتِ وَالْمُرْتَفَعَاتِ.

وَأَغْلَبُ الظَّنُّ أَنَّهَا – لَوْ لَمْ تَكُنْ هَكَذَا – لَمَّا احْتَاجَ إِلَيْنَا أَحَدُ. وَاقْتَصَرَ عَمْلُنَا عَلَى حَمْلِ عِيَادَنِ الْقَصَبِ إِلَى الْمَعَاصِرِ. وَلَكِنَّ الطُّرُقَ – الَّتِي كُنَّا نَجُوسُ أَثْنَاءَهَا (نَسِيرُ خَلَائِها) – كَانَتْ شَدِيدَةً الِانْحِدَارِ، حَتَّى لَيَصُعبُ عَلَى السَّارِيرِينَ مِنَ النَّاسِ أَنْ تَسْتَقِرَ عَلَيْهَا أَقْدَامُهُمْ. وَكَانَ الرَّجُلُ الْمُنْتَوْطُ (المُمْتَلِقُ) يَهُ رَعَايَتُنَا (الْعِنَاءِيَّةُ بِنَا)، أَحْسَنَ بِكَثِيرٍ مِنْ صَاحِبِنَا الْأَوَّلِ. وَكَانَ عَلَى الْأَعْلَبِ – فِيمَا يُلْوِحُ لَنَا – طَيِّبُ الْقَلْبِ، حَسَنُ الْمُعَامَلَةِ. وَلَكِنَّنَا لَمْ تَكُنْ نَعْلَمْ مَاذَا يَحْدُثُ مِنْهُ فِيمَا بَعْدُ.

(١٢) نهاية كريم

وَذَاتَ يَوْمٍ بَيْنَا كُنَّا نَهِيَطُ فِي طَرِيقٍ مُنْحَدِرٍ، يَكَادُ يَكُونُ عَمُودِيًّا، زَلَّتْ قَدْمُهُ، فَهَوَى (سَقطَ) إِلَى الْقِاعِ، وَتَرَدَّى فِي الْحَاضِيَّضِ (وَقَعَ فِي الْمَكَانِ الْوَطِيِّ السَّحِيقِ). وَلَمْ نَرُهُ بَعْدَ ذَلِكَ الْيَوْمِ مَرَّةً أُخْرَى. فَلَا شَكَّ عِنْدِي فِي أَنَّهُ قُتِلَ.

وَلَا تَسْأَلِي – يَا أَمَّ سَوَادَةَ – عَنْ مَبْلُغِ حُزْنِنَا عَلَيْهِ. فَقَدْ أَحْبَبَنَا لِشَفَقَتِهِ وَرَحْمَتِهِ. وَالْحِمَارُ – كَمَا تَعْلَمِينَ – شَكُورٌ يُثْمِرُ فِيهِ الْمَعْرُوفُ.

وَلَا غَرَوْ (لَا عَجَبَ) فِي ذَلِكِ، فَقَدْ وَرَثْنَا هَذَا الْخُلُقَ النَّبِيلَ عَنْ جَدِّنَا الْأَعْلَى: «شَحَاج» — مُنْذُ بَدْءِ الْخَلِيقَةِ إِلَى الْيَوْمِ — وَامْتَلَأْتُ قُلُوبُنَا عِرْفَانًا بِالْجَمِيلِ. وَجِئْنَا مُتَحَابِّ (يُحِبُّ بَعْضُهُ بَعْضًا)، مَعْرُوفٌ بِنَقَاءِ السَّرِيرَةِ (حُسْنِ النِّيَّةِ)، وَطَيِّبَةِ الْقَلْبِ. لَا يَتَرَدَّدُ فِي شُكْرِ مَنْ يُحْسِنُ إِلَيْهِ، مَهْمَا قَلَّ مَا يُسْدِيهِ إِلَيْهِ مِنْ جَمِيلٍ (مَا يُقَدِّمُهُ لَهُ مِنْ مَعْرُوفٍ).»
 فَقَالَتْ «قَسَامَةُ»: «هَكَذَا سَمِعْتُ، يَا أَبَا زِيَادٍ؟ فَكَيْفَ حَالُ سَبِيلَكَ الْجَدِيدِ؟» فَقَالَ: «لَقَدْ كَانَ أَطْيَبَ مَنْ عَرَفْتُ مِنَ النَّاسِ قَلْبًا، وَأَصْفَاهُمْ نُفْسًا، وَأَوْفَرَهُمْ (أَكْثَرُهُمْ) رَحْمَةً: كَانَ مِنَ الزُّنُوجِ. وَكَانَ وَجْهُهُ أَشَدَّ سَوَايَا مِنْ جَمِيعِ رِفَاقِهِ (مِنْ كُلِّ أَصْحَابِهِ). وَلَكِنَّ أَيَادِيهِ الْبِيَضَ (يَعْمَهُ الْحِسَانَ) قَدْ مَلَأَتْ قُلُوبَنَا حُبًّا لَهُ وَعِرْفَانًا لِجَمِيلِهِ. فَقَدْ اعْتَادَ أَنْ يُعَيِّنَا وَنَحْنُ نَمِيشِي الْهُوَيْنِيَ (فِي بُطْءِهِ)، وَعَلَيْنَا الْأَنْتَقَالُ وَالْأَحْمَالُ. وَكَانَتِ الرُّحْلَاتُ تَبُدُّلُ لَنَا — عَلَى طُولِهَا — أَقْصَرَ مِمَّا هِيَ، كَمَا كُنَّا نَشْعُرُ أَنَّ أَحْمَالَنَا التَّقِيلَةُ أَحْفُّ مِنْ حَقِيقَتِهَا».»

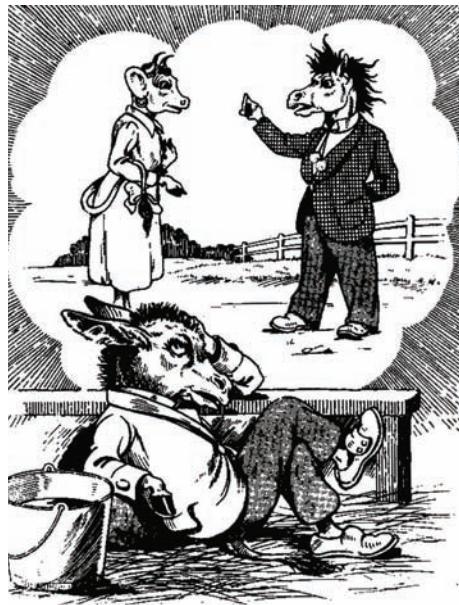
الفَصْلُ الْخَامِسُ

عَوْدَةُ أَبِي زِيَادٍ

(١) ذِكْرِيَاتُ الْإِصْطَبْلِ

لَقْد تَدَاوَلْتِي مُنْذُ ذَلِكَ الْحِينِ، كَثِيرٌ مِنَ الْأَيَّدِي، (أَحَدَتِي هَذِهِ مَرَّةً، وَهَذِهِ مَرَّةً)، وَحَالَتْ فِي أَمَّاکِنَ عِدَّةَ، لَفِيتُ فِيهَا فُنُونًا (صُنُوفًا) مِنَ السَّعَادَةِ، وَصُرُوبًا مِنَ الشَّقاَءِ. وَمَا أَنْسَ لَا أَنْسَ عَالَمًا قَضَيْتُهُ فِي ضَيْعَةٍ شَيْبَهِ بِضَيْعَتِكُمْ هَذِهِ، الَّتِي نَعِمْتُ فِيهَا بِلُقْيَاكِ (الْقَائِكِ) يَا «أُمَّ سَوَادَةَ». وَكَانَ يُؤْنِسُنَا فِي الْإِصْطَبْلِ – حِينَئِذٍ – جَمَاعَةٌ مِنَ الْأَصْفَيَاءِ، نَعْمَتْ بِهِمْ، وَسُعِدْتُ بِإِيَّاهُمْ. آهٍ يَا ابْنَةَ عَمٍ! أَيْنَ مِنْ عَيْنِيَ ذَلِكَ الْعَهْدُ السَّعِيدُ، وَعَيْشُهُ الرَّغِيدُ (الطَّيِّبُ الْوَاسِعُ). أَيْنَ مِنْ عَيْنِيَ تِلْكَ الْبَقَرَةُ الْجَمِيلَةُ السَّمْرَاءُ الشَّعِيرُ، الَّتِي كُنَّا نُطْلُقُ عَلَيْهَا لَقَبَ الْخَنْسَاءِ.

وَأَيْنَ بِنْتُهَا الْجُؤَذَرَةُ: تِلْكَ الْعِجْلَةُ الظَّرِيفَةُ؟ أَيْنَ أُمُّ الْأَشْعَثِ: تِلْكَ الْعَنْزُ الرَّشِيقَةُ (ذَاتُ الْقَدْ الْحَسَنِ الْلَّطِيفِ)، الْمُرْتَفَعَةُ الْقَرْنَيْنِ، الطَّوِيلَةُ الْلَّحِيَّةُ، الْمُوْفُورَةُ النَّشَاطِ، الدَّائِمَةُ الْجَرْيِيُّ، الَّتِي لَا تَكَادُ تَسْتَقِرُ فِي مَكَانِهَا لَحْظَةً؟ وَأَيْنَ وَلَدُهَا أَبُو بُجَيرٍ: ذَلِكَ الْفَقَى الْحَبِيبُ إِلَى نَفْسِ كُلِّ مَنْ رَأَهُ؟ لَقْدْ كَانَ – حِينَئِذٍ – فِي مُقْتَلِ شَبَابِهِ. وَمَا أَظْنُهُ بَاقِيَا – إِلَى الْيَوْمِ – عَلَى قِيدِ الْحَيَاةِ!



أين أم فروة: تلك النعجة البيضاء المرحة (التي اشتد فرحها ونشاطها حتى جاوز الحدّ). شد ما كانت تزهى وتخال حين نناديها بـ«أم فروة»: تلك الكنية الحبيبة إلى نفسها. وأين ولدها: الطلي؟ ما كان أجمله حملًا (خروفاً فتياً)! وما كان أظرف شعره المجعد (شعره الذي فيه التواء وتقبض)! وأين أبو دلف: ذلك الخنوص (الخنزير الصغير) المكفت الأنف (يعني: أن أنفه متضامٌ متكبب)! وأين صديقي العزيز «لائق». لقد كان — يا أم سوادة — جواداً (حصاناً) جميلاً. أسمر، كريم الطبع. وقد ذكرتني به شمائلك (طبايئك وأحلاقك) النبيلة، وما ميزك الله به من لطف ودماثة (خلق سهل). وأين ابن وازع: حارس الإِصطَبْلِ، الجريء اليقظ، الذي كان اسمه يقذف الرُّغْبَ في قلوب الذئاب واللصوص جميعاً.

وما أنسَ — مِنْ تِلْكَ الْأَيَّامِ الْبَهِيجَةِ الَّتِي قَصَّيْتُهَا فِي ذَلِكَ الْإِصْطَبْلِ الْفَسِيحِ — لَا أَنْسَ
لِيَلَّةَ اسْتَيْقَظْتُ فِيهَا عَلَى رِبَّنِ صَوْتٍ عَالٍ، تَبَيَّنَ لِي — بَعْدَ قَلِيلٍ — أَنَّهُ مُنْبَعِثٌ مِنْ جَلَاجِلِ
أُمُّ الْأَشْعَثِ (الْعَنْزِ) فَعَابَتْهَا، فَاعْتَدَرَتْ عَمَّا بَدَرَ مِنْهَا. وَمَا كَانَتْ تُتْمِ اعْتِدَارَهَا حَتَّى
اسْتَيْقَظَتِ الْحَنْسَاءُ (الْبَقَرَةُ) مِنْ نَوْمِهَا، وَأَنْجَتْ عَلَيْهَا بِاللَّائِمَةِ (أَقْبَلَتْ عَلَيْهَا تَلُومَهَا).
وَاسْتَيْقَظَ مَعَهَا أَبُو دُفَّ (الْخِنْزِيرُ)، وَالْطَّلِي (الْحَمْلُ)، وَأَبُو بُجَيْرِ (الْجَدِيُّ)، وَأُمُّ فَرَوَةِ
(النَّعْجَةُ)، وَأُمُّ الْأَشْعَثِ (الْعَنْزُ)، وَلَاحِقُ (الْجَوَادُ). يَا لَهَا لَيْلَةَ بَهِيجَةَ، مَرَّتْ بِنَا كَمَا تَمُرُ
الْأَحْلَامُ السَّعِيدَةُ! لَقَدْ مَتَّنَا تِلْكَ اللَّيْلَةَ — مَسْلَةً رَائِعَةً فِي ذَلِكَ الْإِصْطَبْلِ الْفَسِيحِ..»

وَدَفَعَنِي الشَّوْقُ إِلَى تَعْرِفِ تِلْكَ الْمَسْلَةِ الَّتِي مَتَّهَا «أَبُو زِيَادٍ» وَاصْحَابُهُ فِي الْإِصْطَبْلِ،
فَأَفْضَى إِلَيَّ (أَخْبَرَنِي) بِهَا فِي أَسْلُوبٍ مُمْتَعٍ جَذَابٍ.
وَقَدْ حَفَرَنِي (دَفَعَنِي) فَرْطُ الْإِعْجَابِ بِتِلْكَ الْمَسْلَةِ (الْكُوْمُدِيَا) إِلَى تَصْدِيرِ حَوَاطِرِي
بِهَا (جَعَلَهَا صَدْرًا لَهَا وَدِيبَاجَةً)، لِتَكُونَ أَوَّلَ مَا تَمَتَّعْ بِهِ أَيْهَا الْقَارِئُ الصَّغِيرُ.

وَلَمَّا سَأَلْتُ «أَبَا زِيَادٍ» أَنْ يُتْمِّمَ مَا بَدَأَهُ مِنْ حَدِيثٍ، قَالَ: «إِنَّ تَارِيخِي — يَا أُمَّ سَوَادَةَ —
مُتَشَعِّبٌ، حَافِلٌ (مَمْلُوءٌ) بِالْكَوَارِثِ وَالْمَحَنِ (الْمَصَائِبِ وَالْخُطُوبِ). وَحَسْبِي أَنْ أَجْزِئَ
(أَكْتَفِي) مِنْهُ بِأَشْدِهِ أَئْرًا فِي نَفْسِي.

(٢) السَّفِينَةُ الْغَارِقَةُ

قُلْتُ لَكِ — يَا «أُمَّ سَوَادَةَ» — إِنَّنِي تَقَلَّبْتُ فِي فُنُونِ مِنَ السَّعَادَةِ، وَضُرُوبِ مِنَ الشَّقَاءِ.
وَلَقَدْ مَرَ عَلَيَّ — بَعْدَ أَنْ مَاتَ صَاحِبُ الضَّيْعَةِ، وَانْتَقَلَتْ أَمْلَاكُهُ إِلَى غَيْرِهِ — رَمَنْ طَوِيلٌ
زَاهِرٌ بِفُنُونِ الْبَلَاءِ، وَجَالِبَاتِ الشَّقَاءِ.

