

كامل كيلاني

الأسد والتبران الثلاثة



الأسدُ والثَّيرانُ الثلاثة

الأسدُ والثَّيرانُ الثلاثة

تأليف
كامل كيلاني



رقم إيداع ٢٠١٢/١٦٢٧٨

تدمك: ٦ ٠٠٤ ٧١٩ ٩٧٧ ٩٧٨

مؤسسة هنداوي للتعليم والثقافة

جميع الحقوق محفوظة للناشر مؤسسة هنداوي للتعليم والثقافة

المشهرة برقم ٨٨٦٢ بتاريخ ٢٦/٨/٢٠١٢

إن مؤسسة هنداوي للتعليم والثقافة غير مسئولة عن آراء المؤلف وأفكاره

وإنما يعبرُ الكتاب عن آراء مؤلفه

٥٤ عمارات الفتح، حي السفارات، مدينة نصر ١١٤٧١، القاهرة

جمهورية مصر العربية

تليفون: ٢٠٢ ٢٢٧٠٦٣٥٢ + فاكس: ٢٠٢ ٣٥٣٦٥٨٥٣ +

البريد الإلكتروني: hindawi@hindawi.org

الموقع الإلكتروني: http://www.hindawi.org

جميع الحقوق الخاصة بصورة وتصميم الغلاف محفوظة لمؤسسة هنداوي للتعليم والثقافة. جميع الحقوق الأخرى ذات الصلة بهذا العمل خاضعة للملكية العامة.

Cover Artwork and Design Copyright © 2011 Hindawi

Foundation for Education and Culture.

All other rights related to this work are in the public domain.

الأسد والثيران الثلاثة

(١) بَيْنَ «أبي فراس» و«ابن أوى»

فِي أُمْسِيَةٍ مِنْ أُمْسِيَّاتِ الصَّيْفِ الْوَدِيعَةِ، وَالْجَوْ نَسِيمُهُ هَادِيٌّ طَيِّبٌ، وَالْقَمَرُ يَتَرَبَّعُ وَسَطَ السَّمَاءِ بِنُورِهِ الْبَهِيِّ اللَّوْلِيِّ، اسْتَقْبَلَتِ الْأُسْرَةَ الْجُحْوِيَّةَ ضَيْفَهَا الْعَزِيزَ الشَّيْخَ «نُعْمَانَ».
وَبَعْدَ أَنْ اطْمَأَنَّ بِهِ الْجُلُوسُ فِي الْبَيْتِ، رَغِبَ الشَّيْخُ إِلَى «جُحَا» أَنْ يُمْتِعَهُ — كَمَا هِيَ عَادَتُهُ — بِحَدِيثٍ مِنْ أَحَادِيثِهِ الْأَنْبِيَسَةِ، فِي قِصَّةٍ مِنْ أَقَاصِيهِ النَّفِيسَةِ.
وَسُرْعَانَ مَا انْضَمَّ الْفَتَى «جَحْوَانُ» وَالْفَتَاةُ «جُحْيَةُ» إِلَى الشَّيْخِ «نُعْمَانَ» فِيمَا رَغِبَ فِيهِ. فَلَمْ يَسَعْ «جُحَا» إِلَّا أَنْ يَسْتَجِيبَ لِلرَّغْبَةِ.. وَأَنْشَأَ يَقُولُ بِصَوْتِهِ الْمَأْنُوسِ: «مُنْذُ مِائَتِ السِّنِينَ الْمَاضِيَةِ، كَانَ يَعْيشُ فِي إِحْدَى الْغَابَاتِ: أَسَدٌ مِنَ الْأَسُودِ بَاطِشٌ قَوِيٌّ، كُنْيَتُهُ: «أَبُو فِرَاسٍ».

وَتَعَلَّبَ مِنَ التَّعَالِبِ خَادِعٌ ذِكْيٌ، كُنْيَتُهُ «ابْنُ أَوْي».
وَكَذَلِكَ كَانَ يَعْيشُ — فِي تِلْكَ الْغَابَةِ — ثَلَاثَةُ ثِيرَانٍ كِبَارٍ؛ أَحَدُهَا: أَحْمَرٌ. وَالثَّانِي: أَسْوَدٌ. وَالثَّلَاثُ: أَبْيَضٌ.
أَرَادَ ذَلِكَ الْأَسَدُ أَنْ يَفْتَرِسَ هَذِهِ الثُّيْرَانَ؛ وَلَكِنَّهُ كَانَ يَعْجُزُ عَنِ افْتِرَاسِ الثُّيْرَانِ الثَّلَاثَةِ، وَهِيَ مُجْتَمِعَةٌ.

الأسد والثيران الثلاثة



شكا الأسد أمره إلى وزيره «ابن أوى».
كان «ابن أوى» مأكراً ذكياً، لا تُعييه الحيلة.
كان عارفاً بطبائع الحيوان التي جبلت عليها.
قال «ابن أوى» للأسد، تغليقاً على شكواه. «هيهات أن تبُلغ منها ما تُريد، ما دامت
مُتحدةً مُجمعةً، لن تصل إلى غرضك منها، إلا إذا دبّ الخِلاف بينها.»
قال الأسد، وهو يفكرُ فيما قاله «ابن أوى» له: «هيهات أن يدبّ الخِلاف بين هذه
الثيران الثلاثة، إنها — فيما علمت — متآلفة، متحابّة متعاطفة!»

الأسد والثيران الثلاثة

قال «ابن آوى»: «لا بُدَّ أَنْ نُوقِعَ بَيْنَهَا الْفُرْقَةَ وَالتَّخَاذُلَ، لِيَتَخَلَّى كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهَا عَنْ نُصْرَةِ صَاحِبِيهِ. بِذَلِكَ يُمْكِنُ افْتِرَاسُ كُلِّ نَوْرٍ مِنْهَا عَلَى حِدَةٍ، فَلَا يَتَعَرَّضُ صَاحِبَاهُ لِحِمَايَتِهِ، وَمَنْعَكَ مِنَ الظَّفَرِ بِهِ.»