وَعَلَى مَا كَابَدْتُهُ — مِنْ عَمَلٍ مُضِنٍ (مُمْرِضٍ) وَسُوءِ مُعَامَلَةٍ — سَمِعْتُ النَّاسَ
يَنْعَثُونَنِي (يَصْفُونَنِي) بِالرَّشَاقةِ (حُسْنِ الْقَدْرِ وَلُطْفِهِ)، وَالْأَنَاقَةِ (الْجَمَالِ الْمُعْجِبِ).
وَذَاتَ يَوْمٍ جَاءَنِي رَجُلٌ مِنَ الْمُؤْسِرِينَ (الْأَغْنِيَاءِ)، فَاشْتَرَانِي، وَسَارَ بِي حَتَّى بَلَغْنَا
شَاطِئَ الْبَحْرِ، حَيْثُ أَقْلَتْنِي (حَمَلْتْنِي) سَفِينَةً مَعَهُ. وَقَدْ سِمِعْتُ السَّيِّدَ الْجَدِيدَ يَقُولُ إِنَّ

لَهُ بِنْتَ صَغِيرَةً، وَإِنَّهَا تَرَى فِي مُثْلِي حَيْرَ أَنِيسٍ وَصَاحِبٍ. وَثَمَّةَ (هُنَا) اسْتَرْحَتُ، وَدَبَّ فِي قَلْبِي دَبِيبُ الْأَمْلِ، فَقَدِ اعْتَدْتُ أَنَّ حَظِّي الْحَسَنَ قَدْ عَادَ إِلَيْهِ. وَلَكِنْ شَدَّ مَا خَابَ ظَنِّي، فَقَدْ عَرَقَتِ السَّفِينَةُ بِمَنْ فِيهَا وَلَمْ يَنْجُ أَحَدٌ – غَيْرِي – مِنْ رَاكِيْهَا. وَلَقَدْ كُنْتُ فِيهَا مِنَ الْمُغْرِقَيْنِ، لَوْلَا أَنِّي – لِحُسْنِ حَظِّي أَوْ سُوئِهِ – قَدْ نَجَوْتُ مِنَ الْغَرَقِ، وَسَلَّمْتُ مِنَ الْهَلَاكِ، بِأَعْجُوبَةٍ.

أَتَعْرَفَيْنِ كَيْفَ سَلَّمْتُ؟ لَقَدْ فَتَحَ أَحَدُ الْمُلَاحِينَ بَابَ عُرْفَتِي قُبِيلَ أَنْ يَمْلَأَهَا الْمَاءُ، وَكَانَ قَدْ ارْتَفَعَ حَتَّى غَمَرَ قَوَائِمِي (عَلَا يَدِي وَرَجْلِي). وَرَأَيْتُنِي – حِينَئِذٍ – أَغْالِبُ الْأَمْوَاجِ وَأَصَارِعُهَا، ضَارِبًا إِيَّاهَا بِكُلِّ قُوَّتِي. ثُمَّ اسْتَقَرَّتْ قَوَائِمِي عَلَى السَّاحِلِ، وَلَمَسْتُ أَرْضَ الشَّاطِئِ فَجَاهًا. وَتَمَّ رَأَيْتُ رَجُلًا وَاقِفًا عَلَى الضَّفَافِ قَرِيبًا مِنِّي. فَأَمْسَكَ بِي مِنْ مَعْرَفَتِي (شَعْرِ عُنْقِي)، ثُمَّ جَذَبَنِي مِنَ الْمَاءِ فَأَخْرَجَنِي.

(٣) صَيَادُ السَّمَكِ

وَكَانَ هَذَا الرَّجُلُ – كَمَا عَلِمْتُ فِي قَابِلِ أَيَّامِي – صَيَادٌ سَمَكٌ شَدِيدُ الْفَقْرِ، فَأَخَذَنِي مَعْهُ إِلَى عُشْتِهِ الْحَقِيرَةِ الْبَائِسَةِ. وَكَانَتْ فَرِوَتِي الْجَمِيلَةُ لَا تَزَالُ مُبْتَلَةً، فَلَمْ يُعْنِ (لَمْ يَهْتَمْ) بِتَجْفِيفِهَا، فَارْتَعَشْتُ مِنَ الْبَرْدِ. وَرَأَيْتُ أَرْتَدُ (أَرْتَعِشُ)، فَلَمْ يَأْبَهْ لِأَمْرِي، وَلَمْ يَحْفَلْ بِمَا أَصَابَنِي.

ثُمَّ وَضَعَنِي فِي زَرِيبةٍ قَدِيمَةِ الْبُنْيَانِ، مُتَدَاعِيَةً الْجُدْرَانِ (مُتَهَدَّمَةُ الْحِيطَانِ). وَكَانَتْ – عَلَى قَدَارِهَا – يَنَخَّلُلُهَا تَيَارًا مِنَ الْهَوَاءِ. وَقَدْ بَخَلَ عَلَيَّ – إِلَى ذَلِكَ – بِحُزْمَةٍ مِنَ الْقَشِّ، تَكُونُ لِي مِهَادًا (فَرَاشاً)، أَرِيحُ نَفْسِي عَلَيْهِ، فِي أَثْنَاءِ النَّوْمِ.

(٤) الْأُسْرَةُ الْبَائِسَةُ

يَا لَهُ مِنْ عَهْدٍ طَوِيلٍ حَافِلٍ (مَمْلُوِّعٍ) بِفُنُونِ الْبُؤْسِ، وَضُرُوبِ الشَّقَاءِ. فَلَمَّا سَرِيعًا بِهَذِهِ السِّنِينِ التَّاسِعَةِ الَّتِي قَضَيْتُهَا عِنْدَ الصَّيَادِ. فَمَا أَشْكُ فِي أَنَّ الْمَتَاعِبَ الَّتِي حَفَلْتُ بِهَا حِينَئِذٍ كَانَتْ – عَلَى كُثْرَتِهَا – قَلِيلَةُ الْخَطَرِ، لَأَنَّهَا لَا تَتَجَاوِزُ فِقدَانَ الطَّعَامِ، أَوْ فِقدَانَ الْمَاءِ

الفصل الخامس

النَّظِيفِ، أَوْ فِقدَانِ الْعِنَايَةِ بِمَشْطِ شَعْرِيٍّ، إِلَى أَشْبَاهِ ذَلِكِ مِنَ الْمُنْغَصَاتِ الَّتِي يُهَوِّنُهَا الصَّبْرُ.

وَمَهْمَماً يَكُنْ مِنْ أَمْرٍ، فَقَدْ بَذَلَ الصَّيَادُ الْفَقِيرُ قُصَارَى جُهْدِهِ (غَايَةَ مَا فِي وُسْعِهِ)، وَلَمْ يَتَعَمَّدْ التَّقْصِيرَ فِي شَيْءٍ مِنْ حُقُوقِي. لَقَدْ كَانَ عَائِلًا (كَانَ لَهُ أَوْلَادٌ يَعْوِلُهُمْ، أَعْنِي: يَقُولُهُمْ وَيَنْفِقُ عَلَيْهِمْ)، وَكَانَتْ زَوْجُهُ مُعْتَلَةً الْجَسْمِ، لَا تَكَادُ تُفِيقُ مِنْ أَمْرَاضِهَا. وَلَمْ يَكُنْ حَظُّ تِلْكَ الأُسْرَةِ الْمُنْكُودَةِ فِي الْحَيَاةِ بِأَحْسَنَ مِنْ حَظِّي التَّاعِسِ. لَقَدْ كُنَّا جَمِيعًا أُسْرَةً مُهْمَلَةً الْعِنَايَةِ، لَمْ تُظْفِرْهَا الدُّنْيَا بِشَيْءٍ مِنَ الرِّعَايَةِ. وَشَعُثْ شَعْرِي (تَفَرَّقَ) شَيْئًا فَشَيْئًا. وَهَزَلْتُ، وَشَعَرْتُ بِالذَّلَّةِ، بَعْدَ أَنْ فَقَدْتُ الْعَجْبَ وَالرَّهْوَ بِجَمَالِي. وَلَكِنِي بَقِيتُ — بِرَغْمِ هَذَا — مُحْنَفِظًا بِقُوَّتِي. وَلَا عَجَبٌ فِي ذَلِكَ فَإِنَّا — مَعْشَرَ الْحَمِيرِ — قَادِرُونَ عَلَى الْإِحْتِمالِ، مَعْرُوفُونَ بِالصَّبْرِ عَلَى الْمُكَارِهِ، نَتَحَمَّلُ شَطَافَ الْعَيْشِ (خُشُونَتَهُ). دُونَ أَنْ نُحَسَّ الْمَا، أَوْ نَشَعُرُ بِغَضَاضَةً (ذَلَّةً).»

(5) عَابِرُ سَبِيلٍ

فَقُلْتُ لَهُ: «صَدَقْتَ يَا ابْنَ عَمَّ، فَقَدْ سِمِعْتُ ذَلِكَ عَنْكُمْ. وَلَكِنْ حَبَّرْنِي كَيْفَ تَسْنَى (تَيَسِّرَ) لَكَ أَنْ تُفَارِقَ هَذَا الصَّيَادَ؟»

فَقَالَ «أَبُو زِيَادٍ» مُفَكِّرًا: «هَذَا مَا لَمْ أَفْهَمْهُ إِلَى الْآنَ. لَقَدْ حَمَلْتُ عَلَى ظَهْرِي مِشَتَّتَيْنِ مَمْلُوَّتَيْنِ سَمَكًا، وَذَهَبْتُ بِهِمَا إِلَى السُّوقِ. ثُمَّ وَقَفْتُ أَمَامَ الدُّكَانِ الَّذِي دَخَلَهُ صَاحِبِي. وَإِنِّي لَوَاقِفٌ، إِذَا بِرَجُلٍ عَابِرٍ سَبِيلٍ قَدْ وَقَفَ وَنَظَرَ إِلَيَّ، ثُمَّ قَالَ يُخَاطِبُ نَفْسَهُ مُتَعَجِّبًا: «وَيْ! مَا أَجْحَلُهُ حِمَارًا، لَوْ رُزِقَ حَطَّاً مِنَ الْعِنَايَةِ، وَلَقِي نَصِيبًا مِنَ الرِّعَايَةِ. أَمَا إِنَّهُ لَوْ ظَفِرَ بِمَا يَحْتَاجُ إِلَيْهِ مِنْ نَظَافَةٍ وَطَعَامٍ، لَبَدَّ (فَاقَ) «سُكِّينًا» ذَلِكَ الْحِمَارُ الَّذِي لَا يَكُنْ عُمْدَةً الْقُرْبَيَةَ عَنِ الْمُبَاهَةِ بِهِ، وَيَرْعُمُ أَنَّ أَصْلَهُ مِنْ بَنَاتِ صَعْدَةَ (مِنْ نَسلِ حُمُرِ الْوَحْشِ)، لَا مِنْ بَنَاتِ شَحَّاجٍ: جَدَنَا الْأَعْلَى الْقَدِيمِ. وَلَقَدْ كَادَ الْجُوعُ وَالْإِهْمَالُ يَقْتُلُنَا وَيُعِزِّزُنَا عَنِ الْعَمَلِ، وَيَسْلُبُنَا الرِّشَاقةَ وَالنَّشَاطَ. أَلَا لَيْتَ صَاحِبَهُ يَبِيِعُهُ فَأَشَتِيهِ مِنْهُ بِأَيِّ شَمِّ شَاءَ،»

(٦) عِنْدَ سَقَطِي

وَفِي هَذِهِ اللَّحْظَةِ خَرَجَ الصَّيَادُ مِنَ الدُّكَانِ. وَبَعْدَ أَنْ حَادَثَ ذَلِكَ الْغَرِيبَ، رَفَعَ الْمِشْتَتِينَ مِنْ فَوْقِ ظَهْرِيِّ، ثُمَّ دَاهَبَ إِلَى حَيْثُ لَا أَدْرِي. وَأَصْبَحَ ذَلِكَ الْغَرِيبُ سَيِّدًا لِي مُنْذُ هَذَا الْيَوْمِ. وَقَدِ اتَّضَحَ لِي – فِيمَا بَعْدُ – أَنَّهُ كَانَ سَقَطِيًّا.

فَقُلْتُ لَهُ مُتَعَجِّبًا: «وَمَا هُوَ السَّقَطِيُّ، فَإِنِّي لَا أَعْرِفُهُ يَا أَبا زِيَادٍ؟» فَقَالَ: «إِنَّهُ الرَّجُلُ الَّذِي يَتَجَرُّ فِي سَقْطِ الْمَتَاعِ (رِيدِيِّ الْأَشْيَاءِ). وَقَدْ تَعَوَّدَ السَّقَطِيُّ أَنْ يَمْرُرَ بِي عَلَى أَبْوَابِ الْمَنَازِلِ. وَكَانَ فِي كَثِيرٍ مِنَ الْأَحْيَانِ، يَتَجَرُّ فِي الْخُضْرِ لِتَبَعَّهَا فِي الْمُدُنِ. وَقَدْ أَلْفَتُ جَرَّ مَرْكَبَتِهِ، وَالسَّيِّرَ عَلَى قَوَائِمِي طُولَ النَّهَارِ، وَارْتَاحَتْ نَفْسِي لِتِجَارَةِ الْخُضْرِ. فَقَدْ كُنْتُ أَجْرُ مَرْكَبَةً صَغِيرَةً كُلَّ صَبَاحٍ، وَأَسْوَقُهَا فِي أَسْوَاقِ الْمَدِينَةِ، حَيْثُ أَقْضِي مَعَهُ أَكْثَرَ الْيَوْمِ، بِلْ كُلَّهُ فِي بَعْضِ الْأَحْيَانِ. فَكَانَ طَعَامِي مَوْفُورًا (كَثِيرًا)، وَالْخُضْرُ مِنْ أَشْهَى الْزَّادِ لَدِيِّ بِالظَّبْعِ. فَسَمِنْتُ، وَحَسِنْتُ صِحَّتِي، وَاسْتَرْدَدْتُ (استَرْجَعْتُ) قُوَّتِي مِنْ جَدِيدٍ. وَلَكِنَّ جِلِّي لَمْ يَظْفَرْ بِمَا يَتَطَلَّبُهُ مِنَ الْمَشْطِ وَالْتَّنْتَظِيفِ قَطُّ. وَلَعَلَّكَ تَدْهِشِينَ إِذَا أَخْبَرْتُكَ أَنَّنِي لِقِيتُ بَعْدَ ذَلِكِ – مِنْ فُنُونِ الْأَهْمَالِ – مَا لَمْ يَكُنْ لِيَخْطُرْ لِي عَلَى بَالِي. أَنْصَدَّقِينَ أَنَّنِي لَمْ أَكُنْ أَظْفَرُ بِالرَّاحَةِ طُولَ اللَّيْلِ؟ وَأَنَّ مَا كُنْتُ أَلْقَاهُ مِنَ الضَّرِبِ – فِي أَثْنَاءِ النَّهَارِ – قَدْ حَرَمَنِي نَوْمِي، وَأَقْضَ مَضْجَعِي لَيْلًا (جَعَلَهُ حَسِنًا، وَالْمَضْجَعُ: الْمَحَلُّ الَّذِي يَضْطَعُ جَبْنَهُ بِهِ). فَلَمْ تَطْعَمْ جَفْنَاتِي غَمْضًا (لَمْ تَدْقُ عَيْنَائِي نَوْمًا).» فَقُلْتُ لَهُ فِي هُدُوءِ: «لَعَلَّ مَتَابِعَكَ قَدْ أَتَلْفَتْ صِحَّتَكَ، وَصَيَّرْتَكَ مَغْلُوبًا عَلَى أَعْصَابِكَ، وَحَبَّبْتَ إِلَيْكَ الْعِنَادَ، فَأَصْبَحْتَ حَرُونًا شَيْئًا؟»

(٧) قَبْلَ ثَلَاثَةِ أَشْهُرٍ

فَأَجَابَنِي فِي لَهْجَةِ الْيَائِسِ الْحَرِينِ: «لَعَلَّ شَيْئًا مِنْ ذَلِكَ صَحِيحٌ. عَلَى أَنَّ الضَّرَبَ لَمْ يَعُدْ يُجْدِينِي نَفْعًا». فَقُلْتُ لَهُ: «كَمْ مِنَ الزَّمْنِ قَضَيْتَ مَعَ هَذَا السَّقَطِيِّ؟» فَقَالَ: «لَا زَمْتُهُ إِلَى مَا قَبْلَ ثَلَاثَةِ أَشْهُرٍ مَضَتْ! وَقَدْ لَقِيْتُ مِنْ سُوءِ مُعَااملَتِهِ، مَا بَغَضَ إِلَيَّ الْحَيَاةَ. فَلَمْ أَعْدْ أَحْفَلُ بِالْبَقَاءِ، وَأَصْبَحْتُ لَا أُبَالِي حَيَاَتِي وَمَمَاتِي، فَهُمَا عِنْدِي سَوَاءً. فَلَا تَعْجَبِي إِذَا أَخْبَرْتُكَ

الفصل الخامس

أَنَّنِي رَهَدْتُ فِي الطَّعَامِ، وَقَلَّ أَكْلِي شَيْئاً فَشَيْئاً، حَتَّى هَرَلَ جَسْمِي، وَاعْتَلَتْ صِحَّتِي. وَمَا زِلْتُ أَرْتَكِسُ (كُلُّمَا نَجَوْتُ مِنْ عِلَّةٍ، رَجَعْتُ إِلَيْهَا)، وَيَشْتَدُّ بِي ضَعْفِي، حَتَّى عَجَزْتُ عَنْ جَرِ الْمَرْكَبَةِ. وَأَصْبَحْتُ أَنُوءُ بِمَا أَحْمِلُهُ مِنْ أَثْقَالٍ (لَا أَقُومُ بِهَا إِلَّا مَجْهُوداً مُتَعْبًا مُثْقَلًا)».