قال الأسدُ: «فَكَيْفَ السَّبِيلُ إِلَى ذَلِكَ؟»

قال «ابن آوى»: «أَتْرُكُ هَذَا الْمُهْمَّ لِي.»

قال الأسدُ: «ما أَجْدَرَكَ بِشُكْرِي، إِذَا انْتَهَى سَعْيُكَ بِالنَّجَاحِ، وَكَلَّمْتَ جُهُودَكَ بِالْفَلَاحِ!»



(٢) خُدَعَةُ «ابن آوى»

تَحَيَّنَ «ابن آوى» الْفُرْصَةَ لِتَنْفِيزِ خُطَّتِهِ الَّتِي دَبَّرَهَا.

رَأَى الثَّوْرَ الْأَبْيَضَ بَعِيدًا عَنِ الثَّوْرَيْنِ الْأَخْرَيْنِ.

أَسْرَعَ «ابن آوى» بِالذَّهَابِ إِلَى أَخَوَيْهِ، ابْتَدَرَهُمَا بِالتَّحِيَّةِ وَالسَّلَامِ، وَفِي وَجْهِهِ إِشْرَاقَةٌ وَعَلَى فَمِهِ ابْتِسَامٌ.

ظَلَّ يَقْصُصُ عَلَيْهِمَا حِكَايَاتِ طَرِيفَةٍ عَنِ صَاحِبِهِ الْأَسَدِ، وَيُعْلِنُ لَهُمَا أَنَّهُ يُحْسُ فِي قَلْبِهِ الشُّوقَ إِلَيْهِمَا، وَالْأُنْسَ بِلِقَائِهِمَا.

قَالَ لَهُ الثَّوْرَانِ، وَهُمَا فَرِحَانٌ بِأَنَّ هَذَا شُعُورُ الْأَسَدِ نَحْوَهُمَا: «إِنَّنَا نَحْسُ مِنَ الشُّوقِ إِلَيْهِ أَضْعَافَ مَا يُحْسُ بِهِ مِنْ ذَلِكَ. فَمَاذَا يَمْنَعُهُ مِنَ الْحُضُورِ إِلَيْنَا، وَالتَّسْلِيمِ عَلَيْنَا؟»

قَالَ «ابن آوى»: «يَمْنَعُهُ وُجُودُ الثَّوْرِ الْأَبْيَضِ بَيْنَكُمَا.»

سَأَلَاهُ مُتَعَجِّبِينَ: «أَفِصْحَ لَنَا أَيُّهَا الْأَخُ الْعَزِيزُ عَمَّا تَعْنِيهِ لِمَاذَا يُبْغِضُ الْأَسَدُ صَاحِبَنَا،

وَهُوَ لَا يَفْتَرِقُ عَنَّا فِي شَيْءٍ؟»

قَالَ «ابن آوى» مُتَظَاهِرًا لَهُمَا بِالْعَجَبِ: «كَيْفَ تَقُولَانِ؟ وَبِأَيِّ مَنْطِقٍ تَحْكُمَانِ؟ أَلَا

تَعْلَمَانِ أَنَّ بَقَاءَ صَاحِبِكُمَا هَذَا — فِي الْغَابَةِ — مَصْدَرٌ كُلُّ نَكْبَةٍ عَلَيْنَا وَشَرٌّ، وَمَبْعَثٌ كُلُّ أَدِيَّةٍ وَضُرٌّ؟»

تَعَجَّبَ الثَّوْرَانِ مِمَّا سَمِعَا مِنْ هَذَا الْقَوْلِ.

سَأَلَاهُ أَنْ يُفَسِّرَ لَهُمَا تِلْكَ الْأَلْغَارَ الْغَامِضَةَ.

اسْتَأْنَفَ «ابن آوى» قَوْلَهُ، مُشِيرًا إِلَيْهِمَا: «لَوْنُ الْأَسَدِ، وَلَوْنِي، وَلَوْنُكُمَا: مُتَقَارِبٌ. أَمَّا

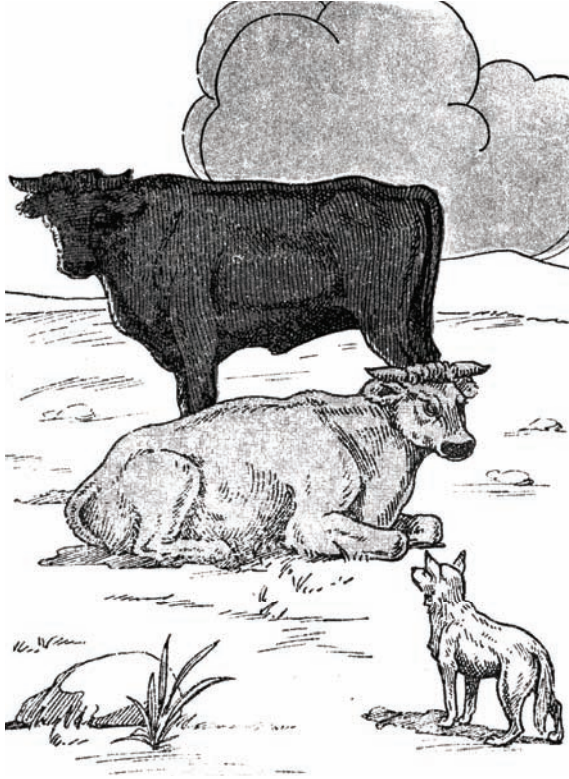
لَوْنُ صَاحِبِكُمَا، فَيَدُلُّ عَلَى أَنَّهُ غَرِيبٌ عَنَّا؛ كَمَا هُوَ غَرِيبٌ عَنكُمَا. أَغَابَ عَنكُمَا هَذَا أَيُّهَا

الصَّاحِبَانِ؟ لَوْنُ الْبَيَاضِ يَفْضُحُنَا فِي الْغَابَةِ فِي النَّهَارِ وَاللَّيْلِ لِأَعْيُنِ النَّاطِرِينَ، وَيَعْرِضُنَا

لِغَارَاتِ الْغَادِرِينَ، وَكَيْدِ الْمُعْتَدِينَ، مِنْ أَشْرَارِ الصَّيَّادِينَ. أَمَّا لَوْنُ الْحُمْرَةِ وَلَوْنُ السَّوَادِ،

فَلَا يَكَادَانِ يَظْهَرَانِ لِأَنْظَارِ الصَّيَّادِينَ، مِنْ خِلَالِ الْأَشْجَارِ الْكَثِيفَةِ الْمُشْتَبِكَةِ.»