(٨) عَجْزُ الشَّيْخُوخَةِ

فَقُلْتُ لَهُ: «ثُمَّ مَاذَا حَدَثَ؟» فَقَالَ: «لَقْدْ ضَرِجَ (ضَاقَ) بِي صَاحِبِي كَمَا ضَرِجْتُ بِهِ، وَمَلَّنِي كَمَا مَلَّتُهُ». فَقَالَ لِي — ذَاتِ يَوْمٍ — غَابِسًا: «لَيْسَ فِي قُدْرَتِي أَنْ أُحْتَمِلَ بَقَاءَكَ عِنْدِي بَعْدِ الْيَوْمِ. فَإِنَّكَ عَاجِزٌ عَنِ الْعَمَلِ. فَمَا حَاجَتِي إِلَى عَاجِزٍ مِثْلَكَ؟ حَيْرٌ لَكَ أَنْ تَجُولَ فِي مَنَاكِبِ الْأَرْضِ (تَمْشِي فِي نَوَاحِيهَا)، لَعَلَّكَ تَهْتَدِي بِنَفْسِكَ إِلَى بَيْتِ مُوسَى (غَنِي) كَرِيمٍ يُؤْوِيكَ، وَيُطْعِمُكَ، دُونَ أَنْ تُؤْدِي لَهُ عَمَلاً». ثُمَّ تَرَكَنِي فِي أَنْتَأِ الْطَّرِيقِ».

(٩) فِي مُنْتَصَفِ الشَّتَاءِ

فَقُلْتُ لَهُ: «لَقْدْ حَدَّتْنِي: أَنَّ صَاحِبَكَ قَدْ أَخْرَجَكَ مِنْ بَيْتِهِ، مُنْذُ ثَلَاثَةِ أَشْهُرٍ، أَعْنِي: أَنَّهُ طَرَدَكَ فِي مُنْتَصَفِ فَصْلِ الشَّتَاءِ. فَكَيْفَ صَنَعْتَ مُنْذُ ذَلِكَ الْيَوْمِ؟» فَقَالَ: «ذَهَبْتُ أَرْتَادُ (أَطْلُبُ) الْأَمَاكِنِ الْخَلْوِيَّةِ، وَأَنْتَقَلُ مِنْ مَحَلَّةٍ إِلَى أُخْرَى. وَلَمْ يَكُنْ بِي قُدْرَةٌ عَلَى أَكْلِ مَا حَشَنَ مِنَ الطَّعَامِ، مِمَّا كُنْتُ أَقْنَعُ بِهِ فِي أَيَّامِ شَبَابِي. فَقَدْ ضَعَفَتْ أَسْنَانِي عَنِ الْقَضْمِ (تَكْسِيرِ الْيَالِسِ مِنَ الطَّعَامِ)، فَلَمْ تَعُدْ تَقْوَى عَلَى طَحْنِ مَا آكَلَهُ، كَمَا كَانَتْ مِنْ قَبْلِهِ. وَأَبْغَضْتُ النَّاسَ، وَعَافَتْهُمْ نَفْسِي (كَرِهَتْهُمْ)، فَأَثَرْتُ (اخْرَثُتُ) الْبَعْدَ عَنْهُمْ، بَعْدَ مَا لَقِيتُهُمْ مِنْ فُنُونِ الْأَذِيَّةِ وَنِسْيَانِ الْحُقُوقِ، وَضُرُوبِ الْعُقوَقِ (صُنُوفِ الْعِصْيَانِ، وَالْإِسْتِخْفَافِ، وَتَرْكِ الشَّفَقَةِ)».

(١٠) حَاتِمَةُ الْآلامِ

فَقُلْتُ لَهُ: «لَيْسَ كُلُّ النَّاسِ أَشْرَارًا كَمَا تَظُنُّ. وَسَتَرَى فِي هَذِهِ الدَّسْكَرَةِ (الضَّيْعَةِ)، أَقْصَى مَا تَصْبِبُ (غَايَةَ مَا تَمِيلُ إِلَيْهِ نَفْسُكَ مِنْ الْأَوَانِ التَّكْرِيمِ وَحُسْنِ الْمُعَامَلَةِ».

كُنْ عَلَى ثِقَةٍ – يَا أَبَا زِيَادٍ – أَنَّكَ لَنْ تُضْرِبَ بَعْدَ الْيَوْمِ، وَلَنْ تَلْقَى إِلَّا خَيْرًا. فَإِنَّ جَمِيعَ الدَّوَابِ الَّتِي تَقْطُنُ (تَسْكُنُ) فِي هَذِهِ الضَّيْعَةِ (الْأَرْضِ الْوَاسِعَةِ الَّتِي تُنْبِتُ الْغَلَاتِ) تُعَامِلُ حَسْنَ مُعَامَلَةً. فَهُوَنْ عَلَيْكَ فَلَنْ تَلْقَى مَعَنَا إِلَّا مَا تَطَبِّبُ بِهِ نَفْسُكَ، وَيَرْتَاحُ لَهُ خَاطِرُكَ (قَلْبُكَ).»

فَقَالَ «أَبُو زِيَادٍ» وَالشَّكُّ يُسَاوِرُهُ (يُغَالِبُهُ): «أَتَنْظُنَّ أَنَّهُ سَيُسْمَحُ لِي بِالْبَقَاءِ إِلَى جِوَارِكُمْ مَعَ مَا تَرِينَ مِنْ عَجِزِي عَنْ أَدَاءِ أَيِّ عَمَلٍ؟»

(11) الفرس العجور

فَأَجَبَتْهُ: «نَعَمْ، فَإِنَّ صَاحِبَ هَذِهِ الضَّيْعَةِ أَكْرَمُ مِنْ أَنْ يَتَرَكَ نَهَبَ الْجُوَعِ وَالْبَرْدِ (فَرِيسَةً لَهُمَا)، وَلَنْ يُسْلِمَكَ إِلَى الرَّدَى (الْمَوْتِ) إِلَّا حَنْفَ أَنْفَكَ (مَوْتًا طَبِيعِيًّا)، مَتَى حَانَ حَينِكَ (مَتَى جَاءَ أَجْلُكَ).»

كُنْ وَاثِقًا مِمَّا أَقُولُ. فَإِنَّ فِي دَسْكَرِتَنَا (ضَيْعَتَنَا) هَذِهِ فَرَسًا عَجُورًا، اسْمُهَا «سَبِيلُ»، قَدْ أَعْجَزَتْهَا الشَّيْخُوَةُ عَنِ الْعَمَلِ، بَعْدَ أَنْ بَلَغَتْ أَرْذَلَ الْعُمُرِ، وَنَاهَرَتْ سِنُّهَا السَّادِسَةُ وَالْعِشْرِينَ. وَهِيَ سَعِيدَةٌ بِالْكَوْنِ مَعَنَا، وَالْبَقَاءِ إِلَى جَانِبِنَا؛ وَقَدْ هَامَ الْأَطْفَالُ بِحُبِّهَا، وَالْفُوا (تَعُودُوا) رُوكُوبَهَا كُلَّمَا أَتَاحَتْ لَهُمُ الْفُرْصُ لِقاءَهَا. وَهِيَ الْيَقِةُ وَادِعَةُ (سَاكِنَةُ هَارِدَةٌ) لَا تُؤْنِي أَحَدًا مِنْهُمْ، بَلْ تُبَادِلُهُمُ الْمَحَبَّةَ، وَتُصْفِيهِمُ الْوِدَادَ (تُخْلِصُ فِي حُبِّهِمْ).»

الفَصْلُ السَّادِسُ

قصَّةُ أَبِي تَوْلِبٍ

(١) حَدِيثُ دَهْمَانَ

فَارْتَاحَتْ نَفْسُ «أَبِي زِيَادٍ» لِمَا سَمِعَ، وَاطْمَأَنَّ بِالْهُ، بَعْدَ أَنْ تَبَيَّنَ الصِّدْقَ فِيمَا حَدَثَتْ يَهُ.
لَمْ قَالِ يَ وَقْدَ شَاعَتِ الْبَهْجَةُ فِي قَلْبِهِ، وَلَاحَتِ السَّعَادَةُ عَلَى مَلَامِحِهِ.
«لَقْدْ وَعَدْتِنِي — يَا أُمَّ سَوَادَةَ — أَنْ تُحَدِّثِنِي بِمَا قَصَّهُ عَلَيْكَ صَاحِبُكَ «دَهْمَانُ» مِنْ
أَخْبَارِ أَخِينَا «أَبِي تَوْلِبٍ». وَلَعَلَّكَ مُنْجَزَةٌ وَعْدُكَ الْآن، فَإِنَّ خَيْرَ الْبَرِّ عَاجِلٌ».
فَأَنْشَأَتْ «فَسَامَةُ» تَقْصُّ عَلَى «أَبِي زِيَادٍ» أَخْبَارَ «أَبِي تَوْلِبٍ» وَرِحْلَاتِهِ الْمُعْجِيَةِ.
قَالَتْ:

(٢) نَشَاءُ أَبِي تَوْلِبٍ

حَدَثَنِي «دَهْمَانُ» عَنْ «أَبِي تَوْلِبٍ» أَنَّهُ قَالَ: «نَشَاءُ — أَوَّلَ مَا نَشَاءُ — فِي بَيْتِ أُمٍّ
عِرْبِيَّةِ» وَهِيَ سَيِّدَةُ نَصْفِ (اُمْرَأَةُ وَسَطْ بَيْنَ الْحَدَثَةِ وَالْمُسِنَّةِ)، تُنَاهِزُ (تُقَارِبُ) الْخَامِسَةَ
وَالْأَرْبَعِينَ مِنْ عُمْرِهَا. وَكَانَ لَهَا حَدِيقَةٌ صَغِيرَةٌ، وَبَقَرَةٌ سَمِينَةٌ تُكْنَى «أُمَّ وَالْبَةَ»، وَجَمَهَرَةُ
مِنَ الدَّاجِجِ. وَقَدْ جَمَعَتْ بَيْنَ الرِّزْعَةِ وَالتَّجَارَةِ، فَكَانَتْ تَسْتَخْرُجُ — مِنْ لَبِنِ بَقَرَتِهَا —
الْجُبْنَ وَالْقِشْدَةَ، وَمِنْ حَدِيقَتِهَا الْخُضْرَ وَالْفَاكِهَةَ، وَمِنْ دَاجِجَهَا الْبَيْضَ.

(٣) بدء الكراهيّة

وَكَانَتْ «أُمُّ عَرِيد» (والعَرِيدُ مَعْنَاهُ: الْحَيَّةُ) تَضَعُ كُلَّ طَائِفَةً – مِنْ هَذَا – فِي مِشَنَّةٍ أَوْ سَلَّةٍ، ثُمَّ تُتَقْلِّلُ ظَهْرِي بِمَا لَا أُطِيقُ حَمْلَهُ. وَلَا تَكْتَفِي بِذَلِكَ، بَلْ تَجْمَعُ – إِلَى تَقْلِيلِ هَذِهِ السَّلَالِ – تَقْلِيلَ جِسْمِهَا السَّمِينِ. ثُمَّ تَأْمُرُنِي بِالدَّهَابِ إِلَى السُّوقِ – وَهُوَ عَلَى مَسَافَةِ طَوِيلَةٍ مِنْ بَيْتِهَا – وَفِي يَدِهَا عَصَاصًا طَوِيلَةً لَا تَفْتَأِلُ تُلُوحُ بِهَا، بَيْنَ حِينَ وَآخَرَ، ثُمَّ لَا تَلْبِثُ أَنْ تَهُوي بِهَا عَلَى جَسَدِي بِلَا مُسْوِغٍ. وَهِيَ تَظْنُنُ أَنَّهَا تَسْتَحْثِنِي عَلَى مُضَاعِفَةِ الْجُهْدِ، وَالْإِسْرَاعِ فِي الْعَدُوِّ (الْجَرْيِ)، فَلَا يَزِيدُنِي ذَلِكَ إِلَّا حِقْدًا عَلَيْهَا وَغَيْظًا مِنْهَا.

(٤) نَتْيَاجَةُ الْقَسْوَةِ

وَمَتَّ حَقْدَ الْحِمَارِ عَلَى صَاحِبِهِ، تَفَنَّنَ فِي مُعَاكِسَتِهِ، فَخَادَ عَنِ الصَّرَاطِ السَّوِيِّ (الْطَّرِيقِ الْمُسْتَقِيمِ)، وَلَمْ يَأْلُ جُهْدًا (لَمْ يُقْصِرْ) فِي مُضَايِقَتِهِ، وَتَتَغْيِيْصَ عَيْشِهِ. وَكَذِلِكَ فَعَلْتُ. فَعَمِدْتُ (قَصَدْتُ) أَنْ أُعْرِجَ بِهَا (أَمْيَلُ بِهَا مِنْ جَانِبِ إِلَى جَانِبِ)، يَمْنَةً وَيَسْرَةً. وَهِيَ تُحَاوِلُ بِعَصَاهَا أَنْ تُصْلِحَ مَا فَسَدَ مِنْ أُمْرِي، فَلَا أَرْدَادٌ – عَلَى الضَّرِبِ – إِلَّا عِنَادًا وَحِرَانًا، أَعْنِي: أَنِّي كُنْتُ أَقْفُ وَلَا أَنْقَادُ لَهَا فِي بَعْضِ الْأَحْيَانِ.

(٥) نَتْيَاجَةُ الْبُخْلِ

وَكَانَتْ «أُمُّ عَرِيد»: تِلْكَ السَّيِّدَةُ النَّاصِفُ – إِلَى قَسْوَتِهَا – شَدِيدَةُ التَّقْتِيرِ (الْبُخْلِ)، فَلَا تُعْطِينِي مِنَ الْغَذَاءِ إِلَّا مِقْدَارٌ مَا يُقْيِيمُ أُوْدِي (بِيُزِيلُ تَعَيِّي)، مَعَ أَنَّهَا فِي سَعَةٍ مِنَ الرِّزْقِ، وَخَفْضٌ (لِيَنِ) مِنَ الْعَيْشِ. فَتَرَبَّصْتُ (انتَظَرْتُ) بِهَا الدَّوَائِرَ، وَتَحَفَّزْتُ (تَهَيَّأْتُ لِلْوُتُوبِ) رَغْبَةً فِي الْإِنْتِقامِ.

وَذَاتَ يَوْمٍ، نَسِيَتْ أَنْ تَسْقِينِي وَتَطْعِمَنِي، مِنَ الصَّبَاحِ إِلَى وَقْتِ الظَّهْرِ. فَلَمْ تَكُنْ تَبْتَعِدُ عَنِي – وَكُنَّا قَدْ بَلَغْنَا السُّوقَ – وَتَذَهَّبُ لِبَعْضِ شَأنِهَا، حَتَّى دَفَعَنِي الْجُوعُ وَالظَّمَامُ إِلَى مِشَنَّةِ الْخُضْرِ. فَاقْبَلْتُ عَلَيْهَا مُضْطَرًّا، وَأَكَلْتُ مَا تَحْوِيهِ مِنْ لَذِيْدِ الْكُرْنِبِ.

الفَصْلُ السَّادِسُ

وَلَمْ أَكُدْ أَنْتَهِي مِنَ الْكُرْبَنَةِ الْأَخِيرَةِ حَتَّىٰ عَادَتْ «أُمٌّ عِرْبِيد» فَلَمَّا رَأَتْ مَا حَلَّ بِهَا مِنَ الْخَسَارَةِ، صَرَخَتْ مُولُوَّةً، كَانَّا لَدَغْنَاهَا ذَاتُ الْفَقَارِ (الْعَقْرَبُ) بِزُبَانَاهَا (وَالْأُبَانِي: قَرْنُ الْعَقْرَبِ) وَأَسْرَعَتْ «أُمٌّ عِرْبِيد» إِلَيَّ تَوَعَّدَنِي بِالْأَوْيُلِ، وَتَنْذِرُنِي بِالْهَلَاكِ.

(٦) عِقَابُ اللَّئِيمِ

وَاشَّتَدَ حَرْيَتِي وَأَرْتَبَاكِي حِينَ رَأَيْتُهَا مُقْبِلَةً عَلَيَّ بِعَصَمِهِ غَلِيظَةً، وَهِيَ تَنْهَالُ (تَتَابَعُ)
عَلَيَّ ضَرْبًا وَشَتْمًا، وَتُقْسِمُ لَتَقْتُلِنِي جَزَاءً مَا اقْتَرَفْتُ مِنْ إِثْمٍ (ذَنْبٍ) كِبِيرٍ، وَتَكِيلُ – مِنَ
السَّبَابِ وَالشَّنَائِمِ وَعِبَارَاتِ التَّحْقِيرِ لِي وَلِأَنَاءِ جِنْسِي الْأَقْرِبِينَ وَالْأَبْعَدِينَ – مَا لَمْ يَكُنْ
لِيَدُورَ لِي عَلَى بَالِ.

فَذَكَرْتُ – حِينَئِذٍ – كَلَامًا سَمِعْتُهُ مِنْ صَدِيقِ لِوَلَدِ هَذِهِ السَّيِّدَةِ، اسْمُهُ: «هِشَامُ»
وَهُوَ طَالِبٌ مِنْ أَذِيَّكَاءِ الطَّلَابِ. وَلَسْتُ أَغَالِي إِذَا قُلْتُ: إِنَّهُ أَذْكَرَ مِنْ كَثِيرٍ مِنْ نَجَباءِ الْحَمِيرِ
الَّذِينَ عَرَفْتُهُمْ فِي حَيَاتِي. وَكَانَ هَذَا الطَّالِبُ يَتَّلَوُ كَلَامًا جَمِيلًا مِنْ كِتَابِ الْمَحْفُوظَاتِ،
وَيَنْشِدُهُ مُعْجَبًا بِمَعْنَاهُ، حَتَّىٰ رَوَيْتُهُ عَنْهُ وَحَفِظْتُهُ مِنْهُ، وَهُوَ قَوْلُ «الْمُتَنَبِّي»: أَحَدُ حُكَمَاءِ
الإِنْسِ وَشُعْرَاءِهِمُ الْمُحِيدِينَ:

«إِذَا أَنْتَ أَكْرَمْتَ الْكَرِيمَ مَلَكَهُ
وَإِنْ أَنْتَ أَكْرَمْتَ اللَّئِيمَ تَمَرَّدَا»

(٧) ثَمْنُ الْجُحُودِ

فَلَمَّا أَجِدْ بِدَّا مِنَ الدِّفَاعِ عَنْ نَفْسِي، وَالإِنْتِقامِ مِنْ «أُمٌّ عِرْبِيد» لِمَا أَحَقْتُهُ مِنَ الإِهَاةِ بِأَبْنَاءِ
جِنْسِي. وَرَأَسْتُهَا رَفْسَةً قَدَّفْتُ بِهَا إِلَى الْأَرْضِ، وَأَلْقَتُ بِهَا فِي غَيْبُوَةٍ. مَا أَحْسَبُهَا أَفَاقَتْ
مِنْهَا بَعْدَ ذَلِكَ. وَكَانَ هَذَا جَزَاءٌ وَفَاقًا. فَلَوْ أَنَّهَا شَكَرْتُ لِي حُسْنَ خِدْمَتِي، وَلَمْ تَنْسَ أَنْ
تُقَدِّمَ لِي طَعَامِي وَشَرَابِي، لَظَلَلْتُ لَهَا – مَا حَيْتُ – عَبْدًا شَكُورًا.

(٨) في المِحَفَّةِ

وَاشْتَغَلَ مَنْ فِي السُّوقِ بِإِسْعَافِ «أُمَّ عِرْبَدَ». وَرَأَيْتُهَا فُرْصَةً لِلْهُرُوبِ، وَمَا زِلتُ أَجْرِي
حَتَّى بَلَغْتُ الدَّارَ. فَاسْتَقَبَلَنِي أَبْناؤُهَا وَزَوْجُهَا مَدْهُوشِينَ. وَتَسَاءَلُوا عَمَّا لَحِقَ بِصَاحِبِي،
وَكَيْفَ رَجَعْتُ بِغَيْرِهَا. وَانْقَسَمَتْ آرَاقُهُمْ – فِي أَمْرِي – وَاخْتَلَفُتْ!
وَبَعْدَ قَلِيلٍ رَأَوْا صَاحِبَتِي وَهِيَ فِي حَالٍ يُرْثِي لَهَا مِنَ الْأَلَمِ وَالضَّعْفِ، وَقَدْ حُمِّلَتِي
مَحَفَّةً (وَالْمَحَفَّةُ: مَرْكُبُ لِلنِّسَاءِ كَالْهُوَدِجِ، إِلَّا أَنَّهَا لَا قُبَّةَ لَهَا). وَسَمِعْتُ أُولَادَهَا يَوْعَدُونِي
بِالْقُتْلِ. وَكَانَ أَبُوهُمْ يَقُولُ لَهُمْ: «عَاقِبُوْهُ كَمَا تَشَاؤُونَ. وَلَكِنَ احْذَرُوْا أَنْ تَقْتُلُوهُ. وَإِلَّا
صَاعَ ثَمَنْهُ عَلَيْنَا بِلَا طَائِلٍ (بِغَيْرِ فَائِدَةٍ)».

(٩) في الغَابَةِ

فَرَأَيْتُ الْحَرْزَمَ فِي الْفِرَارِ. وَمَا زِلتُ أَعْدُو (أَجْرِي) – جُهْدَ طَاقَتِي – حَتَّى غَبِّتُ عَنْ
أَبْصَارِهِمْ. فَلَمَّا اطْمَأْنَتْ إِلَى السَّلَامَةِ، وَأَمْنَتْ شُرُورَهُمْ وَأَذْيَتْهُمْ، وَاصْلَتْ السَّيْرَ حَتَّى
بَلَغْتُ أَجَمَّةً فِيهَا جَدْوَلٌ صَافٍ مِنَ الْمَاءِ. فَأَكَلَتُ مِنْ حَشَائِشِ الْأَرْضِ، وَشَرِبْتُ مِنْ مَائِهَا
النَّمِيرِ (النَّاجِي الزَّاكِي). ثُمَّ أَسْلَمْتُ أَجْفَانِي لِلنَّوْمِ حَتَّى لَاحَ (ظَهَرَ) الْفَجْرُ.

(١٠) بَنَاتُ وَازِعٍ

فَشَعَرْتُ – فِي هَذِهِ الْغَابَةِ – بِالْطَّمَانِيَّةِ بَعْدَ أَنْ أَمِنْتُ أَذِيَّةَ تِلْكَ الْأُسْرَةِ الْقَاسِيَّةِ الْقُلُوبِ،
وَلَمْ يَدْرُ بِخَلْدِي (لَمْ يَخْطُرْ بِبَالِي) أَنَّ كِلَابَهَا قَدْ افْتَقَنْتِي (تَتَبَعَنِي) وَاهْتَدَتْ بِآثارِ أَقْدَامِي
إِلَى الْمَكَانِ الَّذِي يَمْمُتُهُ (قَصَدْتُهُ) فَلَمَّا سَمِعْتُ نُبَاحَهَا أَدْرَكْتُ الْحَطَرَ الَّذِي يَدْهُمُنِي
(يَغْشَانِي) إِذَا تَلَكَّأْتُ (أَبْطَأْتُ وَتَوَفَّتُ) فِي الْهَرَبِ. فَاسْرَعْتُ إِلَى جَدْوَلٍ قَرِيبٍ مِنَ الْغَابَةِ،
فَسَبَحْتُ (عُمْتُ) فِيهِ حَتَّى تَنَقَّطَ آثارُ أَقْدَامِي، فَلَا يَهْتَدِي قَصَاصُو الْأَثَرِ إِلَيْهَا. وَسَمِعْتُ
صَوْتَ أَبْنَاءِ «أُمَّ عِرْبَدَ» وَهُمْ يَتَصَاحِحُونَ عَاصِبِينَ، وَيَقُولُ أَحْدُهُمْ لِلْكِلَابِ: «هَلْمَ – يَا
بَنَاتِ وَازِعٍ – فَمَرْقَنْ لَحْمَ حِمارَنَا الشَّرِسُ الْأَكْثَمِ (الْمُدْنِبِ)، وَأَحْضَرْنَهُ إِلَيَّ لِأَزْوَيِ دِرَّتِي
(سَوْطِي) مِنْ دَمِهِ، جَزَاءً مَا اقْتَرَفَ مِنْ كَبَائِرِ الذُّنُوبِ».



(١١) اختلاف الظُّنُون

فَتَأَكَّدَ (ثَبَتَ) لِي — حِينَئِذٍ — أَنَّ أَحْقَادِهِمْ عَلَيَّ لَا تَرَالُ نَامِيَةً، وَأَنَّهُمْ لَنْ يَقْنَعُوا — في مُعَاقِبِي — بِغَيْرِ إِهْلَكِي وَتَقْطِيعِ أَوْصَالِي. فَحَفَزَنِي ذَلِكَ إِلَى مُضَاعَفَةِ جُهْدِي في السَّبَاحَةِ. وَمَا زِلْتُ سَابِحًا حَتَّى انْقَطَعَتْ أَصْوَاتُ الْكِلَابِ، وَأَصْبَحْتُ بِمَأْمَنٍ مِنْ غَدْرِهِمْ وَتَنَكِيلِهِمْ بِي. فَخَرَجْتُ مِنَ الْقَنَاءِ، ثُمَّ وَاصْلَتُ السَّيْرَ عَلَى الشَّطَّ الْأَخْرَى مِنْهَا حَتَّى بَلَغْتُ مَرْجًا فَسِيقًا، فِيهِ مَرْعَى خَصِيبٌ حَافِلٌ بِالْبَرِّيسِيمِ الشَّهِيِّ. وَقَدْ عَدَدْتُ أَكْثَرَ مِنْ خَمْسِينَ ظُورًا تَرَعَى فِيهِ. فَانْتَهَيْتُ جَانِبًا مِنْهُ وَأَكْلَتُ مَا شِئْتُ، حَتَّى — إِذَا حَلَّ الْمَسَاءُ — سَمِعْتُ رَجُلًا يُحَدِّرُ صَاحِبَهُ مِنْ تَرْكِ الْتِيرَانِ فِي الْعَرَاءِ (فِي الْخَلَاءِ)، حَتَّى لَا تَتَعَرَّضَ لِخَطَرِ الذِّئَابِ الَّتِي افْتَرَسَتْ حِمَارَ «أُمٌّ عِزِيدَ».

وَسَمِعْتُ الْأَخْرَ يَقُولُ لَهُ: «لَقَدْ عَشْتُ عُمْرًا طَويِّلًا فِي هَذِهِ النَّاحِيَةِ فَلَمْ أَسْمَعْ بِذَلِّي وَاحِدَ دَخَلَهَا، وَمَا أَظْنُ إِلَّا أَنَّ أَوْلَادَ «أَمْ عَرِبَ» قَتَلُوهُ – انتِقامًا لِأُمِّهِمْ مِنْهُ – ثُمَّ أَذَاعُوا بَيْنَ الْمَلَأِ أَنَّ الذَّئَبَ قَدْ حَطَفَتْهُ».»

فَزَادَنِي هَذَا الْحَدِيثُ اطْمِئْنَانًا، لِأَنِّي – فِيمَا أَعْلَمُ – أَخْبُرُ وَأَعْرِفُ مِنْ كُلِّ أَحَدٍ، بِأَنَّ حِمَارَ «أَمْ عَرِبَ» لَا يَرَالُ عَلَى قَيْدِ الْحَيَاةِ، وَأَنَّ الذَّئَبَ لَمْ تَرُهُ وَلَمْ يَرَهَا، وَلَا عَرَفَتْهُ وَلَا عَرَفَهَا قَطُّ.

(١٢) في حَقْلِ الْبِرْسِيمِ

وَهَكَذَا نَمْتُ فِي حَقْلِ الْبِرْسِيمِ الْعَالِيِّ، وَأَسْلَمْتُ جَفْنِي لِلْكَرَى (أَغْمَضْتُ عَيْنِي لِلنَّوْمِ). وَقَدْ أَخْفَتْنِي عِيَانُ الْبِرْسِيمِ الطَّوِيلَةُ عَنْ كُلِّ عَيْنٍ.

وَمَا زَلْتُ نَائِمًا حَتَّى مَطْلَعِ الْفَجْرِ. فَاسْتَيْقَظْتُ – وَمَا كِدْتُ أَتُمْ فَطُورِي – حَتَّى سَمِعْتُ بُنَاحًا يَنْبَعِثُ مِنْ كِلَابِ الْخَفَرِ الَّتِي تَحْرُسُ التِّيَارَانِ فِي أَثْنَاءِ رَعْيِهَا. وَكَانَتِ التِّيَارَانُ قَدْ حَرَجَتْ مِنْ حَظِيرَتِهَا. وَخَشِيتُ أَنْ أُعْرِضَ نَفْسِي لِمَا لَا تُحَمِّدُ عَقْبَاهُ! فَانسَلَّتُ مُسْتَخْفِيًا حَتَّى بَلَغْتُ غَابَةً بَعِيدَةً عَنْ هَذَا الْمَرْجِ الْخَصِيبِ، حَيْثُ بَقِيتُ نَاعِمَ الْبَالِ، أَكْثَرُ مِنْ شَهْرٍ مِنَ الرَّمَانِ.

(١٣) العَجُوزُ الْوَادِعَةُ

وَجَاءَ فَصْلُ الْبَرِدِ، فَجَفَّتِ الْحَشَائِشُ الْمُخْضَرَةُ، وَغَاصَ الْمَاءُ (فَلَّ وَنَقَصَ)، وَأَصْبَحْتُ مُعْرَضًا لِأَحْطَارِ الْجُوعِ وَالظُّلْمِ وَالْبَرِدِ. وَشَعَرْتُ بِوْحَشَةِ الْعُزْلَةِ، وَسَيَّمْتُ الْوَحْدَةَ، فَأَثَرْتُ (اَخْتَرْتُ) الذَّهَابَ إِلَى الْقَرَى، وَالتَّعَرُضَ لِأَذِيَّةِ النَّاسِ وَمَكَابِدِهِمْ، عَلَى الْهَلَاكِ جُوعًا وَعَطَشًا فِي تِلْكَ الْغَابَةِ النَّائِيَّةِ (الْبَيْعِيَّةِ).