الأسدُ والثَّيْرانُ الثلاثةُ



جَزَعَ الثَّوْرانِ مِمَّا سَمِعَا. دَبَّ إِلَى قَلْبَيْهِمَا الرُّعْبُ وَالْفَزَعُ.
كُلُّ مِنَ الثَّوْرَيْنِ حَسْبُهُ صَادِقًا فِي نُصْحِهِ وَتَحْذِيرِهِ.
سَأَلَاهُ مُتَلَهِّفَيْنِ: «فَيْمَاذَا تُشِيرُ عَلَيْنَا، أَيُّهَا النَّاصِحُ الْأَمِينُ؟»
قَالَ: «ابْنُ أَوْى» وَهُوَ يَنْبُشُ الْأَرْضَ بِأَظْفَارِهِ: «أَرَى أَنْ تَتْرُكَ أَمْرَهُ لِسَيِّدِي الْأَسَدِ؛ فَهُوَ
كَفِيلٌ بِالْقَضَاءِ فِي أَمْرِهِ، وَتَخْلِيصِكُمَا مَعًا مِنْ أَدْبِيَّتِهِ وَشَرِّهِ.»
قَالَ الثَّوْرانِ: «لِيَكُنْ لَكَ وَلِصَاحِبِكَ الْأَسَدِ مَا تُرِيدانِ.»

(٣) مَعَ النَّوْرِ الْأَبْيَضِ

أَسْرَعَ «ابْنُ أَوْى» إِلَى النَّوْرِ الْأَبْيَضِ، لِيَتَحَدَّثَ إِلَيْهِ.

أَقْبَلَ «ابْنُ أَوْى» عَلَيْهِ بِالتَّحِيَّةِ، فَعَجِبَ لِزِيَارَتِهِ كُلِّ الْعَجَبِ.

أَطَالَ «ابْنُ أَوْى» حَدِيثَهُ مَعَ النَّوْرِ الْأَبْيَضِ فِي شُئُونِ شَتَى، حَتَّى أَقْبَلَ عَلَيْهِ، وَأَنْسَ بِهِ، وَارْتَاحَ إِلَيْهِ.

أَنْشَأَ «ابْنُ أَوْى» يُحَدِّثُهُ عَنْ صَاحِبِيهِ، مُحَدِّثًا إِيَّاهُ مِنَ الْإِخْلَادِ يَتَّقَتَهُ إِلَيْهِمَا، بَعْدَ مَا تَكشَّفَ لَهُ مِنْ فُنُونِ مَكْرِهِمَا الشَّدِيدِ بِهِ، وَكَيْدِيهِمَا الْعَظِيمِ لَهُ.

لَمْ يَفْهَمْ النَّوْرُ الْأَبْيَضُ مَاذَا يَعْنيهِ «ابْنُ أَوْى» بِهَذِهِ الْأَعْيَانِ.

قَالَ لِلتَّلْعَبِ: «لَا أَسْتَطِيعُ أَنْ أُصَدِّقَ حَرْفًا مِمَّا فَاجَأْتَنِي بِهِ. لَقَدْ عِشْتُ مَا عِشْتُ مَعَ صَاحِبِي النَّوْرَيْنِ الْأَلْيَقَيْنِ، فَلَمْ أَعْهَدْ فِيهِمَا مَكْرًا، وَلَمْ أَعْرِفْ مِنْهُمَا غَدْرًا. فَمَا قَوْلُكَ هَذَا؟»

إِبْتَدَرَهُ «ابْنُ أَوْى» قَائِلًا: «تَدْفَعُنِي مَحَبَّتِي إِيَّاكَ، وَإِخْلَاصِي لَكَ، أَلَا أُحْفِي عَنْكَ مَا عَرَفْتَهُ مِنْ لَوْمِ صَاحِبَيْكَ. كَانَ مِنْ حُسْنِ حَظِّكَ أَنْ كُنْتُ عَلَى مَقْرَبَةٍ مِنْهُمَا، وَاسْتَمَعْتُ — دُونَ أَنْ يَرِيَانِي — إِلَى مَا دَارَ مِنْ جِوَارٍ بَيْنَهُمَا، فَعَرَفْتُ مَا يُضْمِرَانِهِ مِنْ شَرٍّ، وَمَا يُبَيِّنَانِهِ لَكَ مِنْ أَدِيَّةٍ وَضُرٍّ.»

قَالَ النَّوْرُ الْأَبْيَضُ، وَقَدْ اعْتَمَتَ نَفْسُهُ أَشَدَّ الْإِعْتِمَامِ: «فَمَاذَا عَرَفْتَ مِنْ سِرِّهِمَا، وَاطَّلَعْتَ عَلَيْهِ مِنْ أَمْرِهِمَا؟»

قَالَ «ابْنُ أَوْى» مُقْطَبًا جَبِينَهُ، مُتَظَاهِرًا بِالتَّأَلُّمِ: «سَمِعْتُهُمَا يَتَحَدَّثَانِ عَنْكَ حَدِيثَ لَيْمٍ مَاكِرٍ، حَاقِدٍ غَادِرٍ. كَانَ حَدِيثُهُمَا فِي شَأْنِكَ حَدِيثًا طَوِيلًا، سَمِعْتُ طَرْفًا يَسِيرًا مِنْهُ، وَهُوَ قَدْرٌ كَافٍ لِلدَّلَالَةِ عَلَى مَا فِي قَلْبَيْهِمَا مِنْ كَيْدٍ.»

إِنْخَدَعَ النَّوْرُ الْأَبْيَضُ بِمَا سَمِعَ مِنْ هَذِهِ الْأَقْوَالِ.

صَدَّقَ مَا أَخْبَرَهُ بِهِ «ابْنُ أَوْى» الْحَبِيثُ فِي حَدِيثِهِ مَعَهُ.

سَأَلَهُ أَنْ يُفْضِيَ إِلَيْهِ صَرِيحًا بِمَا قَالَهُ صَاحِبَاهُ عَنْهُ.

قَالَ «ابْنُ أَوْى»: «سَمِعْتُ النَّوْرَ الْأَحْمَرَ يَقُولُ لِصَاحِبِهِ النَّوْرِ الْأَسْوَدِ: «النَّوْرُ الْأَبْيَضُ

— كَمَا تَعْرِفُهُ أَنْتَ — شَرٌّ أَكُولٌ. إِنَّهُ يَأْكُلُ — وَحْدَهُ — ضِعْفَ مَا نَأْكُلُهُ نَحْنُ، مُجْتَمِعِينَ.

لَوْ بَقِيَ مَعَنَا، لِأَكَلَ مَا تَحْوِيهِ الْغَابَةُ مِنْ طَيِّبَاتِ الشَّجَرِ، وَلَدَائِدِ التَّمْرِ، وَبَقِينَا نَحْنُ نَبْحَتْ
عَنْ شَيْءٍ نَأْكُلُهُ!»
سَأَلَهُ الثَّوْرُ الْأَسْوَدُ: «فَمَاذَا نَصْنَعُ بِهِ؟ وَكَيْفَ نَتَخَلَّصُ مِنْهُ؟ مَاذَا عِنْدَكَ مِنْ رَأْيٍ لِعِلَاجِ
هَذِهِ الْمُسْكِلَةِ؟»



أَجَابَهُ الثَّوْرُ الْأَحْمَرُ: «مَا أَيْسَرَ عَلَيْنَا أَنْ نَلْتَقِيَ عِنْدَهُ فِي صَبَاحِ الْغَدِ، وَنَهْجَمَ عَلَيْهِ،
وَهُوَ نَائِمٌ، قَبْلَ أَنْ يَصْحُوَ مِنْ رُقَادِهِ، فَنَقْتَرِسَهُ، وَنَسْتَرِيحُ مِنْ شَرِّهِ، وَتَخَلَّصَ لَنَا الْغَابَةُ
بِأَشْجَارِهَا وَأَثْمَارِهَا، لَا يُزَاحِمُنَا فِي مَلِكِهَا أَحَدٌ.»
قَالَ الثَّوْرُ الْأَسْوَدُ: «نَعَمْ الرَّأْيُ مَا رَأَيْتَ!»
بِهَذَا الْقَوْلِ أَنْهَى التَّغْلِبُ الْمَاكِرُ وَشَايئَهُ الْكَاذِبَةَ.

جَزَعَ النَّوْرُ الْأَبْيَضُ. صَدَقَ مَا قَالَهُ الْوَاشِي الْخَبِيثُ.
ظَهَرَتْ عَلَى وَجْهِهِ أَمَارَاتُ الْعُضْبِ وَالْخَوْفِ.
سَأَلَ «ابْنَ أَوَى» أَنْ يُشِيرَ عَلَيْهِ بِمَا يَرَى.

أَجَابَهُ «ابْنُ أَوَى»: «مَنْ حُسْنِ حَظِّكَ أَنْ مَوْلَايَ الْأَسَدَ مُعْجَبٌ بِحُسْنِ أَخْلَاقِكَ، وَنُبْلِ صِفَاتِكَ. طَالَمَا حَدَّثَنِي الْأَسَدُ عَنْ شَوْقِهِ إِلَيْكَ، وَتَفْضِيلِكَ عَلَى أَحْوَيْكَ، وَرَغْبَتِهِ فِي الْاجْتِمَاعِ بِكَ، وَالِانْتِنَاسِ بِحَدِيثِكَ. وَالرَّأْيَ عِنْدِي أَلَّا تَعُودَ إِلَى صَاحِبِيكَ، وَإِنَّمَا تَذْهَبُ إِلَى عَرِينِ الْأَسَدِ، مُحْتَمِيًا بِهِ مِنْهُمَا، لِتَأْمَنَ عَدْرَ صَاحِبِيكَ وَأَدَاهُمَا، سَتَجِدُنِي فِي أَصِيلِ هَذَا الْيَوْمِ مَعَ مَوْلَايَ الْأَسَدِ، حَيْثُ نَلْقَاكَ بِمَا أَنْتَ أَهْلٌ لَهُ مِنَ الرَّعَايَةِ وَالْعُطْفِ وَالتَّكْرِيمِ».

(٤) أَوَّلُ الْفَرَائِسِ

أَسْرَعَ «ابْنُ أَوَى» إِلَى الْأَسَدِ، وَحَدَّثَهُ بِكُلِّ مَا دَارَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْأَثْوَارِ الثَّلَاثَةِ مِنْ مُنَاقَشَةٍ وَجَوَابٍ.

إِنْهَجَ الْأَسَدُ بِمَا وُفِّقَ إِلَيْهِ وَزِيرُهُ «ابْنُ أَوَى»، وَشَكَرَهُ عَلَى بَرَاعَتِهِ وَفُطْنَتِهِ، وَذَكَائِهِ وَحُسْنِ حِيلَتِهِ.

حَانَ وَقْتُ الْأَصِيلِ، الْمَوْعِدُ الَّذِي حَدَّثَهُ «ابْنُ أَوَى» لِكَيْ يَلْتَقِيَ النَّوْرَ الْأَبْيَضَ وَالْأَسَدَ مَعًا.

ذَهَبَ النَّوْرُ الْأَبْيَضُ إِلَى عَرِينِ الْأَسَدِ، وَهُوَ أَمِنْ مُطْمَئِنٍّ، لِيَشْكُرَهُ عَلَى فَضْلِهِ وَمِنَّتِهِ، وَمَا وَعَدَهُ بِهِ مِنْ تَأْمِينِهِ وَحِمَايَتِهِ.