فَذَهَبْتُ أَعْتَسِفُ (أَسِيرُ فِي الْطَّرِيقِ عَلَى غَيْرِ هُدَى) حَتَّى بَلَغْتُ إِحدَى الْقُرَى. فَرَأَيْتُ عَجُوزًا جَالِسَةً أَمَامَ دَارِهَا – وَهِيَ تَغْزُلُ – وَقَدْ بَدَتْ عَلَى سِيمَاهَا (مَرَاهَا) أَمَارَاتُ الْوَدَاعَةِ وَطِيبِ النَّفْسِ. فَيَمْمَتُ (قَصَدْتُ) نَحْوَهَا، حَتَّى إِذَا دَانَيْتُهَا (قَارَبْتُهَا) وَضَعَتْ رَأْسِي عَلَى كَيْفَهَا. فَظَاهَرَ عَلَيْهَا شَيْءٌ مِنَ الْخَوْفِ، وَلَكِنْ سُرْعَانَ مَا اطْمَانَتْ وَأَخْلَدَتْ إِلَيْ

بِالثُّقَّةِ، حِينَ رَأَتِنِي سَاكِنًا هَادِئًا. فَتَبَدَّلَ ارْتِيَابُهَا (شُكُّها) ثِقَةً، وَخَوْفُهَا اطْمَئْنَانًا، وَأَقْبَلَتْ عَلَيَّ تُؤْسِيْنِي (تُؤْصِيْنِي بِالصَّبَرِ) وَتُرْبِّتُ وَجْهِي قَاتِلَهُ: «لَقَدْ شَاحَ حِمَارِي «دُكَّنٌ» وَأَسْلَمْتُهُ الشَّيْخُوَّةَ إِلَى الْهَلَاكِ، فَمَا مَأْسِفًا عَلَيْهِ، وَتَعَطَّلَتْ أَعْمَالِي مُنْذُ أَيَّامٍ، فَلَمْ أَسْتَطِعُ الدَّهَابَ إِلَى السُّوقِ، لِبَيْعِ مَا لَدَيَّ مِنَ الْخُضْرِ وَالْبَيْضِ وَالزَّبْدِ. وَلَكِنَّ رَحْمَةَ اللَّهِ وَلُطْفُهُ أَدْرَكَانِي، فَبَعَثَنِي إِلَيْهَا الْحِمَارُ الْوَدِيعُ، فَلَأَبْحَثُ أَوْلًا عَنْ أَصْحَابِهِ لِأَشْتَرِيهِ مِنْهُمْ، وَإِلَّا أَبْقَيْنِهُ عِنْدِي حَتَّى أَهْتَيِ إِلَى مَالِكِيْهِ». »

(١٤) مُدَاعَبَةُ الْحَفِيدِ

وَكَانَمَا سَمِعَ حَفِيدُهَا شَيْئًا مِنْ حَدِيثِهَا مَعِي، فَخَرَجَ مِنَ الدَّارِ يَسْأَلُهَا عَنْ أَمْرِي، فَأَخْبَرَتُهُ بِجَلِيلَةِ الْأَمْرِ (بِحَقِيقَةِ الْخَبَرِ). وَكَانَ الطَّفْلُ فِي السَّابِعَةِ مِنْ عُمْرِهِ، فَاسْتَأْذَنَ جَدَّتَهُ فِي مُدَاعَبَتِي (مُمَارَحَتِي) فَقَالَتْ لَهُ: «يَظْهُرُ أَنَّهُ حِمَارٌ وَدِيعٌ، وَلَكِنَّنَا لَا نَسْتَطِيعُ الْإِطْمَئْنَانَ إِلَيْهِ قَبْلَ أَنْ نُجَرِّبَهُ». فَاقْتَرَبَتْ مِنَ الطَّفْلِ، وَلَحَسَتْ يَدَهُ مُتَرْفِقًا وَلِبِسْتُ - حَيْثُ أَنَا - سَاكِنًا لَا أَتَحَركُ. فَازْدَادَ اطْمَئْنَانُ الْجَدَّةِ وَحَفِيدِهَا إِلَيَّ.

(١٥) السُّنُونُ الْأَرْبَعُ

ثُمَّ قَالَتِ الْجَدَّةُ لِحَفِيدِهَا «عِصَامًا»: «اذْهَبْ إِلَى السُّوقِ وَطُفْ بِهِ أَرْجَاءَ الْقَرْيَةِ (نَوَاجِيْهَا) وَبُعُيُوتِهَا. فَإِنْ كَانَ لَهُ صَاحِبٌ فَسَلِّمْهُ إِلَيْهِ، وَإِلَّا فَعُدْ (أَرْجِعْ) بِهِ إِلَيْنَا، لِنَرَى مَاذَا يَكُونُ مِنْ أَمْرِهِ! »

فَمَشَ «عِصَام» أَمَامِي، وَمَشِيتُ خَلْفَهُ. ثُمَّ حَلَّ لَهُ الرُّكُوبُ، فَلَمْ يَجِدْ مِنِي غَيْرَ الْوَدَاعَةِ. وَطَافَ بِي أَنْحَاءَ الْقَرْيَةِ، وَسَأَلَ كُلَّ مَنْ فِيهَا، فَلَمْ يَعْتَرِّ لِي عَلَى صَاحِبٍ. وَبِقِيَّتُ عِنْدُهُمْ نَحْوَ سَنَوَاتِ أَرْبَعٍ. وَقَدْ سُعدْتُ بِهِمْ - كَمَا سُعدُوا بِي - وَقَنِعْتُ مِنْ زَادِهِمْ - فِي الصَّيْفِ - بِمَا لَدَيْهِمْ مِنَ الْفَضَلَاتِ الَّتِي لَا يَأْكُلُهَا الْبَقْرُ وَالْحَيْلُ: مِنَ الْحَشَائِشِ وَقُشُورِ الْخُضْرِ. وَفِي الشَّتَاءِ بِحُفْنِ مِنَ الشَّعِيرِ، أَظْفَرُ بِهَا حَفْنَهُ بَعْدَ أَخْرَى (وَالْحَفْنَةُ: مِلْءُ الْكَفِّ)، وَأَشْتَاتِ مِنْ وَرَقِ الْكُرْنِبِ، وَبَقَايَا مَا يَسْتَغْفُونَ عَنْهُ، مِنْ قِسْرِ الْبَطَاطِسِ وَالْكَرْرَاشِ؛ وَمَا إِلَى ذَلِكَ مِنْ النَّفَایَاتِ (مِنْ رَدِيءِ الْأَشْيَاءِ).

ولم يكن هناك ما أشكوه من هذه الحياة الجديدة إلا شيء واحد، هو: اضطرار سيدتي - بسبب فقرها - إلى أن تعيزني لبعض الصبية، ليتذمرون في مقابلة ما يدفعون لها من الأجر. ولقد لقيت من بعضهم شيئاً من الإعتنات (المشقة والجهد والشدة) بين حين وآخر.

(١٦) الحِسْرُ الْمُتَهَدِّمُ

وما أنس لا أنس يوماً استأجرني - مع خمسة من رفافي (صحابي) - ستة أولاد، ليتذمرون بيـنا في الحقوق والمراجعـي. وتسابقـنا، فكـنت أسبـق الصـحـابـ، وأسرـعـهنـ جـريـاـ، حتـى بلـغـنا حـسـرا مـتـدـاعـياـ (مـتـهـدـماـ)، فـوقـفتـ عـنـ السـيرـ حتـى لاـ أـهـوـيـ (لاـ أـسـقطـ) بـرأـكـيـ في المـاءـ. فـانـهـالـ عـلـيـ ذـلـكـ الصـبـيـ الغـيـ بـعـصـاهـ يـسـتـحـثـنـيـ (يـسـتـعـجـلـنـيـ) بـهـاـ عـلـىـ السـيرـ، فـلمـ أـزـدـدـ إـلـاـ حـرـونـاـ. وـحـاوـلـتـ أـنـ أـعـبـرـ لـهـمـ عـنـ الـخـطـرـ الـذـيـ يـعـرـضـونـ لـهـ، فـنـهـقـتـ، وـهـزـزـتـ رـأـسـيـ وـذـيـليـ، وـدـبـبـتـ بـقـوـائـمـيـ عـلـىـ الـأـرـضـ، وـقـفـزـتـ عـدـةـ مـرـاتـ فـيـ الـهـوـاءـ. فـلمـ يـفـطـنـ أـحـدـ مـنـهـمـ إـلـيـ شـيـءـ مـمـاـ أـرـيدـ، وـلـمـ يـفـهـمـوـاـ عـنـيـ - لـغـبـاوـتـهـمـ - مـاـ كـنـتـ أـعـنـيهـ (أـقـصـدـهـ).

(١٧) نَجَاهُ الْغَرِيقِ

على أنهم لم يلبوا أن تكشفوا غفلتهم وخطاهم، حين اندفع بـحـمارـهـ طـفـلـ غـيـيـ منـهـمـ اسمـهـ «الـوـكـواـكـ» ليـجـتـازـ الـحـسـرـ. وـلـمـ يـكـنـ يـقـعـلـ حتـىـ هـوـيـ (سـقطـ) بـهـ إـلـىـ الـمـاءـ. فـسـبـحـ (عامـ) الـحـمـارـ حتـىـ بـلـغـ الشـاطـئـ، وـأـشـرـفـ الصـبـيـ عـلـىـ الـغـرـقـ. وـصـاحـ الـأـوـلـادـ مـذـعـورـينـ (خـائـفـينـ)، وـحـاوـلـواـ إنـقـاذـ «الـوـكـواـكـ» جـاهـيـنـ. وـكـانـ أحـدـهـمـ - وـهـوـ ابـنـ صـيـادـ - يـحـملـ مـعـهـ - لـحـسـنـ الـحـظـ - شبـكةـ الصـيـدـ إـلـىـ أـيـهـ، فـالـقـاـهـاـ عـلـىـ «الـوـكـواـكـ» وـرـاحـ يـجـذـبـهاـ - مـعـ رـفـاقـهـ - لـيـنـقـدوـهـ مـنـ الـغـرـقـ، فـلمـ يـسـتـطـيـعـواـ إـلـىـ ذـلـكـ سـيـلـاـ. وـحـشـيـتـ أـنـ يـغـرـفـوـاـ مـعـهـ فـنـحـيـهـمـ (صـرـفـتـهـمـ عـنـهـ). وـأـسـرـعـتـ إـلـيـهـ، فـشـدـدـتـ الشـبـكـةـ بـأـسـنـانـيـ إـلـىـ الـبـرـ.



(١٨) عَهْدٌ لَا يُنسِي

فَأَذْرَكُوا بُعْدَ نَظَرِي حِينَ أَحْجَمْتُ عَنِ السَّيْرِ فَوْقَ ذَلِكَ الْجِسْرِ الْبَالِيِّ، وَأَقْبَلُوا عَلَيَّ يَتَوَدَّدُونَ (يَحِبُّوْنَ) إِلَيَّ. مُعْتَدِرِينَ عَنْ فَرِطِ جَهَالِهِمْ (شَدَّةُ جَهْلِهِمْ). ذَلِكَ عَهْدٌ (زَمْنٌ) لَا أَنْسَاهُ. وَقَدْ مَرَّ بِي عَلَى عَلَاتِهِ (عَلَى كُلِّ حَالٍ) إِلَى غَيْرِ عَوْدَةٍ، كَمَا تَمَرُّ الْأَحْلَامُ.

(١٩) أَبْغَضُ الْأَيَّامِ

وَكَانَ وَالدُّ الطَّفْلُ: «عِصَامٌ» جُنْدِيًّا، فَلَمَّا عَادَ إِلَى بَيْتِهِ آتَرَ أَنْ يَتَتَّقِلَ – بِإِسْرَارِهِ – مِنَ الرِّيفِ إِلَى الْمَدِينَةِ. وَاضْطَرَّ – حِينَئِذٍ – إِلَى بَيْعِي لِبَعْضِ الْأَهْلِيَنَّ. وَكَانَ صَاحِبِي الْجَدِيدِ يُرْهِقُنِي (يَحْمِلُنِي عَلَى مَا لَا أُطِيقُ)، وَيُكْلِفُنِي مَا لَا أُسْتَطِيعُ، وَلَا يُبَالِي مَا أَنْوُءُ بِهِ (مَا يُعْجِزُنِي) مِنَ الْأَنْقَالِ.

فَتَارَةً أَحْمَلُ السَّمَادَ، وَمَرَّةً أَحْمَلُ أَكْدَاسًا لَا أُطِيقُ حَمْلَهَا مِنْ مِشَنَّاتِ الْخُضْرِ وَالْبَيْضِ وَالْجُبْنِ – وَمَا إِلَى ذَلِكَ – لِبَيْعِهِ.

وَكَانَتْ أَيَّامُ السُّوقِ أَبْغَضَ أَيَّامِ حَيَاتِي، لَأَنَّ صَاحِبِي يَتَرْكُنِي – فِي أَثْنَائِهَا – بِلَا طَعَامٍ، مِنْ وَقْتِ الصَّبَاحِ إِلَى وَقْتِ الْأَصِيلِ، وَلَا يَذْكُرُنِي إِلَّا بَعْدَ أَنْ يَبْيَعَ كُلَّ مَا جَلَبُهُ (أَحْضَرَهُ).

(٢٠) في بعض الحُفَرِ

وَكَانَ – فِي عُقُوقِهِ (جُحُودِهِ) وَتُكْرَانِهِ لِلْجَمِيلِ، وَنُسْيَانِ حَقِّي عَلَيْهِ – يُذَكِّرُنِي بِ«أَمْ عَرِيدٍ»: تِلْكَ السَّيِّدَةُ النَّصَافُ الَّتِي أَسْلَفَتُ الْإِشَارَةَ إِلَيْها. فَأَشْتَدَّ حِقْدِي عَلَى الرَّجُلِ الْأَثَانِي (الَّذِي لَا يُحِبُّ إِلَّا نَفْسَهُ)، وَزَهَدْتُ فِي خِدْمَتِهِ. فَدَبَّرْتُ – لِلْخَلَاصِ مِنَ الْعَنَاءِ (التَّعَبِ) – خُطَّةً بَارِعَةً، تُرِيكُنِي مِنَ الذَّهَابِ إِلَى السُّوقِ. فَلَمَّا دَنَتْ سَاعَةُ الْخُرُوجِ، تَحَيَّرْتُ حُفرَةً وَاسِعَةً فِي مَكَانٍ قَصِيٍّ (بَعِيدٍ) مِنَ الْمَرْعَى، يَكْتُنُهَا (يُحِيطُ بِهَا) النَّبَاتُ، فَاخْتَبَأْتُ فِيهَا. وَحَاوَلَ الزَّارِعُ وَأَوْلَادُهُ وَأَقْارِبُهُ أَنْ يَهْنَدُوا إِلَى مَكَانِي، فَخَابَ سَعِيْهُمْ.

(٢١) حِوارُ الأَسْرَةِ

وَسَمِعْنُهُمْ يَحَاوِرُونَ (يُتَاقْشُونَ) فِي أَمْرِي. وَقَدْ حَسِبَ (ظَنَّ) صَاحِبِي أَنَّ لِصًا سَرْقَنِي. وَخَشِيَ أَنْ تَضِيعَ مِنْهُ فُرْصَةُ السُّوقِ، فَشَدَّ إِلَى مَرْكَبَتِهِ فَرَسًا قَوِيًّا يُدْعَى «ذَا الْعُقال». وَصَبَرْتُ سَاعَةً، ثُمَّ حَرَجْتُ مِنَ الْحُفرَةِ، وَذَهَبْتُ مُيمَمًا (قَاصِدًا) الدَّارِ، حَتَّى دَانَيْتُهَا (قَرُبْتُ مِنْهَا)، فَنَهَقْتُ بِأَعْلَى صَوْتِي. فَأَسْرَعَ إِلَيَّ مَنْ فِي الدَّارِ، وَفَرَحُوا بِخَلاصِي مِنَ السَّارِقِ، وَأَقْبَلُوا عَلَيَّ مُبْتَهِجِينَ مُتَوَدِّينَ. وَلَمْ يَكُنْ سَيِّدُ الدَّسْكَرَةِ (صَاحِبُ الْمَزْرَعَةِ) يَعُودُ إِلَى دَارِهِ، حَتَّى أَفْضَلُوا إِلَيْهِ (أَخْبِرُوهُ) بِمَا عَرَفُوهُ مِنْ أَمْرِي. فَشَاعَتِ الْبَهْجَةُ (الْفَرَحُ) فِي نَفْسِهِ، وَتَطَلَّقَتْ أَسَارِيرُهُ (خُطُوطُ جَبِينِهِ)، وَبَحَثَ عَنْ كُلِّ نَقْرَةٍ فِي سِيَاجِ الدَّسْكَرَةِ (سُورِ الْمَزْرَعَةِ)، فَأَحْكَمَ سِدَادَهَا، حَتَّى لَا يَسِرِقَنِي اللَّصُّ مَرَّةً أُخْرَى.

(٢٢) بدء الشك

فَلَمَّا جَاءَ يَوْمُ السُّوقِ التَّالِيَّةِ، اخْتَبَأْتُ فِي تِلْكَ الْحُفْرَةِ. وَأَعَادُوا بَحْثَهُمْ عَنِي – كَمَا فَعَلُوا فِي الْمَرَّةِ السَّابِقَةِ – فَلَمْ يَظْفِرُوا مِنْ بَحْثَهُمْ بِطَائِلٍ (لَمْ يَحْصُلُوا مِنْهُ عَلَى فَائِدَةٍ). فَأَيْقَنَ صَاحِبِي أَنَّنِي لَنْ أَعُودَ إِلَى الدَّارِ – بَعْدَ هَذِهِ الْمَرَّةِ – وَقَالَ لِبَنِيهِ (لِوَلَادِهِ) وَأَهْلِهِ، فِي لَهْجَةِ الْأَسِفِ الْحَزِينِ: «لَقْدْ أَفْلَتَ (هَرَبَ) مِنَ الْلَّصِّ – فِي الْمَرَّةِ الْأُولَى – فَتَرَبَّصَ بِهِ الْلَّصُّ (انْتَظَرَ بِهِ، وَصَبَرَ عَلَيْهِ) حَتَّى أَوْقَعَهُ فِي حِبَالِتِهِ (شَبَكَتِهِ)، وَمَا أَطْنَهُ يَنْجُو بَعْدَ ذَلِكُمْ أَبْدًا».

فَلَمَّا خَرَجْتُ مِنَ الْحُفْرَةِ، ظَلَّتْ أَرْعَى الْحَشَائِشِ فِي الْمَرْزَعَةِ حَتَّى وَقَعْتُ أَبْصَارُهُمْ (أَنْظَارُهُمْ) عَلَيَّ، فَلَمْ يَهُشُوا إِلَيَّ – فِي هَذِهِ الْمَرَّةِ – وَلَمْ يَبِشُوا (لَمْ يَفْرُحُوا). وَبَدَأَتِ الْحِيرَةُ عَلَى سِيمَاهُمْ (ظَهَرَتْ عَلَى مَرَاهُمْ) وَخَامَرُهُمُ الشَّكُّ فِي أَمْرِي، فَضَاعَفُوا مِنْ يَقْظَتِهِمْ، وَضَيَّقُوا عَلَيَّ بِمُرَاقبَتِهِمْ حَتَّى لَا أَخَادِعَهُمْ بَعْدَ ذَلِكَ الْيَوْمِ.

(٢٣) افتراض السر

فَلَمَّا جَاءَ يَوْمُ السُّوقِ، وَاخْتَبَأْتُ فِي الْحُفْرَةِ – عَلَى عَادَتِي – هَالَّنِي (خَوْفَنِي وَفَزَعَنِي) مَا سَمِعْتُهُ مِنْ صَيْحَاتِ سَيِّدي، وَمِنْ تُبَاخِ كُلِّهِ، وَهُوَ يُغْرِيَهِ بِي، وَيُحْفِزُهُ فِي أَتْرِي، وَيُوصِيهِ بِأَنْ يُمْرِّقَ جِلْدِي وَلَحْمِي، حَتَّى يُخْرِجَنِي مِنَ الْحُفْرَةِ. وَرَأَيْتُ كُلَّهُ: «ابْنَ وَازِعٍ» يُلَبِّي أَمْرَهُ، فَيُنْحِي عَلَى جِسْمِي عَضًّا وَتَمْزِيقًا فَلَمْ أَرْ بُدَّا (لَمْ أَحْدِ مَفْرًا) مِنَ الْخُرُوجِ.

(٢٤) عِقَابُ الْهَارِبِ

وَمَا كِدْتُ أَفْعَلُ، حَتَّى تَلَاقَانِي سَيِّدي بِدِرَرِتِهِ (ضَرَبَنِي بِسُوطِهِ)، فَلَأَلَهَبَ جِسْمي. وَلَمَّا شَفَعَ غَلِيلَهُ (غَيْظَهُ) مِنِي أَعَادَنِي إِلَى الرَّبِيعَةِ. وَسَاءَ ظَنِّهِ بِي – مُنْذُ ذَلِكَ الْيَوْمِ – وَأَحْفَظَهُ عَلَيَّ مَا فَعَلْتُ (جَعَلَهُ يَحْقُدُ)، فَتَمَادَى (اسْتَمَرَ) فِي إِهَايِتِي (إِنْلَالِي) وَتَحْقِيرِي وَالْإِزْرَاءِ بِي (تَنَقُّصِي).

(٢٥) مُبَارَّةٌ في العِنادِ

فَلَمْ يَزِدْنِي بِقَسْوَتِهِ إِلَّا تَمَادِيَا فِي الْعِنادِ وَالْغَيْظِ. فَأَجْمَعْتُ أَمْرِي عَلَى الْإِنْتِقَامِ. وَأَقْسَمْتُ لَأَنْغَصَنَ عَلَيْهِمْ عِيشَهُمْ (لَا كَدَرَنَ حَيَاتَهُمْ) كَمَا نَغَصُوا عَلَيَّ عَيْشِي، وَلَا شَقِيقَهُمْ يِي كَمَا أَشَقَوْنِي بِهِمْ (لَا جَلْبَنَ عَلَيْهِمُ الشَّقَاءَ، كَمَا جَلَبُوهُ عَلَيَّ). فَلَمْ أَنْرُكْ - مُنْذُ ذَلِكَ الْيَوْمَ - فُرْصَةً تَسْنَحُ (تَعْرِضُ) لِلتَّنْكِيلِ بِهِمْ (لَا يَدِئَهُمْ) إِلَّا انتَهَرْتُهَا، وَأَسْرَعْتُ إِلَيْهَا. فَلَمْ آلْ جَهْدًا فِي تَخْرِيبِ مَرْزَعَتِهِمْ وَإِفْسَادِ حَدِيقَتِهِمْ وَأَكْلِ شُجَبَرِهِمْ، وَالْتَّهَامِ ثَمَرَاتِهِمْ، وَتَقْتِيلِ أَرَانِيهِمْ وَدَجَاجِهِمْ، وَرَفِسِ خَرْفَانِهِمْ وَنَعَاجِهِمْ، وَالْقَاءِ كُلِّ مَنْ يَرْكَبُنِي مِنْ أَطْفَالِهِمْ. حَتَّى ضَجَرُوا بِي، وَيَسْتُسْوِي مِنْ إِصْلَاحِي. فَلَمْ يَجِدُوا وَسِيلَةً لِلْخَالِصِ مِنْ شُرُورِي إِلَّا أَنْ يَبِيعُونِي، وَيَشْتَرُوْنِي بِشَمْنِي حِمَارًا آخَرَ.

(٢٦) بِثُ السَّيِّدِ الْجَدِيدِ

وَمُنْذُ ذَلِكَ الْيَوْمِ أَحْسَنُوا مُعَامَلَتِي، وَضَاعَفُوا الْعِنَادِيَةَ بِأَمْرِي، فَمَنَحُونِي مِنَ الزَّادِ (الطَّعامِ) أَطْيَبَهُ، وَأَرَاحُونِي مِنْ عَنَاءِ الْعَمَلِ، حَتَّى يَضْمَنُوا ثَمَنًا كَثِيرًا حِينَ يَبِيعُونِي. وَلَمْ الْبَثْ أَنْ اسْتَرْدَدْتُ (اسْتَرْجَعْتُ) قُوَّتِي، وَسَمِنْتُ بَعْدَ هُزَالِ، وَقَوِيتُ بَعْدَ ضَعْفِ. فَكَفَتْ عَنْ إِيَّاهُمْ حَتَّى أَسْلَمُونِي إِلَى سَيِّدِ آخَرَ.

وَكَانَ لِذَلِكَ السَّيِّدِ صَبِيَّةً جَمِيلَةً كَرِيمَةً النَّفْسِ، يَنْطَبِقُ فِعْلُهَا عَلَى اسْمِهَا. فَقَدْ كَانَتْ تُدْعَى «إِحْسَانَ»، وَلَوْ مُثُلَّ (لَوْ صُورَ) الْإِحْسَانُ شَخْصًا لِكَانَ إِيَّاهَا.

وَلَقِيْتُ عِنْدَهَا حُظْوَةً (حَظَّا)، فَأَحَبَّتْنِي، وَعَنِيْتُ بِأَمْرِي، وَلَمْ تَأْلُ جَهْدًا فِي الْإِحْسَانِ إِلَيَّ. وَأَبَتْ أَنْ تُتَابِيْنِي إِلَّا بِأَحَبِّ الْأَلَقَابِ وَالْكُنْيَى إِلَيَّ. فَاخْتَارَتْ لِي كُنْيَةً تُطْلُقُهَا عَلَيَّ، لِتُكَرَّمَنِي بِهَا، وَتُكَبِّرَ مِنْ شَأْنِي، فَصَارَتْ تُدْعُونِي «أَبا تَوْلِي» - مُنْذُ حَلَّتْ عِنْدَهَا وَهِيَ أَحَبُّ كُنْيَةٍ يَعْتَزِزُ بِهَا حِنْسُنَا النَّافِعُ الْكَرِيمُ: مِنْ بَنَاتِ «شَحَّاج» وَ«زِيَاد» وَأَبْنَائِهِمَا الْأَعْزَاءِ.

(٢٧) ليلة الحريق

وَمَرِّتِ الْيَامُ هَنِيَّةً مُعَاقِبَةً، وَسَيِّدِتِي «إِحْسَانُ» تَزِيدُنِي — مِنْ بِرِّهَا وَعَطْفِهَا — مَا يَبْهُجُ نَفْسِي، حَتَّى حَدَثَ مَا لَمْ يَكُنْ فِي الْحُسْبَانِ (مَا لَمْ يَخْطُرْ عَلَى الْبَالِ، وَلَمْ يَدْرُ بِالظَّنِّ). فَفِي ذَاتِ لَيْلَةٍ، انتَهَتْ (اسْتَيَّقْطَتْ) مِنْ نَوْمِي مُتَفَرِّغًا مَذْعُورًا، وَسَمِعْتُ صَيْحَاتِ عَالِيَّةً تَبَعَّثُ دُمُودِيَّةً فِي الْفَضَاءِ، تُرَدِّدُ: «الْحَرِيقُ». وَرَأَيْتُ دُخَانًا وَنَارًا يَبْعَثُنِي عَلَى مَسَافَةٍ غَيْرِ بَعِيَّةٍ. فَقَرَرْتُ وَهَالَنِي (فَزَعَنِي) مَا أَنَا قَادِمٌ عَلَيْهِ. وَأَسْرَعْتُ إِلَى الْحَبْلِ — الَّذِي شَدُونِي بِهِ إِلَى الْمَرْبَطِ — فَقَرَضْتُهُ بِأَسْنَانِي عَلَى عَجَلٍ. وَحَاوَلْتُ الْخُروَجَ مِنَ الْحَظِيرَةِ (الْزَّرِيبَةِ). فَرَأَيْتُ بَابَهَا مُغلِقًا (مُقْفَلًا). فَذَكَرْتُ — حِينَئِذٍ — سَيِّدِتِي «إِحْسَانَ». وَدَهْشَتُ كَيْفَ تَنْسَانِي فِي وَقْتِ الشَّدَّةِ، وَتَذَكَّرْنِي فِي سَاعَاتِ الرَّحَاءِ.

(٢٨) ساعة الخطير

وَمَا كَادَ يُمْرُّ بِبَالِي هَذَا الْخَاطِرُ حَتَّى رَأَيْتُهَا تَفْتَحُ بَابَ الْحَظِيرَةِ، وَتَخْرُجُ بِي مُسْرِعَةً إِلَى الْخَلَاءِ. كَيْفَ أَنْسَى لَهَا ذَلِكَ الصَّبَيْعَ (الْمَعْرُوفَ)؟ لَقْدْ جَازَفَتْ (خَاطَرَتْ) بِنَفْسِهَا — فِي سَيِّلٍ إِنْقَازِي — وَعَرَضَتْ حَيَاةِهَا لِلْهَلاَكِ، لِتُنْحِيَنِي مِنْ عَذَابِ الْحَرِيقِ. وَاشْتَدَ اللَّهِيْبُ، وَاقْتَرَبَ الْخَطَرُ مِنْ كِلَيْنَا، وَكَادَتِ النَّارُ تَكْتَنُنَا (تُحِيطُ بِنَا) مِنْ كُلِّ مَكَانٍ.

(٢٩) منطقة الله

وَأُغْمِيَ عَلَى الصَّبَيْعِ — مِنْ هَوْلِ مَا تَعَرَّضَتْ لَهُ — وَكَادَ يُخْنُقُهَا الدُّخَانُ. فَلَمْ أَجِدْ مَنَاصًا (مَفَرَّا) مِنَ التَّشْبِيثِ (الْتَّعَلُقِ) بِشَيْاهَا، وَالْقَبْضِ بِأَسْنَانِي عَلَى جِلْبَاهَا، وَالْجُرْبِي بِأَقْصَى مَا أَسْتَطِيعُ مِنْ سُرْعَةٍ، وَأَنَا أَحْذَرُ — جُهْدَ طَافَتِي — أَنْ تَعْلَقَ النَّارُ بِأَطْرَافِ نُوبَاهَا، وَأَتَمَّنَى لَوْ فَدَيْتُهَا بِنَفْسِي مِنَ الْهَلاَكِ.

(٣٠) النَّجَاهُ مِنَ الْحَرِيقِ

وَمَا زِلتُ أَجْرِي حَتَّى اجْتَزَتُ – بِحَمْدِ اللَّهِ وَتَيْسِيرِهِ – مِنْطَقَةَ الْلَّهِبِ، وَوَضَعْتُهَا إِلَى جَانِبِ
جَدْوِيلِ مِنَ الْمَاءِ. فَلَمْ تَلْبَثِ الصَّبِيَّةُ أَنْ أَفَاقَتْ مِنْ إِعْمَالِهَا، وَشَكَرَتْ لِي مَا أَسْدَيْتُ إِلَيْهَا مِنْ
صَنْبِيعٍ (مَا قَدَّمْتُهُ لَهَا مِنْ مَعْرُوفٍ)، وَأَنَا أَوْدُ لَوْ أَسْتَطِيعُ الْكَلَامَ، فَأَصُوغُ لَهَا – مَا هِي
أَهْلُهُ مِنَ التَّنَاءِ وَالشُّكْرِ – عَلَى مَا أَسْلَفَتْ إِلَيَّ مِنْ جَمِيلٍ لَا أَنْسَاهُ مَا حَيَّتْ.

(٣١) نَوْمٌ عَمِيقٌ

وَمَا رَأَلْتُ النَّارَ تَشْتَعِلُ، حَتَّى أَتَتْ عَلَى كُلِّ مَا تَحْوِيهِ الضَّيْعَةُ مِنْ دُورٍ وَحَظَائِرَ (بُيوْتٍ
وَذَرَائِبَ).

وَكَانَتْ لَيْلَةُ هَاهِئَةً (مُخِيفَةً). فَلَمْ تَلْبَثْ «إِحْسَانُ» أَنْ نَامَتْ عَلَى الْحَشَائِشِ لِتَسْتَرِيَحَ
مِمَّا بَذَلَهُ مِنْ عَنَاءٍ. ثُمَّ أَخْدَتْنِي سِنَةُ مِنَ النَّوْمِ، وَبَعْدَ قَلِيلٍ اسْتَسْلَمْتُ لِلْوَمِ عَمِيقٍ. وَمَا
رَلَنَا نَائِمِينَ حَتَّى لَاحَ ضَوْءُ الْفَجْرِ، فَاسْتَيقْظَتُ. وَرَأَيْتُ الصَّيْحَاتِ قَدْ هَدَأْتُ وَالنَّذِيرَانِ
قَدْ حَمَدَتْ، فَتَلَطَّفْتُ حَتَّى أَيْقَظْتُ سَيِّدَتِي. فَلَمَّا أَفَاقَتْ ذَهَبْنَا مَعًا إِلَى وَالدِّيَهَا، فَابْتَهَجَ
لِنَجَاتِهَا. وَنَسِيَّا مَا لَمْ يَهْمَأْ مِنَ الْخَسَارَةِ، وَكَانَا قَدْ يَبِسَّا مِنْ عَوْدَتِهَا إِلَيْهِمَا، وَحَسِبَاها
ذَهَبَتْ طَعَامًا لِلنَّارِ.