لَمْ يَكَدْ «أَبُو فِرَاسٍ» يَرَى النَّوْرَ الْأَبْيَضَ حَتَّى هَشَّ لَهُ وَبَشَّ.
أَظْهَرَ لَهُ أَنَّهُ مَرْحَبٌ بِزِيَارَتِهِ، فَرِحَ بِحُضُورِهِ.
كَانَتْ فُرْصَةً ثَمِينَةً نَادِرَةً لَمْ يُضِيعَهَا الْأَسَدُ.
كَانَ الْأَسَدُ يَتَرَقَّبُ هَذِهِ الْفُرْصَةَ بِفَارِغِ الصَّبْرِ.

وَتَبَّ الْأَسَدُ الْبَاطِشُ عَلَى النَّوْرِ الْأَبْيَضِ، وَهُوَ مُسْتَسْلِمٌ لَهُ، يَحْسَبُهُ مُنَحَمَّسًا لِلِقَائِهِ، مُتَوَتِّبًا لِلْسَّلَامِ عَلَيْهِ.

إِنْقَضَ عَلَيْهِ الْأَسَدُ بِكُلِّ قُوَّتِهِ، حَتَّى قَضَى عَلَيْهِ!..
وَمَا أَسْرَعَ أَنْ جَعَلَ يَلْتَهُمْ مِنْهُ مَا يُشْبِعُ بِهِ جُوعَهُ!..



(٥) مَعَ النَّوْرِ الْأَحْمَرِ

بَعْدَ أَيَّامٍ ذَهَبَ «ابْنُ آوَى» إِلَى مَكَانِ الثَّوْرَيْنِ مِنَ الْغَابَةِ.
 رَأَى النَّوْرَ الْأَحْمَرَ وَحَدَهُ. لَمْ يَدْعِ الْفُرْصَةَ تَفَلَّتْ مِنْهُ.
 أَقْبَلَ عَلَيْهِ، يَبْتُهُ شَوْقَهُ إِلَيْهِ. ظَلَّ يُحَادِثُهُ وَيَسَامِرُهُ، وَيَحَاوِرُهُ وَيَدَاوِرُهُ؛ حَتَّى أَنْسَ بِهِ،
 وَأَخْلَدَ بِتَفَقُّتِهِ إِلَيْهِ.
 قَالَ «ابْنُ آوَى» لِلثَّوْرِ الْأَحْمَرِ، بِصَوْتِ خَافِتٍ: «أَخْبِرْكَ بِأَنِّي سَمِعْتُ أُمْسَ حَدِيثًا عَجَبًا،
 لَمْ يَطَاوِعْنِي قَلْبِي عَلَى كِتْمَانِهِ عَنْكَ، وَأَنْتَ أَخٌ كَرِيمٌ، وَصَدِيقٌ حَمِيمٌ.»

سَأَلَهُ الثَّوْرُ الْأَحْمَرُ مُتَحَبِّبًا إِلَيْهِ، مُقْبِلًا عَلَيْهِ: «سَتَجِدُنِي — أَيُّهَا الصَّدِيقُ الْعَظِيمُ —
شَاكِرًا لَكَ أَجْزَلَ الشُّكْرِ، إِذَا أَفْضَيْتَ بِهَذَا الْحَدِيثِ الْعَجِيبِ إِلَيَّ، وَشَفَعْتَهُ بِمَا تُشِيرُ بِهِ عَلَيَّ.
وَإِنَّ إِخْلَاصَكَ لِي، لَيَدْعُوكَ إِلَّا تُخْفِيَ شَيْئًا عَنِّي.»



قَالَ «ابْنُ أَوْى» مُتَظَاهِرًا بِالْحُزْنِ وَالْجَزَعِ: «الْحَقُّ أَنِّي ظَلَلْتُ — حَتَّى أَمَسَ — شَدِيدَ
الْإِعْجَابِ بِكَ، وَبِصَاحِبِكَ الثَّوْرِ الْأَسْوَدِ، إِذْ أَرَاكُمَا مُتَحَابِّينِ مُتَصَافِيَيْنِ. كُنْتُ أَظُنُّ أَنَّكُمَا مَثَلُ
رَائِعٍ لِلْإِخَاءِ، وَصَادِقِ الْمَوَدَّةِ وَالْوَفَاءِ. وَلَكِنْ ظَهَرَ لِي أَنِّي غَيْرُ مُصِيبٍ فِي هَذَا الظَّنِّ.»
ظَهَرَ الْجَزَعُ عَلَى وَجْهِ الثَّوْرِ الْأَحْمَرِ، لَمَّا سَمِعَ هَذَا الْكَلَامَ. حَسِبَ «ابْنُ أَوْى» صَادِقًا
فِيمَا أَفْضَى بِهِ إِلَيْهِ.

سَأَلَهُ مُتَلَهِّفًا: «أَقْسَمْتُ عَلَيْكَ أَلَّا تَكْتُمَ عَنِّي مَا تَعْلَمُ. مَاذَا عَرَفْتَ مِنْ سِرِّهِ، وَاطَّلَعْتَ عَلَيْهِ مِنْ أَمْرِهِ؟!»

أَجَابَهُ «ابْنُ آوَى»: «كَانَ مِنْ حُسْنِ حَظِّكَ أَنْ لَقَيْتُ صَاحِبَكَ مُنْذُ سَاعَاتٍ، وَحَدَّثَنِي بِمَا يُضْمِرُهُ لَكَ مِنْ شَرٍّ وَمَا تَنْطَوِي عَلَيْهِ نَفْسُهُ الْخَبِيثَةُ مِنْ مَكْرٍ وَعَدْرِ.»

إِشْتَدَّ فَزَعُ الثَّوْرِ الْأَحْمَرِ مِمَّا قَالَهُ «ابْنُ آوَى».

ضَاقَ صَدْرُهُ بِمَا سَمِعَ مِنْ حَدِيثِ الثَّغْلِبِ الْعَجِيبِ.

سَأَلَهُ أَنْ يُفَسِّرَ لَهُ مَا غَمَّصَ، وَيُفْصِحَ لَهُ عَمَّا أَرَادَ.

أَقْبَلَ عَلَيْهِ «ابْنُ آوَى» مُتَرَدِّدًا، وَقَالَ لَهُ مُتَوَدِّدًا: «يَدْفَعُنِي إِخْلَاصِي لَكَ، وَإِعْجَابِي بِفَضَائِلِكَ، وَحُسْنُ تَقْدِيرِي لِطَبِئَةِ قَلْبِكَ، وَكَرِيمِ شَمَائِكَ: أَنْ أَفْضِيَ إِلَيْكَ بِمَا عَرَفْتُ الْيَوْمَ مِنْ أَمْرِ صَاحِبِكَ الْمُنَافِقِ الْكَبِيرِ، ذَلِكَ الَّذِي يُخْفِي لَكَ فِي قَلْبِهِ عَكْسَ مَا يُظْهِرُ، وَيُبْدِي لَكَ بِلِسَانِهِ عَكْسَ مَا يُضْمِرُ.»

لَقَيْتُ صَاحِبَكَ الثَّوْرَ الْأَسْوَدَ مُنْذُ سَاعَاتٍ. سَأَلْتُهُ عَنْكَ، فَلَمْ يُجِبْ. كَرَّرْتُ لَهُ سُؤَالَي، فَأَبَى إِلَّا أَنْ يَمْتَنِعَ عَنِ الْجَوَابِ.

تَعَجَّبْتُ مِنْ صَمْتِهِ، وَشَكَّكْتُ فِي أَمْرِهِ، وَسَأَلْتُهُ: «لِمَاذَا أَنْتَ حَاقِدٌ عَلَى صَاحِبِكَ الثَّوْرِ الْأَحْمَرَ؟»

تَرَدَّدَ وَأَحْجَمَ! عَرَفْتُ أَنَّهُ يُضْمِرُ شَرًّا، وَيُبَيِّتُ لَكَ ضَرًّا.

ظَلَمْتُ أَحَاوِرُهُ وَأُدَاوِرُهُ، حَتَّى عَلِمْتُ أَنَّهُ عَازِمٌ عَلَى التَّخْلِصِ مِنْكَ، لِتَنْصُفُو لَهُ الْغَابَةَ وَحَدَّهُ، فَلَا يَكُونُ لَهُ فِيهَا شَرِيكَ.

سَأَلْتُ الثَّوْرَ الْأَسْوَدَ: «أَيُّ حِيلَةٍ تُرِيدُ أَنْ تَلْجَأَ إِلَيْهَا؟»

فَمَا رَاعَنِي مِنْهُ إِلَّا قَوْلُهُ: «فِي مَكَانٍ قَرِيبٍ مِنَ الْغَابَةِ، سَمِعْتُ صَوْتَ «الْكُرْكُدَّانِ»، وَهُوَ

— كَمَا تَعْلَمُ — أَقْوَى حَيَوَانٍ فِي الْغَابَةِ. سَأَذْهَبُ إِلَيْهِ فِي صَبَاحِ الْغَدِ، وَأُخْبِرُهُ بِأَنِّي مُسْتَعِدٌّ أَنْ أَسْهَلَ لَهُ طَرِيقَ الْوُصُولِ إِلَى صَاحِبِي وَالظَّفَرِ بِهِ، حَتَّى تَنْصُفُو لِي الْغَابَةَ.»

جَزَعَ الثَّوْرَ الْأَحْمَرَ مِمَّا قَالَهُ لَهُ «ابْنُ آوَى».

سَأَلَهُ مُتَفَرِّعًا: «فَبِمَاذَا تُشِيرُ عَلَيَّ أَنْ أَفْعَلَ؟»

أَجَابَهُ «ابْنُ آوَى»: «مِنْ حُسْنِ حَظِّكَ أَنَّ الْأَسَدَ يُفْرِدُكَ بِإِعْجَابِهِ وَمَوَدَّتِهِ، وَإِخْلَاصِهِ

وَمَحَبَّتِهِ. سَأُخْبِرُ الْأَسَدَ بِمَا سَمِعْتُ، وَهُوَ الْكَفِيلُ بِأَنْ يَدْفَعَ أَذَاهُ عَنْكَ.»

لَمْ يَتِمَّاكَ النَّورُ الْأَحْمَرُ أَنْ شَكَرَ مُحَدَّثَهُ «ابْنَ آوَى» عَلَى مَا أَظْهَرَ لَهُ مِنْ إِخْلَاصِ
وَمَوَدَّةٍ، وَتَقْدِيرٍ وَمَحَبَّةٍ.

(٦) مَعَ النَّورِ الْأَسْوَدِ

أَسْرَعَ «ابْنَ آوَى» ذَاهِبًا إِلَى النَّورِ الْأَسْوَدِ. بَدَأَهُ بِالتَّحِيَّةِ، وَنَظَاهَرَ لَهُ بِالْمَوَدَّةِ. ظَلَّ يُنَاقِلُهُ
الْكَلَامَ. وَيُبَادِلُهُ الْإِبْتِسَامَ، حَتَّى اطْمَأَنَّ إِلَيْهِ، وَعَوَّلَ فِي أَمْرِهِ عَلَيْهِ، وَإِذَا «ابْنَ آوَى» يُفَاجِئُهُ
مُسَائِلًا إِيَّاهُ: «كَيْفَ تَرَى صَاحِبَكَ النَّورَ الْأَحْمَرَ؟»

تَعَجَّبَ النَّورُ الْأَسْوَدُ مِنَ السُّؤَالِ، وَقَالَ لَهُ فِي لَهَجَةِ الْوَائِقِ: «كَانَ مِنْ حَسَنَاتِ الزَّمَنِ
أَنْ تَجْمَعَنِي الْغَابَةُ بِمِثْلِهِ. إِنَّهُ نِعْمَ الصَّاحِبُ وَالصَّدِيقُ؛ فَهُوَ أَكْرَمُ مِثَالٍ لِأَوْفَى رَفِيقٍ.»