(٣٢) خَرَابُ الضَّيْعَةِ

وَكَانَتْ هَذِهِ الصَّبِيَّةُ ضَعِيفَةُ الْجِسْمِ، تَنْتَابُهَا الْأَمْرَاضُ – بَيْنَ حِينٍ وَآخَرَ – وَقَدْ أَسْلَمَهَا
الْجَهُدُ (شَدَّةُ التَّغَبُّ) إِلَى الْحُمَّى. فَأَشْتَغَلَ أَهْلُهَا بِأَمْرِهَا، وَقَرَرُوا الْعُودَةَ بِهَا إِلَى الْمَدِينَةِ
لِيُشَرِّفَ الْأَطْبَابُ عَلَى فَتَاهِمُهُمْ، وَيُعْنِوُنَا بِشَفَائِهَا. وَأَفَرَرْتُ (خَلْتُ) الضَّيْعَةَ مِنْ سَاكِنِيهَا،
وَنَسُوا أَمْرِي، فَلَمْ أَجِدْ لِي – فِي غَيْرِ الْغَایَةِ – مَأْوَى، حَتَّى لَا أَهْلِكَ عَطَشاً وَجُوعًا. وَهَكَذَا
مَرَّتْ بِي ذِكْرَيَاتُ كَثِيرَةٌ مُتَعَاقِبَةٌ، بَعْضُهَا مُؤْلِمٌ بِغِيَضٍ، وَبَعْضُهَا سَارٌ بَهِيجٌ.

(٣٣) مُبَارَةُ الْحَمِيرِ



وَمَا أَنْسَ لَا أَنْسَ يَوْمَ السِّبَاقِ فِي بَعْضِ الْقُرَى. فَقَدِ اشْتَرَكْتُ فِي مُبَارَةٍ لَا يَقُلُّ مِنْ اشْتَرَكَ فِيهَا مِنْ الْحَمِيرِ عَنْ سِتَّةِ عَشَرَ، وَسَبْعُونَهَا جَمِيعًا، حَتَّى — إِذَا قَارَبَتْ آخِرُ الشَّوْطِ — أَسْرَعَ إِلَيْهِ حِمَارٌ شَرِسٌ غَضُوبٌ، فَنَفَسَ عَلَيَّ ذَلِكَ (حَسَدَنِي، وَلَمْ يَرْزِقِي أَهْلَهُ)، وَغَاظَهُ مَا كِدْتُ أَظْفَرُ بِهِ مِنْ شَرِفِ السَّبِيقِ، فَعَضَّ نَذِيلِي عَصَّةً كَادَتْ تُذَهِّلُنِي (تُتَسْبِّيَنِي). وَلَكِنَّنِي عَلَى فَرْطِ مَا أَحْسَسْتُهُ مِنْ أَلَمٍ — ضَاعَفْتُ مِنْ سُرْعَتِي حَتَّى سَبَقْتُ كُلَّ مُنَافِسٍ تَصَدَّى (تَعَرَّضَ) لِسِبَاقِي.

(٣٤) شِجَارٌ مَعَ كَلْبَينِ

وَرَأَيْتُ — ذَاتَ يَوْمٍ — كَلْبَيْنِ كَبِيرَيْنِ يُطَارِدَانِ وَلَدَاهُ مِنْ أَبْنَاءِ الْجِيَرَانِ، وَهُوَ يُحاوِلُ أَنْ يَسْلَقَ شَجَرَةً قَرِيبَةً مِنْهُ لِيَنْجُو مِنْ أَذَاهُمَا. فَعَضَضَتْ أَكْبَرُهُمَا عَصَّةً أَوْشَكَتْ أَنْ تُؤْديَ بِهِ (كَادَتْ تُهْلِكُهُ). وَرَأَيْتُ الثَّانِي يُسْرِعُ إِلَى الطَّفْلِ، فَيَجْرُهُ بِأَسْنَانِهِ مِنْ ثِيَابِهِ. وَكَانَ الطَّفْلُ



يُحَاوِلُ — حِينَئِذٍ — أَنْ يَسْلُقَ الشَّجَرَةَ، فَأَمْسَكْتُ نَيْلَهُ بِأَسْنَانِي لِأُعْجِزَهُ عَنِ الْهَرِبِ، ثُمَّ
عَصَبْتُهُ فِي وَجْهِهِ غَضَّةً كَادَتْ تَفْتُتُهُ.
فَشَكَرَ لِي ذَلِكَ الصَّبِيِّ مَا أَسْدَيْتُ إِلَيْهِ مِنْ جَمِيلٍ. وَقَصَّ عَلَى إِخْوَانِهِ مَا حَدَثَ، فَارْدَادَ
وَبُهُومٌ إِبَّاَيَ، وَتَعْلُقُهُمْ بِي، مُنْذُ ذَلِكَ الْيَوْمِ.

كلماتِ القصّة

«نُثِيتُ» – في هذه الصفحات – طائفةٌ من الكلماتِ التي مررتُ بالقارئ مُفسرةً، ليسهلَ عليةِ مراجعتها واستدراكُها، متى شاءَ.»

شُخُوصُ المُسْلَاةِ: أشخاصُ الكوميديا.

بَرَحَ بِهِ التَّعْبُ: آذادُ أذى شديداً.

إِيَّاقُظْكَ مِنْ سُبَاتِكَ: تنبهُكَ مِنْ نوْمِكَ.

ظَلِيلُنَا نَمْرُحُ: اشتَدَ فَرَحُنَا وَنَشَاطُنَا حَتَّى جَاؤَنَا الْقَدْرُ.

الْجَبَلُ الشَّامِحُ: الشديدُ الارتفاعِ.

كَرْشَهُ: معدتهُ (والكريش – لذى الحُفُّ والظُّلُفِ وكلُّ مُجَرٌّ – بمنزلةِ المعدةِ للإنسانِ).

وَاجِهُ: ساكتٌ عايسُ الوجهِ مغمضٌ.

غَائِلَةُ الْبَرْدِ: شدّتهُ المهلكةُ.

مَثَلُوا بِهِ: صنعوا بهِ من السوءِ ما يلْفُ النَّظرَ.

يَسْتَأْثِرُ بِهَا: ينفردُ بها: يُخُصُّ نفْسَهُ بها.

كَاسِفُ الْبَالِ: سيءُ الحالِ.

حُبِيلَاؤهُ: إعجابُه بِنفسِه وكبرِياؤه.

أَمْحَاضُهُ الْحُبُّ: أخلصُ لهُ الودَّ.

في الإصطبل

اغْتِيَابُهُ وَتَنَقْصُهُ: التَّحَدُّثُ فِي غَيْبِهِ بِمَا يَعْيِيهُ.

الْكَلَالِيبُ: حَدَائِدُ مُلْتَوِيَّةُ الرَّأْسِ.

لَا قِبْلَ لَهُ بِهِ: لَا قُدْرَةَ لَهُ عَلَيْهِ.

الْمَنَاقِعُ: جَمْعٌ مُسْتَنْقِعٍ، أَيْ: مَكَانٌ يَلْتَقِي فِيهِ الْمَاءُ وَيَكُنُّ.

خَيْرٌ بِمَصْرِي: عَارِفٌ غَايَةً أَمْرِي حَقَّ الْمَعْرَفَةِ.

مُتَكَبِّرُ اللَّحْمِ: لَحْمُهُ مُتَجَمِّعٌ مُنَصَّلِبٌ.

لَمْ تُسْدِ إِلَى أَحَدٍ: لَمْ تُقْدِمْ لَهُ.

إِنَاءُ الدَّارِ: السَّاحَةُ الَّتِي أَمَامَهَا.

مَصَارِعُهُمْ وَشِيكَةُ: أَيَّامُ ذَبْحِهِمْ قَرِيبَةٌ.

بَلَوْتُ: جَرَبْتُ وَاحْتَبَرْتُ.

لَا يَتَأَمَّمُونَ: لَا يَكُونُونَ عَنِ الْإِثْمِ.

كَادِحُ: جَاهِدُ نَفْسَهُ فِي الْعَمَلِ.

يُوْفَرُ لَنَا السَّعَادَةُ: يُكَثَّرُهَا لَنَا.

سِيَاطُ: جَمْعٌ سَوْطٍ وَهُوَ: مَا يُضْرِبُ بِهِ مِنْ جَلْدٍ أَوْ غَيْرِهِ.

يَحْتَثِنِي عَلَى الْعَدُوِ: يَدْعُونِي إِلَى سُرْعَةِ الْجَرْيِ.

وَشِيبُ سَوْطِهِ: طَرْفُهُ.

يُرَجِّلُونَ شَعْرَهُ: يَمْسُطُونَهُ.

تَرَيَّثُ: تَمَهَّلَ وَانتَظَرَ.

يَتَصَايِحُونَ: يَصِحُّ بَعْضُهُمْ بِبَعْضٍ.

جَادَةُ الْأَدَبِ: طَرِيقُهُ.

تَشْجُو السَّامِعِينَ: تَحْزُنُهُمْ.

اللَّيْلُ الْغَاسِقُ: الشَّدِيدُ الظَّلَامُ.

الْوَثِيرُ: اللَّيْنُ النَّاعِمُ.

الدَّعَةُ: الْهُدُوءُ وَالسَّكِينَةُ.

الظَّلَامُ الْحَالَكُ: الشَّدِيدُ السَّوَادِ.

كَرْمُ عَنْصِرِهِ: طَيْبُ أَصْلِهِ.

أَصْفَيْنَاهُ الْوَدُّ: صَدَقْنَاهُ إِلَخَاءَ.

عَمَرَهُ بِأَيَادِيهِ: بَالَّغَ فِي الْإِحْسَانِ إِلَيْهِ وَأَغْدَقَ عَلَيْهِ صَنَائِعَهُ وَنِعْمَهُ.

تَرْبِيَتْ طُهُورُهُمْ: مَسْهَا بِالْيَدِ تَحْبُبًا إِلَيْهِمْ وَاسْتَجْلَابًا لِمَوْدِتِهِمْ.

أَنْقَدَهُ مِنْ غَائِثَةِ الْبَرْدِ الْقَارِيسِ: نَجَاهُ مِنْ شَدَّتِهِ الْمُهْلِكَةِ.

أَصْنَاهُ: أَسْقَمَهُ وَأَمْرَضَهُ.

الْوَادِعَةُ: السَّاِكِنَةُ الْهَادِيَةُ.

تَشَعَّثَ حِلْدُهُ: تَفَرَّقَ شَعْرُهُ.

نَسَلُ الصُّوفُ: انتَفَشَ وَسَقَطَ.

أَشْتَاتُ الْقُشْ: مُتَفَرِّقَاتُهُ.

بَلَغَ مِنَ الْكِبَرِ عِتَيًّا: جَاءَرَ السُّنْنَ الْمَالُوفَةَ.

هَلَكَ سَعْبًا: مَاتَ جُوعًا.

أَعْمَالُ جِسَامٍ: عَظِيمَةُ حَطِيرَةِ الشَّائِنِ.

هَدَأَتِ الْجَلَبَةُ: سَكَنَتِ الضَّجَّةُ.

خَالِفُهُ السُّهَادُ: صَاحِبُهُ السَّهَرُ.

بَقِيَتْ جَاثِمَةً: لَزِمَتْ مَكَانَهَا فَلَمْ تُرْكُهُ.

الْغِلَاظُ الْأَكْبَادِ: الْقَسَاءُ الْقُلُوبُ.

الشَّتَاءُ الْقَارِيسُ: الشَّدِيدُ الْبَرْدُ.

مَغْلُوبٌ عَلَى أَعْصَابِهِ: سَرِيعُ الْهِيَاجِ.

مِنْ عِتَاقِ الْحَيْلِ: مِنَ الْأَفْرَاسِ الْكَرِيمَةِ.

حَاوَلَ إِمْكَانَهُ: بَذَلَ جُهْدَهُ.

قَرْطُ الْإِعْيَاءِ: شِدَّةُ التَّعَبِ.

النُّتُوءَاتُ: رُؤُوسُ الْأَخَادِيدِ.

الْأَحْدُودُ: الشَّقُّ.

تُسَلَّفُ بِهَا الْأَرْضُ: تُسَوَّى بِهَا.

يُوْفِرُ زَادَهُ: يُكَثِّرُ قُوَّتَهُ.

فِي غَدَهِ: فِي الْيَوْمِ التَّالِيِّ.

حَفْنَةُ: مَقْدَارٌ مَلِءِ الْكَفِّ.

يَحْسُسُهُ: يَنْفُضُ التُّرَابُ عَنْهُ.

جِنْ نَشَاطِهِ: عُنْفُوانِهِ وَقُوَّتِهِ.

مَا نَاءَ بِهِ الْحِتَمَالُ: مَا لَمْ يُطِقْ حَمْلَهُ.

الْجُوْ صَحْوُ: سَمَاؤُهُ صَافِيَةٌ لَا عَيْنٌ فِيهَا.

يَرْقُدُ شَيْئًا: يَنَامُ بَعْضُ الْوَقْتِ.

عَذَّتُهُ بِلَبَانِهَا: رَبَّتُهُ بِلَبَانِهَا.

لَبِثَ شَيْئًا: مَكَثَ رَمَّاً قَلِيلًا.

اسْتَمْرَأَ دَرَّهَا: اسْتَطَابَ لَبَانِهَا.

الدَّسِمُ: الْكَثِيرُ السَّمْنِ.

الْحَافِرُ: الظَّلْفُ عَيْرُ الْمَشْقُوقِ.

الظَّلْفُ: الْحَافِرُ الْمَشْقُوقُ.

الْبَسَاطِطُ: الْمَعْلُومَاتُ الْأَوَّلِيَّةُ.

تَمَلَّكَهُ الْعَجْبُ: اسْتَوْلَتْ عَلَيْهِ الدَّهْشَةُ.

أَنْيَابُ: أَسْنَانٌ مُدَبِّبةٌ.

يَقْضَمُ الْحَشَائِشَ: يَكْسِرُهَا بِأَطْرَافِ أَسْنَانِهِ.

دَمَائِثُ الْخُلُقِ: لِينُ الطَّبْعِ.

نَقَاءُ السَّرِيرَةِ: صَفَاءُ السُّرُّ الَّذِي يُضْمِرُهُ الْإِنْسَانُ فِي نَفْسِهِ.

شَدَّ مَا اخْتَافَ الْقِسْمُ: مَا أَبْعَدَ نَصِيبَ هَذَا مِنْ ذَاكَ.

أَحْدَاثُ: أَحْوَالٌ وَشُتُّونٌ.

دِخْلَتُهُ: مَا يُخْفِيهِ فِي قَرَارِهِ نَفْسِهِ.

تَفَرَّسَتُ: دَقَّقْتُ النَّظَرَ.

اَسِجَامُ جِسْمِهِ: اِنْتِظَامُهُ وَاسْتِواؤُهُ.

الْغَابِرَةُ: الْقَدِيمَةُ الْمَاضِيَّةُ.

نَمُوتُ: ازْدَادَ حَجْمُ جِسْمي.

قَسْرًا: كَرْهًا وَاعْتِصَابًا.

الْوِهَادُ: الْأَرَاضِي الْمُنْخَفِضَةُ.

مُرَاوَاتُهُ: عَمَلُهُ وَالْقِيَامُ بِهِ.

رَأَيْتُهُ أَوَّلَ وَهْلَةً: رَأَيْتُهُ أَوَّلَ شَيْءٍ رَأَيْتُهُ.

أَخْتِلُسُ بَعْضُ النَّظَرَاتِ: أَخْتَطَفَهَا بِسُرْعَةٍ عَلَى غَفْلَةٍ.

سَارَ قُدْمًا: سَارَ بِلَا التِّوَاءِ إِلَى الْأَمَامِ.

نَاجٍ: خَالِصٌ مِنَ الْأَدَى.

أَرَئَى لِحَالِهِ: أَرْقٌ وَأَعْطِفُ.

الْمَعْدِنِيُّونَ: الْمُشْتَغِلُونَ بِاسْتَخْرَاجِ الْمَعِينِ.

الْمَنْجُومُ: الْمَوْضِعُ الَّذِي يُسْتَخْرَجُ مِنْهُ الْمَعَادِنُ.

في الإِصْطَبْلِ

رَشِيقٌ: خَفِيفُ الْحَرَكَةِ.

هَمْسَ: تَحَدَّثَ بِصَوْتٍ خَفِيٍّ.

سَيِّدَةُ نَصْفٍ: امْرَأَةٌ وَسَطْ بَيْنَ الْحَدَثَةِ وَالْمُسِنَّةِ.

الصَّرَاطُ السَّوِيُّ: الطَّرِيقُ الْمُسْتَقِيمُ.

لَمْ يَأْلُ جُهْدًا: لَمْ يُقْصِرْ.

أَعْرَجْ بِهَا: أَمْيلُ بِهَا مِنْ جَانِبٍ إِلَى جَانِبٍ.

يُقْيِيمُ أَوْدَهُ: يُزِيلُ تَعْبَهُ.

الْمَحَفَّةُ: مَرْكَبُ النِّسَاءِ كَالْهُودِجِ، إِلَّا أَنَّهَا لَا قُبَّةُ لَهَا.

الْمَاءُ النَّمِيرُ: النَّاجِعُ الزَّاكِيُّ.

لَمْ يَدْرِ بِخَلْدِي: لَمْ يَخْطُرْ بِبَالِي.

اغْتَسَفَ: سَارَ فِي الطَّرِيقِ عَلَى عَيْرِ هُدًى.

تُؤَسِّسِينِي: تُوصِّيَنِي بِالصَّابِرِ.

جَلِيلَةُ الْأَمْرِ: حَقِيقَةُ الْحَبْرِ.

النُّفَاهَاتُ: رَدِيءُ الْأَشْيَاءِ.

الإِعْنَاثُ: الْمَشَقَّةُ وَالْجَهْدُ وَالشَّدَّةُ.

عَلَى عِلَاتِهِ: عَلَى كُلِّ حَالٍ.

يُرْهِقُهُ: يَحْمِلُهُ عَلَى مَا لَا يُطِيقُ.

مَا يَنْتَوِيهِ: مَا يُعْجِزُهُ.

يَتَحَاوِرُونَ: يُتَاقِشُونَ.

سَيِّدُ الدَّسْكَرَةِ: صَاحِبُ الْمَرْرَعَةِ.

أَفْضَوا إِلَيْهِ: أَخْبَرُوهُ.

ترَبَّصَ بِهِ: انتظَرَ بِهِ وَصَبَرَ عَلَيْهِ.

لَمْ يَبْشُوا: لَمْ يَفْرَحُوا.

بَدَتْ عَلَى سِيمَاهُمْ: ظَهَرَتْ عَلَى مَرَاهُمْ.

لَمْ يَرَ بُدَّا: لَمْ يَجِدْ مَفَرًا.

غَاصَ الْمَاءُ: غَارَ فَذَهَبَ فِي الْأَرْضِ.

لَا تَغْصَنَ عَيْشُهُمْ: لَا كَدَرَنَ حَيَاتَهُمْ.

لَا شَقِيقَهُمْ بِي، كَمَا أَشْقَوْنِي بِهِمْ: لَا جَلْبَنَ عَلَيْهِمُ الشَّقَاءَ كَمَا جَلَبُوهُ عَلَيَّ.

الْتَّنَكِيلُ بِهِمْ: إِيدَاوُهُمْ.

مَا لَمْ يَكُنْ فِي الْحُسْبَانِ: مَا لَمْ يَخْطُرْ عَلَى الْبَالِ، وَلَمْ يَدْرِ بِالظَّنِّ.

نَفْسَهُ عَلَيْهِ: حَسَدُهُ وَلَمْ يَرِهُ أَهْلًا لَهُ.

أَوْشَكَتْ أَنْ تُودِي بِهِ: كَادَتْ تُهْلِكُهُ.

زَعِيمَةُ: كَيْفِيَةً.

صَلْفُ: كِبْرٌ.

يَابْهُ: يَهْمَ.

غَضَاضَةُ: دِلْلَةً.

حُبُّ جَمْ: كَثِيرٌ.

قِسْطَهُ: نَصِيبَهُ.

الرِّجْسُ: الْقَدْرُ.

مُتَبَطِّلُ: مُتَعَطِّلٌ.

نَقْهَرُ: نَعْلَبُ.

بَعْيَا: ظُلْمًا.

أُدْنُ: اقْتَرَبُ.

- عَدُوٌّ: جَرْئِيٌّ.
الْبَثِّي: امْكُنْيٌ.
سَمِيقٌ: قَيِّحٌ.
قَاطِبَةً: جَمِيعًا.
أَبَاهِي: أَفَاخِرٌ.
شُهْدُ: عَسَلٌ.
لَا غَرْوٌ: لَا عَجَبٌ.
يُرَفِّهُ: يُحَفِّفُ.
دَائِبَةٌ: مُسْتَمَرَةٌ.
هَالَّهُ: فَزَّاعٌ.
الْحَوَرُ: الْحَضَّفُ.
صَحْبٌ: صَاحِبٌ.
أَنْكَرْتُهُ: جَهَلْتُهُ.
إِجْهَادُهُ: إِتْعَابُهُ.
يُشْعُّ: يَنْشُرُ شَعَاعٌ.
قِمَّةُ الْجَبَلِ: أَعْلَاهُ.
عَوَرَهَا: جَعَلَهَا عَوْرَاءً.
شَرِهُ: شَدِيدُ الْحِرْصِ.
الْفِيكَ: الْقَاكَ، أَجِدُكَ.
أَجَلْتُ: أَدْرَتُ.
لَا يَفْتَرُونَ: لَا يَهْدَاوُنَ.
يُكْتَنِفُهُ: يُحِيطُ بِهِ.
عُمَرٌ: طَالَتْ حَيَاةُ.

ضرع: ثدي.
أطلاف: حوارف.

مُفْضٍ: محدث ومخبر.
حوار: مناقشة.

بحسيه: يكفيه.
التودد: التحبب.

الدسّكرة: المزرعة.
مُضِنٌ: ممرض.

أَخْلِدُ: أَسْكُنْ.
يُكَدِّحُ: يُجاهدُ.

لَمْ يَفْطُنْ: لَمْ يَتَّنِيْ.
مُتَخَلَّفة: متأخرة.

العناء: التَّعْبُ.
يُجْدِي: يُفِيدُ.

الثَّرَى: الأرض.
مُدِيَّة: سكين.

يُسَاوِرُ: يُغَالِبُ.
يَكْفُ: يَمْتَنِعُ.

خارث: ضعفت.
خَلَدَه: قلبها.

وَقَرَ: أَنَّرَ.
الترفية: التَّخْفِيفُ.

في الإِصْطَبْلِ

- يَرْكُلُ: يَرْفُسُ.
- الضَّنْ: الْبُخْلُ.
- الْعَرَاءُ: الْخَلَاءُ.
- الْأَنَاسِي: النَّاسُ.
- الْكَرَى: النَّوْمُ.
- أَرْقَ: ذَهَبَ نَوْمَهُ.
- النَّائِيَةُ: الْبَعِيْدَةُ.
- الدَّائِيَةُ: الْقَرِيْبَةُ.
- عُدْنَ: ارْجِعْنَ.
- الْمَلَادُ: الْمَلْجَأُ.
- يَلْوُحُ: يَبِدُو.
- شَمَّة: هُنَاكَ.
- نَاءِ: بَعِيْدُ.
- رَدْحٌ: مُدَّهُ.
- الشَّغْنَاءُ: الْمُفَرَّقَةُ.
- سِيَءَ وَجْهُهُ: قَبْحٌ.
- مُتَجَهْمٌ: عَابِسٌ مُتَغَيِّرٌ.
- أَوْفَ: أَشَرَفَ.
- أَرْتَادُهَا: أَسِيرُ فِيهَا.
- الْوَغْرَةُ: الصَّعْبَةُ.
- يُمَارِسُ: يُعالِجُ.
- اِرْتِقاَوْهَا: الصَّعُودُ فِيهَا.
- أَرَأَفُ: أَكْثَرُ رَحْمَةً.

الترِيُّثُ: الإِبْطَاءُ.

حَسِبَ: ظَنَّ.

بَيْنُ: وَاضِحٌ.

نَقْمَ: گَرَهْ وَأَنْكَرَ.

دَائِهَا: قَرْبَ مِنْهُ.

مُتَتَالِيَّةُ: مُتَتَابِعَةٌ.

رَاعِهُ: أَفْرَعَهُ.

جَسَدُهُ: جِسْمُهُ.

أَهْوَى: نَزَلَ.

أَنْرُوَى: أَنْفَكَرَ.

أَبْغَى: أَطْلَبَ.

مُرْتَاعُ: حَائِفُ.

مَرَائِهُ: تَمْرِينٌ.

الْقِمَّةُ: رَأْسُ الْجَبَلِ.

سَاقَتُ: مَضَتْ.

الْأَشْعَثُ: الْمُفَرَّقُ.

سِيَاجُ: سُورٌ.

تُفْضِي إِلَيْهِ: تُخْبِرُهُ.

كَابَدَ: قَاسَى وَعَانَى.

كَوَارِثُ: مَصَاصِبُ.

مُتَرَوْ: مُتَأَنٌ مُفَكَّرٌ.

يَسْتَقْلُهَا: يَرْكَبُهَا.

يُرْهُقُهَا: يُجْهِدُها.

أَنَانُ: حِمَارَةٌ.

الْمُتَوَفَّوْنَ: الْمَيِّتُونَ.

لَا رَيْبَ: لَا شَكَّ.

ابْنَدَرَهُ: أَسْرَعَ إِلَيْهِ.

يَمْتَعُ: يَنْعَمُ.

قَصِيَّةٌ: بَعِيدَةٌ.

لَمْ يُحِرُّ: لَمْ يَرُدَّ، لَمْ يُرْجِعْ.

بَدْتُ: ظَهَرْتُ.

يَنْتَحِي: يَغْصِدُ.

دَائِيَّتُهُ: قَارَبَتِهُ.

يَبْدُو: يَظْهُرُ.

اَنْصَرَمَ: اَنْتَهَى.

قَارِسُ: شَدِيدُ.

قَاتِمُ: مُظَلِّمٌ.

يُؤْثِرُنِي: يُفَضِّلُنِي.

جَنَّ اللَّيْلُ: أَظْلَمُ.

يُجَلِّهُ: يُغْطِيهُ.

هَشَّتُ: فَرَحَتْ.

الْغَابِرَاتُ: الْقُدِيمَاتُ.

الْقُدَامَى: الْقُدَمَاءُ.

أَغْفَلَ: تَرَكَ.

قَوَاعِمُ: أَقْدَامُ.

الْغَزِيرُ: الْكَثِيرُ.

خَلِيقَةٌ: جَدِيرَةٌ.

أَبْنَهُجُ: أَفْرَحُ.

يَتَّهَافَتُ: يَتَسَاقَطُ.

مُتَوَدِّدٌ: مُتَحَبِّبٌ.

وَثِيرٌ: لَّيْنٌ.

مُدَاعِبٌ: مُمَازِحٌ.

يَافِعٌ: شَابٌ نَّاشرٌ.

لَا يَنْبَيِ: لَا يَكُسْلُ.

حَدْبُ: تَعْطُفُ.

قَسَامَةٌ: حُسْنٌ.

أَذْنَاهَا: أَقْرَبُهَا.

بَنَالَةٌ خُلُقُهُ: نَجَابَهُ.

مَحْضَنَاهُ: أَخْلَصْنَا لَهُ.

الْوَفِيرُ: الْكَثِيرُ.

الْطَّارِقُ: الزَّائِرُ.

جَلِيلَةُ الْخَيْرِ: حَقِيقَتُهُ.

تَسْتَحِثُهُ: تَسْتَعْجِلُهُ.

أَعْنِي: أَقْصِدُ.

مَذْعُورُ: حَائِفُ.

عَهْدُ: زَمْنٌ.

جَلَبَ: أَحْضَرَ.

في الإِصْطَبْلِ

الْعَنَاءُ: التَّعْبُ.

قَصِيٌّ: يَعِيْدُ.

يَكْتَنِفُهَا: يُحِيطُ بِهَا.

حَسْبٌ: ظَنٌّ.

مُيَمِّمٌ: قَاصِدٌ.

دَائِيْتُهَا: قَرُبَتْ مِنْهَا.

الْبَهْجَةُ: الْفَرَحُ.

سِيَاجٌ: سُورٌ.

طَائِلٌ: فَائِدَةٌ.

أَفْلَتَ: هَرَبَ.

جِبَالَةُ: شَبَكَتْهُ.

أَبْصَارٌ: أَنْظَارٌ.

هَالَهُ: حَوْفَهُ وَفَزَعُهُ.

دِرَتَهُ: سُوطُهُ.

غَلِيلٌ: غَيْظٌ.

أَحْفَظُهُ: جَعَلَهُ يَحْقِدُ.

تَمَادَى: اسْتَمَرَ.

الْإِرْزَاءُ: التَّنَقُّصُ.

تَسْنَحُ: تَعْرِضُ.

الزَّادُ: الطَّعَامُ.

اسْتَرَدَ: اسْتَرْجَعَ.

مُثْلٌ: صُورَ.

حُظْوَةٌ: حَظٌّ.

كلماتُ الْقِصَّةِ

تُنَاهِرُ: تُقارِبُ.

عَمَدَ: قَصَدَ.

الْتَّقْتِيرُ: الْبُخْلُ.

خَفْضُ: لِينُ.

تَرَبَّصَ: انتَظَرَ.

تَحْفَزُ: تَهَيَّأَ لِلْوُثُوبِ.

ذَاتُ الْفِقَارِ: الْعَقْرَبُ.

زُبَائِيُّ الْعَقْرَبِ: قَرْبَهَا.

تَنْهَالُ: تَتَنَابَعَ.

إِثْمٌ: ذَنْبٌ.

بِلَا طَائِلٍ: بِغْيَرِ فَائِدَةٍ.

أَعْدُو: أَجْرِي.

لَاحَ: ظَهَرَ.

اَفْتَقَاهُ: تَتَبَعَّهُ.

يَمْمَتْهُ: قَصَدْتُهُ.

يَدْهَمُهُ: يَغْشَاهُ.

تَكَكَّأَ: أَبْطَأَ وَتَوَقَّفَ.

سَبَحَ: عَامَ.

الْأَشِيمُ: الْمُذْنِبُ.

تَأَكَّدَ لَهُ: ثَبَّتَ.

آئَرُ: اخْتَارَ.

سِيمَاهَا: مَرَّاهَا.

اِرْتِيَابُ: شَكٌّ.

مُدَاعِبَةٌ: مُمَازَّةٌ.

أَرْجَاؤُهُ: نَوَاحِيهِ.

رَفَاقُ: صَحَابٌ.

الْعَرِيدُ: الْحَيَّةُ.

مُنَدَّاعٌ: مُتَهَّدِمٌ.

لَا أَهْوَى: لَا أَسْقُطُ.

اَنْتَبَهْتُ: اسْتَيْقَظْتُ.

الْحَظِيرَةُ: الزَّرِيبةُ.

مُغْلَقُ: مُقْفَلٌ.

الصَّنِيعُ: الْمَعْرُوفُ.

جَازَفَ: خَاطَرَ.

لَا مَنَاصَ: لَا مَفَرَّ.

التَّشَبِّثُ: التَّخْلُقُ.

أَسْدَى: قَدَمَ.

الْجَهْدُ: شِدَّةُ التَّعَبِ.

أَقْفَرَ: خَلَا.

تُذَهِّلُهُ: تُنْسِيهِ.

تَصَدَّى: تَعَرَّضَ.