قَاطَعَهُ «ابْنَ آوَى» قَائِلًا، وَهُوَ يَبْتَسِمُ فِي وَجْهِهِ: «مَا رَأَيْتُ أَكْرَمَ مِنْكَ نَفْسًا، وَأَظْهَرَ
مِنْكَ قَلْبًا. إِنَّمَا تَنْظُرُ أَنْتَ يَا صَاحِبِي فِي مِرَاةِ نَفْسِكَ؛ فَتَرَى فِضَائِكَ الْعَظِيمَةَ، وَمَزَايَاكَ
الْكَرِيمَةَ، فَتَنْسُبُهَا إِلَى سِوَاكَ. لَكِنَّ مَحَبَّتِي لَكَ وَجِرْصِي عَلَيْكَ، يَأْبِيَانِ عَلَيَّ أَنْ أُخْفِيَ عَنْكَ مَا
أَعْلَمُ مِنْ بَوَاطِنِ الْأُمُورِ.»

سَأَلَهُ النَّورُ الْأَسْوَدُ وَقَدْ ثَارَتْ نَفْسُهُ لِمَعْرِفَةِ السَّرِّ: «خَبِّرْنِي أَيُّهَا النَّاصِحُ الْأَمِينُ: مَاذَا
تَعْنِي بِقَوْلِكَ؟»

أَجَابَهُ «ابْنَ آوَى»: «لَقَدْ أَحْسَنْتَ الظَّنَّ بِصَاحِبِكَ، وَلَكِنْ لَا تَنْسَ أَنْ حُسْنَ الظَّنِّ غَفْلَةٌ،
وَأَنَّ سُوءَ الظَّنِّ عِصْمَةٌ! لَوْ أَنِّي قَابَلْتُكَ أَمْسَ، لَوَافَقْتُكَ عَلَى كُلِّ مَا سَمِعْتُهُ الْآنَ، مِنْ ثَنَاءٍ عَلَى
صَاحِبِكَ، وَمِنْ إِعْجَابٍ بِهِ، وَتَقْدِيرٍ لَهُ!.. وَلَكِنْ الْمُصَادَفَةَ وَحْدَهَا كَشَفَتْ مَا لَمْ يَكُنْ لِي فِي
حِسَابٍ. كَانَ مِنْ حُسْنِ حِظِّكَ أَنْ لَقِيتُ صَاحِبَكَ النَّورَ الْأَحْمَرَ، مُنْذُ وَقْتٍ قَلِيلٍ! سَأَلْتُهُ عَنْكَ.
فَلَمْ يَجِبْ! عَجِبْتُ مِنْ سُكُوتِهِ، وَأَقْبَلْتُ عَلَيْهِ مُتَوَدِّدًا، أَسْأَلُهُ عَمَّا يَرِيئُهُ مِنْكَ، وَيَجْعَلُ قَلْبَهُ
حَاقِدًا عَلَيْكَ. لَمْ يَلْبَثْ أَنْ أَفْضَى إِلَيَّ بِمَا خَوَّفَنِي وَرَعَّبَنِي، وَفَزَعَنِي وَرَوَّعَنِي، حَتَّى إِنِّي لَا
أَكَادُ أَصَدِّقُ أُنْذَنِي! يَا بِي عَلَى إِعْجَابِي بِأَخْلَاقِكَ وَفِضَائِكَ، وَتَقْدِيرِي لِمَزَايَاكَ وَشَمَائِكَ، أَنْ
أُخْفِيَ عَنْكَ مَا عَلِمْتُ، وَأُضِنَّ عَلَيْكَ بِمَا سَمِعْتُ، وَإِنْ كُنْتُ حَقًّا أَسْفًا أَشَدَّ الْأَسْفِ، مُتَعَجِّبًا
أَشَدَّ الْعَجَبِ، مِنْ أَنْ يَغْدِرَ أَحَدُ الصَّاحِبِينَ بِصَاحِبِهِ، وَتَتَقَلَّبَ مَوَدَّتُهُمَا عِدَاوَةً!»

الأسد والثيران الثلاثة

سَأَلَهُ النَّوْرُ الْأَسْوَدُ، وَقَدْ مَلَأَ الْغَيْظُ قَلْبَهُ: «أَفَسَمْتُ عَلَيْكَ - يَا «ابْنَ آوَى» - أَنْ تَعَجَلَ بِالشَّرْحِ وَالتَّوْضِيحِ، فَقَدْ ضَاقَ صَدْرِي بِمَا سَمِعْتُ مِنْ تَلْمِيحٍ!»
قَالَ «ابْنَ آوَى»: «ظَلَلْتُ أَجَازِبُ صَاحِبِكَ الْحَدِيثِ، وَأُغْرِيهِ بِالْكَلامِ، حَتَّى أَفْضَى إِلَيَّ بِمَا فِي نَفْسِهِ.



قَالَ لِي النَّوْرُ الْأَحْمَرُ، فِيمَا قَالَ: «ضَاقَ صَدْرِي بِصُحْبَةِ هَذَا الصَّدِيقِ الْأَنَانِيِّ الْأَكُولِ. ظَلَلْتُ أَفْكَرُ فِي طَرِيقَةٍ تُخَلِّصُنِي مِنْ صَدَاقَتِهِ، وَتُرِيحُنِي مِنْهُ. اهْتَدَيْتُ آخِرَ الْأَمْرِ إِلَى خُطَّةٍ بَارِعَةٍ تُرِيحُنِي مِنْهُ إِلَى الْأَبَدِ. أَنَا ذَاهِبٌ صَبَاحَ عَدٍ إِلَى «الْكَرْكَدَنِ»؛ لِأُغْرِيَهُ بِقَتْلِ صَاحِبِي. وَمَتَى تَمَّ لِي ذَلِكَ، صَفَّتْ لِي الْغَابَةُ وَحْدِي.»

قال الثور الأسود لمحدثه «ابن أوى»: «أريد أن يُعري بي «الكركدن»، وأنا لا أقوى على دفع أذاه، إذا لم يكن لي الثور الأحمر ناصرًا ومعينًا؟»

قال «ابن أوى»: «ذلك ما دبّره لك، للإيقاع بك.»

سأله الثور الأسود: «فماذا تُشير عليّ؟»

أجابهُ «ابن أوى» وَهُوَ يَنْصَحُ الْجَدَّ فِي كَلَامِهِ: «لا تنس أن الأسد مُعجَبٌ بك، يُظهر الإرتياح إليك. سأذهب إليه الآن، لأشرح له ما عرفت من قصّتك؛ وهو وحده الكفيل بحمايتك ورعايتك، فلا ينالك أدنى. تستطيع أن تذهب إلى عرين الأسد بعد ساعة واحدة. ستجدني عنده: أرحبُ بك، وأمهد الأمر لك.»

(٧) عِنْدَ الْأَسَدِ

كانَ الشَّيْخُ «نُعْمَانُ» وَالْفَتَى «جَحْوَانُ» وَالْفَتَاةُ «جُحَيْةُ» يَسْتَمْعُونَ — فِي شَوْقٍ — إِلَى «جُحَا» وَهُوَ يَقْصُّ قِصَّتَهُ.

وَلَمَّا بَلَغَ مِنْهَا هَذَا الْمَبْلَغَ، صَاحَتْ «جُحَيْةُ»: «أَوَكُّدُ أَنَّ الثَّورَ الْأَسْوَدَ لَقِيَ مِنَ الْأَسَدِ، مِثْلَ مَا لَقِيَ — مِنْ قَبْلِهِ — صَاحِبَهُ الثَّورَ الْأَبْيَضَ، سَوَاءً بِسَوَاءٍ!»

قال «جَحْوَانُ»: «لا ريب فيما تقولين، يا أختاه.»

قال أبوهُما: «صدقتما، أيها العزيزان، فيما تريان. لم يكن حظهُ من الأسدِ أحسنَ من حظِّ صاحبه. لم يكد يراه الأسدُ، حتى وثب عليه وافترسه.»

قال الشَّيْخُ «نُعْمَانُ»: «أغلب الظنُّ أنَّ القِصَّةَ الَّتِي اخْتَرَعَهَا «ابن أوى» كانت كذبًا وتضليلًا، جملةً وتفصيلًا. أغلب الظنُّ أنَّ «الكركدن» لم يكن في الغابة، وأن ذلك كان من اختراع الثعلب «ابن أوى» وافترائه؛ ليحكّم خطته، ويؤكد مؤامرتة، ويسبك حيلته!»

قال «أبو الغصن جحا»: «صدقت، يا أخي، صدقت! كانت قصة «الكركدن» من نسيج خياله، كما قلت.»

قالت «جُحَيْةُ»: «فماذا صنع الأسد بالثور الأحمر؟»

قال «جَحْوَانُ»: «لم يكن في حاجة إلى حيلة يصطنعها «ابن أوى» ليقدّمه لصاحبه الأسد. أصبَحَ الثور الأحمر — بعد هلاك رفيقه — عاجزًا عن مقاومة الأسد: فقد نصيريه، لما دبّت الفرقة والخلاف بينه وبين أخويه.»

قال الشيخ «نعمان»: «لا ريب أن الأسد ذهب إليه، وأفترسه، كما افترس — من قبله — صاحبيه!»

قال «جحا»: «لقد وضح للثور الأحمر أن الأسد آكله، فصاح وهو ينظر إلى أظفار الأسد، توشك أن تنشب به: «ألا إني أكلت: يوم أكل الثور الأبيض!»

قال الشيخ «نعمان»: «هذا حق! فلو أن الثيران الثلاثة بقيت مجتمعة، متساندة متآزرًا، لما استطاع ذلك الأسد أن يتال منها ماربًا، ولكنه تمكن منها كلها واحدًا واحدًا، وقد دبَّت بينها الوشايات، فأشاعت فيها الفرقة والخلاف!»

قال «جحا»: «تلك خاتمة طبيعته، ونهاية حتميته.»
قالت «جحيه»: «قبح الوشاة؛ ويا ويل من ينخدع بما يزيّفون من قول، ويركن إلى ما يزيّنون، من إغراء!»

يُجاب ممّا في هذه الحكاية عن الأسئلة الآتية

- (س ١) لمن استجاب «جحا»، للرغبة في أن يحكي قصة؟
- (س ٢) ما هي كنية الأسد؟ وما هي كنية الثعلب؟
- (س ٣) لماذا كان يعجز الأسد عن افتراس الثيران الثلاثة؟
- (س ٤) بماذا أشار الثعلب «ابن أوى» على الأسد «أبي فراس»، لكي يتمكن من افتراس الثيران الثلاثة؟
- (س ٥) بماذا خدع الثعلب الثورين: الأحمر والأسود؟
- (س ٦) بماذا فسّر الثعلب ضيق الأسد بالثور الأبيض؟
- (س ٧) بماذا أوقع الثعلب بين الثور الأبيض وصاحبه؟
- (س ٨) بماذا أشار الثعلب على الثور الأبيض للنجاة؟
- (س ٩) كيف استقبل الأسد الثور الأبيض؟ وماذا صنع معه؟
- (س ١٠) بماذا أوقع الثعلب بين الثور الأحمر والثور الأسود؟
- (س ١١) كيف فسّر الثعلب «ابن أوى» للثور الأحمر عداوة الثور الأسود له؟
- (س ١٢) ما اسم الحيوان الذي زعم الثعلب أن الثور الأسود سيذهب إليه، ليخلصه من الثور الأحمر؟

الأسدُ والثَّيرانُ الثلاثةُ

(س١٣) بماذا أوقع الثعلبُ بين كلِّ من الثورِ الأحمرِ والأسودِ؟

(س١٤) ماذا فهم أبناءُ «جحا» من مصيرِ الثَّورِ الأسودِ؟

(س١٥) ماذا قال الثَّورُ الأحْمَرُ، حينَ أحسَّ أنَّ الأسدَ سيفتِكُ به؟